



Ciencia Latina
Internacional

Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), noviembre-diciembre 2024,
Volumen 8, Número 6.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i6

INTEGRACION DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS DE LA LECTURA MEDIANTE LAS HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS

**INTEGRATION OF DIDACTIC STRATEGIES FOR READING
USING TECHNOLOGICAL TOOLS**

Shirley Argentina Aleaga Jordán

Unidad Educativa del Milenio “Raúl Alfredo Vera Vera”

Betty Beatriz Bonifaz Gutiérrez

Escuela De Educación Básica Fiscal “Rosa Borja De Izquierdo”

Fanny Del Carmen Cuenca Aquino.

Escuela De Educación Básica Fiscal “Rosa Borja De Izquierdo”

Martha Angélica Asencio García

Escuela De Educación Básica Fiscal “Rosa Borja De Izquierdo”

Geovane Balmori Vernaza Alava

Unidad Educativa “Petrillo”

Janina Veronica Perez Bajaña

Unidad Educativa “Enrique López Lascano”

Integración de estrategias didácticas de la lectura mediante las herramientas tecnológicas

Shirley Argentina Aleaga Jordán¹

shirleyaleaga76@hotmail.com

<https://orcid.org/0009-0007-8014-6083>

Unidad Educativa del Milenio “Raúl Alfredo Vera Vera”

Ecuador

Betty Beatriz Bonifaz Gutiérrez

bbbonifaz@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0008-1741-2016>

Escuela De Educación Básica Fiscal “Rosa Borja De Izquierdo”

Ecuador

Fanny Del Carmen Cuenca Aquino.

fannycuenca362@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0000-5813-8932>

Escuela De Educación Básica Fiscal “Rosa Borja De Izquierdo”

Ecuador

Martha Angélica Asencio García

marthasencio21@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0003-9228-1021>

Escuela De Educación Básica Fiscal “Rosa Borja De Izquierdo”

Ecuador

Geovane Balmori Vernaza Alava

geobvera13@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0007-0397-7561>

Unidad Educativa “Petrillo”

Ecuador

Janina Veronica Perez Bajaña

janinapbajana1@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0004-2459-5114>

Unidad Educativa “Enrique López Lascano”

Ecuador

RESUMEN

El propósito es mejorar las destrezas fundamentales de la comprensión de textos; tomando como ejemplo diferentes aspectos de la vida de las personas y numerosas tareas dentro del proceso educativo de los estudiantes, lo esencial es comprender la importancia de adquirir la capacidad de lectura mediante la interacción con una variedad de textos, tanto orales como escritos, los estudiantes carecen de la habilidad de interpretar y extraer información de manera precisa, lo que les impide expandir sus conocimientos, el tiempo destinado a la lectura en el hogar es limitado, lo que afecta negativamente su capacidad de aprendizaje y promueve una actitud pasiva en su desarrollo personal.

La lectura desempeña una función crucial en el crecimiento completo de los saberes que se obtienen a través de procedimientos, tácticas, y enfoques educativos utilizados en los alumnos, reforzando y ampliando sus habilidades para entender, interpretar y capacidades esenciales para un rendimiento académico exitoso por medio de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la educación básica secundaria.

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han trascendido límites innovando mediante los recursos tecnológicos las estrategias que amplíen las oportunidades de llegar con efectividad y eficiencia en el ámbito educativo; el rendimiento de los maestros en la utilización de las herramientas tecnológicas integradas en el proceso educativo deberá producir consecuencias favorables en la

¹ Autor principal

Correspondencia: shirleyaleaga76@hotmail.com

formación de los estudiantes.

El enfoque del trabajo de investigación se centra en estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura, con el fin de promover la comprensión de textos en las asignaturas de la educación básica media, se debe tener presente que la comunicación entre individuos en la sociedad se ha convertido en el principal aspecto cultural en diversos contextos en los que se encuentra el estudiante.

Palabras clave: estrategias didácticas, metodologías, destrezas, recursos educativos



Integration of didactic strategies for reading using technological tools

ABSTRACT

The purpose is to improve the fundamental skills of text comprehension; taking as an example different aspects of people's lives and numerous tasks within the educational process of students, the essential thing is to understand the importance of acquiring the ability to read through interaction with a variety of texts, both oral and written, students lack the ability to interpret and extract information accurately, which prevents them from expanding their knowledge, the time allocated to reading at home is limited, which negatively affects their learning capacity and promotes a passive attitude in their personal development.

Reading plays a crucial role in the complete growth of knowledge obtained through procedures, tactics, and educational approaches used in students, reinforcing and expanding their skills to understand, interpret and essential capacities for successful academic performance through Information and Communication Technologies (ICT) in secondary basic education.

Information and Communication Technologies (ICT) have transcended limits by innovating through technological resources the strategies that expand the opportunities to reach effectively and efficiently in the educational field; The performance of teachers in the use of technological tools integrated into the educational process should produce favorable consequences in the training of students.

The focus of the research work is centered on didactic strategies for teaching reading, in order to promote the understanding of texts in the subjects of basic secondary education. It must be kept in mind that communication between individuals in society has become the main cultural aspect in various contexts in which the student finds himself.

Keywords: teaching strategies, methodologies, skills, educational resources

Artículo recibido 09 noviembre 2024

Aceptado para publicación: 13 diciembre 2024



INTRODUCCIÓN

En la experiencia de enseñar a los estudiantes, he observado problemas en la comprensión de lectura que revelan la falta de habilidad para resumir un texto, dificultad para superar pruebas, ideas dispersas y desordenadas que no están relacionadas con el texto, falta de claridad en los argumentos derivados de la lectura, incapacidad para identificar personajes o ideas principales y secundarias, y falta de conocimiento sobre el contexto de las actividades.

