



**Ciencia Latina**  
Internacional

---

Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.  
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), septiembre-octubre 2024,  
Volumen 8, Número 5.

[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i5](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5)

## **SABERES AMBIENTALES DEL PUEBLO AWÁ PARA EL MANEJO DE LOS RESIDUOS SÓLIDOS**

**ENVIRONMENTAL KNOWLEDGE OF THE AWÁ PEOPLE FOR  
SOLID WASTE MANAGEMENT**

**Astrid Yamileth Anrrango Cumbal**  
Universidad Popular del Cesar - Colombia

**Tania Marcela Torres Cárdenas**  
Universidad Popular del Cesar - Colombia

**Brigida Janeth Pinzón Solano**  
Universidad Nacional de Colombia - Colombia

**Cristian Polo Fajardo Escobar**  
Universidad Popular del Cesar - Colombia

**Luis Carlos Bermúdez Quintero**  
Universidad Popular del Cesar - Colombia

DOI: [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i5.13907](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5.13907)

## Saberes ambientales del pueblo Awá para el manejo de los residuos sólidos

**Astrid Yamileth Anrrango Cumbal**<sup>1</sup>

[astrid.anrango@gmail.com](mailto:astrid.anrango@gmail.com)

<https://orcid.org/0009-0005-6573-5758>

Universidad Popular del Cesar  
Colombia

**Tania Marcela Torres Cárdenas**

[zimura93@gmail.com](mailto:zimura93@gmail.com)

<https://orcid.org/0009-0001-9342-3250>

Universidad Popular del Cesar  
Colombia

**Brigida Janeth Pinzón Solano**

[bpinzon@unal.edu.co](mailto:bpinzon@unal.edu.co)

<https://orcid.org/0009-0009-0354-3901>

Universidad Nacional de Colombia  
Colombia

**Cristian Polo Fajardo Escobar**

[cfajardo117@gmail.com](mailto:cfajardo117@gmail.com)

<https://orcid.org/0009-0005-0988-6359>

Universidad Popular del Cesar  
Colombia

**Luis Carlos Bermúdez Quintero**

[abadmakario@hotmail.com](mailto:abadmakario@hotmail.com)

<https://orcid.org/0000-0001-9275-9046>

Universidad Popular del Cesar  
Colombia

### RESUMEN

Este artículo de reflexión busca mostrar cómo los saberes ambientales del pueblo Awá pueden contribuir a solucionar problemas relacionados con el manejo de residuos sólidos integrando este conocimiento en los currículos escolares con el fin de promover una cultura ambientalmente responsable que garantice la permanencia de la identidad y el ser Awá. Esto bajo un enfoque cualitativo basado en la revisión de literatura y las categorías conceptuales que conllevan a analizar diferentes perspectivas sobre los saberes ambientales y la gestión de residuos sólidos en comunidades indígenas. Los resultados sugieren que los saberes Awá, centrados en la protección del territorio y la naturaleza por medio de su cosmovisión y ley de origen, ofrecen soluciones clave para el manejo sostenible de residuos. El artículo concluye que la educación intercultural y el diálogo de saberes son fundamentales para preservar la cultura Awá y abordar las problemáticas ambientales actuales dentro del territorio.

**Palabras clave:** residuos sólidos, saberes ambientales, territorio, interpretación ancestral, interdisciplinariedad

---

<sup>1</sup> Autor Principal

Correspondencia: [astrid.anrango@gmail.com](mailto:astrid.anrango@gmail.com)

## **Environmental knowledge of the Awá people for solid waste management**

### **ABSTRACT**

This reflective article seeks to show how the environmental knowledge of the Awá people can contribute to solving problems related to solid waste management by integrating this knowledge into school curricula to promote an environmentally responsible culture that ensures the preservation of the Awá identity and way of life. This is approached through a qualitative framework based on a literature review and conceptual categories that lead to analyzing different perspectives on environmental knowledge and solid waste management in indigenous communities. The results suggest that the Awá knowledge, focused on the protection of the territory and nature through their worldview and law of origin, offers key solutions for the sustainable management of waste. The article concludes that intercultural education and the dialogue of knowledge are fundamental to preserving the Awá culture and addressing current environmental issues within their territory.

