



Ciencia Latina
Internacional

Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), noviembre-diciembre 2024,
Volumen 8, Número 6.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i6

**TIK TOK COMO HERRAMIENTA
PARA FORTALECER EL PROCESO DE
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE CIENCIAS
SOCIALES EN EL GRADO 8 DEL COLEGIO
EL ROSARIO DE SAN GIL-SANTANDER**

**TIK TOK AS A TOOL TO STRENGTHEN THE
TEACHING-LEARNING PROCESS OF SOCIAL SCIENCES
IN THE 8TH GRADE OF EL ROSARIO SCHOOL IN SAN
GIL-SANTANDER**

Johanna Milena Ruiz

Universidad de Investigación y Desarrollo 2023

William Ferney Chaparro

Universidad de Investigación y Desarrollo 2023

Tik Tok como Herramienta para Fortalecer el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Ciencias Sociales en el Grado 8 del Colegio el Rosario de San Gil-Santander

Johanna Milena Ruiz ¹

johanamileruiz80@hotmail.com

<https://orcid.org/0009-0009-6163-609X>

Universidad de Investigación y Desarrollo 2023

William Ferney Chaparro

williamchaparro@unisangil.edu.co

<https://orcid.org/0009-0003-1268-7858>

Universidad de Investigación y Desarrollo 2023

RESUMEN

La enseñanza de las Ciencias Sociales en la educación básica y media se ha establecido como propósito fundamental de la formación de una ciudadanía responsable y crítica; en este sentido, las Ciencias Sociales enfrentan en la actualidad el desafío de incorporar nuevas dimensiones de la vida de los seres humanos basada en una pedagogía asertiva y dinámica por parte de los profesores que impacten en la educación de sus estudiantes. En esta perspectiva, el presente estudio tiene como objetivo fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje a través del uso de la plataforma Tik Tok en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del grado 8 del colegio El Rosario de San Gil-Santander. Su proceso metodológico fue basado en el enfoque mixto, con un alcance descriptivo, con una muestra de 22 estudiantes del colegio el Rosario y 4 educadores. Como resultados se pudo evidenciar que los estudiantes y profesores mantienen una postura positiva en la transformación de la enseñanza y el aprendizaje, esto debido a la necesidad de ir innovando en estos procesos. La propuesta pedagógica se estableció basada en la sistematización de la información, es decir, con elementos que permitan trazar un recorrido claro y sencillo para elaborar contenido digital a partir de concepciones teóricas de los temas de la primera guerra mundial y la Revolución rusa, asimismo, la implementación generó impacto positivo en todos los participantes, construyendo espacios motivacionales. Finalmente, se conoció la verificación de la estrategia pedagógica, donde todos los educandos manifiestan que Tik Tok es recomendada para la enseñanza y el aprendizaje con respecto al abordaje de los contenidos temáticos orientados por sus profesores.

Palabras clave: herramientas tecnológicas, redes sociales, tik tok, pedagogía, enseñanza

¹Autor principal

Correspondencia: williamchaparro@unisangil.edu.co

Tik Tok as a Tool to Strengthen the Teaching-Learning Process of Social Sciences in the 8th Grade of El Rosario School in San Gil-Santander

ABSTRACT

The teaching of Social Sciences in basic and secondary education has been established as a fundamental purpose of the formation of a responsible and critical citizenship; in this sense, Social Sciences currently face the challenge of incorporating new dimensions of the life of human beings based on an assertive and dynamic pedagogy by teachers that impact the education of their students. In this perspective, the present study aims to strengthen the teaching-learning process through the use of the Tik Tok platform in the area of Social Sciences in the 8th grade students of El Rosario school in San Gil-Santander. Its methodological process was based on the mixed approach, with a descriptive scope, with a sample of 22 students of the El Rosario school and 4 educators. The results showed that students and teachers maintain a positive stance in the transformation of teaching and learning, due to the need to innovate in these processes. The pedagogical proposal was established based on the systematization of information, that is to say, with elements that allow tracing a clear and simple path to elaborate digital content from theoretical conceptions of the themes of the First World War and the Russian Revolution, likewise, the implementation generated a positive impact on all participants, building motivational spaces. Finally, the verification of the pedagogical strategy was found, where all the students stated that Tik Tok is recommended for teaching and learning with respect to the approach of the thematic contents oriented by their teachers.

Keywords: technological tools, social networks, tik tok, pedagogy, teaching

Artículo recibido 02 octubre 2024

Aceptado para publicación: 16 noviembre 2024



INTRODUCCIÓN

El presente artículo es producto de una investigación a nivel de maestría, que tuvo como objetivo fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje a través del uso de la plataforma Tik Tok en el área de Ciencias Sociales en los estudiantes del grado 8 del colegio El Rosario de San Gil-Santander

Ahora bien, las Ciencias Sociales enfrentan en la actualidad el desafío de incorporar nuevas dimensiones de la vida de los seres humanos (violencias, problemas ambientales, de la cultura, etc.), que desbordan los marcos interpretativos de las disciplinas; por tanto, requieren de la integración de saberes, miradas transdisciplinarias, que ofrezcan respuestas contextualizadas a los problemas y exigencias de la sociedad (García, 2019).

