



**Ciencia Latina**  
Internacional

---

Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.  
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), julio-agosto 2024,  
Volumen 8, Número 4.

[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i4](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4)

**APROVECHAMIENTO DE ESTRATEGIAS EN  
BENEFICIO DE ESTUDIANTES DÉBILES  
VISUALES**

**HARNESSING STRATEGIES FOR THE BENEFIT OF  
VISUALLY IMPAIRED STUDENTS**

**Doris Laury Beatriz Dzib Moo**

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México

DOI: [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i4.12436](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4.12436)

## Aprovechamiento de Estrategias en Beneficio de Estudiantes Débiles Visuales

**Doris Laury Beatriz Dzib Moo<sup>1</sup>**[dorisdzib@hotmail.com](mailto:dorisdzib@hotmail.com)<https://orcid.org/0000-0002-6559-0879>Universidad Juárez Autónoma de Tabasco  
México

### RESUMEN

La presente investigación se basa en profundizar el estudio de las estrategias de enseñanza que emplea el docente en el aula con estudiantes con discapacidad visual formando este, parte del grupo de discapacidades sensoriales y que en la actualidad es una de las principales circunstancias de la misma en el mundo. Con esta investigación se espera generar propuestas que coadyuven en beneficio de los estudiantes con discapacidad visual. Teniendo como objetivo identificar cuáles son las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes para favorecer el aprendizaje significativo de los estudiantes con discapacidad visual de la División Académica de Educación y Artes en la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, bajo el enfoque cualitativo; con apoyo de la técnica de la entrevista. Las personas con discapacidad visual necesitan de un apoyo especial para desarrollarse adecuadamente dentro del contexto educativo, es por esto que el presente trabajo nace de la inquietud de conocer las diferentes estrategias de aprendizaje que manejan los profesores al impartir sus clases para sus estudiantes puedan obtener un aprendizaje significativo.

**Palabras clave:** enseñanza, aprendizaje, estrategias docentes

---

<sup>1</sup> Autor principal

Correspondencia: [dorisdzib@hotmail.com](mailto:dorisdzib@hotmail.com)

# Harnessing Strategies for the Benefit of Visually Impaired Students

## ABSTRACT

The present research is based on deepening the study of the teaching strategies used by teachers in the classroom with visually impaired students, who are part of the group of sensory disabilities and which is currently one of the main circumstances of the same in the world. With this research, it is expected to generate proposals that contribute to the benefit of students with visual disabilities. The objective of this study is to identify the teaching strategies used by teachers to promote the meaningful learning of visually impaired students of the Academic Division of Education and Arts at the Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, under the qualitative approach; with the support of the interview technique. People with visual impairments need special support to develop properly within the educational context, which is why this work was born from the concern to know the different learning strategies that teachers use when teaching their classes so that their students can obtain significant learning.

**Keywords:** teaching, learning, Teaching Strategies

*Artículo recibido 13 junio 2024*

*Aceptado para publicación: 17 julio 2024*



## INTRODUCCIÓN

En el contexto actual, la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), en su División Académica de Educación y Artes (DAEA), acoge a estudiantes que enfrentan el desafío de la discapacidad visual. Este grupo, compuesto por individuos en diversas etapas de su formación académica, tanto actuales estudiantes como graduados de la división, se encuentra en una situación desfavorable en términos de adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para desenvolverse en las actividades académicas cotidianas dentro del aula.

Como Martínez (2000) señala, la inclusión de estudiantes con discapacidad visual requiere ajustes tanto organizativos como didácticos. Entre estos ajustes destacan el empleo de medios alternativos para alcanzar los objetivos del currículo, la atención a los ritmos individuales de aprendizaje, la disponibilidad de instrumentos y materiales didácticos adecuados, la verbalización de textos, la repetición en la presentación de la información, la flexibilidad en los métodos de evaluación, el estímulo a la participación activa en clase, así como la coordinación tanto dentro como fuera del aula con el profesorado. Tal como menciona Smith (2020) los materiales educativos accesibles son esenciales para garantizar la igualdad de acceso al contenido para estudiantes con discapacidad visual, equiparándolos con sus compañeros videntes. Así también las metodologías de enseñanza adaptadas benefician a los estudiantes con discapacidad visual, facilitando su participación en actividades académicas y el desarrollo de habilidades críticas (Williams, 2021).

