



Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinaria, Ciudad de México, México.
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), noviembre-diciembre 2024,
Volumen 8, Número 6.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i6

**NEUROAPRENDIZAJE:
ESTRATEGIAS LÚDICAS INNOVADORAS PARA EL
FORTALECIMIENTO DE LA LECTOESCRITURA Y
EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES
DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

**NEUROLEARNING:
INNOVATIVE PLAYFUL STRATEGIES TO STRENGTHEN
LITERACY SKILLS AND ACADEMIC PERFORMANCE IN
BASIC EDUCATION STUDENTS**

Gustavo Luis Torres Vásquez
Universidad Estatal de Milagro, Ecuador

María Monserrate Mastarreno Tumbaco
Universidad Estatal de Milagro, Ecuador

Robert Luis Amaya Peñaranda
Universidad Estatal de Milagro, Ecuador

María de Lourdes Campoverde Ziade
Universidad Estatal de Milagro, Ecuador

Elvia Susana Marfetán Freire
Universidad Estatal de Milagro, Ecuador

Neuroaprendizaje: Estrategias Lúdicas Innovadoras para el Fortalecimiento de la Lectoescritura y el Rendimiento Académico en Estudiantes de Educación General Básica

Gustavo Luis Torres Váscone¹

gustavo.luis.torres.vascone@gmail.com

Universidad Estatal de Milagro

Ecuador

Robert Luis Amaya Peñaranda

robert_gestion@hotmail.com

Universidad Estatal de Milagro

Ecuador

Elvia Susana Marfetán Freire

marfetanfreiree@gmail.com

Universidad Estatal de Milagro

Ecuador

María Monserrate Mastarreno Tumbaco

mariyan.91@hotmail.es

Universidad Estatal de Milagro

Ecuador

María de Lourdes Campoverde Ziade

lourdescampoverde4@hotmail.com

Universidad Estatal de Milagro

Ecuador

RESUMEN

El presente trabajo, titulado "Estrategias lúdicas innovadoras para el mejoramiento del nivel de lectoescritura y el rendimiento académico en estudiantes de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica "Portoviejo", en la Provincia de Los Ríos en el periodo lectivo 2024-2025", tiene como objetivo general proponer estrategias lúdicas innovadoras para mejorar las habilidades de lectoescritura y el rendimiento académico de los estudiantes. Es un estudio retrospectivo que emplea como metodología de investigación cualitativa, la revisión literaria en revistas científicas y como metodología para la implementación de la propuesta se aplica el ERCA (Exploración, Reflexión, Conceptualización y Aplicación) como marco para estructurar las actividades de intervención. A través de la aplicación de estas actividades, apoyado en la técnica de la observación, se concluye que las estrategias lúdicas no solo incrementan notablemente el interés por la lectura y la escritura entre los estudiantes, sino que también se observa mejoras significativas en la interpretación de textos y la aplicación de la escritura. Los resultados destacan la efectividad de las estrategias lúdicas para fortalecer habilidades académicas específicas y para crear un ambiente educativo más dinámico y participativo, contribuyendo así al desarrollo integral de los estudiantes.

Palabras clave: estrategias lúdicas, lectoescritura, rendimiento académico, educación primaria, metodología ERCA

¹ Autor principal

Correspondencia: gustavo.luis.torres.vascone@gmail.com

Neurolearning: Innovative Playful Strategies to Strengthen Literacy Skills and Academic Performance in Basic Education Students

ABSTRACT

This study, entitled "Innovative Ludic Strategies for Improving Reading and Writing Skills and Academic Performance in Elementary School Students at the 'Portoviejo' Basic Education School, in the Los Ríos Province during the 2024-2025 school year," has the general objective of proposing innovative ludic strategies to improve students' reading and writing skills and academic performance. It is a retrospective study that uses qualitative research methodology through a literature review in scientific journals. As a methodology for implementing the proposal, the ERCA (Exploration, Reflection, Conceptualization, and Application) framework is applied to structure the intervention activities. Through the application of these activities, supported by the observation technique, it is concluded that ludic strategies not only significantly increase students' interest in reading and writing but also significant improvements are observed in the interpretation of texts and the application of writing. The results highlight the effectiveness of ludic strategies in strengthening specific academic skills and creating a more dynamic and participatory educational environment, thus contributing to the integral development of students.

Keywords: playful strategies, literacy, academic performance, primary education, ERCA methodology

*Artículo recibido 10 octubre 2024
Aceptado para publicación: 15 noviembre 2024*



INTRODUCCIÓN

Las estrategias lúdicas innovadoras y su relevancia en el ámbito de la lectura y la escritura han cobrado una importancia fundamental en la educación actual, para transformar la enseñanza en un proceso dinámico, atractivo y efectivo. Estas estrategias, que incorporan el juego y la creatividad, aumentan el interés y la motivación de los estudiantes, mejoran su interpretación de texto y sus habilidades de escritura. En ese sentido, el presente trabajo tiene como objetivo general diseñar estrategias lúdicas innovadoras para el mejoramiento del nivel de lectoescritura y el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “Portoviejo”, en la provincia de Los Ríos en el periodo lectivo 2024-2025.

El problema principal detectado es el deficiente nivel de lectoescritura y su incidencia en el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura en la escuela en mención. Sin embargo, este es un problema que se ha detectado desde hace más de 11 años según el Ministerio de Educación a nivel nacional, Además está evidenciado en los resultados presentados por el INEVAL en febrero 2024. Según estos resultados en 4to y 7mo grado de EGB 7 de cada 10 estudiantes no alcanzan el nivel mínimo de competencia en la asignatura de Lengua y Literatura, en el caso de 3er grado de EGB 8 de cada 10 y en 10mo grado de EGB, 5 de cada 10 estudiantes no alcanzan a desarrollar habilidades de lectoescritura (Ineval, 2023). Por otro lado, el diagnóstico situacional en la institución en estudio muestra una serie de desafíos en relación con el deficiente nivel de lectoescritura y su incidencia en el rendimiento académico a nivel de Educación Básica. Se ha identificado factores claves que inciden en el desempeño académico de los estudiantes.

Por consiguiente, las deficiencias en las metodologías de enseñanza, caracterizadas por el uso predominante de métodos tradicionales que no estimulan eficazmente la lectoescritura, así como la falta de formación continua para los docentes en técnicas pedagógicas actualizadas. Por otro lado, las limitaciones en el acceso a recursos educativos, tanto en la escuela como en el hogar, contribuyen significativamente a este problema.



Además, el contexto socioeconómico y familiar desfavorable, marcado por la baja alfabetización de los padres y la falta de apoyo en el hogar para fomentar la lectura y las habilidades de escritura, crea un ambiente poco favorable para el aprendizaje (Orellana, Valenzuela, Villalón, & Rosati, 2022).

Además, los efectos observados incluyen un insuficiente rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura, evidenciado por la dificultad de los estudiantes para comprender textos y expresar ideas claramente por escrito. Asimismo, se observa un limitado desarrollo de competencias socioemocionales, reflejado en una autoestima reducida y dificultades para manejar emociones como la ansiedad escolar. Para abordar eficazmente estos problemas, es necesario implementar o diseñar intervenciones efectivas que mejoren las condiciones educativas y promuevan un desarrollo completo de las habilidades de lectoescritura en este contexto escolar específico.

