



Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.  
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), enero-febrero 2025,  
Volumen 9, Número 1.

[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v9i1](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i1)

**LA LÚDICA COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA  
PARA LA FORMACIÓN DE CULTURA  
AMBIENTAL EN EL NIVEL PREESCOLAR, EN  
UNA ESCUELA RURAL DE LA ZONA BANANERA  
COLOMBIA**

**PLAY AS AN EDUCATIONAL STRATEGY FOR THE  
FORMATION OF ENVIRONMENTAL CULTURE AT THE  
PRESCHOOL LEVEL, IN A RURAL SCHOOL IN THE BANANA  
ZONE OF COLOMBIA**

**Carmenza Pupo Jimenez**  
Universidad Popular del Cesar

**Karla Pineda Rojas**  
Universidad Popular del Cesar

**Jose Fernando Montealegre Giraldo**  
Universidad Popular del Cesar

## La lúdica como estrategia educativa para la formación de cultura ambiental en el nivel preescolar, en una escuela rural de la zona bananera Colombia

**Carmenza Pupo Jimenez**

[carmenzapupo@hotmail.com](mailto:carmenzapupo@hotmail.com)

<https://orcid.org/0009-0002-6959-7012>

Universidad Popular del Cesar

Colombia

**Karla Pineda Rojas**

[karlpinedarojas53@gmail.com](mailto:karlpinedarojas53@gmail.com)

<https://orcid.org/0009-0005-9426-4668>

Universidad Popular del Cesar

Colombia

**Jose Fernando Montealegre Giraldo**

[fernandomontealegeregiraldo@gmail.com](mailto:fernandomontealegeregiraldo@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0002-6008-5064>

Universidad Popular del Cesar

Colombia

### RESUMEN

El objetivo de este trabajo fue desarrollar e implementar estrategias lúdicas como herramienta pedagógica para fomentar una cultura ambiental en niños de nivel preescolar en una escuela rural del municipio de Zona Bananera, Colombia. La investigación surge de la necesidad de fortalecer el conocimiento y las prácticas ambientales en un contexto caracterizado por el manejo inadecuado de residuos y una limitada conciencia ambiental en la comunidad educativa. El estudio adoptó un enfoque cualitativo con un diseño de investigación-acción, permitiendo diagnosticar las prácticas iniciales de los estudiantes, diseñar estrategias educativas adaptadas y evaluar su impacto. Las estrategias implementadas incluyeron actividades como juegos interactivos para enseñar la clasificación de residuos, dramatizaciones para promover el respeto por la naturaleza y exploraciones del entorno para reforzar el vínculo con los recursos naturales. Los datos se recolectaron mediante observación participante, entrevistas a docentes y diarios de campo. Entre los principales hallazgos, se destaca un incremento en el conocimiento sobre clasificación de residuos, un cambio positivo en las actitudes hacia el cuidado del entorno y una mayor responsabilidad ambiental por parte de los estudiantes.

**Palabras clave:** educación ambiental, estrategias lúdicas, cultura ambiental, nivel preescolar, zona rural

## **Play as an educational strategy for the formation of environmental culture at the preschool level, in a rural school in the banana zone of Colombia**

### **ABSTRACT**

The objective of this work was to develop and implement recreational strategies as a pedagogical tool to promote an environmental culture in preschool children in a rural school in the municipality of Zona Bananera, Colombia. The research arises from the need to strengthen environmental knowledge and practices in a context characterized by inadequate waste management and limited environmental awareness in the educational community. The study adopted a qualitative approach with an action research design, allowing us to diagnose students' initial practices, design adapted educational strategies and evaluate their impact. The strategies implemented include activities such as interactive games to teach waste classification, dramatizations to promote respect for nature, and explorations of the environment to reinforce the link with natural resources. Data were collected through participant observation, teacher interviews, and field diaries. Among the main findings, an increase in knowledge about waste classification, a positive change in attitudes towards caring for the environment and greater environmental responsibility on the part of students stands out.

**Keywords:** environmental education, playful strategies, environmental culture, preschool level, rural area

*Artículo recibido 05 enero 2024*

*Aceptado para publicación: 12 febrero 2025*



## INTRODUCCIÓN

La creciente preocupación por los problemas ambientales globales, como el cambio climático, la pérdida de biodiversidad y la contaminación, ha destacado la necesidad urgente de formar ciudadanos conscientes y responsables desde las primeras etapas de la vida. En este contexto, la educación ambiental en la infancia no solo representa una herramienta para adquirir conocimientos sobre el entorno, sino un medio para moldear actitudes, valores y comportamientos que promuevan la sostenibilidad. Según Zabala, (2021), “la educación ambiental debe partir de experiencias vivenciales que conecten las acciones cotidianas con el equilibrio del entorno”, enfatizando la importancia de un aprendizaje práctico y significativo. La lúdica, al integrarse como estrategia educativa, constituye un medio eficaz para fomentar en los niños la conciencia ambiental, al combinar el juego y la exploración del entorno con una base pedagógica orientada a la sostenibilidad.