**Keywords:** solid waste, environmental knowledge, territory, ancestral interpretation, interdisciplinarity

*Artículo recibido 08 agosto 2024*

*Aceptado para publicación: 15 septiembre 2024*



## INTRODUCCIÓN

Las principales líneas que enmarcan el presente artículo de reflexión son los saberes ambientales que posee el pueblo Awá y su influencia sobre el manejo de residuos sólidos, esto siguiendo su propósito según lo recopilado por Bisbicús, 2010 en donde manifiestan seguir afirmándose como pueblo y perdurar bajo el legado de su sabiduría indígena Awá y el fortalecimiento de su relación con el territorio y el entorno para proteger su vida e integridad, reconociendo esto, es necesario mencionar como se ha evidenciado que, las acciones humanas han alterado la armonía, el equilibrio, el amor por la naturaleza y el territorio que tradicionalmente guarda este pueblo, dichas acciones se han reflejado gracias a los nuevos estilos de vida que según Centeno (2018) dentro de las comunidades indígenas se da porque el crecimiento de la actividad agrícola y el comercio aumentaron la generación de residuos sólidos y añadiéndole a esto, no existe un sistema de disposición final de los residuos en los territorios, lo que desencadena en que hayan prácticas inadecuadas como quemar, disposición en ríos, lotes baldíos, calles, entre otros, lo que ocasionan problemas incluso de salud pública, esto se incrementa por la falta de cultura sobre el uso adecuado de residuos y no hay hábitos de separación, esto implica que, el manejo de los residuos debe ser un ejercicio práctico que incida en la vida de cada una de las personas que habitan un territorio y que el punto clave para evitar esta problemática es en la generación de los mismos. Este hecho se puede constatar principalmente desde los planteles educativos, donde los estudiantes no tienen conciencia sobre la disposición de residuos sólidos tanto orgánicos como inorgánicos, hay quema indiscriminada de basura en espacios naturales, se llevan a cabo diferentes actividades que ejercen un alto consumo y con ello el desecho de empaques, plásticos, cartones, entre otros residuos.

A partir de ello se tiene en cuenta que la educación propia es el pilar para que se camine tras las huellas de los mayores y mayoras Awá y se pueda contribuir a la revitalización permanente de la cultura e identidad del pueblo (PEC, 2019) y por lo tanto es necesario formular estrategias para educar y generar conciencia y cultura ambiental, aquella que tanto se ha perdido dentro del pueblo Awá ocasionando de acuerdo al conocimiento ancestral enfermedades al territorio.

Partiendo de ello se ve reflejada la necesidad de volver a implementar los saberes de los mayores, de quienes han sido guardianes del territorio a través de los años, esto por medio de los saberes ambientales, que como Garavito y Chaparro (2017) plantean, contribuyen a la formación de seres con identidad

cultural, que van a poder conocer, apoderarse y ser líderes socioambientales que fortalezcan el desarrollo de sus comunidades indígenas, pues lograr tejer saberes ambientales dentro de este contexto implica que los estudiantes construyan su propio conocimiento, partiendo no solo del currículo habitual de un aula de clase, sino que se tengan escenarios para poder plantearse alternativas a su quehacer en el mundo y que puedan ejercer un rol activo que según la ley de origen y lo consagrado en el PEC UNIPA (2019) se implemente el proceso kamtatkit kamna kamtatkit (enseñar- aprender- enseñar)

Por lo tanto, el generar conciencia y cambiar las percepciones de las personas, permitirá promover una cultura ambientalmente responsable y se impulsará el desarrollo sostenible que tendrá un impacto positivo en la preservación del medio ambiente y la conservación de los ecosistemas para las generaciones futuras que van entretejiendo saberes y prácticas ancestrales.

El artículo proporciona herramientas y conocimientos a través del análisis de la literatura que pueden servir para implementar dentro de los planteles educativos partiendo de los saberes ambientales que contribuyen a formar generaciones más conscientes y comprometidas con el medio ambiente, pues dentro de sus beneficios incluyen su protección, la mejora de la salud pública y la promoción de una cultura basada en el cuidado y revitalización de la identidad y el territorio Awá, ya que, su viabilidad se basa en que se puede ejecutar mediante una metodología que analiza y reflexiona sobre los procesos de una comunidad educativa, se ajusta a sus necesidades y a su forma de aprendizaje, por ello las estrategias analizadas son pensadas en la adaptación didáctica de las áreas de ciencias naturales y ciencias sociales encaminadas hacia una formación integral a través de una forma interdisciplinar donde el enfoque sea el adecuado manejo de los residuos sólidos y conforme a los fundamentos del aprendizaje significativo, que de acuerdo a Rivera, et. Al (2020) menciona que los educandos deben construir y adoptar nuevos y propios conocimientos partiendo de la influencia cultural, experiencial y su relación con el marco curricular de las asignaturas, y en donde el rol del educador es ser una guía para que el estudiante a partir de sus saberes previos pueda construir un nuevo conocimiento.

Por lo tanto, el conocer y analizar estas estrategias permiten reconocer el valor del territorio y de la naturaleza, en donde los estudiantes desde su propia experiencia y de lo que aprenden en el aula de clase a través del dialogo y el intercambio de conocimientos sean conscientes del impacto ambiental que ha sido causado a través del tiempo por ellos mismos. Este diálogo entre diferentes formas de sabiduría y



la colaboración entre expertos de distintos campos abren las puertas para explorar más allá de lo que ya se conoce y cuestionar las tradicionales maneras de pensar sobre el entorno natural.

Se debe reconocer que el diálogo y la comunicación entre las distintas sabidurías, es la fuente que permitirá que se pueda construir los saberes ambientales pues según, Garavito y Chaparro (2017) son las ideas que ya existen dentro de una cultura las que dan los cimientos ancestrales en donde se tiene en cuenta a la ecohistoria, el poder de la palabra, la renaturalización para que un grupo de personas o estudiantes sean activos y se apoderen de su historia, identidad y territorio y con ello puedan conservar la naturaleza y el ambiente.