Se han identificado las dificultades que enfrentan los estudiantes con discapacidad visual en la División Académica, tales como los desafíos asociados con la ejecución de trabajos en el aula, debido al uso de un sistema de escritura diferente. Estos estudiantes experimentan tensiones emocionales, como estrés y depresión, al no sentirse completamente integrados con sus compañeros, en parte debido a instalaciones que no cumplen con sus necesidades específicas y a la percepción de falta de apoyo tanto por parte del profesorado como de los demás estudiantes en el ámbito académico, con lo anterior mencionado es importante señalar que el apoyo emocional y psicológico es crucial para el bienestar de los estudiantes con discapacidad visual, programas de asesoramiento y grupos de apoyo pueden ayudar a estos estudiantes a enfrentar los desafíos emocionales y sociales que puedan surgir (Rodríguez, 2022).

La presente investigación surge como respuesta a la necesidad de comprender y mejorar las estrategias



que facilitan el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad visual en la DAEA durante el período 2017. Específicamente, busca orientar a los estudiantes con discapacidad visual de la Licenciatura en Comunicación, que cuenta con un número significativo de alumnos con esta condición. Por lo tanto, el objetivo de esta investigación es conocer cómo los docentes manejan diferentes estrategias de enseñanza para favorecer el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad visual en la DAEA.

### **Aprendizaje Significativo**

En la constante búsqueda de mejorar los procesos educativos, el concepto de aprendizaje significativo emerge como un elemento esencial, según lo propuesto por Ausubel (1963). Este enfoque implica la integración de nuevos conocimientos con la estructura cognitiva previa del estudiante, en contraste con el simple aprendizaje memorístico. El objetivo es fomentar una comprensión profunda y perdurable de los conceptos. Para los estudiantes con discapacidad visual, esta tarea presenta desafíos particulares, ya que su acceso a la información se basa principalmente en estímulos auditivos y táctiles.

De manera similar, Estrella (2015) define el aprendizaje significativo como el proceso mediante el cual nueva información se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva con la estructura cognitiva del individuo que aprende. Durante este proceso, el significado lógico del material de aprendizaje se convierte en significado psicológico para el sujeto. El aprendizaje significativo ocurre cuando la nueva información se vincula con un concepto relevante ya existente en la estructura cognitiva. Esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser asimilados significativamente siempre y cuando en la estructura cognitiva del individuo existan otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes que sirvan como puntos de referencia para las nuevas. Además, el nuevo conocimiento modifica la estructura cognitiva, fortaleciendo los esquemas cognitivos que facilitan la adquisición de nuevos conocimientos.

La personalización de la enseñanza, adaptándola a las necesidades específicas de cada estudiante, es esencial para promover un aprendizaje significativo, en su obra "Pedagogía Inclusiva" (Sánchez, 2018), se destaca la importancia de diseñar actividades educativas que consideren las capacidades y estilos de aprendizaje individuales de los estudiantes con discapacidad visual, esta personalización permite una mayor conexión entre los nuevos conocimientos y la experiencia previa del estudiante.

Así mismo; existen dos metodologías inclusivas que contribuyen al aprendizaje significativo, el



aprendizaje cooperativo y el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

**Aprendizaje cooperativo:** es una metodología que puede ser muy beneficiosa para los estudiantes con discapacidad visual. En "Estrategias de Enseñanza para la Inclusión Educativa" (Gómez, 2018), se argumenta que el trabajo en grupo permite a estos estudiantes participar activamente en el proceso de aprendizaje, compartir experiencias y construir conocimiento de manera colaborativa, lo cual es esencial para el aprendizaje significativo.

**Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA):** es una metodología que busca crear entornos de aprendizaje accesibles para todos los estudiantes. Según Escribano y Martínez (2013), el DUA ofrece múltiples formas de representación, expresión y participación, lo que facilita que los estudiantes con discapacidad visual puedan conectar el nuevo conocimiento con sus experiencias previas y conocimientos existentes, promoviendo así un aprendizaje significativo.

### **La Tecnología y la Educación**

Por otro lado, la inclusión de la tecnología en el ámbito educativo ha demostrado ser un factor crucial en la promoción de entornos inclusivos. Esta integración brinda la oportunidad de adaptar los recursos educativos según las necesidades individuales de los estudiantes con discapacidad visual. Por ejemplo, los libros electrónicos pueden ser transformados en formatos accesibles, como braille o versiones auditivas, garantizando así que el contenido sea accesible y comprensible para cada estudiante (Rozo, 2010). Esta visión amplia permite comprender que la tecnología, por sí sola, no posee una carga moral inherente, su aplicación puede dirigirse hacia la mejora de la productividad del trabajo humano, la reducción de esfuerzos físicos y el aumento de la calidad de vida de la población, tal como menciona Johnson (2019) las tecnologías facilitan el acceso a la información y promueven la independencia y autoconfianza de estudiantes con discapacidad visual; de igual forma, Castro y Blanco (2009) menciona que la inclusión de estos recursos no solo facilita la comprensión de conceptos, sino que también ayuda a los estudiantes a relacionar la nueva información con sus conocimientos previos, un aspecto clave del aprendizaje significativo. Sin embargo, también es esencial reconocer que la tecnología puede generar disparidades sociales, dependiendo de los niveles de conocimiento tecnológico adquiridos y se debe tener en cuenta que no siempre contribuyen a cambiar la práctica educativa y a establecer nuevos entornos de comunicación para los participantes en el proceso educativo (Cabero-Almenara y Ruiz-



Palmero, 2017).

Las aplicaciones educativas diseñadas específicamente para estudiantes con discapacidad visual han proliferado en los últimos años, aplicaciones como "Seeing AI" y "Be My Eyes" utilizan inteligencia artificial y voluntarios para describir el entorno y materiales visuales, proporcionando una mayor independencia a los estudiantes (Johnson y Lee, 2018). Así también la realidad aumentada (RA) y la realidad virtual (RV) están comenzando a ser exploradas como herramientas educativas para estudiantes con discapacidad visual, estas tecnologías pueden proporcionar experiencias táctiles y auditivas inmersivas que complementan el aprendizaje tradicional. Según un estudio de García y Martínez (2021), la RA y RV pueden mejorar significativamente la comprensión espacial y el aprendizaje de conceptos abstractos.

Finalmente, las plataformas de e-learning accesibles, que incluyen características como la compatibilidad con lectores de pantalla y la navegación por teclado, son esenciales para garantizar que los estudiantes con discapacidad visual puedan participar en la educación en línea; un estudio de Brown et al. (2019) encontró que las plataformas accesibles mejoran la participación y el rendimiento académico de estos estudiantes en entornos de aprendizaje virtual. El aprovechamiento de estrategias pedagógicas y tecnológicas en beneficio de estudiantes con discapacidad visual es esencial para promover una educación inclusiva y equitativa, la adaptación de materiales educativos, el uso de tecnología asistiva, y la implementación de métodos de enseñanza inclusivos han demostrado ser efectivos para mejorar el rendimiento académico y la calidad de vida de estos estudiantes.

## **METODOLOGÍA**

La investigación adoptó un enfoque metodológico cualitativo, centrándose específicamente en un estudio etnográfico. Este enfoque permitió una comprensión profunda y contextualizada de la experiencia educativa de los estudiantes con discapacidad visual en la División Académica de Educación y Artes de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT).