Ante esta situación, la ejecución de plataformas, herramientas tecnológicas donde se incluyan tareas con diferentes estrategias didácticas que promuevan la comprensión de lectura en los educandos del nivel elemental y media de la educación general básica, las diversas actividades se deben presentar de manera pedagógica, con sonidos que se ajusten al texto, así como imágenes y diversas ilustraciones, con el fin de que resulte atractivo e interactivo para los niños.

La educación ha sufrido importantes cambios en este nuevo entorno de enseñanza y adapta los planes de estudio a estudiantes con diferentes necesidades y estilos y ritmos de aprendizaje; desarrollando esta herramienta educativa que ayuda a los estudiantes a mejorar su comprensión lectora mediante el análisis de cuentos, fábulas, mitos y leyendas y diversas estrategias que fomenten la motivación por la lectura, permitiéndoles reforzar sus habilidades de lectura desde distintas áreas del conocimiento desde los primeros años de educación.

La amplia gama de herramientas educativas disponibles, su utilización en aumento entre los alumnos y su incorporación en la enseñanza representan un desafío que obliga a los profesores a considerar las oportunidades que proporcionan las tecnologías digitales a incluirlas en su enfoque diario, explorando nuevas estrategias para la educación; teniendo claro que la mejora de la calidad educativa mediante la innovación en entornos de aprendizaje permite mantenerse a la vanguardia en la constante evolución de la sociedad.

Cada año la tecnología se actualiza, y recientemente ha surgido una relación entre la tecnología digital y la educación escolar las personas han estado aprendiendo a utilizar lo digital con el objetivo de mejorar el aprendizaje de los estudiantes a través de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), así como el uso de herramientas digitales para facilitar la enseñanza de la lectoescritura y el aprendizaje del código alfabético. Es esencial emplear herramientas digitales para integrar el aprendizaje, ya que



nos brindan una vía de exploración de entornos digitales en la innovación educativa; a medida que se aborda el tema de investigación, se incluirá el uso de distintas herramientas digitales para enseñar lectoescritura teniendo como prioridad la utilización de herramientas tecnológicas que permiten al educador desarrollar un modelo de competencia para el entorno digital.

Como lo hace notar (M & R., 2020) describe que: “La interactividad es una propiedad fundamental de las tecnologías digitales que nunca tuvieron las tecnologías analógicas. Mientras que un libro o un programa de televisión, por ejemplo, suelen estar diseñados con un punto de entrada y otro de salida, de forma que los lectores o espectadores accedan a la información ordenadamente desde el principio al final, los documentos multimedia digitales suelen estar compuestos de objetos o eventos (texto, imágenes, sonidos) con relativa independencia entre sí. [...] Los usuarios no van leyendo, escuchando y viendo del comienzo al final del documento, sino que el recorrido depende de sus propias opciones”

La necesidad de fusionar los componentes educativos tradicionales con las tecnologías surge en las estrategias didácticas mediadas por TIC para potenciar la lectura en los estudiantes del nivel elemental y media de la educación general básica; el objetivo principal es optimizar los procesos de lectura, adquiriendo competencias para un adecuado análisis, producción y comprensión del texto escrito.

Desarrollar la comprensión de la lectura en el nivel literal de los alumnos significa extender, mostrar, especificar de manera académica la comprensión de los textos y así mejorar los logros del aprendizaje para la convivencia en la sociedad mediante este proceso de interpretación y comprensión, los estudiantes podrán convertirse en sujetos más involucrados y activos en las interacciones sociales y aumentar su independencia frente a la comunidad.

Los avances educativos continuos en nuestra sociedad, el progreso de los procesos de comunicación y la clara globalización son circunstancias que demandan al sistema educativo reconsiderar la manera de integrar de forma efectiva estos cambios en la educación de los alumnos, proporcionándoles la guía necesaria para afrontar este periodo de medios y tecnología tiene como objetivo principal la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, TIC, en el ámbito educativo.



METODOLOGÍA

Lengua y literatura

La asignatura de Lengua castellana y literatura se enfoca principalmente en el fomento de las cuatro destrezas lingüísticas fundamentales: escuchar, hablar, leer y escribir lo que implica abordar de manera funcional el uso reflexivo y consciente del lenguaje, así como adquirir un conocimiento de la literatura como una expresión artística y cultural que merece ser valorada y preservada, en el Bachillerato, es necesario que la asignatura ayude a los estudiantes a ingresar en el ámbito del saber a través de manejar los recursos utilizados para describir la realidad.

Estos elementos son los distintos componentes que conforman el idioma, todos ellos pertenecientes al léxico o a la gramática siendo su objetivo de enseñar Literatura es enriquecer el vocabulario, la belleza y el conocimiento de los estudiantes: al fortalecer la lectura en nuestros alumnos estaremos fomentando su creatividad, su imaginación y su sensibilidad.

De acuerdo con (Avecillas, 2017) da a conocer que: a Didáctica de la Lengua y Literatura se encamina hacia el desarrollo progresivo en el aula de una serie de habilidades lingüísticas, comunicativas y de comprensión discursiva, de la competencia literaria, del trabajo con enfoques y metodologías en un aprendizaje activo, a través de situaciones reales de emisión e interpretación de los textos orales y escritos, inmersos en una sociedad y en una cultura; pero a pesar de que todas estas acciones formativas se realizan en el marco de un saber científico independiente, sólo puede ser aplicable desde un trabajo interdisciplinar, pues depende de la Lingüística, Literatura, Pedagogía, Sociología, Ciencias de la Educación, Filosofía del Lenguaje, Comunicología, entre otras áreas.