También es necesario conocer el significado de lo que son los residuos sólidos y para ello se tiene en cuenta a Gaviria et. Al (2015) quien menciona que son aquellos materiales que se han desechado y que por sí solos ya carecen de algún valor económico, pero que pueden volver a ser útiles después de un correcto reciclado y que es imprescindible implementar el manejo y tratamiento de dichos residuos y en el que debe existir una integración entre los procesos, estrategias, criterio, propósitos y procedimientos que permiten orientar y definir el actuar de una sociedad y que estos vayan encaminados hacia un mismo fin. Es por ello que Vaquilema (2016), plantea que desde las instituciones educativas existan políticas de gestión ambiental y que a su vez los docentes posean estrategias o herramientas para poder trabajar desde la preservación del entorno logrando incentivar a los alumnos a caminar en un plan concreto.

Teniendo en cuenta las dos líneas centrales (saberes ambientales y residuos sólidos), su respectivo análisis se establece a partir de 6 categorías, que permiten explicar y delimitar los principales puntos estudio, estas categorías son: Principio Eco-céntrico, interdisciplinariedad, dialogo de saberes, manejo de los residuos sólidos, interpretación ancestral y territorio ancestral. El presente artículo aporta a los estudios previos que hay al respecto porque permite hacer la integración de diversos componentes que relacionan la capacidad para adquirir conocimientos, tanto en el aula, como fuera de ella, y se puede mencionar que de los principales estudios del que se tomó como referencia fue el elaborado por Hammes Reineth Garavito Suárez y Sandra Chaparro, quienes en el ejercicio de su labor de docencia en Colombia publicaron su investigación en la revista *Innovación educativa* en el año 2017 titulada *“Tejiendo saberes ambientales, lo ancestral, territorio y convivencia”* que tiene como objetivo principal, generar estrategias para atender los problemas del entorno, la cultura y la convivencia en los

barrios, que favorecen las conductas medioambientales sanas en niños, niñas y jóvenes y donde los aspectos teóricos más relevantes del estudio, están que, es una investigación innovadora, ya que, buscan orientar e integrar el saber ancestral al aula, recurriendo a la presencia de algunos grupos indígenas de las comunidades Muisca, Arawak, Misak, Huitoto y Ticuna, así también uno de los grandes referentes del presente artículo es el formulado por, Elquin Antonio Huertas, Mauricio Bolaños Marín y Luz Dary Vásquez, en su estudio llamado *“Pensamiento Awá, estrategia para fortalecer el territorio del resguardo indígena Piguanbi Palangala corregimiento de Llorente”* se llevó a cabo en el departamento de Nariño y fue publicado en el año 2022 en la revista Ciencia Latina, su objetivo principal fue fortalecer el cuidado del territorio a través del pensamiento propio con los estudiantes de segundo grado en la institución educativa Pianulpí, en él se descubrió que el pensamiento Awá es vital para solucionar problemas de la comunidad indígena y que permite al ser humano a tomar conciencia de todo el territorio, practicar valores fundamentados en la cultura, en el respeto al territorio y lugares sagrados. A partir de lo anterior, la reflexión hace énfasis en el estudio de los saberes ambientales que posee el pueblo Awá ubicado en el departamento de Nariño en Colombia, y teniendo en cuenta que este pueblo es profundamente arraigado a la protección de la naturaleza, el respeto por la tierra, la conexión con su entorno, se planteó la hipótesis de que dichos saberes ambientales puedan contribuir a dar una respuesta a las problemáticas actuales entorno al manejo de residuos sólidos y con ello complementa la necesidad de trabajar desde la interdisciplinariedad en los entornos educativos respecto a la educación ambiental. Los saberes ambientales le dan al estudiante diferentes herramientas para que puedan desenvolverse y ejercer un papel participativo dentro de su entorno, ya que, desde la teoría, es decir desde los saberes disciplinares el estudiante puede conocer la razón y los efectos de mal manejo de los residuos sólidos, pero también a partir de su experiencia y prácticas con el entorno puede ejercer puntos de vista y de relación que den posibles alternativas de solución para poder ejercer lazos de comunicación con su comunidad. Siendo así los saberes ambientales son una alternativa para el adecuado manejo de residuos sólidos porque estos son una nueva manera de pensar en el mundo y de relacionar e integrar lo que ya se conoce y de las experiencias con los saberes disciplinares efectivos que den cuenta a un cambio que es necesario,



en el que se da respuesta al objetivo general que está enmarcado en identificar los componentes que permitan implementar saberes ambientales Awá para el manejo adecuado de residuos sólidos.