Para recopilar datos significativos, se utilizaró la técnica de entrevistas con un cuestionario como principal herramienta de recolección de información. Estas entrevistas serán diseñadas de manera flexible para permitir tanto la exploración de temas específicos como la emergencia de nuevas perspectivas durante el proceso de investigación. La muestra estuvo compuesta por el total de los



estudiantes con discapacidad visual dentro de la DAEA de la UJAT, lo que representa un universo de 4 estudiantes y 6 profesores. Esta selección nos permitirá obtener una comprensión holística de las experiencias individuales y colectivas de estos estudiantes en relación con su aprendizaje y desarrollo académico.

Este enfoque metodológico permitió identificar y comprender las barreras y facilitadores del aprendizaje para los estudiantes con discapacidad visual, así también proporcionó recomendaciones prácticas y pertinentes para mejorar su experiencia educativa en la DAEA-UJAT. Se consideraron diversos aspectos, tales como la accesibilidad de los materiales didácticos, la adaptación de las metodologías de enseñanza, la disponibilidad de recursos de apoyo y la interacción con sus compañeros de clase. Además, se prestó atención a posibles factores emocionales y psicológicos que pueden influir en el proceso de aprendizaje de estos estudiantes, como el estrés, la autoestima y el sentido de pertenencia.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En esta sección se detalla el análisis de los resultados obtenidos de las entrevistas llevadas a cabo tanto con los estudiantes que conforman nuestra muestra de investigación, así como con los profesores participantes; para ello se mostraran en forma de tabla para una mayor organización.

Estudiante	Entrevista
A	<p>La Estudiante A, quien enfrentó numerosos desafíos debido a su discapacidad visual mientras cursaba sus estudios universitarios en la Licenciatura en Idiomas. A pesar de las dificultades, demostró una determinación notable para superar los obstáculos y alcanzar sus metas educativas.</p> <p>La Estudiante A encontró inspiración para estudiar Idiomas a través de una amiga y superó las dudas de otras personas sobre su capacidad para cursar esta carrera. Durante su tiempo en la universidad, contó con el apoyo de su familia, especialmente de su madre, aunque su pérdida afectó profundamente su estado emocional.</p> <p>La estudiante utilizó recursos tecnológicos y programas especializados para adaptarse a sus necesidades, lo que le permitió participar activamente en las actividades académicas. Aunque enfrentó desafíos económicos y emocionales, como la pérdida de su madre, logró graduarse en la carrera deseada.</p> <p>Actualmente, la Estudiante A tiene aspiraciones de continuar su educación y compartir sus conocimientos como profesora de inglés en niveles superiores. Aunque tuvo la experiencia de enseñar a niños de primaria, prefiere enfocarse en niveles educativos más avanzados en el futuro.</p> <p>En resumen, la historia de la Estudiante A destaca su perseverancia, adaptabilidad y determinación para superar obstáculos y alcanzar sus metas académicas y profesionales a pesar de las dificultades que enfrentó debido a su discapacidad visual.</p>



