



**Ciencia Latina**  
Internacional

Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.  
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), septiembre-octubre 2024,  
Volumen 8, Número 5.

[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i5](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5)

**LA ESPIRITUALIDAD EN EL USO DEL SUELO  
EN LA COMUNIDAD SALVÍ, RESGUARDO  
INDÍGENA AWÁ LA TURBIA - TUMACO NARIÑO**

**SPIRITUALITY IN LAND USE IN THE SALVÍ  
COMMUNITY, AWÁ LA TURBIA INDIGENOUS  
RESERVATION - TUMACO NARIÑO**

**Judith Edelvira Rosero Rodríguez**  
Universidad Popular del Cesar, Colombia

**Ilia Vereni Rosero Rodríguez**  
Universidad Popular del Cesar, Colombia

**Luis Carlos Bermúdez Quintero**  
Universidad Popular del Cesar, Colombia

DOI: [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i5.14339](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5.14339)

## **La Espiritualidad en el Uso del Suelo en la Comunidad Salví, Resguardo Indígena Awá La Turbia - Tumaco Nariño**

**Judith Edelvira Rosero Rodríguez<sup>1</sup>**  
[rosoerjudy9@gmail.com](mailto:rosoerjudy9@gmail.com)  
<https://orcid.org/0009-0009-9850-0479>  
Universidad Popular del Cesar  
Colombia

**Ilia Vereni Rosero Rodríguez**  
[iliarosero23@gmail.com](mailto:iliarosero23@gmail.com)  
<https://orcid.org/0009-0000-2263-6972>  
Universidad Popular del Cesar  
Colombia

**Luis Carlos Bermúdez Quintero**  
[abadmakario@hotmail.com](mailto:abadmakario@hotmail.com)  
<https://orcid.org/0000-0001-9275-9046>  
Universidad Popular del Cesar  
Colombia

### **RESUMEN**

La espiritualidad en el uso del suelo, es un saber ancestral que los pueblos indígenas poseen para el cultivo de productos agrícolas. De esta forma han sobrevivido por décadas haciendo uso de las bondades del suelo. el objetivo central de la presente investigación fue Describir la espiritualidad en el uso del suelo en la comunidad Salví, del resguardo indígena Awá La Turbia, Tumaco Nariño. La metodología se basó en los referentes teóricos, revisión de 6 artículos internacionales enfocados en la temática que se desarrolló, 6 regionales y 6 locales, además de 30 autores en estudios de la teoría de la ecología cultural, que soporto el marco teórico. El saber espiritual es un saber ancestral tenido en cuenta en el uso del suelo, donde los mayores poseen dicho saber, lo cual les ha representado tener la interacción directa con el territorio. El saber espiritual, hace que desde el pensamiento y sentimiento direcciona las actividades cotidianas. Los mayores sí poseen la sabiduría propia espiritual, la han conservado desde sus ancestros, ello les ha permitido hacer buen uso del suelo, vivenciado en el cultivo de las fincas. Sin embargo, dadas las condiciones del mundo moderno, la juventud ha puesto la mirada en otros quehaceres de la vida, aprendiendo costumbres ajenas y vivenciándolas como propias, en el caso de la forma de cultivar los suelos.

**Palabras claves:** saberes espirituales, saberes previos, uso del suelo

---

<sup>1</sup> Autor principal  
Correspondencia: [rosoerjudy9@gmail.com](mailto:rosoerjudy9@gmail.com)

## **Spirituality in Land Use in the Salví Community, Awá La Turbia Indigenous Reservation - Tumaco Nariño**

### **ABSTRACT**

Spirituality in the use of land is an ancestral knowledge that indigenous peoples possess for the cultivation of agricultural products. In this way they have survived for decades making use of the benefits of the soil. The central objective of this research was to describe spirituality in the use of land in the Salví community, of the Awá La Turbia indigenous reservation, Tumaco Nariño. The methodology was based on theoretical references, a review of 6 international articles focused on the topic that was developed, 6 regional and 6 locals, in addition to 30 authors in studies of the theory of cultural ecology, which supported the theoretical framework. Spiritual knowledge is an ancestral knowledge taken into account in the use of land, where the elders possess such knowledge, which has represented direct interaction with the territory. Spiritual knowledge directs daily activities through thought and feeling. The elders do possess their own spiritual wisdom, they have preserved it from their ancestors, this has allowed them to make good use of the land, experienced in the cultivation of farms. However, given the conditions of the modern world, young people have set their sights on other aspects of life, learning other people's customs and experiencing them as their own, in the case of the way of cultivating the soil.

**Keywords:** spiritual knowledge, prior knowledge, land use

*Artículo recibido 15 octubre 2024*

*Aceptado para publicación: 02 noviembre 2024*



## INTRODUCCIÓN

La sabiduría ancestral de la comunidad Awá de Salví, enmarca un sinnúmero de saberes espirituales, que han conservado la pervivencia de las familias de la localidad, para conocer más de cerca las dinámicas socio culturales que atraviesa la población, se desarrolló la investigación titulada:

“La espiritualidad en el uso del suelo en la comunidad indígena Awá Salví, resguardo La Turbia del Distrito de San Andrés de Tumaco Nariño”, con la cual se busca resolver uno de los aspectos relevantes que la juventud está dejando de lado y en el cual el presente trabajo tiene su asidero, es el saber espiritual en el uso del suelo, que orienta al uso adecuado de los recursos renovables del suelo, redefine el pensamiento oculto del hombre Awá y lo pone a disposición al uso racional del ecosistema. El saber espiritual que poseen los mayores en la interacción directa con el territorio, se ha visto mermado en la juventud, no se interesan por ponerlos en prácticas, han permitido que se rompa la cadena de la conservación, no le dan relevancia a la sabiduría propia.

El quehacer cotidiano de las personas de la comunidad de Salví transcurre normalmente, no hay sentimiento por los rasgos culturales propios, como el interactuar con los espíritus del territorio. Los saberes propios para el uso adecuado de los suelos no están en sus intereses, no vive ni siente la espiritualidad, la que los mayores le transmitieron en la niñez, heredadas de sus antepasados y que han sido conservadas de generación en generación por medio de la oralidad y de la observación; esta dualidad entendida como la forma de enseñanza y aprendizaje en la cultura Awá.