Los diversos estudios que se han desarrollado en el mundo y en Colombia, en distintos campos sociales, como los relacionados con la violencia, la comunicación, la pobreza, el deterioro ambiental, las relaciones de género, el lenguaje, la literatura, etc., dan cuenta de la imperiosa necesidad que tienen las Ciencias Sociales de innovar y desarrollar enfoques de carácter holístico para generar investigaciones y experiencias más significativas (Altamar, 2019); como dice Quero (2021): “integran distintas disciplinas, manejan altísimos niveles de formación e información, combinan lo cuantitativo y lo cualitativo, lo estructural y lo histórico y despliegan refinadas teorías, métodos y técnicas”. (p.p.6-7).

Dado el panorama actual en la sociedad y más enfocado en los jóvenes de educación media provocada por la proliferación de diferentes tipos de redes sociales como Instagram, Facebook, y TikTok, entre muchas otras, tienen el potencial de ser utilizadas para encontrar novedades, información, juegos, foros de colaboración profesional, chat y demás enfocados a las Ciencias Sociales, así que, el entorno en el que se desarrollan cambia constantemente la forma en que se comunican, y en la educación es un factor inevitable de cambio en las realidades de los jóvenes (Candel, 2018). Con base a lo anterior, es necesario adaptar las estrategias de enseñanza del docente a las nuevas realidades donde se incluyan la Web 2.0 y 3.0 al igual que sus diversas herramientas como parte trascendental de la práctica educativa; así, las redes sociales se han convertido en una herramienta que posibilita el aprendizaje colaborativo de los estudiantes, incorporando espacios de intercambio de información que facilitan la colaboración, ya estas no deben ser ignoradas en la investigación, ya que el arraigo, el atractivo y la naturalidad de su uso por parte de los estudiantes representan un enorme potencial didáctico (Arcila-Calderón et al., 2019).



De este modo, el incremento de las múltiples formas de comunicación instantánea y los avances tecnológicos como los dispositivos inteligentes que permiten el intercambio de conocimientos en tiempo real hace que se vuelvan más atractivas las redes sociales para la educación. Teniendo como principal característica la inmediatez a la hora de publicar información y el querer contar una historia en un minuto, son ventajas para que las redes sociales se masifiquen y sean las más consumidas por la población joven. Sin duda, el uso de redes sociales puede fortalecer el proceso de aprendizaje (Carrasco et al., 2021).

En esta perspectiva, las ventajas del uso de las redes sociales en el ámbito educativo inician en su gratuidad; esto es, que se encuentra al alcance de todos sin que deban pagar un costo. Por lo tanto, no existen restricciones para crear contenidos educativos que puedan ser publicados. Sumado a lo anterior, como otra ventaja es la generación de una “inteligencia colectiva”, donde la información relevante es utilizada por los demás miembros de la red, lo que impulsa la colaboración, la referencia, la autoría y coautoría de contenidos de calidad en el ámbito educativo (Romero y Suárez, 2018).

El término de Competencias Básicas en educación ha generado en algún momento controversia, debido a la ambigüedad del concepto, sin embargo, aterrizando al área de lo educativo, este ha tomado la concepción de la adquisición de capacidades donde se encuentran envueltas las aptitudes y el conjunto de actitudes, es decir, comprende los saberes que se requieren para una temática (Arias, 2019).

Para el caso de las ciencias sociales, se especifican las competencias que abordan conceptos como involucrados en lo social y cívico, así tener la habilidad de explorar los tejidos sociales, con base a un saber, que le permita comprender los aspectos que acunian los fenómenos y problemas sociales que una sociedad atraviesa mediante la interacción con personas o grupos regidos por una norma (López et al., 2018).

En este mismo sentido, es tener la capacidad de analizar el rol social donde confluyen grupos como lo familiar, la escuela, la ciudad, y hasta el mismo país a todos los individuos de una sociedad, buscando comprender como viven, sus elementos históricos, geográficos y sus eventos que lo han llevado a la conformación social; es poder establecer la pluralidad de su cultura, de hecho, todo fundamentado en los derechos humanos, como herramienta esencial en la vivencia (Palacios, 2018).



El concepto que se tiene de Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), refieren a ese conglomerado de herramientas, programas, equipos tecnológicos, aplicaciones y redes, que generan el procesamiento de la información con el propósito de transmitir datos ya sean de manera textual, voz, videos e imágenes, es decir, toda la nueva tecnología que ha llegado a incorporarse a la sociedad desde lo electrónico (Quero, 2021).

Ahora bien, las TIC, han sido una herramienta que se ha ido incorporando en el quehacer educativo, de manera especial fortaleciendo las prácticas pedagógicas, pues han sido de utilidad para mitigar los inconvenientes de ser poco atractivo el aprendizaje para los estudiantes, de este modo, construir un nuevo modelo de enseñar mediado por la tecnología provocando en los educandos y hasta los docentes una posibilidad más llamativa para lograr alcanzar lo llamado enseñanza-aprendizaje (Candel, 2018).