En consecuencia, se propone implementar estrategias pedagógicas innovadoras centradas en mejorar las habilidades de lectoescritura de los estudiantes de Educación General Básica. Estas estrategias incluirán actividades adaptadas que fomenten el interés por la lectura y la escritura, para superar las deficiencias actuales y mejorar significativamente el rendimiento académico en Lengua y Literatura durante el periodo lectivo 2024-2025.

DESARROLLO

Análisis crítico causa-efecto

El deficiente nivel de lectoescritura y su incidencia en el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de EGB en la Escuela Portoviejo durante el periodo lectivo 2024-2025 constituye un desafío significativo que impacta negativamente su rendimiento académico y desarrollo integral y se origina principalmente por varias causas interrelacionadas. Entre las causas identificadas, las deficiencias en la metodología de enseñanza, las limitaciones en el acceso a recursos educativos y el contexto socioeconómico y familiar desfavorable tienen efectos directos en el rendimiento académico de los estudiantes.

En primer lugar, es fundamental enfatizar que las deficiencias en la metodología de enseñanza juegan un papel esencial en el bajo desarrollo de habilidades de lectoescritura. Puesto que, los métodos tradicionales predominantes en el aula se centran en la memorización y no promueven activamente el desarrollo de habilidades críticas como la comprensión de textos y la expresión



escrita. Además, la falta de capacitación continua para los docentes limita la implementación de métodos pedagógicos modernos lo cual podrían mejorar significativamente estas habilidades.

Seguidamente, las limitaciones en el acceso a recursos educativos tanto en la escuela como en el hogar dificultan el aprendizaje. Asimismo, las bibliotecas y materiales educativos inadecuados en las instituciones educativas no proporcionan el entorno propicio para el aprendizaje autónomo y la práctica de la lectura y escritura. Igualmente, en los hogares con escasa disponibilidad de libros y materiales educativos, los estudiantes carecen de oportunidades para desarrollar estas habilidades fuera del entorno escolar.

Por consiguiente, el contexto socioeconómico y familiar desfavorable en el que están inmersos muchos de los estudiantes influyen significativamente. Por otro lado, la nula o poca alfabetización de los padres y la falta de apoyo en el hogar para fomentar la lectura y el desarrollo de habilidades de escritura contribuyen a un ambiente poco propicio para el aprendizaje. Además, los ambientes familiares que no valoran la lectura como una actividad fundamental disminuyen la motivación y el interés de los estudiantes hacia la lectoescritura desde una edad temprana.

Concretamente, las causas identificadas, como las deficiencias en la metodología de enseñanza, la falta de recursos educativos adecuados tanto en la escuela como en el hogar, y el contexto socioeconómico y familiar desfavorable, ejercen una influencia directa sobre el rendimiento académico de los estudiantes. Estos factores, al no abordarse adecuadamente, tienen efectos que se reflejan en el bajo desempeño en el área de Lengua y Literatura e influyen en otras áreas de aprendizaje, donde los estudiantes enfrentan dificultades para comprender textos complejos y expresar sus ideas por escrito de manera clara y coherente. Por lo tanto, identificar estas causas profundas es de gran importancia para diseñar intervenciones educativas que promuevan un ambiente de aprendizaje más inclusivo y efectivo para todos los estudiantes de la Escuela Portoviejo.

Antecedentes y contexto

Para fundamentar el antecedente y contexto de la problemática planteada en esta investigación sobre el "Deficiente nivel de lectoescritura y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de EGB en el área de Lengua y Literatura en la E.E.B Portoviejo 2024-2025", es esencial revisar estudios previos que aborden la lectoescritura desde diversas perspectivas y contextos.



A continuación, se desarrollará un análisis de los antecedentes a nivel internacional, nacional y local, y su relevancia para esta investigación.

A nivel internacional, la investigación de Nureña (2021) titulada "Programa CONFO en el Aprendizaje de la Lectoescritura en Estudiantes Del III Ciclo de la Escuela de Callunchas de Perú" se enfoca en abordar las dificultades en lectoescritura, con el objetivo es desarrollar la conciencia fonológica en estos estudiantes. Utilizó un enfoque cuantitativo, el estudio se aplicó a una población de 10 estudiantes, validando los instrumentos a través de metodologías rigurosas como el juicio de expertos. La importancia de este estudio radica en mejorar el aprendizaje de la lectoescritura. Esta investigación se relaciona con el actual trabajo, porque se busca mejorar las estrategias educativas en lectoescritura y el rendimiento académico de los estudiantes.

A nivel nacional, la investigación de Calderón (2024) titulada "La comunicación familiar y la lectoescritura de los estudiantes de 5to y 6to año de EGB de la Unidad Educativa Huamboya, provincia de Morona Santiago, en Ecuador", tiene como objetivo mejorar factores que afectan el aprendizaje en lectoescritura y la dinámica familiar. Este estudio enfatiza la importancia de la colaboración comunitaria para potenciar el desarrollo educativo. Esta investigación se relaciona con el actual trabajo sobre destacar la importancia de factores externos, como el entorno familiar, en el desarrollo de competencias de lectoescritura, resaltando la necesidad de intervenciones pedagógicas y comunitarias efectivas para mejorar el aprendizaje y el rendimiento escolar.

A nivel local, la investigación de Zambrano (2023) sobre el "Refuerzo pedagógico y su incidencia en el proceso de lectoescritura en estudiantes de 4to. año EGB de la Unidad Educativa Juan E. Verdesoto de la ciudad de Babahoyo" se centra en mejorar las habilidades de lectura y escritura, abordando las debilidades en estas competencias. La importancia de este estudio destaca en las mejoras significativas en los estudiantes tras la implementación del refuerzo pedagógico. Este enfoque se relaciona con mi trabajo, para fortalecer la lectoescritura para mejorar el rendimiento académico, subrayando la necesidad de intervenciones pedagógicas efectivas y la innovación en la enseñanza.

Los estudiantes de Educación General Básica enfrentan desafíos significativos en lectoescritura, que afectan directamente su rendimiento en el área de Lengua y Literatura. Los estudios revisados



destacan la importancia de intervenciones específicas y estructuradas, la influencia del entorno familiar en el rendimiento académico y la efectividad de las estrategias de refuerzo pedagógico. La información obtenida de estos estudios puede ser utilizada para diseñar intervenciones pedagógicas para mejorar las estrategias de enseñanza en lectoescritura.

En resumen, los antecedentes internacionales, nacionales y locales proporcionan una base sólida para esta investigación, resaltando la importancia de intervenciones específicas y adecuadas para abordar la problemática de la lectoescritura y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en la Escuela de Educación Básica “Portoviejo”.

Descripción del problema

La Escuela de Educación Básica “Portoviejo” presenta como principal situación problemática identificada como “Deficiente nivel de lectoescritura y su incidencia en el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de Educación General Básica, esto se debe a las múltiples causas que incluyen deficiencias en la metodología de enseñanza, limitaciones en el acceso a recursos educativos y un contexto socioeconómico y familiar desfavorable. Las metodologías de enseñanza se caracterizan por enfoques tradicionales que no estimulan eficazmente la lectoescritura, además de una falta de capacitación continua para los docentes en técnicas pedagógicas modernas.