## **METODOLOGÍA**

El desarrollo de esta reflexión se llevó a cabo a partir de un enfoque cualitativo, que permitió realizar el análisis de las diferentes experiencias, puntos de vista y perspectivas encontradas por diferentes autores e investigaciones en relación con los saberes ambientales que posee el pueblo Awá y el manejo de los residuos sólidos, en el que se tuvo en cuenta --- documentos relevantes y que para su selección se tomaron como criterios la pertinencia entorno a los temas centrales, el contexto, la confiabilidad de los autores, y la diversidad en las fuentes de búsqueda para que se pueda realizar una complementación y análisis profundo, a través de la revisión crítica de la literatura y la integración de argumentos personales en el que se buscó generar una interpretación comprensiva de los fenómenos y problemáticas planteadas.

La selección del enfoque cualitativo se da porque se busca ahondar en el problema a partir del análisis de la interacción con la comunidad o el pueblo Awá en donde se tienen en cuenta aspectos propios como su cultura, identidad, oralidad, cosmovisión y ley de origen, pues según Lisboa (2018), afirma que la investigación con enfoque cualitativo, permite estudiar directamente a través de la cultura, la realidad, las interacciones sociales y con ello sus formas de pensar, sentir y actuar.

Según los criterios propuestos por Hernández, et al. (2014), el alcance resulta de la revisión de la literatura y de la perspectiva que se tenga, en este caso, realizar una reflexión, por lo que resulta pertinente considerarlo como un alcance explicativo, ya que se podrán analizar las problemáticas que surgen así como sus causas y se dará un sentido de entendimiento frente a ellas, bajo un diseño de investigación fundamentado en realizar un análisis de categorías conceptuales que servirán para examinar teorías, conceptos, identificar componentes, comprender sus relaciones que contribuyen a organizar y poder organizar el conocimiento de los fenómenos o de las problemáticas encontradas.

## **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

Es pertinente iniciar la discusión y análisis desde la importancia que tiene la diversidad sociocultural y étnica en Colombia pues según Moreno (2022) al tener esta población culturalmente heterogénea indica como precedente la necesidad de que se garantice una formación educativa acorde a las necesidades, en donde el maestro o docente sea capaz de tener como fundamento pedagógico la interculturalidad y que



ésta sirva de mediadora para que el estudiante aprenda desde la horizontalidad y atendiendo a los intereses de las comunidades y territorios, ya que uno de los inconvenientes para que se puedan llevar a cabo los procesos educativos es el poco acercamiento y relación por los modos diferentes de pensar, vincularse, construir y experimentar el mundo, que ha llevado a imponer un modelo educativo nacional con procesos de aculturación y homogenización que no es acorde con la autonomía que buscan los pueblos indígenas y por lo que es necesario que existan políticas de inmersión de las poblaciones de acuerdo a las lógicas ancestrales y territoriales.

En este apartado se menciona la importancia de la inmersión de los pueblos indígenas en los diferentes procesos pedagógicos y de planificación que se adapten a la política de educación nacional, donde les permita involucrarse en procesos que impacten a la comunidad y que desprendan de currículos flexibles que fortalezcan la relación y preservación de su territorio y conocimiento originario donde se prevalezca el cuidado por la autonomía y la diversidad de culturas.

Entendiendo la necesidad de una educación intercultural que permita la permanencia y revitalización de los pueblos indígenas, según Rivera et al. (2020) se asocia a un aprendizaje significativo, que de acuerdo a lo planteado por Ausubel (2002) tiene una perspectiva constructivista en la que el conocimiento se forma a partir de los saberes previos que se aprenden desde la cotidianidad y la asociación de estas ideas con los nuevos conocimientos que se adquieren en el aula, ya que da la oportunidad de realizar un anclaje y reordena las estructuras mentales o cognitivas del aprendiz y para que este proceso se lleve a cabo se deben propiciar los espacios para asimilar las ideas con significados más estables y específicos, que a su vez se alinean bajo las relaciones sociales, en este caso por las tradiciones, necesidades e intereses culturales que permiten que dichos intereses se preserven y se respeten de acuerdo a la cosmovisión del pueblo, en donde la comunicación es un factor clave para poder relacionar el aula con el entorno y así, construir nuevos saberes sólidos y sin perder la autonomía e identidad del pueblo.

El anterior párrafo señala la importancia de una educación intercultural que no solo se encargue de integrar a las culturas indígenas dentro de un proceso educativo sino que también se encargue de la revitalización de las mismas, y para ello se debe garantizar que la educación no sea un proceso que solo implique la asimilación de contenidos sino que se convierta en un camino para promover culturas y cosmovisiones trabajando en armonía con los conocimientos ancestrales y que coexistan y se fortalezcan



con las nuevas competencias que adquieren en el aula gracias a la aplicación del aprendizaje significativo, volviéndose éste un puente entre la educación formal u occidental y los conocimientos ancestrales.