B	<p>El uso de la tecnología, como aplicaciones de lectura de pantalla en su computadora y teléfono, ha sido fundamental para facilitar su acceso a la información y su participación en actividades académicas. Además, el Estudiante B destaca el apoyo emocional y económico de su familia y el respaldo de compañeros y personal universitario como factores importantes para su éxito académico.</p> <p>A pesar de los momentos de duda y desánimo que ha enfrentado, el Estudiante B sigue enfocado en sus metas a corto, mediano y largo plazo, que incluyen completar su titulación, escribir un libro, obtener una maestría en ciencias sociales y realizar su sueño de convertirse en un locutor y productor de radio.</p> <p>En resumen, la entrevista revela la determinación, la adaptabilidad y la pasión del Estudiante B por la comunicación y la superación de los obstáculos que enfrenta debido a su discapacidad visual. Su historia es un testimonio inspirador de perseverancia y resiliencia.</p>
C	<p>A pesar de su discapacidad, la Estudiante C siempre ha anhelado compartir el conocimiento y contribuir a mejorar la educación en su país. Optó por la Licenciatura en Ciencias de la Educación como una forma de cumplir con este propósito. Durante su tiempo en la universidad, se enfrentó a desafíos significativos, como la falta de adaptación de algunos profesores y la necesidad de buscar apoyo adicional para completar tareas que requerían elementos visuales.</p> <p>A pesar de los desafíos que ha enfrentado, la Estudiante C demuestra una notable determinación y perseverancia en su búsqueda de la educación y la realización personal. Su historia es un testimonio inspirador de superación y resiliencia frente a la adversidad.</p>
D	<p>Su proceso de ingreso a la universidad fue similar al de otros estudiantes, aunque inicialmente quería estudiar Derecho, optó por Comunicación debido a la accesibilidad y la afinidad con el periodismo y la locución. A pesar de las dificultades, logró graduarse y está en proceso de titulación.</p> <p>Durante su tiempo en la universidad, participó en actividades prácticas como grabaciones y cortometrajes, lo que le resultó más comprensible que la teoría. Aunque algunos profesores brindaron un buen apoyo, otros fueron menos comprensivos, lo que afectó su motivación en momentos difíciles, especialmente cuando enfrentaba problemas emocionales y familiares.</p> <p>El Estudiante D aspira a enseñar Braille en su universidad y a trabajar en un programa de radio. A pesar de los obstáculos, encuentra alegría en la vida y participa activamente en actividades como el atletismo, donde ha tenido éxito.</p> <p>Utiliza tecnología especializada, como el lector de pantalla JAWS en su computadora y el programa TalkBack en su teléfono móvil, para facilitar su acceso a la información. Aunque ha tenido que enfrentar desafíos, el Estudiante D demuestra una actitud positiva y una determinación inquebrantable para vivir su vida al máximo.</p>

Las determinantes que favorecieron a los estudiantes débiles visuales para la continuidad de sus estudios universitarios fueron: el esmero, la dedicación y la plena seguridad y confianza en ellos mismos, ya que a pesar de su situación, encontraron la posibilidad de sobrepasar cualquier vicisitud que se les presentara, aunado a esto el apoyo de las TIC's les permitió lograr un aprendizaje significativo. Hoy las aplicaciones gratuitas son un gran aliciente para todos los estudiantes universitarios.



Estudiante	Entrevista
A	<p>La Profesora A describe su experiencia enseñando a dos estudiantes con discapacidad visual en varias asignaturas de comunicación. Aunque no había recibido formación específica sobre cómo enseñar a estudiantes con esta discapacidad, se comprometió a encontrar formas efectivas de facilitar su aprendizaje.</p> <p>Al principio, investigó cómo otros profesores habían trabajado con estudiantes con discapacidad visual y también se basó en su propia experiencia para adaptar su enseñanza. Implementó estrategias como debates verbales y permitió que los estudiantes completaran tareas en Braille o en computadora según su preferencia.</p> <p>Sin embargo, señala deficiencias en la infraestructura y el currículo de la universidad para satisfacer las necesidades de los estudiantes con discapacidad visual. Considera que se necesitan programas específicos y recursos adecuados para garantizar un aprendizaje significativo y una inclusión real en el entorno educativo. Además, destaca la falta de preparación de los docentes para enseñar a este tipo de estudiantes.</p>
B	<p>La Profesora B relata su experiencia enseñando a dos estudiantes con discapacidad visual en asignaturas relacionadas con el inglés. Admite sentirse frustrada y poco preparada para abordar las necesidades educativas de estos estudiantes, ya que carece de formación específica en la enseñanza para personas con discapacidad visual y la materia de inglés, que es más visual, presenta desafíos adicionales.</p> <p>Para el primer estudiante, que carecía de conocimientos previos en inglés, la Profesora B tuvo que comenzar desde cero y explicarle todo el contenido del libro de texto, ya que no era posible adaptarlo al sistema Braille debido a las actividades que requerían espacios en blanco para responder. La profesora también se apoyó en otros recursos tecnológicos, como audios y textos, y solicitaba la ayuda de otros estudiantes para describir imágenes o actividades visuales.</p> <p>En el caso del segundo estudiante, que tenía experiencia previa en el Centro de Enseñanza de Lengua Extranjera, la enseñanza fue más fluida, e incluso el estudiante ofrecía sugerencias a la profesora sobre cómo enseñarle de manera más efectiva.</p> <p>Aunque enfrentó dificultades y se sintió frustrada por su falta de preparación, la Profesora B hizo todo lo posible por ayudar a sus estudiantes y considera que lograron aprender algo de inglés. Reconoce la necesidad de recibir capacitación en Braille si se encuentra en una situación similar en el futuro.</p> <p>Finalmente, la Profesora B destaca la falta de preparación de los maestros y la falta de programas de capacitación adecuados en la universidad para enseñar a estudiantes con discapacidad visual. Además, enfatiza la importancia de hacer que el inglés sea obligatorio para todos los estudiantes, independientemente de su situación, ya que considera que es una habilidad indispensable.</p>
C	<p>Al principio, la profesora se enfrentó a la incertidumbre sobre cómo abordar el contenido de la materia de manera accesible para la estudiante. Para superar este desafío, buscó orientación tanto de otros colegas como de la misma estudiante, preguntando cómo ella entendía y aprendía, y adaptó su enfoque en consecuencia.</p> <p>A pesar de todos los recursos y esfuerzos, la estudiante no logró exentar la materia, lo que llevó a la profesora a intervenir y proporcionar clases particulares adicionales para asegurar que la estudiante tuviera la</p>