La juventud de la comunidad de Salví, al estar alejados de las orientaciones de los mayores, hace que paulatinamente adopten rasgos identitarios de otras culturas, se sumerjan en ellas y las sientan como propias, que desde el sentir indígena y a medida que avanza el tiempo los niños y niñas se encaminan por el mismo pensamiento de sus padres. La idiosincrasia del hombre Awá ha estado encaminada al cuidado del territorio, al hacer uso adecuado de sus beneficios que ofrece y con ello ha logrado el sustento de sus familias y por ende la subsistencia. Los moradores de la comunidad de Salví, al no tener presente sus rasgos culturales propios y ponerlos en práctica en todas las actividades del quehacer cotidiano, hace que se desliguen de la homogeneidad de las tradiciones ancestrales, que en décadas pasadas marcaron un hito en el devenir socio cultural de las personas de la comunidad.

El trabajo reviste de importancia porque se reconocen los rasgos identitarios propios, relacionados con la espiritualidad en el uso del suelo, además, hace que se visibilice el valor cultural de las personas y se dé una mirada a la historia, se fortalecen las vivencias de vida a través de la remembranza. En el caso específico se busca identificar los tiempos y espacios donde se genera la sabiduría propia, por lo que la juventud actual desconoce las formas tradicionales de usar el suelo, poniendo en práctica los saberes espirituales, que en tiempos pasados marcaron un hito en la historia de la cultura indígena y en la actualidad por los cambios del mundo moderno ha hecho que se adopten nuevas formas de vida.

En este mismo contexto, la relevancia radica en ser el primer trabajo investigativo que se realiza en la comunidad, además, por la propuesta educativa insertada, donde los actores fundamentales son los estudiantes de la localidad. Estas acciones permiten abordar la sabiduría ancestral desde el sentir y el pensar del hombre Awá, dado que la espiritualidad en el uso del suelo hace que se escudriñe el pensamiento oculto de los mayores sabedores, quienes poseen los conocimientos ancestrales.

Para ahondar la investigación, se abordó la teoría de la ecología cultural, sobre la cual se sustenta el marco teórico, entrelazando la síntesis de la investigación y los objetivos que estructuran dicha teoría, que para Monagud (2020), la ecología cultural, es una corriente que estudia las relaciones entre un grupo humano y su medio ambiente (p. 56). Además, la ecología cultural fija su ideología en la espiritualidad, como eje de los saberes de las comunidades rurales e indígenas; que para Castro (2020), argumenta que la ecología cultural, interpreta el sentir religioso o espiritual como producto ideológico de la interacción del ser humano con su entorno natural, (p. 33), poniendo en práctica sus sabidurías en el aprovechamiento de los recursos naturales, cimentados en la cultura, que para la teoría de la ecología cultural, las particularidades de las comunidades orientan su quehacer cotidiano, es por ello, que en este ámbito se destaca la espiritualidad como la esencia del saber indígena, siendo el ser humano el que reorienta su adaptación en cada territorio, enfocado a lograr la supervivencia.

En este mismo sentido, se resaltan los términos más importantes de la presente investigación, que de forma directa reorientaron en ahondar sobre la sabiduría propia indígena Awá, relacionada con la espiritualidad en el uso del suelo:

*Cosmovisión:* La sabiduría indígena siempre ha tenido presente en su quehacer cotidiano los rasgos culturales propios, que desde décadas han sido orientadoras de las relaciones directas con los diferentes

ecosistemas. El pensamiento acerca de las concepciones del mundo según los ideales propios, se direccionan con la cosmovisión; que para Broda (2001), la cosmovisión, es la visión estructurada, en la cual los miembros de una comunidad combinan de manera coherente sus nociones, sobre el medio ambiente en que viven y sobre el cosmos en que sitúan la vida del hombre (p. 16).

*Cultura:* Dentro de este ámbito social, las etnias son identificadas por sus rasgos culturales propios, donde muestran sus ideales en el empoderamiento de los ecosistemas, sino también en la forma de vivir y sentir la vida; basados en los postulados de Páez & Zubieta (2004), donde definen el término de cultura como el conjunto de actitudes, normas, creencias y valores que orientan las conductas, y que son compartidas por los miembros de una nación o grupo (p. 3).

*Imaginario sociales:* Dentro del sentimiento y el pensamiento indígena, emerge la visión de mirar de forma imaginaria algunas situaciones cotidianas en la vida socio cultural de las familias, es por ello que, la imaginación le permite adelantarse a hechos que pueden ser reales en los contextos, en este sentido, Randazzo (2012), conceptualiza los imaginarios sociales como unas matrices de sentido que permiten comprender, dar forma a la experiencia, incorporarla y comprenderla dentro de lo que ya sabemos. (p.78).

*Saberes ancestrales:* Desde hace décadas los pueblos indígenas, han pervivido haciendo uso de la sabiduría propia, amoldado a las necesidades de cada contexto, haciendo uso del suelo acorde a la necesidad manifiesta, entre otros aspectos, pone en práctica sus saberes ancestrales, que para Carvalho (2015), los saberes ancestrales son todos aquellos saberes que poseen los pueblos y comunidades indígenas, y que han sido transmitidos de generación en generación por siglos (p. 15).

*Espiritualidad:* El quehacer cotidiano de las familias étnicas, se enmarcan en los saberes tradicionales que poseen y los han conservado de generación en generación, a través de ellos logran vivir en cada contexto, haciendo uso de los recursos naturales que brinda el suelo por medio de la espiritualidad; para Osorio (2017), la espiritualidad es el reconocimiento de una comprensión de las realidades humanas y sociales ligado a la relación con la naturaleza (p. 185).

*Uso del suelo:* Es una de las actividades del quehacer cotidiano de gran importancia para la vida de las familias Awá, por lo que se aprovechan todas las bondades que ofrece el suelo en la subsistencia. Los suelos de alta ruralidad, es donde se hace uso para el cultivo de plantas alimenticias, entre otras, mientras

en lo urbanístico, su uso es para la construcción de viviendas, etc. El uso del suelo, según lo planteado por Fingermañ (2012), es el aprovechamiento de la superficie, subsuelo y espacio aéreo, por la acción humana sobre el mismo (p. 11).