En este punto es necesario recalcar que, en Colombia de acuerdo al Ministerio de Educación Nacional, existe el PEC (Proyecto Educativo Comunitario) que es un escenario que sirve para ser una fuente para implementar los planes globales de vida acordes a la cultura, lengua, pensamiento, usos y costumbres y por lo tanto dentro del contexto del artículo de reflexión se encuentra el PEC *inkal Awá* UNIPA (2019) “Que tiene como base fundamental construir el camino educativo desde la relación interacción del saber y la experiencia a partir del proceso *kamtatkit kamna kamtatkit* (enseñar- aprender- enseñar) el que aprende enseña y el que enseña aprende y comparte sus conocimientos y saberes en comunidad, es el diario vivir como Awá, que nos permite pervivir y conservar la cultura” (p, 20)

El anterior párrafo señala la relación con un verdadero aprendizaje significativo, ya que la dinámica mencionada en el que enseñar-aprender-enseñar se convierte en un ciclo que permite hacer inmerso a un aprendiz en los procesos reales de una comunidad, al mantenerse siempre en comunicación con su comunidad y con su entorno y en el que va a poder enseñar desde los saberes previos, reconstruir sus procesos mentales a través del aprendizaje y anclaje de ideas sólidas y la enseñanza o replicación de las nuevas competencias que adquirió con su comunidad.

Para el pueblo Awá los saberes ambientales se rigen por el cuidado de la naturaleza, ya que según Bisbicús, (2010) para ellos la naturaleza es la vida misma, porque a través de ella es que gira la existencia y permanencia como pueblo en donde todos sus elementos como los árboles, animales, plantas medicinales, quebradas, lagunas son seres que sienten y que pueden sancionar si se pierde el equilibrio o la armonía gracias a las acciones del mismo hombre, cuando no hay respeto hacia lo cultural, natural o espiritual, por ello es que se debe fortalecer con la sabiduría ancestral de los mayores y tener en cuenta sus ideas o pensamientos, para poder conservar el mundo en el que se vive y poder respetar lo valores que dignifican la vida y las propias formas del ser Awá. Esto porque a través de la interpretación ancestral en las comunidades indígenas, como se observa en el caso del pueblo Awá, constituye una forma de comprender el mundo basada en una relación profunda con la naturaleza y en un conocimiento transmitido a lo largo de generaciones. En donde según Suárez y Rodríguez (2017), las comunidades



indígenas han desarrollado su forma de vida a partir de la experiencia de sus ancestros, promoviendo una visión del mundo que no solo les permite vivir en armonía con el entorno, sino también preservar sus tradiciones y su identidad cultural. Esta visión incluye un respeto profundo por la tierra y sus componentes, lo que a su vez fomenta la sostenibilidad y la conservación de los recursos naturales. Por lo tanto, la interpretación ancestral Awá no solo se centra en la protección del medio ambiente, sino que también incluye una dimensión espiritual y cultural que está intrínsecamente conectada con la naturaleza.

Este apartado indica que para el pueblo Awá la naturaleza la toman como pilar y fuente de vida pues todos los elementos naturales resaltan la conexión arraigada que hay entre los Awá y su entorno natural, y en el que cada uno de esos elementos funciona como un bloque o una pieza clave e imprescindible para que exista y permanezca el pueblo dentro de un territorio sagrado. En el que se debe tener en cuenta que cada acto hacia la naturaleza va a ocasionar una respuesta afirmativa o negativa que va a relacionarse con el equilibrio y armonía del ser y de la vida, por lo que de acuerdo a lo planteado se destaca la importancia de que esa sabiduría ancestral de los mayores es la fuente para que se pueda conservar el mundo natural ya que ellos guardan su saber y sus prácticas entorno al respeto de la cultura Awá.

Lo anterior rescata la relación con lo que plantea Finol et. Al (2019) respecto a los saberes ambientales, pues indica que es una herramienta que permite garantizar que la vida se dé en condiciones dignas y desde esta perspectiva, el ambiente no se percibe como un espacio separado o externo, sino como una totalidad integrada que abarca los recursos esenciales para la existencia y que permite reestructurar los modos de comprensión de la realidad, esta postura tiene afinidad a lo que plantea la Defensoría del pueblo (2018) en donde consigna según la cosmovisión de los pueblos indígenas la importancia del arraigo y el sentido por el territorio ancestral, el cual no lo consideran solamente como algo físico o un lugar que sirve únicamente para cultivar y beneficiarse económicamente sino el lugar donde estuvieron sus ancestros que guarda memoria, vive y permite la vida, por lo que debe ser protegido del desequilibrio para poder vivir con identidad, a través de un mecanismo de reciprocidad, en donde el territorio provee para sobrevivir y la comunidad le devuelve a cambio, protección, cuidado y ofrendas.

En este punto es necesario analizar la importancia de poder transmitir los saberes desde distintos escenarios, bien ya sea en las comunidades o en los establecimientos educativos, aquí juega un papel