La adquisición de una serie de subcompetencias, destrezas y habilidades es fundamental para el desarrollo de la competencia comunicativa y literaria en los estudiantes, permitiéndoles comprender y emitir diversos discursos en diferentes contextos creando personas capaces de comunicarse de manera efectiva en todo momento requiere una colaboración en todos los aspectos de la educación formal.

De acuerdo al siguiente enunciado (Gissela Alexandra Arroba López, 2023) nos indica que: El aula invertida tiene el potencial de revolucionar la educación promoviendo el aprendizaje centrado en el alumno y capacitando a los estudiantes para tomar el control de su propia educación. Ha demostrado ser un enfoque eficaz para el aprendizaje de lenguas y literatura.



El compromiso de cada área de estudio en todos los niveles es esencial para fortalecer las cuatro macro destrezas de la Lengua y Literatura: escuchar, hablar, leer y escribir teniendo como compromiso es clave para lograr una educación orientada hacia la reconstrucción y generación de conocimiento.

La importancia de enseñar lengua y literatura

La literatura es un género artístico que nos permite descubrir diferentes realidades, emociones y experiencias a través de las palabras, tiene un impacto en nuestras vidas y puede actuar como fuente de inspiración, entretenimiento y conocimiento; además, la literatura facilita el pensamiento crítico y el sentimiento de empatía, nos hace actuar como personas involucradas e impulsa a entender por qué se comportan de determinada manera las figuras.

De acuerdo con (Leerium.com, 2024) manifiesta lo siguiente: La literatura desempeña un papel fundamental en el ámbito educativo al fomentar la empatía en estudiantes de todas las edades. A través de la lectura de historias que presentan una diversidad de personajes y situaciones, los lectores pueden ponerse en el lugar de otros, desarrollando así una mayor comprensión y sensibilidad hacia las experiencias ajenas.

Además, la literatura también se puede utilizar como un medio para inculcar valores y ética a los estudiantes, los textos literarios presentan personajes y situaciones ficticias, pero los estudiantes pueden aprender a pensar en asuntos del bien y del mal y cómo tomar decisiones éticamente responsables para la literatura en la educación es una parte esencial del crecimiento de un estudiante; no solo amplía sus conocimientos, sino que también les ayuda a desarrollar cualidades personales, a aumentar la creatividad y el pensamiento crítico, a mejorar la forma en que se expresan y a enseñarles valores éticos que son cruciales para su futuro, los profesores deben fomentar a sus estudiantes a leer y estudiar literatura para que tengan un crecimiento y un desarrollo integral.

De acuerdo con (Pérez García, 2018) menciona que: Tiene tal importancia, debido a que sin su aprendizaje no se podrían desarrollar competencias y habilidades en otras materias. Por otro lado, aprender lengua y literatura también nos sirve para poder incorporarnos a la sociedad de una manera adecuada, llevando a la práctica adecuadamente, lo aprendido.

El área de Lengua y Literatura no solo enriquece la educación académica de los estudiantes, sino que también los prepara para la vida al desarrollar habilidades esenciales y fomentar una comprensión más



profunda y diversa del mundo, mediante las habilidades de lectura, escritura y comunicación se tornan fundamentales en la formación de los educandos. Dentro de la formación de ciudadanos mediante la aplicación de estos conocimientos integrados convirtiéndoles en ciudadanos informados y críticos capaces de participar en la sociedad.

Los personajes principales de cualquier historia nos impresionan por sus extraordinarias experiencias y sus éxitos, mostrándonos cómo escasear dificultades y formarnos como seres humanos, también estimula la imaginación y nuestra creatividad se observan a los personajes y escenas en nuestra imaginación, después de lo cual llenamos pausas y desarrollamos cuentos inigualables a partir de descripciones escritas.

Enfoque curricular del área de lengua y literatura

La propuesta de Lengua y Literatura que se ofrece ha sido elaborada para alumnos de Educación General Básica y de Bachillerato General Unificado, que tienen el español como lengua materna. La importancia de esta consideración radica en las variadas características culturales y lingüísticas de los habitantes de Ecuador, las cuales tienen un impacto en el proceso de aprendizaje formal del idioma.

Debido a que no todos tienen el castellano como idioma principal y en el país hay diferentes niveles de bilingüismo, no se sugiere la implementación de un solo plan de estudios de Lengua y Literatura. Implementar este plan de estudios con alumnos que no tienen el español como lengua materna podría llevar a la exclusión educativa, por lo tanto, es necesario diseñar un programa educativo especial para aquellos que tienen el español como segunda lengua, con el objetivo de brindar atención a todos los niños, niñas y adolescentes ecuatorianos.

Con base en el (Ecuador M. d., 2016) sostiene que: Las destrezas propuestas en este currículo no son técnicas que se aprenden de forma descontextualizada, sino que están vinculadas al ejercicio de prácticas comunicativas concretas e integrales. Es decir, todas deberán implementarse dentro de diferentes situaciones comunicativas reales o simuladas, que exijan a los estudiantes interrelacionar habilidades orales, escritas, de comprensión, de expresión oral y de producción de textos para la resolución de problemas presentes en ellas.