Además, la escasez de recursos educativos adecuados tanto en la escuela como en los hogares de los estudiantes limita aún más las oportunidades de práctica y aprendizaje autónomo. A nivel socioeconómico y familiar, la baja alfabetización de los padres y la falta de apoyo para fomentar las habilidades de lectoescritura en el hogar contribuyen a un ambiente poco propicio para el desarrollo educativo.

Asimismo, los efectos de este problema son significativos y se reflejan en un bajo rendimiento académico en el área de lengua y literatura. Los estudiantes muestran dificultades para comprender textos y expresar ideas por escrito de manera clara y coherente. Además, se observa un impacto en el desarrollo socioemocional de los estudiantes, con una autoestima reducida y dificultades para manejar emociones como la ansiedad escolar. En resumen, el bajo nivel de lectoescritura tiene repercusiones negativas en el desarrollo general de los estudiantes, limitando sus oportunidades educativas y futuras, así como su participación efectiva en la sociedad.



El propósito de mejorar el nivel de lectoescritura de los estudiantes de Educación General Básica en la Escuela de Educación Básica “Portoviejo” se fundamenta en la necesidad de abordar un problema crucial que afecta el rendimiento académico y el desarrollo personal y social de los estudiantes. Según investigaciones recientes (Martínez, 2022), las deficiencias en lectoescritura no solo obstaculizan el éxito en diversas asignaturas escolares, sino que también tienen un impacto significativo en la capacidad de los estudiantes para comunicarse efectivamente y participar activamente en la sociedad. Esta situación no solo afecta a los estudiantes individualmente, sino que también puede perpetuar la desigualdad educativa y social dentro de la comunidad escolar.

En la Escuela de Educación Básica “Portoviejo”, se ha identificado que muchos estudiantes de EGB presentan habilidades limitadas en lectoescritura, lo cual afecta su desempeño académico. Esta problemática se ve agravada por la falta de recursos adecuados, la capacitación insuficiente de los docentes en metodologías efectivas y las limitaciones en el apoyo familiar, factores que contribuyen a perpetuar el bajo rendimiento.

Para abordar de manera efectiva esta situación, se propone la implementación exclusiva de actividades lúdicas innovadoras destinadas a fortalecer las habilidades de lectoescritura de los estudiantes. Según Candela Borja & Benavides Bailón, las actividades lúdicas no solo aumentan la motivación y el interés de los estudiantes en el aprendizaje, sino que también mejoran significativamente su competencia en lectoescritura al proporcionar un entorno interactivo y participativo que facilita el desarrollo de estas habilidades (2020). Estas actividades no solo están diseñadas para mejorar el rendimiento académico, sino también para crear un ambiente educativo más dinámico y participativo en el aula.

Por lo tanto, la falta de implementación de estas estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura intensifica las repercusiones negativas, contribuyendo al deterioro del rendimiento académico y afectando adversamente la autoestima de los estudiantes. Además, la falta de habilidades básicas de lectura y escritura limita significativamente sus oportunidades futuras.

La propuesta de mejora del nivel de lectoescritura en la E.E.B. Portoviejo es crucial para abordar un problema educativo con impactos profundos tanto a nivel individual como comunitario. Las estrategias propuestas están respaldadas por investigaciones que evidencian la efectividad de



intervenciones educativas enfocadas en mejorar las habilidades de lectoescritura. Al implementar estas estrategias, se espera mitigar los efectos negativos actuales y sentar las bases para un futuro educativo más inclusivo y equitativo en la comunidad escolar.

Como consecuencia de los problemas descritos se plantea la propuesta “Diseñar estrategias lúdicas innovadoras para el mejoramiento del nivel de lectoescritura y el rendimiento académico en estudiantes de Educación General Básica”. Con todos los antecedentes analizados nos planteamos la siguiente interrogante ¿Qué estrategias lúdicas innovadoras se pueden implementar para el mejoramiento del nivel de lectoescritura y el rendimiento académico en el área de lengua y literatura de los estudiantes de Educación General Básica (EGB) de la Escuela de Educación Básica “Portoviejo”, en la provincia de Los Ríos durante el periodo lectivo 2024-2025?

Lectura

La lectura es el proceso mediante el cual una persona interpreta y comprende la información contenida en un texto escrito. De acuerdo con Soto (2020), la lectura es una actividad importante y útil que el ser humano realiza a lo largo de su vida. A través de la lectura, las personas reciben conocimientos, ya que permite adentrarse en la historia y conocer más a fondo. Es así, que la lectura ayuda al estudiante a comprender, reflexionar y desarrollar su imaginación, fortaleciendo sus conocimientos y criterio.

Asimismo, es válido mencionar que la lectura fomenta la creatividad y el conocimiento, brindando infinitas oportunidades para descubrir y entender el mundo. Por lo cual, el Ministerio de Educación (2019) La lectura es una fuente de placer y enriquecimiento al fomentar la imaginación, la creatividad, y el descubrimiento de diversos mundos, tiempos y perspectivas, esencial para la comunicación, la reflexión y la satisfacción de la curiosidad, promoviendo autoconocimiento y conexión emocional. Es decir, la lectura enriquece la imaginación y el conocimiento, permitiendo explorar nuevos mundos y comprendernos mejor a nosotros mismos.

Niveles de la Lectura

De acuerdo con Rodríguez (2021), los niños y niñas pasan por tres etapas al adquirir la capacidad de leer, lo que les permite interpretar los textos de manera progresiva, los cuales se mencionan de la siguiente manera:



- **La etapa presilábica:** Es cuando se pide a los niños interpretar el significado de un texto u oración escrita, algunos no son capaces de entender lo que leen en absoluto. Aquí, los niños utilizan su imaginación para interpretar las palabras escritas de manera muy abierta y no sistemática (Rodríguez, 2021, p. 24).
- **La etapa silábica:** Es cuando el niño ha comprendido el aspecto cuantitativo de la lectura, es decir, cuando empieza a diferenciar el tamaño de las palabras escritas. Sin embargo, todavía no comprende completamente las palabras más largas o complejas (Rodríguez, 2021, p. 24).
- **La etapa alfabética:** Es cuando el niño es capaz de reconocer y diferenciar las letras y las palabras, lo que le permite interpretar correctamente el texto escrito. Este es un avance significativo hacia la comprensión de la lectura (Rodríguez, 2021, p. 24).

De acuerdo con estas etapas, los niños desarrollan progresivamente la capacidad de leer e interpretar textos de manera sistemática, comenzando con la imaginación hasta llegar a una comprensión precisa y estructurada de las palabras y frases.

Escritura

La escritura es el proceso de representar ideas y pensamientos mediante símbolos gráficos o letras para comunicar información. Según Tinta (2021), la escritura es una habilidad adquirida a través de la práctica de trazos con significado. Además, no solo se enfoca en la acción de escribir, sino también en el proceso de organizar mentalmente lo que el niño escucha para que simultáneamente lo vaya anotando de manera correcta. De esta manera, la escritura implica la capacidad de transformar pensamientos en trazos significativos, promoviendo tanto habilidades cognitivas como motrices a través de la práctica continua.