relevante una de las categorías de análisis como lo es el diálogo de saberes, pues según Quiñones (2021) indica que el diálogo tiene un papel relevante dentro de las diferentes etnias que se encuentran en un lugar determinado, porque estos son los que permiten que los procesos se consoliden a partir de las diferentes miradas, puntos de vista e historias de los diferentes grupos de acuerdo a sus legados ancestrales y culturales que da la posibilidad de intercambiar saberes, costumbres y formas de vida. Por ello Bisbicús (2010) propone que la comunicación es esencial para fortalecer la tradición oral de la organización familiar Awá, ya que permite promover y transmitir los valores, creencias culturales, el conocimiento ancestral y el sentido de pertenencia sobre el territorio. Desde su cosmovisión, las historias de origen y los espíritus muestran que todos los seres y elementos de la naturaleza están conectados con el ser humano y tienen su propia voluntad dentro de las diferentes dimensiones del mundo Awá. Esto incluye a los guardianes de los animales, árboles y otros seres de la montaña, quienes están protegidos por señales, sonidos, avisos, normas. Por ello es tan necesario que se implementen porque es una metodología que busca la interacción y el intercambio entre diferentes formas de conocimiento, incluyendo tanto los saberes científicos como los tradicionales o ancestrales. Este enfoque reconoce que todos los tipos de conocimiento tienen valor y que, a través de un diálogo abierto y horizontal, es posible generar nuevas formas de comprender el mundo.

La dignificación de la vida y la forma del ser Awá deben ser transmitidas y hacer que perduren en el tiempo, y es clave para que se difunda a las demás personas y comprendan el valor de salvaguardar el territorio y con ello hacer un buen uso de los residuos sólidos, pues permite que, desde la raíz se disminuya el efecto de las acciones humanas y se pueda hacer una gestión integral de residuos sólidos en donde hay que tener en cuenta a una de las categorías de análisis “El principio ecocéntrico” que sostiene que la naturaleza tiene un valor intrínseco, lo que implica que cualquier acción que afecte los ecosistemas debe ser considerada no solo en términos de cómo impacta a los seres humanos, sino también en cómo altera el equilibrio natural (Cafaro 7 Primack, 2019). En el manejo de residuos sólidos, esto significa que las decisiones deben tomar en cuenta no solo la reducción de desechos, sino también el impacto de esos residuos en los suelos, cuerpos de agua, atmósfera y vida silvestre.

Y en relación a lo anterior es necesario mencionar que bajo lo consignado en El Informe Global sobre Residuos (2020) de las Naciones Unidas destaca que la gestión inadecuada de los residuos sólidos es

una de las principales causas de contaminación en el suelo, el agua y el aire, lo que afecta gravemente a los ecosistemas. Desde una perspectiva ecocéntrica, la responsabilidad de gestionar estos residuos va más allá de su eliminación; se debe minimizar su producción y promover su reintegración en los ciclos naturales sin afectar el equilibrio ecológico. Por ello el principio ecocéntrico está relacionado en cuanto a la manera de cómo el pueblo Awá a partir de la interpretación ancestral y por medio de la ley de origen ven a la naturaleza y al humano, no como un ser que domina, sino que está inmerso dentro de un contexto y que las acciones del hombre repercuten en el sentido de la vida misma.

Por lo tanto, la gestión de residuos sólidos en comunidades indígenas, como el pueblo Awá, requiere un enfoque que integre tanto el conocimiento técnico como los saberes ancestrales. La educación ambiental debe ser un proceso continuo que no solo enseñe técnicas modernas de reciclaje y disposición, sino que también refuerce la cosmovisión indígena de respeto y reciprocidad con la naturaleza a partir de ello, los docentes y las instituciones educativas juegan un papel crucial en este proceso, y es fundamental que se trabaje de manera articulada para garantizar que los estudiantes comprendan la importancia de la gestión de residuos no solo desde una perspectiva ambiental, sino también cultural y espiritual, este proceso articulado se garantiza si se tiene en cuenta a la interdisciplinariedad ya que, como lo proponen Lenoir y Hasni (2016), permite la integración de conocimientos y procesos de aprendizaje entre diferentes disciplinas, reconociendo la importancia de la relación entre lo cognitivo, lo práctico y lo afectivo en el proceso educativo. Esta integración es fundamental para fomentar una conciencia crítica sobre la gestión de residuos sólidos, ya que requiere no solo conocimientos técnicos sobre reciclaje y reducción de desechos, sino también un enfoque práctico y emocional que motive a los estudiantes a actuar de manera responsable frente al medio ambiente. Pues según Cortés et.al (S.f) los procesos de formación se deben encaminar hacia el fortalecimiento de los conocimientos sobre lo que es el ser Awá, de dónde proviene, el presente y con ello tener claro cuál es el camino que se debe seguir. Por lo tanto es tan importante que, según Henao y Sánchez (2019 ) desde la escuela y de acuerdo a relevancia social en lo ambiental, ésta tiene la responsabilidad de educar para que tanto las personas como las comunidades entiendan la complejidad del medio ambiente, que surge de la interacción entre factores biológicos, físicos, químicos, sociales, económicos y culturales. Además, debe fomentar valores y actitudes que favorezcan una interacción positiva entre el ser humano, la sociedad y la naturaleza,



promoviendo un uso adecuado de los recursos naturales y desarrollando las habilidades necesarias para enfrentar y resolver problemas ambientales por lo que, a partir de la interdisciplinariedad se deben abordar los problemas ambientales desde diferentes disciplinas