Esta propuesta educativa es flexible y abierta, considerando la escucha, el habla y la lectura, así como la escritura, como actividades socioculturales que tienen lugar en entornos significativos adaptados a las



necesidades de comunicación de los alumnos; de esta manera, los educadores en Ecuador deben entender que la enseñanza de la lengua incluye tres enfoques: la lengua como herramienta para expresar y transmitir información, como recurso para fomentar la reflexión y crear conocimiento, y como objeto de estudio para analizar su estructura interna. Por otra parte, cabe destacar que la asignatura "lengua y literatura" se considera un campo procedimental, tal y como se señalaba en la actualización curricular de 2010, implicando que los estudiantes deben combinar las destrezas lingüísticas y que los profesores deben estar preparados para enseñar el uso efectivo del lenguaje.

Macro destrezas de la lengua y literatura

Las competencias se fundamentan en las macro destrezas de Lengua y Literatura desarrollando habilidades comunicativas fundamentales que cada persona debe poseer para poder interactuar de manera efectiva en la sociedad; en el Ecuador, se llevan a cabo medidas a nivel gubernamental que incluyen la ampliación de las horas dedicadas al área de Lengua y Literatura.

La implementación de tácticas novedosas lleva a concluir que los resultados deficientes en las macro destrezas provienen de la utilización constante de estrategias que se adhieren a costumbres tradicionales que conservan la reproducción y el uso de materiales descontextualizados, lo que lleva a que los estudiantes limiten su adquisición de conocimientos a la memorización de vocabulario y elementos gramaticales; se puede inferir que, con el transcurso de los años, se aprende a leer y escribir, así como la habilidad de escuchar y hablar, no serán dados por sentado por los estudiantes y sus diferentes habilidades comunicativas esenciales para tener éxito en el mundo laboral.

Las estrategias que ayudan a la comprensión de la lectura para alcanzar un aprendizaje son las herramientas significativas, aunque algunas veces no son utilizadas de manera regular en el aula por todos los docentes y el tiempo; teniendo claro que la cantidad de tiempo que dedican a la lectura en sus aulas es insuficiente.

Según (M & R., 2020) considera que: La experiencia en la aplicación de estas estrategias nos ha demostrado, en la cotidianidad del aula, que son excelentes herramientas para desarrollar el pensamiento crítico, creativo y el aprendizaje significativo de los estudiantes mientras aprenden los contenidos y temas de cada módulo. Para alcanzar este desarrollo, los docentes requieren estrategias de actuación en



consonancia con una concepción y un método que les permita intervenir, mediar o facilitar el aprendizaje con eficacia en la práctica educativa.

La Escuela desempeña una función crucial es fundamental cuando se habla de capacitación para individuos, se encuentra en las etapas iniciales adquiriendo conocimientos durante años de estudio que serán útiles a lo largo de toda la vida. La lectura es uno de los aspectos más importantes en la educación, aprender a dominarla no es tarea sencilla para los estudiantes al principio tienen problemas para comprender el texto que están leyendo y si estas dificultades si no se corrigen los errores, es muy probable que una persona experimente dificultades al leer.

Durante toda su existencia es crucial mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos desde el momento en que están en la escuela, esto les ayudará a mejorar el proceso de aprendizaje para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico en los niños, es esencial destacar que aspectos del lenguaje en su evolución los cuatro aspectos siguientes: la comunicación verbal, la comunicación escrita, la capacidad de escucha y la comprensión.

Adicionalmente, la comprensión de lectura es importante para un estudiante desde su período escolar, ya que puede adquirir habilidades en esta área posibilidad de crear nuevas ideas, soluciones y capacidad analítica para examinar objetos. Sería ideal que en los hogares hubiera libros de lectura infantil, así como revistas hacer que los niños y niñas lean textos apropiados para su edad, con el objetivo de que desde sus hogares los padres también deben fomentar el interés por la lectura en los pequeños así colaboran en la educación de sus hijos y no transferirles por completo esta responsabilidad a los maestros de las escuelas.

Macro destreza de Leer

Las habilidades expresivas son evolucionadas en el individuo y pueden involucrarse en su contexto por lo tanto, es crucial que el estudiante, al comenzar a desarrollar las macro destrezas, el docente cuente con una variedad de técnicas activas a su disposición; estas técnicas se convierten en una herramienta y apoyo para el niño, lo que contribuirá a su comprensión de cualquier mensaje lingüístico comunicado por quienes lo rodean por consiguiente, es necesario seleccionar cuidadosamente las técnicas dependiendo del campo laboral, de lo contrario, no se lograrán resultados favorables que incrementen el desempeño académico de los alumnos.



Aplicar las macro destrezas de manera adecuada llevará al alumno a expresarse sin restricciones, presentando puntos de vista argumentativos que le permitan participar activamente en la solución de problemas, además, son esenciales para la convivencia diaria en la sociedad y también mejorarán su habilidad de análisis e interpretación dependiendo de su nivel educativo. Por consiguiente, alcanzará importantes metas en el ámbito de la literatura, sobresaliendo por su ejecución escénica dependiendo de la habilidad principal que lleve a cabo de forma más efectiva.

Como expresa (Sequera, 2020) manifiesta que: Hablar, escuchar, leer y escribir son las cuatro destrezas que el estudiante de una lengua debe manejar para poder comunicarse con validez en todas las situaciones viables. No hay otra forma de manejar la lengua con un fin. Son conocidas como habilidades lingüísticas, pero de igual forma reciben otros nombres como: destrezas, capacidades comunicativas o, también, macro habilidades (Cassany, 1994)

Al referirnos a la habilidad general de la lectura, nos estamos refiriendo desde el principio al reconocimiento de palabras y sonidos, en el cual cada individuo comienza a ser un sujeto reflexivo y comprensivo, logrando moverse del mundo real hacia lo imaginario de acuerdo a su comprensión desde su punto de vista, en consecuencia, la lectura es la destreza del lenguaje que cada estudiante debe adquirir, de manera que la comprensión resulte provechosa para acceder al conocimiento en las diversas materias presentes en el campo educativo.