Por otra parte, la escritura es una herramienta esencial para el desarrollo intelectual y emocional, permitiendo la expresión de pensamientos complejos y la comunicación efectiva. En este contexto, Flores (2022) afirma que "La escritura no solo es un medio de comunicación, sino también un proceso cognitivo que implica la organización y estructuración del pensamiento, facilitando el aprendizaje y el desarrollo de habilidades críticas" (p. 45). En consecuencia, la práctica continua de la escritura mejora la capacidad de los estudiantes para articular sus ideas de manera clara y coherente, fomentando la creatividad y el pensamiento analítico.



Además, la escritura proporciona una vía para la reflexión personal y el crecimiento académico, haciendo de ella una competencia fundamental en el proceso educativo.

Niveles de Escritura

Según Rodríguez (2021), la adquisición de la escritura por parte de los niños pasa por cuatro etapas progresivas, las cuales se detallan de la siguiente manera:

- **La etapa presilábica:** Es cuando los niños aprenden a escribir letras sin comprender completamente su significado (Rodríguez, 2021, p. 25).
- **La etapa silábica:** Es cuando los niños comienzan a entender que las palabras están formadas por sílabas y utilizan estas unidades para escribir (Rodríguez, 2021, p. 25).
- **La etapa silábica-alfabética:** Los niños reconocen las sílabas, consonantes y vocales, aunque pueden omitir algunas letras al escribir (Rodríguez, 2021, p. 25).
- **La etapa alfabética:** Es cuando los niños comprenden que cada letra representa sonidos específicos y utilizan este conocimiento para leer y escribir palabras sencillas (Rodríguez, 2021, p. 25).

De acuerdo con lo anterior, se especifica que los niños pasan por etapas progresivas en la escritura, desde el reconocimiento básico de letras hasta comprender cómo se utilizan para formar palabras mediante sonidos específicos.

Lectoescritura

La lectoescritura es el proceso de aprender a leer y escribir, comprendiendo tanto la decodificación de palabras como la habilidad de escribir textos (Cuasapud Morocho & Maiguashca Quintana, 2023).

Según Caballero, menciona que es fundamental para la construcción de significados y la integración social, las estrategias dinámicas y placenteras en la enseñanza para motivar a los niños, facilitando el desarrollo motor y el aprendizaje efectivo a lo largo de su vida estudiantil. Por lo cual, se requiere la aplicación de estrategias dinámicas y motivadoras en la enseñanza de lectura y escritura (2021).

También, la lectoescritura comprende habilidades comunicativas cruciales que facilitan la construcción de significados y la integración social. Sin embargo, en todos los niveles educativos existen desafíos significativos en este campo, lo cual representa un gran reto tanto para los docentes al enseñar los procesos lectoescritores como para los estudiantes al aprenderlos (Arteaga Rolando &



Carrión Barco, 2022). Para comprender la lectura de manera efectiva, es fundamental contar con conocimientos previos y experiencias que faciliten la adquisición de esquemas conceptuales en el área de estudio.

Importancia de la lectoescritura

La importancia de la lectoescritura radica en su capacidad para facilitar la comunicación efectiva, el desarrollo cognitivo, y la participación en la sociedad, permitiendo a los individuos comprender, interpretar y generar conocimiento a partir de textos escritos. Para Pisco Román & Bailón Panta, el desarrollo tanto del pensamiento como del aprendizaje se ve profundamente influenciado por la práctica constante de la lectoescritura (2023). Esta habilidad no solo implica la capacidad de leer y escribir, sino que también desempeña un rol esencial en la estructuración del pensamiento y en el aumento de conocimientos. Tan pronto como los individuos se involucran en la lectura y la escritura, se ven estimulados a organizar sus ideas de manera coherente y a establecer conexiones entre diferentes conceptos. De este modo, la práctica constante mejora la capacidad de leer y escribir, estimula el pensamiento estructurado, la conexión de ideas y fortalece el proceso de aprendizaje.

Además de los beneficios mencionados, la lectoescritura desempeña un papel crucial en el desarrollo de habilidades sociales y emocionales. Según Rodríguez (2022), la lectoescritura es fundamental no solo para el crecimiento académico, sino también para el desarrollo de la empatía y la comprensión intercultural, ya que permite a las personas acceder a diferentes perspectivas y experiencias. La capacidad de leer y escribir abre la puerta a la interacción con diversas culturas y contextos, facilitando el intercambio de ideas y la construcción de una sociedad más inclusiva y equitativa. En este sentido, la lectoescritura no solo es una herramienta de aprendizaje, sino también un medio para la conexión humana y el enriquecimiento cultural.

Estrategias metodológicas lúdicas en el proceso de la lectoescritura

Las prácticas pedagógicas innovadoras son esenciales para potenciar el aprendizaje de la lectoescritura en entornos educativos, integrando estrategias lúdicas que fortalezcan la lectura y la escritura de los estudiantes. Según Gutiérrez et al., (2018) indican que las estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico son herramientas que contribuyen para lograr convertir la enseñanza en una experiencia interactiva en el aula, por lo que, el enfoque socioeducativo



enriquece la interacción entre docentes y alumnos, creando ambientes de aprendizaje significativos y prácticos. Es decir, las estrategias metodológicas lúdicas convierten la enseñanza en una experiencia interactiva en el aula, facilitando ambientes de aprendizaje significativos mediante la interacción entre docentes y alumnos.

Asimismo, las estrategias lúdicas son enfoques educativos que incorporan juegos y actividades interactivas para mejorar las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes de manera divertida y efectiva. Según Reinoso Molina, Morales Loor, Moreira Anchundia, Velasco Moyano, & Zambrano Zamora (2024), el uso de estrategias lúdicas, como el juego educativo, no solo aumenta la motivación de los estudiantes, sino que también mejora significativamente su comprensión y retención del contenido, facilitando un aprendizaje más profundo y significativo en el aula. Esta adición, destaca cómo las estrategias lúdicas pueden complementar otras prácticas pedagógicas innovadoras para enriquecer el proceso de aprendizaje.

De acuerdo con lo anterior, las estrategias lúdicas juegan un papel crucial en la mejora de la lectoescritura al proporcionar un ambiente educativo interactivo y motivador. Según estudios como el de Gutiérrez et al. (2018), el uso de juegos y actividades lúdicas no solo incrementa la participación y el interés de los estudiantes, sino que también fortalece habilidades clave como la comprensión lectora y la expresión escrita. Este enfoque no solo hace que el aprendizaje sea más atractivo, sino que también facilita la internalización de conceptos complejos de manera efectiva y memorable. De esta forma, se enfatiza cómo las estrategias lúdicas pueden ser efectivas para mejorar la lectoescritura en contextos educativos (Oña, 2021).

En ese mismo sentido, según las recomendaciones de González Morales & Diaz Alfonso, en las cuales manifiestan que las estrategias de enseñanza efectivas son aquellas que promueven la activación y la aplicación del conocimiento por parte de los estudiantes, no solo la mera transmisión de información (2023). Por tanto, estas estrategias están diseñadas para mejorar la retención del conocimiento y fomentar habilidades críticas y creativas en los estudiantes.