Es así como, en lo que respecta a las ciencias sociales, disciplinas como la geografía e historia, han sido maravillosas para evitar dificultades al momento de orientar por parte del profesor estos temas y en los estudiantes conocer claramente los contenidos programáticos de estas asignaturas, por ende, las TIC, han evidenciado todo un plus de valor agregado a la educación, debido a que son recursos que median una mejor educación con apoyo en la tecnología (Madrid-Hincapié, 2018).

Por otro lado, los autores Calvo y Aruguete (2020) denominan a una red social como aquella que tiene una estructura basada en la internet donde organizaciones por medio de personas han trazado la meta que estas sean fundamentadas para la interacción entre individuos de todo el mundo, para que también compartan sus intereses y gustos de manera rápida, sin tener un límite físico y acortado por la red.

En este sentido, por pandemia hubo surgimiento y apoderamiento de varias redes sociales, en especial la herramienta del Tik Tok, el cual es una plataforma cuyo fin es la creación de videos de formato corto, que se originan a partir de los móviles de los usuarios, donde están articulados con música de fondo y efectos bastantes divertidos y llamativos para el resto de las personas, es decir, se vuelve algo cómico y atractivo de visualizar (Maldonado et al., 2021).

Por esta razón, esta red, se ha convertido en una eficaz herramienta para optar en campos como la educación, Cujíño (2022) manifiesta que ha sido un medio tecnológico muy bueno para el aprendizaje, pues los educandos de hoy en día, les gusta estar articulados con las nuevas tecnologías, y aún más



cuando tiene que ver una red, por eso, este autor describe que el saber usar esta temática de red, se convierte en una excelente opción para la comunidad educativa, asimismo, el Facebook, o Twitter.

Al igual, Baldevenites et al. (2021), describen que esta red ha cambiado y hasta modificado la manera de comunicarse las personas, generando nuevas alternativas de narración y procesos de intervención en la práctica docente que influye positivamente en el aprendizaje.

En este sentido, y aterrizando la problemática al contexto propio de este estudio, en el colegio el Rosario, los estudiantes están manifestando que las ciencias sociales quisieran aprenderla de manera más lúdica, dinámica e interactiva, donde se aprovechen las nuevas tecnologías, además, es una situación expuesta por las directivas de la institución, quienes han identificado la necesidad que sus profesores innoven sus prácticas pedagógicas, el cual conlleve a una enseñanza-aprendizaje apoyada por recursos educativos que llamen la atención de sus educandos, por tanto, se observa a través de un trabajo de campo que las actitudes de los estudiantes es mayor cuando se emplean redes sociales como parte de su proceso educativo.

Por ende, la presente investigación pretende fortalecer la forma de aprender y enseñar las Ciencias Sociales en el grado 8 del colegio El Rosario de San Gil-Santander, institución de carácter privada, ubicada en el sector urbano del municipio de San Gil, Santander, implementado actividades que pueden ser realizadas mediante la red social Tik Tok, para ello, se abordó el estudio en el año 2023-1, lo cual se recolectó la información necesaria que llevó a estructurar una estrategia pedagógica que involucra el uso de la herramienta Tik Tok.

Sumado, se corroboró por medio de la estrategia que el uso de la plataforma Tik Tok puede contribuir a fortalecer los resultados de aprendizaje, dado que, los estudiantes poseen el gusto y preferencia por las redes sociales, lo que fomentará a su vez el trabajo cooperativo. La investigación tiene el propósito desde la generación y el uso del material audiovisual colgado a Tik Tok, mostrar cómo el uso de videos que sean de temas y gustos de los educandos pueden contribuir a fortalecer sus habilidades en Ciencias Sociales.

METODOLOGÍA

El presente proyecto tuvo como enfoque lo mixto, bajo un alcance descriptivo. En esta perspectiva, según Hernández Sampieri et al. (2006): los métodos mixtos representan un conjunto de procesos



sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias del producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio.

Tipo de estudio

La investigación fue de tipo descriptivo, pues se busca que a partir de la información recabada se pueda describir las percepciones de los profesores y estudiantes en términos de conocimiento y el uso de la Red social TIK TOK en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales en el colegio el Rosario del municipio de San Gil.

Participantes

La muestra estuvo conformada por 22 estudiantes del grado 8° de la institución educativa el Rosario San Gil; población y muestra tomada a conveniencia durante un período comprendido entre los meses de noviembre de 2022 y parte de febrero 2023, donde se realizó sesiones de clase de aproximadamente 50 minutos cada una, con el fin de generar un grado de motivación en el estudiante, de este modo, refleje a través de las sesiones de trabajo y en los resultados de las mismas la relevancia de la temática.

Asimismo, se tuvo presente la valoración de los 4 profesores en términos de conocimientos y uso de la herramienta Tik Tok, que se desempeñan en el área de Ciencias Sociales de los grados 8 del colegio El Rosario de San Gil-Santander

Materiales e instrumentos

Dentro de los instrumentos, se usaron encuestas debidamente validadas por juicio de experto y desde la estadística. Asimismo, la estrategia pedagógica fue revisada y verificada por jueces y aplicación del procesamiento estadístico.

Procedimiento

Fase 1. Diagnóstico.