## **CONCLUSIONES**

A partir de la literatura encontrada y en donde se realizó el análisis conceptual de las diferentes categorías se puede concluir que para que los procesos educativos enmarcados bajo el respeto y permanencia de una población indígena se puedan llevar a cabo deben partir de reconocer la importancia de respetar la autonomía y la identidad de estos pueblos y que no se puede imponer dentro de un territorio que no es del occidente, que ha sido cuidado y que espera perdurar a través de los años, por lo tanto es imprescindible que las comunidades indígenas tengan su propio sistema educativo en donde se puedan regir bajo su ley de origen y cosmovisión, así como se ha garantizado a través de la realización y aceptación del PEC (Proyecto educativo comunitario), sin embargo esto no garantiza el éxito de una educación propia, pues poco énfasis se ha hecho en el rol imprescindible que tiene el educador, por lo que se debe comprender que la relación entre el educador y el aprendiz es uno de los primeros pasos que se deben tener en cuenta para garantizar dicho éxito, en donde ellos deben reconocer la necesidad de brindar espacios horizontales, es decir, la generación de espacios que se adapten a lo que requiere el estudiante, donde se pueda sentir cómodo para hablar, para expresar su sentir, su pensamiento, sus ideas, y esto generalmente no se da, ya que, aunque se tienen parámetros para poder regir su currículo de acuerdo al cuidado y permanencia del pueblo aún los docentes no conocen el verdadero rol de ser etnoeducador y priorizan la educación occidental y los currículos nacionales, desconociendo el valor que tiene enseñar desde el sentir de los estudiantes indígenas. Por lo tanto, desde los espacios educativos se debe tener en cuenta que la comunicación y la oralidad desde del dialogo de saberes, son la fuente para poder crear conocimiento y nuevas maneras de comprender el mundo porque es a través de su historia y cosmovisión que fortalecen la identidad de la comunidad, y que les permite asimilar y actuar frente a los desafíos ambientales, sociales y culturales que existen actualmente.

El diálogo de saberes permite crear una conexión entre lo que pueden brindar los estudiantes desde su experiencia y los docentes desde los fundamentos científicos y técnicos, permitiendo así fortalecer y encaminar la educación propia bajo el aprendizaje significativo, que aunque no siendo parte de la idea



central de la reflexión es un conector que permite hacer relación entre los saberes ambientales y el manejo de los residuos sólidos, pues marca un precedente entre lo que ya se sabe y se puede fortalecer a partir de lo nuevo con argumentos sólidos, a su vez este proceso de aprehensión del conocimiento tiene un rol trascendental en la vida del estudiante y de la comunidad pues le permite ser una gente participativo dentro de una sociedad porque le permite estar a la vanguardia de los retos de la sociedad actual, una sociedad que necesita personas que reconozcan la realidad del entorno, que relacionen lo que ven dentro de un aula con su contexto, que no teman a dar su opinión y a expresar su sentir, pues dentro de este contexto es imprescindible atesorar todos los saberes previos de los estudiantes y de la comunidad en general, porque esos son los que mantienen vivo a un pueblo que quiere guardar su vitalidad y perdurar en el tiempo.

Por ende, se puede concluir que la sabiduría e interpretación ancestral del pueblo awá permite identificar que sus saberes ambientales se rigen por la conexión entre la cosmovisión, el respeto y la preservación de la vida natural, indicando que son clave para la supervivencia y dignidad del pueblo, donde se busca tener armonía y equilibrio con la madre naturaleza, la montaña y sus recursos, sabiendo que la montaña es significado de la estabilidad espiritual y cultural del pueblo Awá, por lo que es urgente caminar bajo un mismo fin el cual se basa en buscar la protección del territorio ancestral, aquel que no es visto como un simple recurso, sino como un espacio de vida que guarda memoria y sentires de los ancestros.

Por lo anterior se concluye la necesidad de implementar los saberes ambientales dentro del marco de la educación ambiental en las áreas o tejidos de aprendizaje, pues permite adoptar una visión amplia y flexible que integra diferentes formas de aprender, tal es el caso de narración de historias, observación, participación en actividades comunitarias, prácticas ancestrales, dialogo de saberes, recorrido del territorio, entre otras, que puedan integrar tanto el conocimiento tradicional como los enfoques contemporáneos de sostenibilidad, así como iniciativas que promuevan la soberanía alimentaria y el respeto por las tradiciones.

Es importante concluir que, a partir del análisis realizado el manejo y gestión de los residuos sólidos es necesario realizarse a través de un enfoque integral, en el que se puedan combinar los diferentes factores que inciden en el cuidado del ambiente, esto quiere decir que se unifiquen tanto la normativa como la intervención de la sociedad como agentes de cambio, y que para que haya protección de la naturaleza,



se debe hacer hincapié en la raíz de la problemática, desde la generación de residuos sólidos, por lo tanto si es pertinente intervenir en la conciencia ambiental de las personas y esto se puede facilitar a partir del fortalecimiento y conocimiento de los saberes ambientales del pueblo Awá, teniendo en cuenta que las comunidades indígenas han vivido durante siglos en equilibrio con la naturaleza, y su cosmovisión ofrece soluciones importantes para los problemas ambientales actuales, como la gestión de residuos y la conservación de recursos. Sin embargo, para que estas prácticas sean recuperadas y valoradas por las nuevas generaciones, es fundamental que se fortalezcan los programas educativos que integren los saberes indígenas y promuevan el respeto por el territorio ancestral