Rol del docente en el desarrollo de la lectoescritura

El docente desempeña un papel fundamental en el desarrollo de la lectoescritura, utilizando estrategias didácticas efectivas y capacitándose continuamente para mejorar la enseñanza. Por lo cual,



Cacuango y Hernández-Díaz (2022) manifiestan que, en los procesos de aprendizaje de la lectoescritura dentro de las instituciones educativas, el docente asume un rol de guía del estudiante, estos tienen la responsabilidad de utilizar diversas estrategias didácticas que promuevan el desarrollo de las habilidades y el entendimiento de la lectoescritura por parte de los estudiantes. Dicho lo anterior, es fundamental que los docentes participen en la transformación e innovación de la educación, permitiéndole aplicar estrategias didácticas adecuadas para desarrollar la lectoescritura en los alumnos.

Además, según López y Gutiérrez (2023), los docentes no solo enseñan habilidades básicas de lectura y escritura, sino que también modelan comportamientos y actitudes hacia el lenguaje escrito. La interacción positiva y la retroalimentación constructiva del docente son fundamentales para fomentar la motivación y el interés de los estudiantes en la lectura y la escritura. Esto no solo mejora el rendimiento académico, sino que también fortalece la autoestima y la confianza del estudiante en sus habilidades lingüísticas. De este modo, se destaca cómo los docentes transmiten conocimientos, moldean actitudes y comportamientos que son decisivos para el desarrollo de los estudiantes en relación con la lectoescritura.

Uso de recursos educativos adecuados

Los recursos didácticos innovadores motivan a los estudiantes y facilitan su aprendizaje en el desarrollo de la lectoescritura. Para García & De la Cruz (2014), citado por Vargas (2017), los recursos educativos son más que simples herramientas; facilitan y estimulan el aprendizaje al apoyar la construcción del conocimiento y fomentar la reflexión crítica de los estudiantes, siendo su efectividad dependiente de la aplicación estratégica por parte del docente para potenciar el aprendizaje. Estos materiales, más que simples herramientas, facilitan la enseñanza y construyen conocimiento crítico, desempeñando un papel esencial en el aprendizaje.

De igual manera Vargas (2017), considera que las funciones que tienen los recursos didácticos deben tomar en cuenta el grupo al que va dirigido, con la finalidad de que ese recurso realmente sea de utilidad. De este modo, se enfatiza que los recursos didácticos son herramientas esenciales que, correctamente integradas por el docente, estimulan la construcción de conocimiento y la reflexión consciente de los estudiantes, potenciando así el aprendizaje efectivo en el aula.



Entorno familiar en el fomento del hábito lector

El entorno familiar juega un papel fundamental en el desarrollo del hábito lector de los niños. En este contexto Martínez Chairez, Torres Díaz, & Ríos Cepeda, destacan que se está produciendo un aumento en la implicación familiar en el proceso educativo de los hijos, impulsado por la necesidad de una mayor formación para el mercado laboral, evidenciándose en la comunicación con profesores, apoyo en tareas escolares y atención al rendimiento académico. Es así, que la colaboración entre hogar y escuela es de gran importancia, ya que la mayor participación de los padres mejora el rendimiento académico de los estudiantes (2020).

Además, un entorno familiar estimulante es esencial para el desarrollo de hábitos lectores. Izquierdo y López (2019) sostienen que un entorno familiar estimulante en hábitos lectores beneficia el desarrollo del alumnado, destacando la valoración de la lectura, la narración de cuentos, un espacio de estudio en casa, y recursos como libros, diccionarios y revistas. Por lo cual, el entorno familiar que valora la lectura y proporciona recursos como libros y un espacio de estudio en casa, fomenta el hábito lector y contribuye al desarrollo general del niño.

Por último, la importancia de la lectura y el entorno familiar en su desarrollo son temas de gran relevancia. Izquierdo y López (2019) concluyen mencionando que el aprendizaje de la lectura y la adquisición del hábito lector es una de las mayores inquietudes de familias, docentes y alumnado, debido a su repercusión en el éxito o fracaso escolar y en todos los ámbitos de la vida. Sin embargo, son escasas las investigaciones que relacionan el hábito de lectura con los factores económicos y culturales familiares. De este modo, el respaldo de las familias en la educación de sus hijos es cada vez más notorio, manifestándose en la comunicación con los profesores, la asistencia y orientación en las tareas escolares, y el interés constante por su progreso académico.

Habilidades y destrezas de la lectura y escritura

Las habilidades de lectura y escritura son fundamentales porque nos permite compartir ideas con claridad y eficacia. Según la UNESCO (2024), el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura son fundamentales para vivir, pues da la posibilidad de que los niños de participar activamente en la sociedad, obteniendo objetivos personales y desarrollando conocimiento a partir de la información



escrita. Dicho así, este desarrollo prepara a los niños para participar activamente en la sociedad, alcanzar metas personales y construir conocimiento a partir de la información escrita.

Además, la adquisición temprana de habilidades de lectura y escritura es fundamental para el desarrollo académico de los niños. Según Fajardo y Jara (2022), abordar las dificultades en la lectura y escritura desde la etapa inicial de educación es de gran importancia, ya que estas habilidades son fundamentales para el éxito académico y sientan las bases del desarrollo cognitivo continuo del estudiante. Esta observación, destaca la necesidad de intervenir tempranamente para fortalecer estas competencias, las cuales son clave para el rendimiento académico y progreso educativo a largo plazo del estudiante.

También, como lo manifiestan Mora García & Lescay Blanco, las habilidades de lectura y escritura no solo son fundamentales para el desarrollo cognitivo de los niños, sino que también guían sus experiencias e interacciones en el proceso de aprendizaje, facilitando la consecución de los objetivos educativos propuestos (2024). Estas habilidades no solo permiten a los estudiantes acceder al conocimiento y expresarse efectivamente, sino que también promueven una participación activa en actividades académicas y sociales, fortaleciendo así su desarrollo integral.

Factores socioeconómico y familiar en las prácticas de lectura y escritura

Los factores socioeconómico y familiar influyen significativamente en las prácticas de lectura y escritura, determinando accesos, motivaciones y habilidades clave para el desarrollo educativo. En este sentido para Snow (2021) citada por Fonseca (2022), la lectura y la escritura son comportamientos inteligentes que le permiten al sujeto la realización de operaciones mentales complejas, estrechamente relacionadas con los distintos factores que integran la situación comunicativa concreta en la que se desarrollan. Así, la lectura y la escritura involucran las funciones psicológicas superiores: memoria, atención, gnosias y praxias.

Por otra parte, la lectura es una actividad cultural y social donde los lectores expresan comportamientos, actitudes y contextos culturales al leer. Según Flores (2022), esta actividad implica habilidades mentales avanzadas, integrando funciones psicológicas superiores, niveles lingüísticos, conocimiento del mundo, aspectos discursivos y metacognitivos. En cuanto a estas definiciones, los



factores socioeconómicos y familiares influyen significativamente en las prácticas de lectura y escritura, determinando accesos, motivaciones y habilidades clave para el desarrollo educativo.

La lectura y su influencia en el rendimiento académico

La lectura es fundamental durante el periodo escolar, dado que influye directamente en el rendimiento académico de los estudiantes. El autor Tigrero (2022) especifica que, la escuela tiene la responsabilidad de formar integralmente a los niños, proporcionándoles herramientas para adquirir conocimientos y desenvolverse globalmente. Debe fomentar la lectura no solo como obligación, sino como fuente de placer, influyendo así en el rendimiento académico y en la percepción de la lectura por parte de los niños. En tanto, los niños aprenden a valorar la lectura como fuente de conocimiento y placer, influyendo significativamente en su rendimiento académico y en su actitud hacia la lectura.