En esta fase del proyecto se pretende descubrir el grado en el manejo de los conocimientos sobre Ciencias Sociales y el uso de la herramienta Tik Tok por los profesores y los estudiantes del grado 8° de la Institución Educativa, en los temas de primera guerra mundial y Revolución rusa. Para llevar a



cabo esta tarea se realizó una revisión desde la perspectiva del docente con cuestionamientos a los temas del proceso a indagar.

Fase 2. Diseño.

El objetivo de esta fase consiste en plantear el diseño de videos cortos en Tik Tok; en donde los estudiantes deberán realizar una serie de videos relacionadas con los temas de primera guerra mundial y Revolución rusa; además dicho proceso se articuló con una serie de actividades de clase que les va a permitir poner en contexto dicha metodología para ir ganando puntos.

Sumado a lo anterior, se revisó los aspectos pedagógicos del docente, al presentar material audiovisual de la misma plataforma (El material es visto en la misma aplicación como lo realizado por productores de contenido con enfoque a las temáticas presentadas en la herramienta Tik Tok) esto con el fin que apoya la aclaración de la herramienta dando respuesta a las preguntas: ¿qué es?, ¿cuál es su objetivo? y ¿de qué manera se puede usar? para cumplir con los fines planteados en la investigación, al igual que la rúbrica de chequeo y el guion para realizar los mismos.

Fase 3. Aplicación.

Una vez realizada la fase de diseño de la estrategia con base a los análisis, los estudiantes ejecutaron las actividades guiadas por el profesor a través de las sesiones por la aplicación Tik Tok para el tema de primera guerra mundial y Revolución rusa.

Durante el desarrollo de dichas actividades, se realizó el apoyo debido a que el docente es parte activa del proceso educativo en el progreso de diferentes asignaturas y conoce en buena parte muchas de las características de sus estudiantes.

Seguidamente, se dio a conocer la rúbrica de chequeo que contiene los parámetros básicos para la elaboración de los videos para Tik Tok, en esta lista están claros los aspectos tecnológicos, elementos del discurso, intención y objetivos básicos. Los estudiantes deben tener ésta a la mano desde el mismo momento de la selección de los temas que van a trabajar en sus videos, asimismo la guía la llevan durante todo el proceso de elaboración y presentación de los productos en los cuales se evidencie el uso de los filtros, sonido, subtítulos y demás elementos que la herramienta permite explorar.

Previo al uso de la herramienta se debe hacer una exploración de la misma, generando videos como material de prueba. Sobre el proceso, serán creados varios borradores o ensayos de los productos finales



para realizar retroalimentación respecto a forma, pronunciación, fluidez entre otros aspectos claves de la oralidad.

Fase 4. Evaluación.

En esta fase final del proyecto, se recolectó los datos que permitieron conocer la veracidad en lo aprendido con relación a la aplicación de videos cortos de Tik Tok sobre los conocimientos en el área de las Ciencias Sociales en los estudiantes del grado 8° de la institución educativa, para tal objetivo se aplicó un test evaluativo en el cual mide la adquisición de las habilidades en dicha competencia.

RESULTADOS

Diagnóstico en la población objeto de estudio en términos de conocimientos y uso de la herramienta Tik Tok para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En esta primera parte se analizaron los instrumentos aplicados tanto a profesores como estudiantes, encontrándose lo siguiente:

Según los resultados obtenidos, los profesores tienen la disposición de enlazar Tik Tok a la pedagogía que se emplea para orientar en el área de las ciencias sociales con los estudiantes de octavo grado del colegio el Rosario en San Gil, situación que se da de manera parecida a los estudios realizados por Melo y Taco (2021), donde evidencian que el estar empleando recursos tecnológicos en la educación ha permitido reflejar resultados favorables en el aprendizaje de los estudiantes, debido a que se da la simplicidad de un elemento del diario vivir adaptarlo a lo académico con la experiencia previa que tienen tanto los educadores como los educandos, ya que se cuenta con un camino previo recorrido en cómo elaborar contenido, por tanto, tomar esta realidad y hacerla propia para lo educativo generará una formación innovadora y pertinente a lo que envuelve al mundo actualmente como lo es la tecnología.

Asimismo, es claro que los profesores tienen la visión que estar formados en la tecnología les da la facilidad para realizar diversas actividades con numerosos recursos, pero que podría estar generando ser dispendiosa su labor, estos resultados revelan que al inicio de una estrategia nueva los profesionales de la educación están a la “defensiva” al considerar que les llevará más trabajo poder trabajar con sus estudiantes, lo importante es ostentar, que luego todo será más sistematizado forjando así un proceso metódico que les dará la habilidad para desplegar dichas actividades basadas en contenidos, también



evaluar de manera más sencilla; en sí, es tomar el punto positivo que serán estrategias que a mediano plazo mejorará el aprendizaje y permitirá un desarrollo práctico.