*Identidad cultural:* Desde décadas los pueblos indígenas han conservado sus tradiciones propias identitarias, practicadas en su devenir socio cultural, como las formas del aprovechamiento de los suelos y la subsistencia de las familias, igualmente de sus tradiciones ancestrales; por lo que citamos a Molano (2017), quien argumenta que la identidad cultural, encierra el sentido de pertenencia de un grupo social, con el cual se comparten rasgos culturales, como costumbres, valores y creencias. La identidad no es un concepto fijo, sino que se recrea individual y colectivamente y se alimenta de forma continua de la influencia exterior (p. 73).

De acuerdo al contexto y los objetivos de la investigación, se estructuraron 6 categorías de análisis, donde convergen el sentir, el hacer y el pensar del hombre Awá, que de una u otra forma encaminan a escudriñar el saber ancestral de los mayores, que redefine y sea potenciado por la nueva generación:

*El equilibrio ambiental en la conservación del suelo:* Desde el sentir indígena, en los ecosistemas naturales están todos los seres vivos y no vivos, por lo que la cadena de subsistencia está estrictamente relacionada unos con otros. En este sentir, los suelos no pueden sufrir daños en su composición, por lo que traería un desequilibrio en el ambiente, según la afirmación de Ucha (2013), donde argumenta que el equilibrio ambiental o ecológico es el estado dinámico y de total armonía que existe entre los seres vivos y el medio ambiente en el cual se hallan (p. 11), está dado en la conservación de todos sus componentes, de ahí que, se propenda por el buen uso del suelo desde una perspectiva dentro del saber ancestral, que redefine la importancia en la vida del ser humano, animal y vegetal.

*Saberes ancestrales desde el sentir y el pensar indígena:* Desde la antigüedad los pueblos afrodescendientes e indígenas, encaminaron el cuidado de sus familias desde la puesta en práctica la sabiduría ancestral, donde comulgan varios sentimientos en el uso y aprovechamiento de los suelos para suplir la alimentación del núcleo familiar. Desde esta noción realista, han construido pueblos cimentados en el saber, claro está desde sus orígenes, al respecto, Vélez y Morales (2020), sostienen que, los saberes ancestrales permiten construir identidades (p. 5), aferrados al arraigo cultural,

reivindicando el pensamiento de los mayores, quienes han conservado estas tradiciones para la pervivencia cultural.

*Los imaginarios sociales afianzan la cultura Awá:* Cada comunidad ha definido en su quehacer cotidiano las formas de interactuar con los seres que habitan el territorio, donde reconstruye vida social, que les garantice armonía en la convivencia con el territorio, donde la puesta en práctica de la sabiduría propia, cimienta la espiritualidad, hace que se vean los resultados en el aprovechamiento del suelo, que para Ugas (2007), el imaginario es la codificación que elaboran las sociedades para nombrar una realidad; en esa medida el imaginario se constituye como elemento de cultura y matriz que ordena y expresa la memoria colectiva, mediada por valoraciones ideológicas, e imágenes identitarias” (p. 49).

*La cosmovisión Awá reorienta el saber ancestral:* Desde el sentir y el ser del hombre indígena, ha conservado las formas ideológicas de ver su propia realidad, entretejida en el territorio, su razón de ser, es vivir adentrados en las montañas, como vigía de la naturaleza. En estas interacciones con el medio circundante, surgen los aprendizajes de la adaptación en los cimientos del suelo, de acuerdo a lo planteado por Sánchez (2010), la cosmovisión es la suposición, premisas, e ideologías que comparten los miembros de un grupo sociocultural que determinan cómo ven e interpretan el mundo en el cual viven (p. 82), indica el horizonte ancestral que deben caminar las familias, guiadas por su propia visión del mundo aborígen que los cobija.

*Las fases lunares, en la génesis del saber ancestral:* Los aprendizajes forman a la persona y lo moldean para que camine por la línea práctica, lo cual muestra que los aprendizajes están en el ecosistema y hay que vivificarlos para los propios intereses. Las fases lunares orientan las acciones agrícolas, debido al cifrado que los mayores hacen a cada fase, donde cada una cumple una función en la vida social, familiar y agrícola en el vivir de las familias, según la afirmación de Higuera (2022), las fases lunares, pese a ser una técnica ancestral, en la actualidad muchos agricultores se guían por medio de la luna (p. 202).

*Los tiempos y espacios en la espiritualidad del uso del suelo:* Los tiempos en el saber tradicional enmarcan los momentos del trabajo agrícola, los cuales están ligados a las fases lunares, es ahí donde empiezan los buenos hábitos en el buen uso del suelo, según la etapa, las capas del suelo están aptas para la siembra de los productos de pan coger. Este noble saber está dentro de lo espiritual, es ajeno al campo religioso, aquí lo espiritual encamina al saber oculto de las personas y puesto en práctica en los

quehaceres cotidianos, hace que surjan nuevos ideales en la vida de cada pueblo, por consiguiente, se toma el planteamiento de Osorio (2017), donde manifiesta que el saber espiritual se percibe en lo profundo y en el reconocimiento de la comprensión de la realidad humana y social ligado a la relación con la naturaleza (p. 85).

Estas categorías de análisis redireccionan las bases de la importancia de la investigación en la comunidad de Salví, del resguardo indígena Awá La Turbia, dado que es la primera vez en realizar estudios que conlleven a solucionar afectaciones sociales, que, en el presente, es relacionado con el saber espiritual en el uso del suelo. Al no haber estudios que muestren antecedentes, el presente reviste de gran importancia para la comunidad educativa, al convertirse en el primer estudio que escudriñe los saberes ancestrales, encaminados a insertarse en las temáticas académicas, para luego ser dinamizadas con los estudiantes de la sede educativa Salví.

Los moradores de la comunidad de Salví, sentaron la base de manutención de las familias en la agricultura, al ser suelos fértiles para la siembra de productos de pan coger, destacándose en la siembra de maíz, como el segundo producto alimenticio dada a la variedad de platos que se preparan, al igual el chiro, es una especie de plátano pequeño de primera necesidad y la yuca. El cultivo de estos productos se hacía de forma natural, es decir, haciendo uso de los saberes ancestrales, para la conservación de los suelos, sin hacer uso de abonos con compuestos químicos o herbicidas. Acompañado de estas sanas costumbres en el uso del suelo, estaba el uso racional de los árboles maderables, lo cual hace que se mantengan limpias las fuentes hídricas y la conservación de las especies que allí habitan.