Niveles y tipos de lectura

Comprender la lectura involucra habilidades mentales superiores como la predicción, la inferencia, el análisis, la síntesis, entre otras al leer, se adquieren conocimientos anteriores, se formulan hipótesis y se verifican, se hacen inferencias para entender lo que se sugiere y se construyen significados posibles, siguiendo este punto, la comprensión no solo se basa en desentrañar el mensaje escrito, sino también implica al individuo que lee, sus conocimientos previos, su perspectiva, y ajustándola al entorno en el que se encuentra.

El lector debe reconocer y recuperar datos que se encuentran en uno o más textos, formar su significado completo, establecer conexiones entre afirmaciones y analizar su propósito se abordan tres niveles de lectura: la Lectura literal, la Lectura inferencial y la Lectura Crítica.



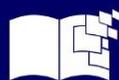
Teniendo en cuenta que (Adriana Gordillo Alfonso, 2009) argumenta sobre: Es decir, que la comprensión es producto de una interacción continua entre el texto escrito y el sujeto lector, quien aporta intencionadamente sus conocimientos previos y sus capacidades de razonamiento para elaborar una interpretación coherente del contenido. Desde esta óptica, es interesante el papel del lector, quien debe ser capaz de organizar e interpretar la información necesaria para establecer relaciones entre dos o más proposiciones textuales, y aportar su conocimiento extratextual cuando sea requerido (Peronard y Gómez, 1991).

La lectura literal es la principal forma de lectura en el ámbito académico el nivel básico de lectura se enfoca en las ideas y la información que se presenta claramente en el texto, la lectura literal implica identificar detalles como es nombres, personajes, tiempos y lugar del relato, comprender la idea principal de un párrafo o del texto, reconocer las secuencias de los hechos o acciones, e identificar relaciones de causa o efecto reconociendo las razones explícitas relacionadas con los hechos o sucesos del texto.

La lectura inferencial implica la interpretación implícita del contenido del texto y necesita que el lector tenga un nivel elevado de abstracción, las inferencias se forman al entender, a través de conexiones y asociaciones, el significado local o global del texto las relaciones se crean al ser capaces de comprender las ideas del texto más allá de lo expresado directamente en él, añadiendo conocimientos previos y experiencias para formular hipótesis y nuevas ideas.

El propósito de la lectura inferencial es generar conclusiones e identificado por deducir información adicional, deducir ideas principales que no están explícitas en el texto, deducir secuencias de acciones relacionadas con el tema del texto, deducir relaciones de causa y efecto basadas en la formulación de conjeturas e hipótesis sobre ideas o razones, anticipar eventos relacionados con la lectura e interpretar el lenguaje figurativo basado en el significado literal del texto.

La lectura crítica implica evaluar un texto utilizando los conocimientos previos del lector, su discernimiento y comprensión del material, manteniendo cierta objetividad para poder realizar valoraciones fundamentadas y respaldadas los juicios deben enfocarse en la precisión, la aceptación y la probabilidad; pueden incluir: evaluar la adecuación y la validez (comparar con otras fuentes de información), examinar la idoneidad necesita una evaluación detallada de las partes y decidir si se rechaza o se acepta dependiendo de la moral y los valores del lector.



Desde el punto de vista de (Morillo, 2019) enfatiza que: La lectura debe de efectuarse como una práctica activa y dinámica, dejando atrás esa mala tradición de leer solo por leer, sin ningún sentido práctico. Debemos de estar conscientes de que la lectura implica poner en práctica la atención, la capacidad de concentración, liberar la mente de otras preocupaciones y adentrarse en el mundo de la imaginación, además de que te educa y te refina.

Hay muchas maneras y diversas de leer, estas diferencias se dan, entre otras cosas, por las habilidades que se utilizan al leer y los propósitos que se buscan y están detrás de cada lectura o texto. Aquí presento diferentes categorías:

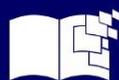
Lectura en voz alta; es aquella que se realiza mientras se está leyendo en voz alta. Involucra realizar algunas pausas, restringir la velocidad, en caso de que haya oyentes, llevar a cabo una apropiada entonación y cumplir con las indicaciones y momentos de silencio. Es la opción óptima para el proceso de aprendizaje auditivo, ya que contribuye a perfeccionar la capacidad de escuchar y hablar. Es común cuando queremos utilizarlo como ayuda para recordar información o como técnica para enfocarse en el material en situaciones desfavorables.

Lectura silenciosa. Este tipo de lectura es la que se lleva a cabo de manera interna, sin producir ningún ruido. Este tipo de ejercicio facilita incrementar la concentración y mejorar la fluidez, realizándose a un ritmo más rápido que la comunicación verbal. Se transforma de la interpretación de la información visual sin necesidad de convertirla a sonido externamente. Beneficios como una mayor comprensión y aprendizaje de lo que se ha leído se obtienen.

Lectura rápida: Se destaca por su rapidez, sin embargo, no se detiene ni profundiza en lo que se lee. Permite obtener una comprensión general de la lectura, se realiza habitualmente cuando hay limitaciones de tiempo, centrándose en las palabras clave o términos más relevantes, la productividad es incrementada por este tipo de lectura.