---

oportunidad de aprender y aprobar la asignatura. La profesora no llevaba una bitácora formal, pero evaluaba constantemente el progreso de la estudiante y brindaba retroalimentación sobre las áreas que necesitaba reforzar.

La profesora reconoce el desafío de enseñar a una estudiante con discapacidad visual y siente una gran responsabilidad por garantizar su aprendizaje. Considera que la universidad no está adecuadamente preparada para atender las necesidades de los estudiantes ciegos, tanto en términos de infraestructura como de capacitación docente.

---

D

La Profesora D relata su experiencia enseñando a un estudiante con discapacidad visual, quien tomó dos asignaturas de inglés con ella. Aunque nunca recibió capacitación específica sobre cómo enseñar a estudiantes con discapacidad visual, implementó estrategias como actividades grupales y solicitar la ayuda de un estudiante de servicio social para apoyar al estudiante con discapacidad visual en el aula.

Para ayudar a la estudiante con discapacidad visual a comprender la clase, la Profesora D permitía que grabara las explicaciones en su computadora. Evaluaba a la estudiante a través de exámenes orales y escritos adaptados a sus necesidades, como tener a otro estudiante que pudiera ver para leer las preguntas del examen.

A pesar de la falta de capacitación y material especializado, la Profesora D no encontró dificultades significativas al enseñar a la estudiante con discapacidad visual. Trató a la estudiante de manera igualitaria, asignándole las mismas actividades que al resto de los estudiantes.

La Profesora D se sintió sorprendida por la capacidad y el comportamiento de la estudiante con discapacidad visual, admirando su habilidad para distinguir a las personas por su aroma y su impresionante memoria.

Sin embargo, la Profesora D reconoce que la universidad no está adecuadamente equipada para brindar educación a estudiantes con discapacidad visual, ya que carece de material especializado y no proporcionó orientación sobre cómo enseñar a estos estudiantes. Considera que algunos maestros carecen de la vocación necesaria para enseñar a alumnos con discapacidad visual.

En resumen, la Profesora D logró enseñar con éxito a la estudiante con discapacidad visual, pero reconoce la necesidad de mejorar el apoyo y la capacitación para maestros en este aspecto en la universidad.

---

E

El Profesor E ha compartido su experiencia al enseñar a un estudiante con discapacidad visual en varias asignaturas, incluyendo lectura y redacción, comprensión del discurso literario y expresión oral. Comenta que adaptarse a las circunstancias no fue fácil al principio, pero encontró formas creativas de proporcionar acceso al contenido, como crear una antología digital y buscar audio-libros en línea.