Siendo así, se reconoce que la educación es la base o ese pilar fundamental para que una sociedad funcione, y esto aplica para las comunidades indígenas o pueblos minoritarios que han luchado a través del tiempo por perdurar y revitalizar su cultura e identidad, ya que la educación es una herramienta que permite estrechar esa relación entre un aula de clases y las problemáticas del entorno, por ello es que a nivel pedagógico se debe estar a la vanguardia con todos los avances y las necesidades o retos actuales, con el fin de que, los estudiantes vean a la educación como una posibilidad la cual ellos pueden utilizar para aplicarla en sus hogares sin olvidarse de su forma de vida, su ley de origen o cosmovisión.

Por lo tanto desde los establecimientos educativos se debe priorizar el compromiso por reconocer, promover y garantizar costumbres, derechos, libertades partiendo del andar cotidiano y fundamentado por la cosmovisión, es ahí donde juegan un papel importante los saberes ambientales, pues ellos son el fundamento para que no se pierda la sabiduría ancestral de los mayores y mayoras del pueblo Awá, si se camina bajo los parámetros y la forma de vida desde las aulas se va a poder conectar tanto los saberes ambientales del pueblo Awá como también saberes disciplinares entorno al manejo de residuos sólidos, llevando a cabo así un proceso significativo dentro de la comunidad que va a permitir mitigar las consecuencias de las acciones hechas por los mismos habitantes y a su vez guardar reconocer el valor de su cultura e identidad.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Albán, M. E. L., 7 Vieira, M. G. R. (2022). Educación ambiental y gestión de residuos sólidos: un estudio en el nivel básico superior de Ecuador. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 7(11), 291-323.





- Bisbicús, G., Paí, J., y Paí, R., (2010). Comunicación con los espíritus de la naturaleza para la cacería, pesca, protección, siembra y cosecha en el pueblo indígena Awá de Nariño. Programa Somos Defensores
- Centeno, M. (2018). Mujeres reconstruyendo prácticas ambientales: Manejo de residuos sólidos en la comunidad indígena de Amubri, Talamanca, Costa Rica, 2012-2017.
- Defensoría del Pueblo de Colombia. (2018). Informe de seguimiento a los derechos de los pueblos indígenas.
- Educación ambiental y gestión de residuos sólidos: Un estudio en el nivel básico
- Finol, W., Hernández, O., y Ocando, M. (2019). Consideraciones epistemológicas del saber ambiental. *Revista de ciencias sociales*, 25(2), 204-216.
- Garavito, H., y Chaparro, S., (2017)Tejiendo saberes ambientales, lo ancestral, territorio y convivencia. *Educación y ciudad*, (32), 169-180.
- Gaviria Mejia, G., Montiel Madera, E. E., Perez Moralez, M. C., 7 Tapia Vargas, E. A. (2016). *Manejo adecuado de los residuos sólidos por parte de los estudiantes y maestros del grado quinto de básica primaria de la institución educativa San José de canalete*. [Tesis de especialista, Fundación Universitaria Los Libertadores ]. Archivo digital.
- <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/514/2/GaviriaMejiaGladys.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: mcGraw-Hill.
- Lisboa, J., (2018). Investigación cualitativa: fundamentos epistemológicos, teóricos y metodológicos. *Vivat academia*, 69-76.
- Moreno, Y., (2022). Educación e Interculturalidad: Propuesta desde los pueblos étnico-territoriales reconocidos desde 1991 en Colombia. *Novum Jus*, 16(1), 187-208.
- Páez, A., y Paredes , D., (2020). El manejo de residuos sólidos como aporte a la construcción de territorios sostenibles-estudio de caso sobre el manejo de residuos sólidos en Vigía del Fuerte (Antioquia, Colombia) durante el periodo 2017-2019.
- Rivera, A., Galdós, S., y Espinoza E., (2020). Educación intercultural y aprendizaje significativo: un reto para la educación básica en el Ecuador. *Conrado*, 16(75), 390-396.

Rivera, R., Galdós, , 7 Espinoza., (2020). Educación intercultural y aprendizaje significativo: un reto para la educación básica en el Ecuador. *Revista Conrado*, 16(75), 390–396.

Suárez, M. 7 Rodríguez, L. (2017). Saberes ancestrales y preservación de la biodiversidad en comunidades indígenas.

Unidad Indígena del Pueblo Awá - UNIPA. (2019). Proyecto educativo comunitario - PEC inkal Awá

Vaquilema, J., (2016). Elaboración y aplicación de una guía didáctica de educación ambiental para fomentar hábitos de reciclaje, de los estudiantes de segundo año del centro de educación básica “simón bolívar”, de la ciudad de Riobamba, periodo 2013–2014 (Bachelor's thesis, Riobamba, UNACH 2016).