Como se menciona, la economía se cimentaba en el uso racional del suelo, esto ha permitido que la localidad mantenga la forma de gobierno propio, lo cual hace que para la toma de decisión sea a través de mingas de pensamiento, es decir, por medio de reuniones comunitarias. Al tener una economía sana basada en el uso adecuado del suelo, los rasgos culturales propios están en la misma línea, que como comunidad indígena de la etnia Awá, posee las tradiciones de los ancestros, sus usos y costumbres, como la forma de adaptación al territorio y la comunicación con los demás seres espirituales que habitan. Vivenciar los rasgos culturales propios hace que se interiorice la espiritualidad en la persona, hay comunicación con los seres vivos que forman el ecosistema, hace uso de la cosmogonía y demás legados espirituales para la mantención de la identidad cultural.



Al ser población indígena, el predio que ocupa la comunidad de Salví, es colectivo, titulado como resguardo La Turbia, de ahí que no se presenten disputas territoriales, dado que se debe cumplir con la finalidad de la norma, de no ser enajenados. En el caso eventual de presentarse inconvenientes, la autoridad indígena imparte justicia, que es de pleno acatamiento por la comunidad. Son las particularidades que poseen los predios colectivos de los resguardos, como también la forma de hacer uso racional, que de una u otra forma, las familias habitan dichos predios.

Es menester anotar en el presente apartado el objetivo del estudio se centra en Describir la espiritualidad en el uso del suelo en la comunidad Salví, del resguardo indígena Awá La Turbia, Tumaco Nariño. Teniendo presente el contexto socio cultural donde se lleva a cabo, al igual que la problemática que la afecta, de ahí que, se tenga en cuenta todas las particularidades de los saberes de mayores, quienes poseen la sabiduría ancestral en la espiritualidad en el uso del suelo. En este mismo sentido particular, se definió como hipótesis, la siguiente: En la comunidad de Salví, los elementos que hacen parte de la espiritualidad en el uso del suelo es la cosmovisión Awá y las fases lunares, las cuales convergen con el quehacer cotidiano de las personas de la comunidad, en el mismo sentido se orientan las creencias culturales, que hacen parte del sentir ancestral de las personas de la localidad.

## **METODOLOGÍA**

Dadas las características particulares del contexto objeto de estudio, como lo es la comunidad indígena Awá de Salví y las temáticas definidas en la problemática. En este sentido, se optó a encaminar el estudio por medio del enfoque cualitativo, por lo que se trabaja con comunidad, se escudriña el sentir de la cultura inmersa en la espiritualidad en el uso del suelo, que para Fernández (2017), la metodología cualitativa tiene como objetivo esencial la descripción e interpretación de las cualidades de todo fenómeno de relación social y contenido cultural (p.7), donde se relaciona las cualidades de los moradores de la comunidad de Salví, que está dada por las sabidurías propias de la espiritualidad en el uso del suelo, como cúmulos de saberes ancestrales, conservados de generación en generación por los mayores por medio de la oralidad y la observación directa en el territorio.

Matta (2019) afirma que, el estudio cualitativo asume una realidad subjetiva, dinámica y compuesta por multiplicidad de contextos (p. 8), en el caso específico es la comunidad Awá de Salví, donde convergen un sinnúmero de sentimientos propios de la cultura Awá, que redefinen el quehacer de las personas

oriundas de la localidad, destacándose el uso del suelo, dado que es donde se cultiva y produce alimentos para la vida de las familias, además de encontrar las plantas de uso medicinal y todo lo básico para pervivencia. Es de esta forma que el enfoque cualitativo tiene amplia relación con el presente estudio, donde la sabiduría de los mayores ha permitido la conservación de la cultura, para Hernández-Sampieri (2014), afirma que el enfoque cualitativo cuenta con una idea y visión que conduce a un punto de partida del propósito de la investigación (p. 27), donde se organizan las temáticas conducentes a explorar el contexto, las cualidades de la población objeto de estudio, dado que el enfoque permite alcanzarlo.

De acuerdo al planteamiento, el alcance marca las condiciones metodológicas que llevaron al desarrollo de los objetivos propuestos. Dado que el trabajo está direccionado a la sabiduría espiritual en el uso del suelo, donde se escudriña el saber ancestral de los mayores de la comunidad de Salví, quienes poseen la sabiduría espiritual, de acuerdo al planteamiento de Ramos (2020), donde afirma que, en el alcance ya se conocen las características del fenómeno y lo que se busca, es exponer su presencia en un determinado grupo humano (p. 2), las cualidades culturales de las personas de la localidad de Salví, están enmarcadas en la espiritualidad del uso del suelo, que garantice la conservación de sus tradiciones en beneficio de los buenos hábitos en el aprovechamiento de los recursos naturales.

## **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

La espiritualidad es un saber ancestral tenido en cuenta para el buen uso del suelo, además, la espiritualidad es la forma de cómo el hombre Awá pone en práctica sus saberes para vivir en los territorios. Es tomada en cuenta según los tiempos y espacios. Se coinciden con los resultados de los autores como Tuñoque (2017), Zamora (2021), Osorio (2017) y Cárdenas (2019), donde resaltan que la espiritualidad se basa en las relaciones que establece la persona consigo misma a través de la búsqueda de sentido de vida, las relaciones armoniosas con los demás, la espiritualidad, que no se limita al espíritu o la piedad cristiana, sino que se traduce en acciones concretas y en una relación de respeto y vida con la naturaleza, misma que va más allá de lo humano.

Además, con el siguiente resultado, establecemos cierta similitud, al ver que Pimiento (2019), en su investigación concluyó que, a partir del análisis multitemporal de 25 años, muestran una tendencia de cambio de uso hacia actividades agropecuarias y agrícolas mixtas, con un aumento y una disminución

de las áreas de uso de protección (Páramo y arbustal), las disminuciones de estos usos de protección están íntimamente ligados a la dinámica de las actividades económicas de la zona. Se evidenció que, la localidad ha tenido migración de otras familias de otras culturas, lo que ha hecho que la comunidad crezca y por ende haya la necesidad de hacer uso del suelo en más espacios.