Aunque el profesor recibió una capacitación sobre cómo interactuar con el estudiante ciego, la capacitación no se centró en estrategias de enseñanza específicas. Sin embargo, el profesor utilizó recursos como golpes en la mesa para indicar puntos y otros elementos de puntuación durante la lectura, lo que ayudó al estudiante a comprender el texto. También lo invitó a asistir a la feria del libro para acceder a libros en braille.

El profesor no llevaba una bitácora detallada, pero hacía anotaciones sobre el progreso del estudiante en su lista de asistencia. Su mayor sentimiento frente a la situación fue de temor, preocupado por no cumplir adecuadamente las necesidades del estudiante.

Considera que la infraestructura de la División Académica de Educación y

---



---

Artes aún no está completamente adaptada para estudiantes con discapacidad visual, con carencias en rampas y dispositivos electrónicos para la exposición auditiva. Reconoce que algunas asignaturas, como las relacionadas con el diseño, pueden presentar desafíos significativos para estudiantes con discapacidad visual, ya que implican conceptos visuales que pueden ser difíciles de comprender sin la capacidad de ver. A pesar de estos desafíos, el profesor cree que los estudiantes con discapacidad visual están obteniendo un aprendizaje significativo en sus materias, especialmente en aquellas que se basan más en la audición que en la visión.

---

Los docentes siempre serán un pilar fundamental en el aprendizaje de sus estudiantes, en este caso especial por así llamarlo, los docentes siempre tuvieron la disposición de poder generar sinergias con sus estudiantes débiles visuales, encontrando la manera de que ellos aprendieran con estrategias adecuadas para cada uno de ellos, así mismo el acompañamiento tuvo frutos favorables logrando rebasar las expectativas de todos los docentes que tuvieron la fortuna de tener un estudiante débil visual en el aula.

## **CONCLUSIONES**

Es esencial que los estudiantes con discapacidad visual obtengan las herramientas ofrecidas por las estrategias de enseñanza-aprendizaje, con el propósito de desarrollar las competencias necesarias para integrarse de manera exitosa en el ámbito laboral después de alcanzar un nivel académico satisfactorio, como es el caso de una Licenciatura. Además, resulta crucial que los docentes empleen técnicas y estrategias de enseñanza adecuadas, utilizando herramientas apropiadas para facilitar la transmisión efectiva del conocimiento.

Como resultado de esta investigación, se han identificado diversos factores que influyen en el aprendizaje significativo de los estudiantes con discapacidad visual. Uno de los principales hallazgos es la falta de capacitación de los profesores de la División Académica de Educación y Artes para implementar estrategias de aprendizaje en el aula con estos estudiantes. Esto ha llevado a que los profesores se vean en la necesidad de buscar por sí mismos formas de enseñar y apoyar a los estudiantes con discapacidad visual, mientras que estos últimos deben adaptarse a los métodos de enseñanza utilizados por los profesores para adquirir conocimientos de manera efectiva.

Según la percepción de los docentes de la División Académica de Educación y Artes, en la actualidad no existen cursos disponibles para capacitar a los profesores en la implementación de diversas estrategias



de enseñanza-aprendizaje. Por otro lado, los estudiantes con discapacidad visual consideran necesario la implementación de Líneas Curriculares específicas diseñadas para su tipo de discapacidad. Esto plantea la necesidad de que la División Académica de Educación y Artes considere que no todas las asignaturas pueden ser cursadas por estudiantes con discapacidad visual.

Es esencial que los estudiantes con discapacidad visual adquieran las herramientas proporcionadas por las estrategias de enseñanza-aprendizaje para desarrollar las competencias necesarias en el campo laboral después de completar una Licenciatura satisfactoriamente. Asimismo, es fundamental que los profesores empleen técnicas y estrategias de enseñanza adecuadas, utilizando herramientas apropiadas para transmitir el conocimiento de manera efectiva.