Al mismo tiempo, el rendimiento académico se refiere a los estándares de logro y competencia demostrados por los estudiantes en diversas áreas de estudio. Según Tigrero (2021) para evaluar el rendimiento académico de los estudiantes, cada escuela debe administrar pruebas tanto en asignaturas individuales como de manera integral, para determinar los resultados de los alumnos. Además, es crucial que los estudiantes refuerzen sus conocimientos mediante actividades educativas. Las calificaciones funcionan como herramientas válidas para comprender y medir los logros de cada estudiante. Así, las escuelas usan pruebas para evaluar el rendimiento de los estudiantes y las calificaciones son clave para medir sus logros educativos.

Finalmente, Chica Rosales, Casimansa Palma, Alemán Franco, & Valenzuela Saltos (2022), describen que la lectura no solo fortalece el rendimiento académico, sino que también promueve habilidades cognitivas y emocionales cruciales para el aprendizaje.

La práctica regular de la lectura enriquece el vocabulario, mejora la comprensión textual y fomenta la capacidad de análisis crítico. Asimismo, enfatiza que los estudiantes que disfrutan de la lectura tienden a tener un mejor desempeño académico, mostrando mayor motivación y habilidades de pensamiento reflexivo.



Propuesta

Tabla 1 Diseño de estrategias lúdicas innovadoras para el fortalecimiento de la lectoescritura y el rendimiento académico en estudiantes de Educación General Básica.

Estrategia	Descripción	Beneficios para el neuroaprendizaje
Juegos de roles con narraciones	Los estudiantes crean y actúan historias, adoptando diferentes roles.	Fomenta la creatividad, la comprensión lectora, la expresión oral y la memoria.
Escape rooms literarios	Los estudiantes resuelven enigmas y acertijos basados en textos literarios para "escapar" de una habitación.	Desarrolla el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la colaboración y la motivación.
Batallas de rap literarias	Los estudiantes crean rimas y versos basados en textos leídos, expresándolos de forma creativa.	Mejora la fluidez verbal, la comprensión de textos, la creatividad y la confianza en sí mismos.
Podcasts literarios	Los estudiantes crean y graban sus propios podcasts, analizando libros, autores o géneros literarios.	Desarrolla la expresión oral, la comprensión auditiva, la investigación y la comunicación efectiva.
Realidad virtual en mundos literarios	Los estudiantes exploran entornos virtuales basados en obras literarias, interactuando con personajes y objetos.	Aumenta la inmersión en la lectura, la comprensión espacial y la motivación.
Juegos de mesa personalizados	Los estudiantes crean sus propios juegos de mesa basados en temas literarios, reforzando conceptos clave.	Desarrolla la creatividad, el trabajo en equipo, la resolución de problemas y la comprensión de reglas.
"Speed dating" con personajes literarios	Los estudiantes representan a diferentes personajes literarios y tienen "citas rápidas" para conocerse y conversar.	Fomenta la empatía, la comprensión de personajes, la expresión oral y la interacción social.
"Book trailers" creativos	Los estudiantes crean videos cortos promocionando libros, utilizando elementos visuales y musicales.	Desarrolla la creatividad, la comunicación visual, la síntesis de información y la expresión artística.
"Caza del tesoro" literaria	Los estudiantes siguen pistas escondidas en el aula o en la escuela para encontrar objetos relacionados con un libro o autor.	Fomenta la resolución de problemas, la observación, la colaboración y la motivación.
"Storytelling" digital	Los estudiantes crean historias digitales utilizando herramientas como <i>Genially</i> o <i>Powtoon</i> , incorporando elementos multimedia.	Desarrolla la creatividad, la narrativa digital, la integración de diferentes lenguajes y la comunicación efectiva.

Nota: El diseño de las estrategias son una combinación de diferentes enfoques y es de autoría propia.



Metodología e Implementación de la Propuesta

La propuesta se enfocó en una intervención educativa grupal para mejorar las habilidades de lectoescritura entre estudiantes de diferentes niveles de Educación General Básica (EGB) en diversas instituciones. Utilizando cuentos mágicos como herramienta principal, se aplicó el enfoque ERCA (Exploración, Reflexión, Conceptualización, Aplicación) para estructurar actividades que fomentaron la exploración de mundos imaginarios, la reflexión crítica sobre narrativas fantásticas, la conceptualización de ideas creativas y la aplicación práctica de habilidades de escritura. Los estudiantes participaron activamente en un proceso educativo que promovió el desarrollo del lenguaje, la creatividad y la expresión personal.

Además, el objetivo principal de esta propuesta fue mejorar el rendimiento académico en lectoescritura entre los estudiantes. Se implementaron estrategias específicas para evaluar y mejorar la capacidad de los estudiantes para interpretar textos, expresar sus ideas de manera efectiva y utilizar la lectura como una herramienta para el aprendizaje continuo. Además de medir el grado de interés y motivación hacia la lectura y escritura, se establecieron indicadores para observar cómo los estudiantes aplicaban sus habilidades adquiridas en contextos reales. La intervención de los docentes aseguró un ambiente adecuado en el aula para cultivar las habilidades educativas y personales de los estudiantes.

Como resultado de esta intervención, se observó un aumento significativo en la participación activa de los estudiantes en actividades de lectoescritura y una mejora en sus habilidades de expresión oral y escrita. Los estudiantes mostraron mayor creatividad al desarrollar sus propias historias basadas en los cuentos mágicos explorados. Además, el ambiente enriquecido de lectura y escritura promovió un aprendizaje más profundo y significativo, respaldado por la retroalimentación positiva y el apoyo constante por parte de los docentes. La experiencia enriquecedora con cuentos mágicos mejoró las habilidades en lectura y escritura, preparando a los estudiantes para un aprendizaje continuo y autónomo en su desarrollo académico y personal.

Beneficiarios

Los beneficiarios directos son los estudiantes de los diferentes niveles de EGB en las diferentes instituciones, quienes participaron activamente en actividades diseñadas para fortalecer sus



competencias en lectura y escritura a través de la narración y creación de cuentos mágicos con el uso de la tecnología. Estas actividades, basadas en el enfoque ERCA (Exploración, Reflexión, Conceptualización y Aplicación), tienen como objetivo no solo mejorar sus habilidades académicas, sino también despertar su interés y motivación hacia la lectura y la escritura creativa.

Además de los estudiantes, los beneficiarios indirectos de esta intervención incluyen a los docentes encargados de implementar las estrategias educativas innovadoras propuestas. Por lo tanto, desempeñan un papel importante al guiar y facilitar el aprendizaje de los estudiantes, así como al evaluar su progreso individual y grupal en términos de habilidades de lectura y escritura. Es decir, los docentes también tienen la responsabilidad de adaptar las actividades según las necesidades y el progreso de los estudiantes, asegurando una experiencia educativa enriquecedora y efectiva.

Finalmente, los padres y representantes de los estudiantes son otro grupo de beneficiarios indirectos de esta intervención. Puesto que, su participación es vital para apoyar las prácticas de lectura en el hogar y reforzar el aprendizaje adquirido en el ambiente escolar. De este modo, al estar informados sobre las actividades y los progresos de sus hijos, los padres pueden contribuir significativamente al desarrollo continuo de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes fuera del entorno escolar, creando así un entorno favorable que promueve la mejora continua.