Comparando lo planteado por Bottger (2020), donde dice que, el uso de suelo destinado, es contrastable la diferencia en la fertilidad o calidad agrícola que tomará el suelo en reacción al monocultivo o policultivo, mejorando sus características con este último y empeorando con el primero. Así mismo, se evidencia que, al reducir, o eliminar, el bosque primario, el suelo pierde fertilidad de forma inmediata. Los resultados obtenidos, también dan cuenta de no coincidencia con lo argumentado por autores en analizar las características de la espiritualidad y su relación con el uso del suelo, lo anterior se basa en las afirmaciones de Contreras (2020), Arango en el año (2020), donde sostienen que la espiritualidad en la consolidación del proyecto de vida humano, sin embargo, a partir de los hallazgos se pone de manifiesto que las bases para la construcción de dicho proyecto se edifican esencialmente desde una espiritualidad laica, en donde los estudiantes buscan esencialmente placer, felicidad, desarrollo personal y en un menor porcentaje aporte a las necesidades comunitarias.

En la forma de concluir los resultados, no coincidimos con el planteamiento, por lo que la espiritualidad es entendida en otras dimensiones, más centrada a la par de la cosmogonía, lo cual se sustenta en los resultados obtenidos por Rosselli (2011), donde la “espiritualidad” es una categoría históricamente situada, cuyos usos y significados no ocurren en un vacío cultural, social, económico o ambiental. Por el contrario, esta categoría debe entenderse como un proceso que se elabora y se (re)afirma constantemente en la experiencia de sujetos que están inscritos en relaciones de poder y de producción concretas, y que condicionan sus maneras de entender el mundo y de actuar en él.

Sanguino (2018), afirma que, los estudiantes han logrado comprender la importancia de la espiritualidad en la vida, de reconocer que más allá de lo material y de lo físico existe un plano espiritual del cual dependen todas las dimensiones de la vida, y desde el cual se orientan las emociones, sensaciones e incluso razonamientos que van develando un proyecto de vida particular. Es natural que los estudios arrojen diferentes resultados, similares o en casos específicos no teniendo ninguna relación directa de coincidencia con la se desarrolla, para lo cual tomamos el planteamiento de Quintero (2018), quien

afirma que en medio de estos procesos de análisis y reflexión sobre la construcción de relaciones sociales y el proyecto de vida, los valores espirituales se han establecido como la guía que orientan los procesos de participación en clase, con el fin de generar empatía con las demás personas, y de practicar un conjunto de valores basados en los procesos de construcción interior y espiritual.

Lo espiritual busca que cada espacio explore las emociones más profundas de quien lo habite y le dé vocación. Se quiere crear espacios que ayuden al ser humano a su desarrollo personal, su enriquecimiento espiritual y su sanación. Donde el ser humano es la base de la sociedad, encontrándose a sí mismo, tenga la oportunidad de reflexionar y convertirse en un mejor ser humano, respetuoso de los derechos de sus semejantes. Es un espacio de crecimiento personal, en el que cada persona puede explorar su propio “yo” de la manera en que lo considere necesario, buscando también integrarse al medio natural con el fin de generar un equilibrio adecuado, haciendo énfasis en la experiencia sensorial. En el siguiente apartado, se coincide con lo planteado por los autores, Aguilar (2020), Fajardo y Narváez (2016), Moreano y Bolaños (2019), Cárdenas (2019), Espinosa y León (2015), donde concluyen que, el territorio y cada componente de este, como los ríos, quebradas y sitios sagrados, son generadores del sentir espiritual del hombre Awá, interactúa con ellos, sabe cómo usarlos en momentos necesitados, más exactamente en la práctica de algunos rituales de sanación; trae a remembranza lo aprendido de sus mayores y hace un paralelo con la circunstancias de la vida, del sentido particular en la poca importancia que le mereció en su momento la sabiduría de sus padres, ahora se trenza en validar el significado que tienen sus saberes propios.

Los factores que dificultan la comprensión de espacios y tiempos generadores de la sabiduría espiritual, es la acción del hombre en el uso de las malas prácticas de uso del suelo, por lo que hay similitud en los resultados de la investigación de Alba y Salazar (2020), donde concluyeron que, es de recordar que el impacto humano puede influir en las propiedades hidro físicas del suelo, ocasionando deterioro en los ecosistemas. Castañeda (2017), con su planteamiento, posee gran coincidencia, respecto a nuestro estudio, al señalar que, las políticas nacionales que impulsan el crecimiento económico sin respeto por la naturaleza, entendiendo que el desarrollo colombiano no es el desarrollo que llevan otros países por el simple hecho de contar con una posición geoestratégica y beneficiados de tantos servicios ecosistémicos que no aprovechamos.



Tohapanta (2018), dice que, la percepción ambiental de la población de la comunidad la Esperanza no relaciona la pérdida del recurso hídrico por actividades agropecuarias, aunque, reconocen que en los últimos 5 años aumento la actividad ganadera en la zona y que la producción agrícola se realiza con uso de agroquímicos. Frente al hallazgo de Tohapanta, coincide con los resultados que encontramos, dado que el uso del suelo es con químicos, sin embargo, los porcentajes son bajos lo que hace aun sostenibles el suelo.

En el resultado del presente autor, encontramos coincidencia, donde hizo recorridos al territorio, observando los suelos; lo cual se sustenta en la afirmación de Valenzuela (2017), afirmando que desde la mirada de los pastos se dice que caminar el territorio es movilizar la palabra y el conocimiento de los mayores a los renacientes, ya que recorrer por el camino es reencontrarse con el mito, la leyenda, los espíritus, los pobladores naturales del territorio. Desde este referente, en esta investigación se realizó recorridos por el territorio para observar y conocer las áreas naturales (sitios sagrados) como ríos, lagunas, paramos, bosques, volcanes, cerros y demás riquezas naturales que posee este territorio.

En los resultados obtenidos donde no encontramos coincidencia o similitudes, es en los conceptos de autores como, Gómez (2019), al afirmar que, las zonas con probabilidad de presentar procesos de desertificación, obtenidos a partir de características biofísicas, las cual está subdividida de acuerdo con grados de bajos a altos de susceptibilidad; mientras, el segundo, hace referencia a las zonas que presentan ya estos procesos con grados de menor a mayor severidad, considerando que en estas zonas ya están sucediendo procesos de erosión y salinización que abren paso a la desertificación. Ampliamente se observa que el uso de los suelos está supeditado a procesos químicos, que, con la constante acción, el suelo está erosionado, lo que quiere decir, que, la afectación es alta, debido al mal uso del suelo. La misma problemática en el al uso del suelo es la conclusión de Parra (2018), al decir que, los parámetros de esfuerzo máximo y rigidez tienen una tendencia creciente para la cal viva, debido a la reacción que se genera con el agua disuelta, lo que apoya la idea de que este material indiscutiblemente es una buena opción para el tratamiento de suelos, especialmente por su economía y facilidad en cuanto a su uso.