También, se encontró en los profesores de ciencias sociales, que las competencias en Tik Tok en la mayoría son adecuadas, pero otros están indecisos, por tanto, es necesario formación generalizada en esta red y sumado a eso en los tecnológicos para nuevos recursos. Asimismo, se realiza el protagonismo que tienen las TIC en la sociedad, sobre todo en la educación, pues se ajusta a las necesidades de cada área, así los profesores al usar estas herramientas dan respuesta a nuevas interacciones entre la comunidad educativa, pues permiten desafíos para revelar canales de información no solo a manera interna sino a nivel global, dándose a conocer los productos elaborados, el cual permite tener de cierto modo una recompensa por dicho trabajo, y el Tik Tok es uno de esos, donde se vuelve masiva la creación de contenido que se pueden aterrizar a lo educativo. Y se destaca que es necesario tener capacitaciones de manera constante, pues la tecnología está en un cambio continuo.

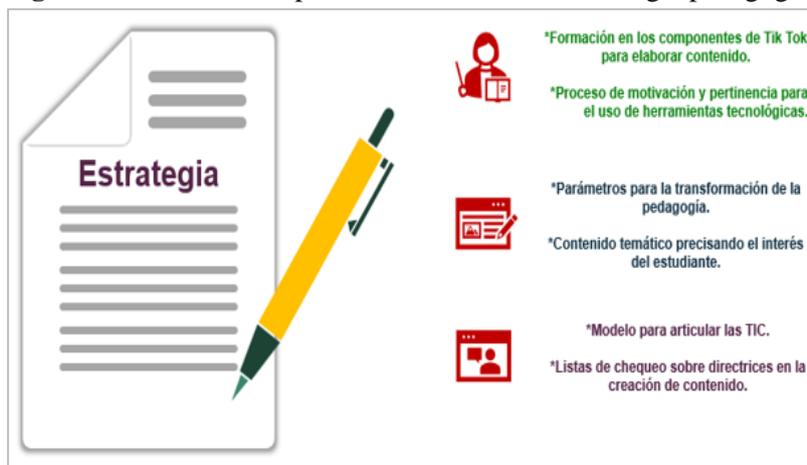
Por otro lado, el apoyo de las instituciones con equipos y conexiones a internet es fundamental, esto es un punto favorable para el colegio el Rosario, donde existe dicho escenario. Se recomienda que al optar por estrategias apoyadas en lo tecnológico le da a la enseñanza que sea favorable el aprendizaje autónomo, pero para esto se debe primero contar con los equipos y conexión a internet con excelentes condiciones, además, esto permite establecer trabajo colaborativo al emplear recursos como videos, blogs, drive, redes sociales, entre otros.

Por tanto, se deben transformar las pedagogías para que tengan un direccionamiento hacia el uso de la tecnología, así tener un desarrollo en la enseñanza y el aprendizaje acorde a lo que exige el mundo globalizado. Sin embargo, es imperioso tener presente que hay profesores que no optan por este tipo de estrategias y se quedan con lo tradicional, forjando así un obstáculo, el cual se debe reparar para que la educación sea visualizada desde varios contextos.

A continuación, se concluyen en la figura los aspectos del diagnóstico que serán esenciales para la estructura de la estrategia pedagógica basada en Tik Tok, de este modo, tener los lineamientos que serán base para organizar las directrices que competen tanto a profesores como a estudiantes, el cual les genere la ruta idónea para la consolidación de la enseñanza y aprendizaje en el área de ciencias sociales articulada a la herramienta de Tik Tok.



Figura 1. Lineamientos para la estructura de la estrategia pedagógica.



Fuente propia

Diseño de la propuesta pedagógica que permita a los estudiantes hacer uso de la plataforma Tik Tok favoreciendo en las competencias de las ciencias sociales.

En este apartado, se describe la estrategia pedagógica basada en el diagnóstico preciso de la muestra analizada, así tener los lineamientos pertinentes que beneficien en la enseñanza y el aprendizaje de los actores educativos del área de las ciencias sociales del grado octavo del colegio el Rosario.

Cabe destacar, que la propuesta estuvo diseñada de manera organizada donde se abordan los parámetros para profesores y estudiantes el cual les genere las competencias idóneas para articular a las actividades académicas la herramienta del Tik Tok.

La presente propuesta pedagógica tiene la finalidad de dinamizar los contenidos temáticos del área de las ciencias sociales en los estudiantes de octavo grado contribuyendo a un mejor aprendizaje significativo.

La estrategia ha sido enfocada al uso de la herramienta de Tik Tok para abordar los contenidos donde existe mayor dificultad en comprenderlos. Para esto, se inicia con una formación en los actores educativos (profesores y estudiantes) respecto a esta red social, con el propósito que todos tengan claro los elementos necesarios para emplear este recurso, luego, se estará motivando a los participantes para evidenciar la relevancia que tiene este tipo de enseñanza-aprendizaje que está articulado con Tik Tok.

Seguidamente, se diseñaron sesiones de forma organizada donde se dan directrices para la elaboración de los materiales interactivos enlazadas con los contenidos. Cabe aclarar, que se elaboraron listas de chequeo que permiten revisar de forma sistematizada dichos productos.

Asimismo, para articular estos insumos académicos con las TIC, se empleó el modelo TPACK, el cual contribuye a establecer una meta, revisar las actividades que harán parte de la estrategia y por supuesto se eligen los recursos tecnológicos que serán utilizados, por ello, se busca integrar tanto los contenidos, lo tecnológico y la pedagogía mediante este sistema.

Con el fin de tener una ruta organizada, y un panorama de la propuesta, se especifican los pasos a seguir en el desarrollo de la misma.