La inclusión de jóvenes con discapacidad visual es un compromiso de todos los profesionales relacionados con la educación. Sin embargo, también representa un desafío, ya que implica consideraciones sociales y educativas complejas. Las escuelas regulares tienen la responsabilidad de ofrecer una educación basada en el respeto, la aceptación y la comprensión para todos los estudiantes con discapacidad visual. Para lograr un entorno escolar verdaderamente inclusivo, es necesario un cambio de paradigma de toda la comunidad educativa, creando un ambiente social propicio para el desarrollo positivo de los jóvenes.

En la contemporaneidad, la inclusión de jóvenes con discapacidad visual se erige como un compromiso compartido por todos los profesionales involucrados en el ámbito educativo. Sin embargo, este proceso también plantea diversos desafíos, ya que implica consideraciones tanto sociales como educativas. Las instituciones educativas regulares asumen la responsabilidad de proporcionar una educación fundamentada en el respeto, la aceptación y la comprensión para todos los estudiantes con discapacidad visual.

Para instaurar un entorno escolar genuinamente inclusivo, se requiere un cambio de paradigma por parte de toda la comunidad educativa. Este cambio busca crear un contexto social propicio que fomente el desarrollo positivo de los jóvenes, quienes podrán desenvolverse de manera óptima en un ambiente que promueva la aceptación y la equidad.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D. P. (1963). *The Psychology of Meaningful Verbal Learning*. Grune & Stratton.
- Brown, R., Davis, H., y Thompson, P. (2019). *Accessibility in online learning environments: A study of platform usability for students with visual impairments*. Online Learning Journal.
- Cabero Almenara, J., y Ruiz-Palmero, J. (2017). Las Tecnologías de la Información y Comunicación para la inclusión: reformulando la brecha digital. *IJERI: International Journal of Educational Research and Innovation*, (9), 16–30.  
<https://www.upo.es/revistas/index.php/IJERI/article/view/2665>
- Castro, R. y Blanco, A. (2009). Inclusión educativa y tecnologías de apoyo en discapacidad intelectual. *Bordón. Revista de Pedagogía*. 61(4), 93-108.  
<https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/28816>
- Escribano, A., y Martínez, A. (2013). *Inclusión educativa y profesorado inclusivo*. Narcea
- Estrella, L. (2015). *Aprendizaje significativo de la educación artística en los niños y niñas de transición, en el Liceo de la Universidad de Nariño de Pasto* [Trabajo de grado, Universidad de Nariño].  
<https://sired.udenar.edu.co/1759/1/91078.pdf>
- García, M., y Martínez, L. (2021). *Virtual reality and augmented reality in education: An overview and their impact on students with visual impairments*. Journal of Educational Technology.
- Gómez, P. (2018). *Estrategias de Enseñanza para la Inclusión Educativa*. Editorial Aljibe.
- Johnson, A., y Lee, K. (2018). *Innovative technologies for students with visual impairments: Applications and implications*. Assistive Technology Journal.
- Johnson, M. (2019). *Assistive Technology in Special Education*. Springer.
- Martínez, I. (2000). *Aspectos evolutivos y educativos de la deficiencia visual*. ONCE.  
[http://bibliorepo.umce.cl/libros\\_electronicos/diferencial/edtv\\_7.pdf](http://bibliorepo.umce.cl/libros_electronicos/diferencial/edtv_7.pdf)
- Rodriguez, P. (2022). *Emotional Support in Special Education*. Editorial Planeta.
- Rozo, C. (2010). Consideraciones éticas de la tecnología de asistencia en personas en condición de discapacidad: ¿posibilitar o limitar la autonomía? *Revista Latinoamericana de Bioética*, 10(1), 56-65. <https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/rlbi/article/view/978/720>
- Salinas, J. (2019). *Diseño Universal para el Aprendizaje: Accesibilidad y Equidad en la Educación*.



Editorial Morata.

Smith, A. (2020). *Inclusive Education and Learning*. Routledge.

Williams, L. (2021). *Teaching Strategies for Special Education*. University of Chicago Press.