Lectura intensiva: Esto requiere una lectura detallada y minuciosa de cada parte del texto, observando detenidamente.

Lectura involuntaria o inconsciente: No es algo que la persona que está leyendo pueda controlar a su antojo y se realiza de forma involuntaria. La información se procesa antes de que te des cuenta de que



estás leyendo. El marketing y la publicidad recurren frecuentemente a este formato, la comunicación es concisa, pero con un gran estímulo y atractivo para los destinatarios, además de contener pocas palabras.

Lectura literal: No hay espacio para interpretaciones duplicadas, se distingue porque el lector solo se limita a interpretar la información tal y como es recibida, sin valoraciones o interpretaciones adicionales.

Lectura crítica: Se fundamenta en examinar, valorar y emitir un juicio sobre el contenido que estás leyendo. Se analiza la información que está escrita, se realiza una evaluación y un juicio no solo sobre lo que está escrito, sino también sobre lo que se puede deducir de ello, en particular si lo que se ha leído es válido y confiable desde la perspectiva y el criterio del lector.

Lectura secuencial: Usualmente utilizamos este tipo de lectura para analizar textos. Leer todo el texto de principio a fin, sin interrupciones, es lo que se entiende por secuencial. Se lleva a cabo sin prisa, no hay detenciones para ponderar. Esto es lo que se llama "leer a tu propio ritmo".

Estrategias didácticas de la enseñanza de la lectura

El uso de estrategias innovadoras de lectura y escritura es necesario para atender la necesidad de implementación de recomendaciones pedagógicas que promuevan la lectura crítica de los estudiantes como aporte al modelo de aprendizaje en el desarrollo de competencias transversales al momento de caracterizar las prácticas de los docentes en la enseñanza de la lectura y escritura, esto implica el analizar las prácticas en diferentes materias como parte de las recomendaciones didácticas a implementar, se han creado dos matrices de estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura crítica, que son estándares de la asignatura, descripción de actividades, recursos, instrucciones del docente, evaluación en el proceso de comprensión y creación de textos.

Empleamos las palabras de (Bernardo, 2016) sostiene que: La lectura continúa atendiéndose como un problema didáctico exclusivo de los docentes que imparten las asignaturas Español y Literatura, y no como una necesidad de todos los docentes, independientemente de la asignatura que impartan. No existe un verdadero sistema de influencias educativas a favor de la lectura desde el nivel de primaria hasta la educación superior. Es limitado el aprovechamiento de las potencialidades de las bibliotecas para fomentar la lectura en las clases. La falta de tiempo con que cuentan los docentes para preparar las clases y buscar aquellos textos que más motivan a los estudiantes. Escases en la Facultad de los títulos más solicitados por los estudiantes para leer. Se continúa con el tradicionalismo en las clases, por lo que,



generalmente, no se potencia la lectura desde el trabajo colectivo, la realización de seminarios, dramatizaciones, investigaciones, entre otras vías didácticas. Es insuficiente el vínculo con la familia y la comunidad para fomentar la lectura.

Recodándole a los docentes que los estudiantes disfrutaban buscando y leyendo noticias en línea y enviando mensajes de texto, lo que sugiere que estaban utilizando diferentes formas de leer y comprender el trabajo que no necesariamente son parte de la vida académica, lo que les ayuda a ampliar su interpretación de la realidad, sin embargo, para iniciar o continuar estudios en una universidad es necesario adquirir ciertas habilidades para leer y escribir textos con una posición de autor diferente, porque los textos que se trabajan en este nivel tienen un discurso científico característico y en muchos casos son controvertidos.

En el ámbito académico, los objetivos del lenguaje escrito deberían ser mejores para lograr un mayor nivel de comprensión y aplicación de los conocimientos, así como desarrollar la lectura analítica y crítica, lo que incide en el proceso de escritura; con la idea de incentivar a los estudiantes a leer y producir textos académicos, se diseñaron experiencias en el aula para incentivar la lectura y la producción de textos variados basados en prácticas interpretativas más activas, como compartir lo que el texto nos dice con los demás miembros de su entorno.

Expresar e intercambiar opiniones o juicios sobre situaciones que se presentan en textos leídos previamente, si el texto lo permite, identificar problemas y discutir posibles soluciones recordando que estas actividades fortalecen la conexión entre hablar, comprender y crear palabras; donde se presentan algunas consideraciones teóricas, objetivos y experiencias, concluyendo con énfasis en conclusiones que se consideran relevantes para el fomento de la lectura y la escritura en los diferentes niveles educativos.

Las herramientas tecnológicas en la enseñanza de la lectura

En la actualidad, la utilización de la tecnología juega un rol significativo en la educación, especialmente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de acuerdo con el Currículo del Ministerio de Educación de 2018, propone nuevas estrategias, elementos a estudiantes y maestros que son necesarios para la educación, que sugiere la importancia de realizar un cambio en la comunidad educativa, especialmente en el ámbito de la lectura, ya que sin ésta no puede haber educación.



Es crucial recordar que la lectura es un camino interminable, el progreso y perfeccionamiento diario son necesarios, igual de crucial es persuadir al niño que la lectura es una herramienta clave para el aprendizaje en el salón de clases y una gran parte del logro estará determinada por la eficacia con la que la lleve a cabo, en la actualidad, preocupa la falta de interés que se nota en la lectura en el ámbito educativo, lo que impacta en el desempeño alcanzado por los alumnos en las diferentes materias.