1. Socialización de la propuesta con todos los docentes del área de las ciencias sociales.
2. Socialización de la propuesta con los estudiantes de octavo grado de las ciencias sociales.
3. Programa de formación: profesores y estudiantes.
4. Enfoque temático de la propuesta pedagógica.
5. Lluvia de ideas para complementar los contenidos que serán base en la creación de contenido.
6. Socialización de las listas de chequeo.
7. Desarrollo de las sesiones.

Implementación de la estrategia pedagógica que involucra el uso de la herramienta Tik Tok.

El pasado 7 de febrero de 2023 se llevó a cabo la socialización de la propuesta pedagógica que busca implementar la herramienta Tik Tok en el área de Ciencias Sociales con el objetivo de fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de secundaria. La rectora de la institución educativa otorgó un espacio dentro de las reuniones de docentes que se llevan a cabo los martes.

Además, se realizó la socialización de manera implícita con los estudiantes, donde se les da a conocer el contexto de la estrategia pedagógica, de este modo, incentivar en la población objeto de estudio la pertinencia que tiene dicha metodología.

Es importante destacar que algunos estudiantes mencionaron sentir cierto temor al realizar grabaciones debido a que no han utilizado la herramienta previamente, porque no les gusta, no la han descargado en sus dispositivos móviles o porque sus padres no se lo permiten, asimismo, algunos describen no tener sus equipos actualizados. No obstante, estos estudiantes no se mostraron negativos ante la posibilidad de intentarlo. Cabe destacar, que las directivas del colegio sugirieron integrar al proceso de formación otros profesores, para llamar la atención y con la intención de más adelante realizar un proceso transversal con la estrategia en otras áreas.



Por otro lado, para motivar la clase y fomentar el uso de herramientas audiovisuales, se proyectó un video en Tik Tok sobre la Primera Guerra Mundial para contextualizar el tema. Los estudiantes prestaron atención, tomaron apuntes y se animaron a crear un video propio, teniendo en cuenta las sugerencias dadas en clase.

Para ello, se llevaron a cabo pruebas previas y se elaboró un guion para la grabación. Se evaluó el producto final utilizando una lista de chequeo y se brindó orientación y aclaración de dudas durante todo el proceso.

Finalmente, se desarrolló cada una de las sesiones con las actividades previamente establecidas. Se obtuvo gran aceptación por todos los participantes.

Verificación de la efectividad de la estrategia pedagógica con el uso la herramienta de Tik Tok donde se fortalezca la enseñanza-aprendizaje en el área de las Ciencias Sociales.

En la perspectiva de la aplicación de la encuesta que permite direccionar al propósito de verificación de la estrategia pedagógica, se evidenció en los estudiantes una postura muy positiva con respecto a las sesiones implementadas, pues valoran que ha sido producto de un esfuerzo para establecer espacios motivacionales para ellos, basado para la dinámica interactiva de la enseñanza-aprendizaje en el área de las Ciencias Sociales.

Por esta razón, manifiestan que es una metodología que tiene una estructura correcta que los lleva por una ruta hacia el conocimiento significativo.

Esto se corrobora con lo indicado en la mayoría de los educandos al señalar que es un método eficaz que facilita el aprendizaje, además, de tener mejores herramientas didácticas por parte del profesor al momento de orientar una temática de las Ciencias Sociales, que en este caso fue la primera Guerra mundial y la Revolución Rusa.

Asimismo, los estudiantes expresan que están completamente de acuerdo al abordar estos temas con base en herramientas digitales como Tik Tok, pues estimula en ellos un mayor interés para planificar las actividades académicas y así generar un producto con respecto a los contenidos del área.

Por tanto, con lo hallado en la encuesta se precisa que los 22 estudiantes expresan que es una gran oportunidad para desarrollar los contenidos temáticos con respecto a Tik Tok, conceptualizando ese



espacio como una opción que les facilita comprender desde otra óptica lo que implica construir su aprendizaje de manera dinamizada con tecnología.

Cabe destacar, que la mayoría reseñan que no ha sido complejo utilizar esta herramienta del Tik Tok, sin embargo, se debe tener en cuenta que para poder aprovechar todos los recursos que ofrece, se requiere un equipo tecnológico actualizado, el cual fue un problema en dos de los educandos.

Un dato muy interesante y que fue de impacto positivo para los participantes de la estrategia pedagógica, es que al emplearla se afianzaron en lo que corresponde al trabajo colaborativo entre el profesor y el alumno, de este modo, se fue generando sinergia entre ellos con el fin de producir un contenido de alta calidad y con la finalidad de no solo aprender lo estudiantes de octavo grado del Colegio el Rosario, sino dejar el producto para otras personas que necesiten de estos videos.

Por esta razón, la estrategia ha sido reconocida por los participantes como un entorno físico y virtual para dar a conocer los productos hechos con un contenido pertinente sobre las temáticas del área de las Ciencias Sociales que permite abrirse espacio en la red, y no quedarse oculto en los salones de clase.