Cardoso (2018), plantea el siguiente resultado, donde los suelos del sector son ligeramente gravosos, están pedregosos, su drenaje es moderado, tienen una erosión hídrica ligera, el riesgo de anegamiento moderada, la textura moderadamente gruesa, el PH es neutro, están libres a ligeramente afectados por

excesos de sales y sodio, tienen un contenido medio a alto de materia orgánica y su fertilidad es baja. La calidad agrológica del sector para cultivo en limpio es baja. Frente a estos resultados, no encontramos coincidencias, dado que, las condiciones de este suelo son naturales, no ha intervenido la mano del hombre. Por naturaleza no es apto para cultivos de productos agrícolas, debido a sus contenidos de sales y las condiciones geológicas.

La sabiduría indígena ha hecho que las comunidades conserven sus formas de vida, que está muy ligada a su cosmogonía, de acuerdo a ella conciben el mundo desde su propio pensamiento, relacionado a las bondades que brinda el territorio. La sabiduría propia, está dada por la espiritualidad, como la forma de forjar la pervivencia de las familias.

Según los resultados obtenidos por los autores en sus análisis relacionada con la espiritualidad en el uso del suelo y la forma de cómo educar a la niñez para la conservación de sus tradiciones propias. Coinciden los resultados arrojados por nuestro trabajo, con los de los autores, lo anterior se corrobora con lo argumentado por Wilches (2006), Enríquez y Enríquez (2019), Nastacuas y Angulo (2019), Bisbicus y Rodríguez (2022), donde concluyeron que, los usos y costumbres de los pueblos indígenas están enmarcados en todos los campos del quehacer de sus miembros, en este aspecto puntual se hace referencia a la educación intercultural, entendida desde las bases aborígenes como la herramienta para formar a los educandos en todos los campos del saber: desde sus rasgos culturales y los saberes globales, con ello, el aprendizaje de saberes académicos y propios adquieren significado porque están basados en las experiencias cotidianas y se contextualizan de forma vivencial, permitiendo romper con esquemas tradicionales.

En otros estudios realizado por investigadores, como Pineda y Pinto (2018), sí, hay coincidencia, donde concluyeron que las estrategias pedagógicas y didácticas desarrolladas en esta investigación han permitido implementar y fortalecer nuevas y buenas prácticas ambientales a través de la educación ambiental, en toda la comunidad educativa. Además, Uribe (2019), expresa que, las diferentes estrategias implementadas en la práctica pedagógica donde tienen en cuenta los saberes ancestrales y tradicionales y su relación con el conocimiento científico escolar, manifiestan la necesidad de un cambio curricular orientado a la descolonización y el diálogo de saberes, que permita repensar la formación de profesores. Referente a este hallazgo, vemos que hay similitud según los resultados, por lo que la

estructuración de actividades pedagógicas ayuda a aprender también los saberes tradicionales desde la escuela.

Osorio (2017), concluyó en su estudio, coincidiendo ampliamente en que la espiritualidad está la educación como forma propia de sostenibilidad de la cultura y como vehículo para la reproducción espiritualidad y lengua. La educación se fundamenta en una pedagogía que privilegia lo comunitario. Así mismo, Pulido (2019), mencionó que, los estudiantes presentan una buena comprensión a nivel literal, pero al momento de lograr una esquematización de la información en la interpretación presentan dificultades; dado que están de una u otra forma acostumbrados a esquemas ya predeterminados para lograr la interpretación, y al momento de hacer una reestructuración del mismo, suelen presentar confusión y su interpretación logra desenfocarse de la forma en que debería ser. De acuerdo a este planteamiento, se denota que la mejor manera de lograr aprendizajes es por medio de la construcción de una propuesta educativa lúdica que donde se aprenda otras formas del saber, como el de los saberes propios.

La elaboración de líneas para la construcción de actividades educativas, permite cambiar la forma monótona de enseñanza, que, al cambiar con temáticas propias, permite despertar el ánimo de aprendizajes de los estudiantes, lo cual se vio como resultado en los estudiantes de la sede educativa Awá Salví, coincidiendo con lo argumentado por Blanco, Mendoza y Pacheco (2019), donde sostiene que, las estrategias pedagógicas implementadas por los docentes son identificadas en las observaciones realizadas; siendo poco frecuentes el desarrollo de las mismas, se dio muestra que al ser implementadas constantemente los niños y niñas presentan aspectos a mejorar, ya que son actividades que se realizan poco y eso es beneficioso para el proceso de los estudiantes.

Los espacios para el aprendizaje no están supeditados únicamente al aula de clases, sino que se exploraron otros lugares que cumplen mejores condiciones para la enseñanza y el aprendizaje, como salida al campo o al lado del fogón, sitio de reunión y enseñanzas que los abuelos hacen a sus hijos, porque el fuego atrae, reúne al calor las familias, se hacen conversatorios de las experiencias de la jornada del día. Las operaciones matemáticas como la adición, sustracción, división y multiplicación, adquieren mejor sentido de aprendizaje, porque con los materiales del tejido se realizan las actividades de búsqueda de las soluciones.



**Imagen No. 1.** Diálogo de saberes con mayores de la comunidad de Salví



Dialogo fluido sobre el uso del suelo teniendo en cuenta el saber espiritual que poseen los mayores de la comunidad, para continuar con la conservación y la puesta en práctica.

**Imagen No. 2.** Representación grafica de la observación de los estudiantes en el territorio



Los estudiantes representaron de forma gráfica lo que observaron en los espacios talado los árboles y los lugares donde no ha intervenido la mano del hombre.

## CONCLUSIONES

El suelo por décadas ha representado la supervivencia de familias, haciendo uso de la agricultura, ganadería, explotando los recursos naturales, etc. Es a través de estas prácticas en la forma de vida, que el hombre Awá ha cimentado el futuro de las familias, pero también, en la forma de conservar las

tradiciones ancestrales, de cómo hacer uso adecuado del suelo. En las formas de hacer uso del suelo, se conjugan varios saberes que solo conocen los mayores y los miembros de sus familias, que son los saberes espirituales, claro está que ahí están inmersos los saberes de los tiempos y espacios, como los generadores de la sabiduría espiritual indígena, denotando gran importancia las fases lunares y los sitios sagrados, para entretenerse con la cosmogonía indígena Awá, orientada en los cuatro mundos.