Descripción de los alcances logrados en la intervención

Durante la intervención educativa, se lograron importantes avances en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura entre los estudiantes. En primer lugar, observamos un notable aumento en el tiempo dedicado a la lectura por parte de los estudiantes, lo cual se reflejó en su participación activa y entusiasta durante las sesiones de lectura y actividades relacionadas. Asimismo, este incremento no solo evidenció un mayor compromiso con el proceso de aprendizaje, sino también expresar con claridad sus preferencias y desarrollar gustos personales en la lectura.

Además, la intervención promovió un ambiente de disfrute y satisfacción entre los estudiantes mientras interactuaban con los cuentos mágicos. Por otra parte, se observaron manifestaciones claras de entusiasmo y curiosidad durante la lectura, indicando un incremento en el placer personal por la actividad de lectura. Estos factores no solo contribuyeron a mejorar la experiencia de aprendizaje,



sino que también fortalecieron la motivación de los estudiantes para involucrarse activamente en las actividades propuestas, fortaleciendo así hábitos de lectura gratificantes en su rutina diaria.

Finalmente, la intervención no solo se centró en la cantidad de lectura, sino también en la calidad y la interpretación de los textos. Es decir, los niños demostraron una mejora notable en sus habilidades de interpretación y análisis en los textos, así como en su capacidad para expresar ideas de manera escrita. Este progreso fue evidente en el aula, donde los estudiantes participaron activamente en actividades de comprensión y fortalecieron su autoestima académica mediante el éxito en la lectura.

CONCLUSIONES

La intervención educativa basada en cuentos mágicos fue efectiva en mejorar las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de quinto año de EGB. Además, se observó un incremento significativo en el interés por la lectura y la escritura, con mejoras evidentes en la fluidez lectora y la comprensión de los textos. Por lo tanto, esta intervención ayudó a que los estudiantes se familiarizaran más con el proceso de lectura y escritura de manera divertida y atractiva.

También, los estudiantes desarrollaron habilidades creativas y de expresión al crear y narrar sus propios cuentos mágicos. La actividad no solo fortaleció sus capacidades de escritura, sino que también promovió la imaginación y la creatividad, aspectos fundamentales en el desarrollo de sus habilidades literarias. Asimismo, al narrar sus cuentos, los estudiantes mejoraron su capacidad para estructurar y comunicar sus ideas de manera coherente y efectiva.

Por otra parte, la implementación de estrategias lúdicas y grupales creó un ambiente educativo positivo y participativo. En este sentido, los estudiantes se sintieron más motivados a participar en las actividades de lectura y escritura, lo que mejoró la dinámica de la clase y facilitó un aprendizaje más significativo y contextualizado. De manera similar, el uso de cuentos mágicos y actividades relacionadas permitió a los estudiantes relacionarse mejor con el contenido y desarrollar un interés más profundo por la literatura.

Además, la colaboración en grupos pequeños promovió habilidades sociales esenciales como la comunicación efectiva y la colaboración. También, los estudiantes aprendieron a trabajar juntos, respetando y valorando las ideas de sus compañeros, lo que contribuyó al desarrollo de un ambiente



inclusivo y respetuoso. Por lo cual, esta interacción social positiva también fomentó un sentido de comunidad y cohesión dentro del grupo, mejorando la experiencia de aprendizaje.

Por último, los resultados positivos de esta intervención sugieren que estrategias similares pueden ser implementadas para mejorar las competencias de lectoescritura y el rendimiento académico en otras áreas del currículo. Estas estrategias no solo son aplicables a la lectoescritura, sino que también pueden beneficiar otras disciplinas del aprendizaje. Asimismo, la adaptación de estas metodologías puede ayudar a fomentar un aprendizaje continuo y mejorar el desempeño académico general.

Recomendaciones

Al igual que Venegas (2021); Vargas (2021); Reinoso (2024); Gutiérrez (2018), adaptar actividades lúdicas como cuentos mágicos y otras estrategias de aprendizaje a los intereses y niveles de habilidades individuales de los estudiantes es fundamental para aumentar su compromiso y motivación. Además de ofrecer opciones variadas que permiten seleccionar historias relevantes y emocionantes, creando una experiencia de aprendizaje enriquecedora. Asimismo, esto fomenta un ambiente inclusivo que valora la diversidad de intereses dentro del aula, facilitando un mayor involucramiento de los estudiantes en las actividades de lectura y escritura.

Por ende, incorporar cuentos mágicos en varias áreas del currículo fortalece la comprensión interdisciplinaria de los estudiantes. También, utilizar cuentos para ilustrar conceptos científicos, explorar contextos históricos o discutir dilemas éticos, se conecta la lectoescritura con otras disciplinas. Por lo tanto, esto prepara a los estudiantes para aplicar habilidades literarias de manera práctica y relevante, integrando de manera efectiva el aprendizaje de la literatura en diferentes contextos educativos.

De igual modo, implementar evaluaciones formativas como diarios de lectura y rúbricas de escritura proporciona retroalimentación precisa y continua. Igualmente, esto permite ajustar estrategias pedagógicas según las necesidades individuales y grupales, mejorando la comprensión y expresión escrita de los estudiantes. Por otro lado, estas evaluaciones formativas cultivan un ambiente de aprendizaje dinámico y participativo, donde los estudiantes pueden recibir orientación personalizada para mejorar sus habilidades.



Por consiguiente, involucrar a padres en actividades de lectura y escritura fortalece el apoyo académico en casa y promueve una colaboración efectiva entre la escuela y la familia. Por lo cual, esto motiva a los estudiantes y enriquece su desarrollo literario tanto dentro como fuera del aula. De esta manera, esta colaboración no solo fortalece la relación entre padres e hijos en términos académicos, sino que también crea un ambiente de aprendizaje continuo que trasciende las paredes del aula.

Finalmente, ofrecer desarrollo profesional en metodologías innovadoras prepara a los educadores para implementar estrategias efectivas basadas en cuentos mágicos con uso de herramientas tecnológicas. Al mismo tiempo, participar en talleres y cursos especializados actualiza conocimientos y promueve una cultura escolar receptiva al cambio. De esta forma, capacita a los educadores para enfrentar desafíos educativos con creatividad y eficacia, fortaleciendo su capacidad para adaptarse a las necesidades cambiantes de los estudiantes y del entorno educativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arteaga Rolando, M., & Carrión Barco, G. (2022). Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual. *Revista Conrado Scielo*, 18(84), 84-91. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v18n84/1990-8644-rc-18-84-84.pdf>

Caballero Calderón, G. (2021). Las actividades lúdicas para el aprendizaje. *Polo del Conocimiento*, 6(4), 861-878. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7926973.pdf>

Cacuango Álava, C. F., Hernández-Díaz, A. (2022). Recursos para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de la Educación General Básica.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8482973>

Calderón, D. S. (2024). *La comunicación familiar y la lectoescritura de los estudiantes de 5to y 6to año de EGB de la Unidad Educativa Huamboya del cantón Huamboya, provincia de Morona Santiago*

<https://repositorio.uta.edu.ec:8443/bitstream/123456789/41487/1/DAVID%20SEBASTIAN%20CALDERON%20CARVAJAL.pdf>



Candela Borja, Y., & Benavides Bailón, J. (Septiembre de 2020). Actividades Lúdicas en el Proceso de enseñanza - Aprendizaje de los estudiantes de Basica Superior. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuso)*, 5(3), 78-86. Obtenido de
<https://www.redalyc.org/pdf/6731/673171026008.pdf>

Cardona, B. E., y Manchola, D.P. (2022). Conectando mis Emociones: estrategia psicopedagógica para analizar el desarrollo de las competencias emocionales de los niños del grado transición de la Institución Educativa la Sierra de la ciudad de Medellín. [Escuela de Ciencias Sociales y Educación, Universidad Pontificia Bolivariana].