Por último, todos los educandos manifiestan que Tik Tok es recomendada para la enseñanza y el aprendizaje con respecto al abordaje de los contenidos temáticos orientados por sus profesores, con este argumento desde la percepción de los alumnos de octavo grado se infiere la verificación de la importancia que ha marcado esta propuesta pedagógica basada en Tik Tok.

Con base a los datos obtenidos en el instrumento, se infiere en general que los profesores han tenido una apreciación muy positiva y efectiva de la estrategia pedagógica mediada por Tik Tok en los procesos de enseñanza-aprendizaje, debido a la postura favorable en la praxis pedagógica, donde su malla curricular la han podido desarrollar de manera eficiente e interactiva gracias al Tik Tok.

Todo esto lo ha conducido a que manifiesten que su labor de enseñanza ha repercutido en un aprendizaje significativo en sus estudiantes, donde todos los actores participantes han obtenido elementos propicios para lograr un conocimiento.

Asimismo, algunos consideran que al abordar esta nueva perspectiva de educación con herramientas digitales no les ha generado mayor complejidad, pues de cierto modo dos profesores expresan no tener precisión sobre este aspecto, ya sea por ser una temática nueva o mientras se adaptan al sistema de la



estrategia en cada una de las sesiones; que desde este estudio se infiere más a una adaptación por lo evidenciado durante el proceso del método pedagógico.

Así bien, los profesores establecen que lo articulado en cada sesión les ha permitido llevar un proceso sistematizado, que les favorece tanto a ellos como a estudiantes estar inmersos en las Ciencias Sociales con una mirada diferente al ser llamativa desde una concepción positiva. En este orden de ideas, se conoce que la estrategia consolidó efectivamente las relaciones académicas en los actores educativos pues se determinó un trabajo comprometido por ambas partes.

Cabe destacar, que este escenario donde está implicado el mundo digital para el binomio de la enseñanza-aprendizaje desde lo señalado por los profesores, ha sido imperante para abordar el trabajo colaborativo, donde se generan roles de responsabilidad para que al final el contenido elaborado esté a la altura de un proceso de calidad que impacte en la comunidad educativa, y esto se afianza cuando el 100% de los educadores enuncian estar completamente de acuerdo que los productos serán valorados no solo en la institución sino en la red educativa, por tanto, sean generados con un fin, es decir, educación desde otra visión con dinamismo.

Por último, los profesores indican que esta estrategia ha contribuido en desarrollar las temáticas del área de las Ciencias Sociales de un modo dinámico, debido a que tanto él como el estudiante tienen mejor actitud para abordar las clases con el propósito de construir contenidos educativos bajo la directriz de fomentar un espacio lúdico con competencias formativas y pensamiento creativo.

CONCLUSIONES Y/O COMENTARIOS

Haciendo alusión al primer objetivo específico se halló que los estudiantes y profesores mantienen una postura positiva en la transformación de la enseñanza y el aprendizaje, esto debido a la necesidad de ir innovando en estos procesos, donde se tornen dinámicos y atractivos en los actores educativos por medio de redes sociales, que en este caso sería la herramienta de Tik Tok. Cabe señalar que la mayoría cuentan con habilidades en lo tecnológico y la red social. Asimismo, al realizar el diagnóstico en la muestra del estudio, se busca con esos datos la concientización para dejar de lado metodologías tradicionales en el cual se forje un enfoque basado en proyectos de trabajo colaborativo y autónomo apoyado por las nuevas tecnologías por medio de propuestas pedagógicas que rompa paradigmas.



De este modo, se generan rutas para tener métodos a la vanguardia de la exigencia global de la educación, donde esta comunidad está atravesando constantemente por retos en la era digital, por ello, establecer senderos para mejorar el conocimiento siendo mediadores activos, será la meta tanto para educandos como educadores.

Con base a la propuesta pedagógica se estableció basada en la sistematización de la información, es decir, con elementos que permitan trazar un recorrido claro y sencillo para elaborar contenido digital a partir de concepciones teóricas de los temas de la primera guerra mundial y la Revolución rusa. En esta estrategia se tuvo presente programas de formación, procesos de motivación, objetivos para cada tema curricular, logros, actividades de desarrollo en la que se realizó guiones previos para la elaboración del contenido digital, de igual modo, acciones de unificación para comprender el saber obtenido y escenarios evaluativos, todo esto articulado con el modelo TPACK el cual contribuye a establecer una meta.

En síntesis, con este documento novedoso tener integración curricular con lo tecnológico, así propiciar en los alumnos la creatividad en conjunto de Tik Tok, a través de una elaboración rigurosa donde el profesor está constantemente revisando previamente los elementos que serán clave en el contenido digital, así bien, mejorar las competencias en el área de las ciencias sociales, con una versatilidad para retomar temáticas en pro del desarrollo multidisciplinario que incidan positivamente en la enseñanza y el aprendizaje.

Con respecto al tercer objetivo específico, es reconfortante haber implementado una estrategia pedagógica basada en un proceso sistemático que permite a los educadores y educandos lograr el objetivo de la intervención pedagógica, y es de promover espacios lúdicos e interactivos basados en herramientas digitales como Tik Tok, donde la contribución es un pilar excelente para el desarrollo motivacional en todo lo que corresponde a las actividades académicas con otras perspectivas fundamentadas en un impacto significativo en todas las esferas de la educación. Es sorprendente como una aplicación social es posible articularla al sector educativo, debido a un proyecto organizado y direccionado a todo lo que envuelve una enseñanza dinámica para un aprendizaje inherente y esencial en la comprensión y transformación de contenidos en el área de las Ciencias Sociales.