La educación es un derecho humano, un importante motor del desarrollo y uno de los derechos humanos el medio más eficaz para reducir la pobreza y mejorar la salud y lograr resultados de igualdad, paz y estabilidad, sin embargo, cientos de millones de niños, aunque han ido a la escuela, no saben leer ni escribir. es necesario que el sistema educativo proporcione servicios de calidad a millones de estudiantes cada día, aunque hay excelente programación disponible.

Como señala (Edith & Emilio, 2022) describe que: Para la incorporación de las herramientas tecnológicas para el aprendizaje de la lectura de los estudiantes lo primero que se debe de realizar es una capacitación docente para incorporar las TIC`s al aula y en el currículum escolar; y por la otra, está el de centrar la atención en el diseño, implantación y evaluación de políticas públicas que se supone garantizarían su implementación de manera sistémica (Medellín Mendoza & Gómez Bustamante, 2018, p. 14).

Es esencial utilizar la tecnología educativa como una táctica innovadora para promover la lectura en los niños existen dificultades en el hábito de lectura infantil a nivel global por distintos motivos, como la falta de alfabetización en los padres o la falta de interés por su parte; se evidencia cuando los niños no realizan las tareas escolares en casa y argumentan que no saben cómo hacerlas o no las comprenden, los docentes pueden no emplear un enfoque pedagógico adecuado o pueden no estar actualizados en nuevas tecnologías, por esto que se buscan soluciones a través de estrategias tecnológicas que estimulen el interés del estudiante y promuevan la lectura.

Según (María del Carmen Molinero Bárcenas, 2020) nos menciona que: Las estrategias de aprendizaje también se están modificando actualmente, ya que, debido a la modernización del modelo educativo, se tiene que repercutir de alguna manera para que los profesores tanto a nivel medio superior como superior modifiquen su actuar pedagógico. Los estudiantes de nivel secundaria están aprendiendo de una forma diferente gracias a las TIC; ellos nacieron con la tecnología en puerta y desde pequeños saben manipular



un teléfono móvil, lo que hace que su comportamiento en clases sea diferente, por ejemplo, ya no toman apuntes, toman fotografías con su celular. Para ellos, esto es más cómodo, práctico y fácil. Inclusive las tareas ya se envían por WhatsApp al jefe de grupo y este se encarga de avisarles a todos.

Desde su concepción metodológica, se recopila información mediante investigaciones realizadas en otros países donde diversos autores han señalado que la aplicación de la tecnología educativa impulsa la formación educativa en los procesos de comunicación y enseñanza-aprendizaje, que conlleva a una mejora en el fomento de la lectura se llevó a cabo una indagación sobre la lectura en el salón de clases: sugerencia para mejorar la comprensión de lectura en la primaria como resultado se descubrió que los alumnos, a través de un enfoque educativo innovador, logran incrementar su motivación hacia la lectura al leer textos y comprendiendo su contenido.

Herramientas digitales educativas utilizadas en el aula

Las herramientas tecnológicas han transformado la manera en que aprendemos y enseñamos, proporcionando diversas oportunidades para mejorar la experiencia educativa, vamos a examinar varias herramientas tecnológicas que han mostrado ser efectivas en el campo educativo y cómo pueden cambiar la manera en que los alumnos obtienen conocimiento.

Las aplicaciones educativas han convertido los teléfonos móviles en poderosas herramientas para el estudio, enseñan destrezas fundamentales como matemáticas y lectura hasta aquellas que ayudan en la comprensión de temas complejos mediante la gamificación, estas apps hacen que el proceso de educación sea más dinámico y atractivo para los alumnos. Como lo es Duolingo, una app para la enseñanza de idiomas, y Kahoot, un sitio de juegos centrado en preguntas que incentiva a los alumnos a involucrarse y aprender de forma divertida.

La realidad virtual y la realidad aumentada han sido introducidas en las aulas con el fin de mejorar la experiencia educativa; los estudiantes pueden utilizar la realidad virtual para explorar mundos virtuales y participar en experiencias inmersivas que de otro modo no podrían acceder mientras que la realidad aumentada añade componentes digitales en la vida real, lo que ayuda a entender ideas complicadas y hace más sencilla la representación de modelos en tres dimensiones la aplicación de la tecnologías son particularmente beneficiosas en disciplinas como las ciencias, las matemáticas y los campos técnicos, donde la capacidad de visualización es esencial para la comprensión.



Las herramientas de colaboración en la web, como Google Workspace anteriormente conocido actualmente como G Suite y Microsoft 365, han transformado la manera en que los alumnos y profesores colaboran; posibilitando a las herramientas trabajen con los alumnos en creación, el intercambio y la modificación de documentos de manera simultánea, lo que simplifica la labor en grupo, los comentarios y la cooperación, adicional a ello se incluyen las videoconferencias y las salas de chat incorporadas ofrecen la oportunidad de comunicarse de forma efectiva, aún cuando se está lejos.

Las plataformas educativas en línea ofrecen un lugar donde los estudiantes y profesores pueden trabajar juntos, intercambiar ideas y conversar sobre temas académicos como es Edmodo y Schoology plataformas sociales creadas específicamente para el ámbito educativo sistemas promueven la colaboración en el proceso de enseñanza y el intercambio de información entre alumnos de distintas ubicaciones geográficas y culturas, posibilitando su conexión y adquisición de conocimientos de forma conjunta.

Los asistentes virtuales, como Amazon Alexa o Google Assistant, se están posicionando en el sector educativo tienen la capacidad de contestar consultas de diversas áreas y suministrar datos pertinentes de forma inmediata; los maestros pueden utilizarlos en la clase para contestar las interrogantes de los alumnos y promover el interés intelectual.