<https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/10287/Trabajo%20de%20grado%20Beatriz%20y%20Diana.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Chica Rosales, M., Casimansa Palma, F., Alemán Franco, A., & Valenzuela Saltos, S. (2022). La importancia de fomentar hábitos de lectura en estudiantes de segundo a séptimo grado para mejorar su comprensión lectora. *Polo del Conocimiento*, 7(8), 3327-3343. doi:10.23857/pc.v7i8

Cuasapud Morocho, J., & Maiguashca Quintana, M. (2023). Estrategias lúdicas para el mejoramiento de la lectoescritura en estudiantes de Educación General Básica. *Revista científica UISRAEL*, 10(1), 151-165. doi: <https://doi.org/10.35290/rcui.v10n1.2023.694>

Fonseca, L. (2022). La enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina. Reflexiones y aportes desde las neurociencias y la neuroeducación. *Journal of Neuroeducation*, 2(2). doi:10.1344/joned.v2i2

González Morales, D., & Diaz Alfonso, J. (2023). La importancia de promover en el aula estrategias de aprendizaje para elevar el nivel académico en los estudiantes de Psicología. *CRevista Iberoamericana de Educación*. Obtenido de
<https://rieoi.org/historico/investigacion/1379Gonzalez.pdf>

Gutiérrez Delgado, J., Gutiérrez Rios, C., & José, G. R. (2018). Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico. *Revista de Educacion y Desarrollo*. Obtenido de <https://www.cucs.udg.mx/>

Ineval. (Febrero de 2023). <http://www.evaluacion.gob.ec/ineval>. Obtenido de



<https://www.evaluacion.gob.ec/ineval-presento-los-resultados-de-la-evaluacion-estudiante-2023/>

Izquierdo Rus, T., López Sánchez-Casas, M.D., Sánchez Martín, M. (2019). Determinantes del entorno familiar en el fomento del hábito lector del alumnado de Educación Primaria.

<https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/56485/1/33664-100017-1-PB.pdf>

Martínez Chairez, G., Torres Díaz, M., & Ríos Cepeda, V. (2020). El contexto familiar y su vinculación con el rendimiento académico. *Revista de Investigación Educativa REDIECH*, 11, 1-17. doi: https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v11i0.657

Molina, T., Y Del Valle, B. (2016). Fortalecimiento de la lectura mediante la interacción familiar. Universidad de los Andes. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35649692010.pdf>

Mora García, O., & Lescay Blanco, D. (2024). ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LA ESCRITURA EN NIÑOS DE PRIMERO AÑO DE BÁSICA. *Ciencia y Desarrollo. Universidad Alas Peruanas*, 27(2), 8 - 28. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9432241.pdf>

Nureña, R. M. (2021). *Programa CONFO en el Aprendizaje de la Lectoescritura en Estudiantes Del III Ciclo de la Escuela de Callunchas, 2021*.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/72113/Nure%c3%b1a_ARM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Oña, M. (2021). Estrategias lúdicas para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en los niños del tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Jorge Washington”.[
<https://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/7717/1/MUTC-000974.pdf>

Orellana, P., Valenzuela, M., Villalón, M., & Rosati, M. (2022). Efectos del apoyo al ambiente familiar en el lenguaje y la alfabetización de niños de 4 a 6 años en contextos desfavorecidos. *Interdisciplinaria Revista de Psicología y Ciencias Afines*, 39(3), 107.122. doi: <https://doi.org/10.16888/interd.2022.39.3.6>

Patiño-Quizhpi, D. A., García-Herrera, D. G., Álvarez-Lozano, M. I., Erazo-Álvarez, J. C. (2020). Estrategias lúdicas para desarrollar la lecto-escritura mediante la plataforma Liveworksheets. <https://cienciamatriarevista.org.ve/index.php/cm/article/view/408/547>



Pisco Román, J., & Bailón Panta, A. (2023). La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Básica Media. *593 Digital Publisher*, 9(1-1), 328-347. doi:doi.org/10.33386/593dp.2023.1-1.1658

Reinoso Molina, W., Morales Loor, S., Moreira Anchundia, A., Velasco Moyano, C., & Zambrano Zamora, J. (2024). Integración de Estrategias Lúdicas para Mejorar el Aprendizaje Significativo en la Enseñanza de Lengua y Literatura. *Ciencia Latina Internacional*, 8(1), 6390-6413. doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9985

Snow, C.E (2021) “Enseñando a leer a los niños: lo que hacemos, lo que debemos hacer y lo que no debemos hacer” Proleer webinnar series; 2021.

<https://ada.us19.list-manage.com/track/click?u=a1b5666274bb321fd6531f661&id=8a6e581f0b&e=87384ed248>

Snow, C. E. Simple and not-so-simple views of reading. *Remedial and Special Education*; 2018. 39(5), 313-316

Soto, A. (2020). <https://www.colegioalfredonobel.edu.gt/>. Obtenido de <https://www.colegioalfredonobel.edu.gt/importancia-de-la-lectura-en-el-desarrollo-del-ser-humano/>

Tigrero Santos, B. I. (2021). Lectura comprensiva y rendimiento académico en la asignatura de lengua y literatura de los estudiantes de quinto grado de la unidad educativa “Simón Bolívar”, periodo lectivo 2021-2022. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/6541/1/UPSE-TEB-2021-0026.pdf>

Vargas Murillo, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Scielo*, 58(1). Obtenido de

http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762017000100011

Vargas, M. (2021). Estrategias lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los niños de transición de la Institución Educativa Francisco de Paula Santander del Municipio la Primavera, Departamento de Vichada.

<https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/bb25d010-e573-4fe2-87d5-7df400062be9/content>



Unesco.org. (Septiembre de 2024). *Qué debe saber sobre la alfabetización?* Obtenido de

<https://www.unesco.org/es/literacy/need-know>

Venegas Álvarez, G., Proaño Rodríguez, C., Castro Bungacho, S., Tello Condor, G. (2021).

Actividades lúdicas para el mejoramiento de la lectura compresiva en estudiantes de educación básica. <http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v5n18/2616-7964-hrce-5-18-502.pdf>

Zambrano, M. M. (2023). *Refuerzo pedagógico y su incidencia en el proceso de lectoescritura en estudiantes de 4to. año EGB de la Unidad Educativa Juan E. Verdesoto de la ciudad de Babahoyo – 2023.* <http://190.15.129.146/bitstream/handle/49000/15438/E-UTB-FCJSE-EBAS-000381.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