Ahora bien con base al último objetivo específico, se conoció la verificación de la estrategia pedagógica, donde todos los educandos manifiestan que Tik Tok es recomendada para la enseñanza y el aprendizaje con respecto al abordaje de los contenidos temáticos orientados por sus profesores, con este argumento desde la percepción de los alumnos de octavo grado se infiere la verificación de la importancia que ha marcado esta propuesta pedagógica basada en Tik Tok. Asimismo, tanto educandos como educadores valoran que ha sido producto de un esfuerzo para establecer espacios motivacionales para ellos, basado para la dinámica interactiva de la enseñanza-aprendizaje en el área de las Ciencias Sociales; incluso, el optar por herramientas digitales como Tik Tok estimula en los estudiantes un mayor interés para planificar las actividades académicas y así generar un producto con respecto a los contenidos del área. Por tanto con la verificación tanto de los estudiantes, profesores, y además de la estadística aplicada, se estable la inequívoca presencia que Tik Tok es favorecedora en la enseñanza-aprendizaje del área de las Ciencias Sociales, al abrir un abanico lúdico, lingüístico y discursivo por medio del contenido elaborado.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Caro, Y., Trujillo, S., & Trujillo, N. (2019). Altamar, J. F. (2019). El concepto de la crónica: una mirada desde los aportes de las ciencias sociales y humanas. *Correspondencias & análisis*, (9).
- Arcila-Calderón, C., Calderín-Cruz, M., & Sánchez-Holgado, P. (2019). Adopción de redessociales por revistas científicas de ciencias sociales.
- Arias, J. L. I. (2019). *La base teórica de las competencias en educación*. *Educere*, 23(74), 57-67.
- Artículo 67. (s. f.). *ConstitucionColombia.com*. <https://www.constitucioncolombia.com/titulo-2/capitulo-2/articulo-67>
- Baldevenites, E. V. L., Sánchez, E. E. L., & Lucero, S. (2021). *El uso de la plataforma de vídeos Tik Tok como recurso pedagógico de enseñanza multidisciplinaria*. In *InnoEduca Tic 2021: Libro de Actas de las VIII Jornadas Iberoamericanas de Innovación Educativa en el ámbito de las TIC y las TAC Las Palmas de Gran Canaria, 18 y 19 de noviembre de 2021* (pp. 99-103). Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.
- Calvo, E., & Aruguete, N. (2020). *Fake news, trolls y otros encantos: Cómo funcionan (para bien y para mal) las redes sociales*. Siglo XXI Editores.



- Candel, E. C. (2018). El uso de la gamificación y los recursos digitales en el aprendizaje de las ciencias sociales en la educación superior. *DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia*, (36).
- Carrasco, C. J. G., Molina, J. O., & Martínez, P. M. (2021). *Enseñar ciencias sociales con métodos activos de aprendizaje*. Ediciones Octaedro.
- Cujiño Zuluaga, J. A. (2022). *Implementación de la plataforma digital TIK TOK como herramienta didáctica mediante actividades basadas en problemas para el fortalecimiento de la habilidad oral en estudiantes de inglés como lengua extranjera* (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena).
- García Rodríguez, G. O. (2019). Aproximaciones al concepto de imaginario social. *Civilizar Ciencias Sociales y Humanas*, 19(37), 31-42.
- López Paz, P. M., Gallegos Copa, S., Vilca Colquehuanca, G. L., & López Cueva, M. A. (2018). Estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios de ciencias sociales: un estudio empírico en la escuela profesional de sociología UNAP. *Comuni@cción*, 9(1), 35-47.
- Madrid-Hincapié, J. M. (2018). Prácticas Pedagógicas del Docente de Ciencias Sociales para el desarrollo del pensamiento crítico y competencias ciudadanas en contextos de vulnerabilidad social. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 14(1), 150-168.
- Maldonado, A. T. C., Vargas, R. J. T., & Flores, A. E. H. (2021). Códigos de modernidad: industria cultural digital y la economía global de desarrollo, Tik Tok. *Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigación*, 6(3), 257-274.
- Melo Córdova, J. S. (2021). Educación conectivista y su relación con el aprendizaje autónomo dentro de redes sociales como: facebook, tik tok y youtube (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
- Palacios Mena, N. (2018). El currículo de ciencias sociales y las pruebas Saber 11 en Colombia: consonancias y disonancias. Voces y Silencios. *Revista Latinoamericana de Educación*, 9(2), 80-106.
- Quero, J. L. F. (2021). El uso de las TIC como paliativo de las dificultades del aprendizaje en las ciencias sociales. *Digital Education Review*, (39), 213-237.
- Romero Frías, E., & Suárez Guerrero, C. (2018). Ciencias Sociales y Humanidades Digitales: un enfoque de aprendizaje cooperativo, abierto, público y experimental.



Sampieri, R. H. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw Hill México.