Las plataformas de aprendizaje adaptativo, es usado mediante el uso de algoritmos, determinan el nivel de conocimientos y habilidades de cada estudiante, proporcionando material y tareas personalizadas según sus necesidades individuales. Esta clase de tecnología permite que los alumnos avancen a su propio ritmo, obteniendo información que se adapta a su nivel de entendimiento y habilidad.

CONCLUSIONES

Durante la realización de esta investigación, se ha demostrado que la utilización de herramientas tecnológicas como apps interactivas, plataformas de lectura en la web y programas educativos, tiene un impacto importante en el progreso de las habilidades de lectura, asimismo, promueve la motivación e interés de los alumnos hacia la lectura al exponer los temas de forma dinámica y atrayente

La aplicación de tácticas didácticas de lectura a través de dispositivos tecnológicos ha comprobado ser un método eficaz y enriquecedor en el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje; las tecnologías



educativas no solamente hacen más fácil el uso de una gran cantidad de contenidos digitales, sino que también posibilitan la individualización del proceso de enseñanza, adecuándose a los requerimientos y velocidades de cada alumno.

Sin embargo, es esencial que los maestros continúen recibiendo entrenamiento constante en la utilización de estas herramientas tecnológicas, con el fin de poder aplicarlas de forma eficiente y sacar el máximo provecho de las mismas, resulta crucial disponer de una infraestructura tecnológica adecuada y accesible para cada uno de los alumnos.

La introducción de estrategias didácticas de lectura utilizando herramientas tecnológicas es una oportunidad novedosa para elevar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de la lectura en el salón de clases, mediante el uso de herramientas digitales, es posible:

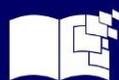
- Incentivar a los alumnos para que se sientan motivados e interesados en la lectura.
- Adaptar la enseñanza de acuerdo a las necesidades personales de cada individuo.
- Mejorar aptitudes críticas y de reflexión del pensamiento.
- Incrementar la accesibilidad y la inclusión para estudiantes con discapacidades.
- Fortalecer la cooperación y la labor grupal.

La inclusión de tecnologías tales como aplicaciones de lectura, recursos multimedia, realidad aumentada y plataformas de educación en línea, posibilita a los profesores crear tácticas didácticas más eficientes y atractivas, que se ajusten a las exigencias de la era actual. Es crucial que los profesores sigan investigando y utilizando las oportunidades que brindan las herramientas tecnológicas para mejorar la enseñanza de la lectura y fomentar una cultura de aprendizaje innovadora y accesible para todos.

En pocas palabras, la inclusión de estrategias educativas para la lectura a través de herramientas tecnológicas es una excelente oportunidad para introducir novedades en el proceso de enseñanza y elevar el rendimiento académico, fusionando la enseñanza convencional con los avances tecnológicos, se genera un ambiente de educación que es más participativo, inspirador y ajustado a las necesidades de la época digital.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Adriana Gordillo Alfonso, M. d. (2009). os niveles de comprensión lectora.: *Revista Actualidades Pedagógicas* N. ° 53, 97.



- Avecillas, J. (01 de Agosto de 2017). *Reflexiones sobre la nueva didactica de la lengua y literatura*.
Obtenido de <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/runae/article/view/335/281>
- Bernardo, Y. Z.-Q. (2016). Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases. *Redalyc.org*, 54-62.
- Ecuador, M. d. (2016). *Curriculo de Lengua y Literatura*. Quito: Ministerio de Educacion.
- Ecuador, M. d. (2019). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria Nivel BACHILLERATO. Segunda Edicion* . Quito.
- EcuRed. (11 de mayo de 2018). *Poblacion*. Obtenido de <https://www.ecured.cu/Poblaci%C3%B3n>
- Edith, F.-G. R., & Emilio, C.-P. (2022). AS TIC: COMO HERRAMIENTA DE APOYO EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN*, 67.
- Eguia, R. C. (2016). *Gamaficacion en las aulas universitarias*. Barcelona- Espanya: Universitat Autonoma de Barcelona.
- Gissela Alexandra Arroba López, E. G. (02 de junio de 2023). *Aplicación del aula invertida en el aprendizaje de lengua y literatura*. Obtenido de <https://alfapublicaciones.com/index.php/alfapublicaciones/article/view/355>
- Leerium.com. (26 de Mayo de 2024). *La importancia de la literatura en la educación*. Obtenido de leerium.com: <https://leerium.com/la-importancia-de-la-literatura-en-la-educacion/>
- M, M. C., & R., M. A. (2020). *Estrategias Didacticas en entornos de aprendizajes enriquecidos con tecnologias (antes del COVID-19=*. Mexico: D.R. © UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA.
- María del Carmen Molinero Bárcenas, U. C. (15 de mayo de 2020). *Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación superior*. Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-74672019000200005
- Morillo, a. H. (3 de marzo de 2019). *Los 4 niveles de lectura que te llevan a alcanzar el conocimiento*. Obtenido de <https://vinculando.org/educacion/los-4-niveles-de-lectura-que-te-llevan-a-alcanzar-el-conocimiento.html>



Pérez García, M. (25 de 06 de 2018). *¿Por qué es tan importante la didáctica de la lengua y la literatura en la formación de los docentes?*. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/235852614.pdf>

Sequera, C. C. (29 de Noviembre de 2020). Las macrodestrezas en el aula de ELE. *Revista Internacional de Apoyo a la Inclusión, Logopedia, Sociedad y Multiculturalidad*, 110.