El cumulo de saberes con que cuentan las personas Awá, relacionados con la espiritualidad en el uso del suelo, en el caso de la comunidad de Salví, los mayores sí poseen la sabiduría propia, la han conservado desde sus ancestros, ello les ha permitido hacer buen uso del suelo, vivenciado en el cultivo de las fincas. Sin embargo, dadas las condiciones del mundo moderno, la juventud ha puesto la mirada en otros quehaceres de la vida, aprendiendo costumbres ajenas y vivenciándolas como propias, en el caso de la forma de cultivar los suelos, haciendo uso de fungicidas y plaguicidas, en casos aislados el uso de abonos con compuestos químicos, para acelerar la producción y así obtener más ganancias en las cosechas.

Una de las causas es la migración de personas de otras regiones del país que han llegado a la localidad, que en casos puntuales han establecido relaciones de parejas y ello ha llevado a vivir las tradiciones de la persona que ha llegado e ir dejando la propia relegada. Ligado a ello, la tecnología ha influido en la juventud a entrar en la modernidad y para suplir las necesidades, explotan el suelo de la manera más rápida, sin ningún cuidado, afectándolo directamente, se busca dinero sin ver las consecuencias, que se le ocasione al medio ambiente.

Frente a la pérdida paulatina de los saberes espirituales en el uso del suelo, los mayores ven la necesidad de continuar conservando las tradiciones propias, visionando dejar un mejor futuro para la nueva generación, que se recupere las sanas costumbres de cultivar los productos de pan coger, conservar las fuentes hídricas, la flora y la fauna, como sustento de vida, sentir y pensar en la conservación de la identidad cultural Awá.

Una de las características del hombre Awá, es vivir adentrado en las montañas, de ahí que, tenga las sanas costumbres de hacer uso del suelo para su sustento y frente a esta tradición, es que los mayores ven con profunda necesidad de iniciar espacios de formación a la niñez y ven la escuela como el lugar más idóneo, para alcanzar los sueños.



Los estudiantes de la sede educativa Awá Salví, poseen conocimientos de la cultura, como los saberes espirituales, pero desconocen la importancia que representa para la población Awá. De acuerdo a lo presente, se ve la necesidad de hacer ajustes en los planes de estudios del establecimiento, insertando temáticas del saber propio, que, con el apoyo de los mayores, recabar información relacionada con la espiritualidad en el uso del suelo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Aguilar (2020). *Análisis del cambio de la cobertura y del uso del suelo en la comunidad de Coatepec, Ixtapaluca, Estado de México*. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla Instituto de Ciencias. 2020. Recuperado de: [20210210185256-3960-TL \(1\).pdf](#)

Bisbicus & Enríquez (2022). *Prácticas y Saberes Culturales Para el Uso del Suelo en Armonía con la Espiritualidad y el Equilibrio Ambiental en el Resguardo indígena Awá Quejuambí – Tumaco Nariño*. Recuperado de: [Prácticas y saberes culturales para el uso armónico del suelo en relación con la espiritualidad y el equilibrio ambiental en el resguardo indígena Awá Quejuambí, Tumaco, Nariño | Revista SEXTANTE \(sextante-ensb.com\)](#)

Bottger. 2020. *Estimación del conflicto de uso de suelo de la microcuenca Grapanazú. Perú, del distrito de Huancabamba, provincia de Oxapampa, Perú*. 2020. Repositorio de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Oxapampa, Perú.

Blanco, H. Shakira. Mendoza, M. Gleidys. Pacheco, P. Lizleidys. 2019. *Estrategias Pedagógicas Implementadas por los Docentes para fortalecer el proceso de escritura de los Estudiantes*. Universidad de La Costa (Cuc). Facultad de Humanidades. Licenciatura en Educación Básica Primaria. Barranquilla 2019.  
<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/4726/1143457693-1047359168-1043019121.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Castañeda. (2017). *Análisis del Conflicto de Uso del Suelo por el Cultivo de Palma de Aceite en Villanueva - Casanare (1988-2017)*. Repositorio de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, en Bogotá D. C. Colombia 2017. Recuperado de:  
<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/13171/Cata%C3%B1edaFandi%C3%B1oJhonJairo2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>



- Castro, M. (2003). *El proyecto de investigación y su esquema de elaboración*. (2ª Edición). Caracas: Uyapal.
- Castro, Mercedes. (2020). *Ecología cultural: Características, teorías e importancia*. Ingeniera Agrónoma, Doctora en Biodiversidad y Biología Evolutiva. Investigadora en el área de la Botánica, anatomía floral y su evolución. Etnobotánica. Última edición el 4 de noviembre de 2020.
- Contreras, (2020). *La espiritualidad desde la clase de ERE, como fundamento del proyecto de vida y la transformación social de los estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Luis Eduardo Díaz de Yondó - Antioquia*. 2020. Repositorio de la Universidad Santo Tomás (Barrancabermeja Santander), Colombia, 2020. Recuperado de: <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/35264/2020ignaciocontreras.pdf?sequence=1>
- Enríquez & Enríquez (2019). *El tejido del canasto una herramienta pedagógica para la enseñanza de las matemáticas con los estudiantes de grado cuarto del centro educativo Rio Blanco, Resguardo Awá Gualcalá*. Ricaurte Nariño. Recuperado de: <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/26046/EL%20TEJIDO%20DEL%20CANASTO%20COMO%20ESTRATEGIA%20ETNOPEDAG%C3%93GICA%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Espinosa L, Ysunza A. 2009. *Diálogo de saberes médicos y tradicionales en el contexto de la interculturalidad en salud*. CIENCIA ergo sum 2009; 16(3): 293-301.
- Fajardo & Narváez (2016). *La Espiritualidad que se entreteje en las Artesanías Propias como alternativa Etnoeducativa para mantener viva la tradición ancestral en los estudiantes del Resguardo Indígena Awá Honda Río Guisa*. Barbacoas Nariño. Recuperado de: <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/12200/36861585.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Fernández, Riquelme. (2017). *Metodología cualitativa de Investigación en Ciencias Sociales*. Revista hispanoamericana de Historia de las Ideas. ISSN 1989-2659. Número 37, Año 2017, páginas 4-30. Recuperado de:



<https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/54506/3/Sergio%20Fern%c3%a1ndez%20Riquelme.%20Metodolog%c3%ada%20cualitativa.%20La%20Raz%c3%b3n%20hist%c3%b3rica%20.pdf>

Fernández, Sergio R. (2017). *Si las piedras hablaran*. Metodología cualitativa de Investigación en Ciencias Sociales. La Razón Histórica. Revista hispanoamericana de Historia de las Ideas. ISSN 1989-2659. Número 37, Año 2017, páginas 4-30. Recuperado de:

<https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/54506/3/Sergio%20Fern%c3%a1ndez%20Riquelme.%20Metodolog%c3%ada%20cualitativa.%20La%20Raz%c3%b3n%20hist%c3%b3rica%20.pdf>

Fingermann, H. (2012). *Concepto de uso del suelo*. Recuperado de: <https://deconceptos.com/ciencias-naturales/uso-del-suelo>

Sanguino, S. Mildred. 2018. *Los valores espirituales En La Toma de decisión de los jóvenes de Décimo grado del colegio Guillermo Quintero Calderón*. Universidad Santo Tomás Vicerrectoría De Universidad Abierta y a Distancia. Facultad de Educación. Licenciatura en Teología. Bogotá 2018

Gómez, M. Camila B. 2019. *Estudio de la degradación de duelos y tierras por desertificación en la jurisdicción de La Car*. Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. Facultad de Ciencias Naturales E Ingeniería. Maestría en Ciencias Ambientales Bogotá D. C. 2019. Recuperado de: <https://expeditiorepositorio.utadeo.edu.co/bitstream/handle/20.500.12010/7798/Trabajo%20de%20grado.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pimiento, M. Giovanna O. 2019. *Análisis Multitemporal del cambio de uso de suelo en el Páramo de Pisba Jurisdicción del Municipio de Tasco. Para el Periodo 1990 – 2015* Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Facultad de Ingeniería. Escuela de Posgrados. Maestría en Ingeniería Ambiental. Tunja 2019. Recuperado de: [https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/3575/Analisis\\_multitemporal.pdf;jsessionid=1054EDAC5571BCEF244D966A2C813B88?sequence=1](https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/3575/Analisis_multitemporal.pdf;jsessionid=1054EDAC5571BCEF244D966A2C813B88?sequence=1)

Blanco, H. Shakira. Mendoza, M. Gleidys. Pacheco, P. Lizleidys. 2019. *Estrategias Pedagógicas Implementadas por los Docentes para fortalecer el proceso de escritura de los Estudiantes*.



Universidad de La Costa (Cuc). Facultad de Humanidades. Licenciatura en Educación Básica Primaria. Barranquilla 2019.

<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/4726/1143457693-1047359168-1043019121.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación (6ª Edición). México D.F: McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A.

Hernández-Sampieri, R. &. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Ciudad de México, México: Mc Graw Hill Educación. Obtenido de [http://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/wpcontent/uploads/2019/02/RUDICSv9n18p92\\_95.pdf](http://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/wpcontent/uploads/2019/02/RUDICSv9n18p92_95.pdf)

Nastacuas & Angulo. 2019. *La huerta escolar como una forma de mantener los usos y costumbres tradicionales Awá con estudiantes de grado 4 de. C. E. Awá Quejuambi*. Recuperado de: <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/26179/mnastacuasb.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Osorio. (2017). Religiosidad e identidad: *La lucha indígena como resistencia territorial desde la Espiritualidad*. Bogotá D. C. Revista Open Access Repository. Vol. 9 No. 1 Medellín Colombia 2017. recuperado de: [ssoar-kavilando-2017-1-osorio\\_calvo-Religiosidad\\_e\\_identidad\\_la\\_lucha.pdf](https://ssoar-kavilando-2017-1-osorio_calvo-Religiosidad_e_identidad_la_lucha.pdf)

Osorio Calvo, C. A. (2017). *Religiosidad e identidad: la lucha indígena como resistencia territorial desde la Espiritualidad*. Revista Kaviland.

Pacheco Muñoz, Miguel Fernando, (2005). *El ambiente, más allá de la naturaleza, Elementos: Ciencia y Cultura*, año/vol. 12, núm. 057, enero-marzo, México, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2005, 29-33.

Pineda & Pinto. (2018). *Estrategias didácticas en educación ambiental para el fortalecimiento de buenas prácticas ambientales*. 2018. Repositorio de la Universidad Pontificia Bolivariana, Leticia Amazonas, Colombia. 2018. Recuperado de:



<https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/4074/ESTRATEGIAS%20DID%C3%81CTICAS%20EN%20EDUCACI%C3%93N%20AMBIENTAL%20PARA%20EL.....pdf?sequence=1>

Randazzo, Francesca. (2012). Los imaginarios sociales como herramienta. Pp. 77 – 96. Social Imaginaries as a Tool. Universidad de Santiago de Compostela.

Ramos Galarza, C. (2020). *Los Alcances de una Investigación. Ciencia América*. Recuperado el 11 de 08 de 2021, de: <http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i3.336>

Sánchez. (2019). *Contribución de las prácticas culturales en el desarrollo del capital social comunitario*. Revista de la Universidad de Trujillo, Sciendo, Ciencia para el Desarrollo, Perú 2019. Recuperado de: [Vista de Contribución de las prácticas culturales en el desarrollo del capital social comunitario \(unitru.edu.pe\)](Vista de Contribución de las prácticas culturales en el desarrollo del capital social comunitario (unitru.edu.pe))

Toapanta, M. Ch. 2018. *Uso de suelo en actividades agropecuarias de la comunidad La Esperanza y su impacto sobre la conservación del recurso hídrico de la reserva ecológica El Ángel*. Recuperado de: <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/8053/1/PG%20627%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>

Uribe, Marisol. 2019. Saberes ancestrales y tradicionales vinculados a la práctica pedagógica desde un enfoque intercultural: un estudio realizado con profesores de ciencias en formación inicial. <https://revistas.idep.edu.co/index.php/educacion-y-ciudad/article/view/2148/1962>