La investigación se fundamenta en la teoría constructivista, la cual establece que el aprendizaje significativo ocurre cuando los estudiantes interactúan con su entorno, construyendo conocimientos a partir de sus experiencias previas (Piaget, citado en Zabala, 2021). Este enfoque es crucial en la educación ambiental, ya que permite que los niños no solo adquieran información teórica, sino que desarrollen habilidades prácticas y valores proambientales mediante actividades vivenciales. Asimismo, se sustenta en la teoría de la lúdica, la cual, según Acevedo et al., (2020), no solo es un espacio de juego, sino una herramienta pedagógica que fomenta la creatividad, la exploración y la comprensión de conceptos de manera dinámica. Esto es particularmente relevante para la formación de una cultura ambiental, ya que el juego facilita que los niños comprendan la importancia de la sostenibilidad, internalizando prácticas que les permitan cuidar y respetar su entorno (Martínez, 2010). En este sentido, la investigación plantea que la lúdica, como estrategia educativa, no solo fortalece el desarrollo cognitivo, sino que también promueve una conciencia ambiental reflexiva desde las primeras etapas de la educación, sentando las bases para una relación equilibrada y responsable con el medio ambiente (Zabala, 2021; Acevedo et al., 2020; Martínez, 2010).

La presente investigación tiene como objetivo general desarrollar la lúdica como estrategia educativa para fomentar la cultura ambiental en el nivel preescolar de una escuela rural del municipio de Zona Bananera, Colombia. Esta región, conocida por su actividad agrícola, enfrenta desafíos específicos como el manejo inadecuado de residuos sólidos, la quema de materiales orgánicos y la falta de integración comunitaria en

prácticas sostenibles (Plan de Desarrollo Territorial Zona Bananera, 2020). Estos problemas no solo deterioran el entorno natural, sino que también afectan la calidad de vida de sus habitantes, especialmente de los niños, quienes están expuestos a escenarios educativos carentes de enfoques que promuevan la educación ambiental desde una perspectiva integral.

El contexto del estudio se ubica en la zona bananera del departamento del Magdalena, Colombia, una región con características geográficas y sociales particulares que influyen en las dinámicas educativas y ambientales. Históricamente, la zona ha estado marcada por actividades agrícolas intensivas, especialmente el cultivo de banano, que han generado impactos significativos en el medio ambiente, incluyendo la degradación del suelo y la contaminación por uso de agroquímicos (Plan de Desarrollo Territorial Zona Bananera 2020-2023, 2020). En términos sociales, la comunidad presenta limitaciones en el acceso a servicios básicos y programas educativos que promuevan la sostenibilidad, lo que ha generado una débil cultura ambiental, evidenciada en prácticas inadecuadas como la disposición incorrecta de residuos y la quema de materiales orgánicos (MinAmbiente, 2022).

Culturalmente, existe una falta de integración de valores proambientales en las actividades comunitarias y escolares, lo que dificulta el desarrollo de una conciencia colectiva hacia el cuidado del entorno. Este desafío se agrava por la limitada implementación de proyectos educativos ambientales como el PRAE, que, aunque diseñado para fomentar prácticas sostenibles, no se ha ejecutado de manera adecuada en la institución educativa Rodrigo Vives de Andreis, donde se realiza este estudio (Borja, 2024).

Desde un enfoque legal, Colombia ha adoptado compromisos internacionales como la Agenda 2030 de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), que incluye metas específicas relacionadas con la educación ambiental y la gestión sostenible de los recursos (Organización de las Naciones Unidas, 2015). Sin embargo, a nivel local, la región presenta desafíos para cumplir con estas metas debido a la falta de infraestructura y la baja sensibilización de la comunidad.

Demográficamente, la zona cuenta con una población mayoritariamente rural, donde las instituciones educativas enfrentan carencias estructurales y pedagógicas. Estas limitaciones influyen directamente en el desarrollo de una cultura ambiental, destacando la necesidad urgente de implementar estrategias que, desde la infancia, formen hábitos sostenibles y conciencia ecológica (Quiva & Vera, 2010). Por tanto, este estudio se desarrolla en un contexto que combina desafíos ambientales, educativos y socioculturales, pero también

ofrece la oportunidad de promover un cambio significativo mediante el uso de estrategias pedagógicas innovadoras como la lúdica.

La importancia de este estudio radica en su capacidad para ofrecer soluciones viables a través de un enfoque innovador que articula la educación ambiental y la lúdica, considerando a los niños como agentes transformadores dentro de sus comunidades. Como lo señala Bandura en su teoría del aprendizaje social, los comportamientos, actitudes y valores se adquieren mediante la observación e interacción, lo que resalta el papel de las actividades lúdicas como un espacio para aprender y reforzar prácticas ambientales responsables (Jara et al., 2018). A nivel nacional, investigaciones previas han evidenciado que estrategias basadas en juegos, como la creación de huertas ecológicas o el reciclaje creativo, son efectivas para inculcar valores ambientales y fomentar hábitos sostenibles desde edades tempranas (Espitia et al., 2020; Cortés, 2022). Asimismo, se ha demostrado que estas actividades potencian habilidades cognitivas y sociales en los niños, fortaleciendo su desarrollo integral (Acuña & Quiñones, 2021).

El marco teórico de la investigación integra conceptos clave como la cultura ambiental, definida como el conjunto de conocimientos, valores y prácticas orientadas a la preservación y cuidado del entorno natural, y la lúdica como herramienta pedagógica que trasciende la simple recreación para convertirse en un medio de aprendizaje significativo. De acuerdo con García (2012), el juego no solo estimula la imaginación y la creatividad, sino que también fomenta habilidades críticas como la empatía, la cooperación y la resolución de problemas, indispensables para abordar los desafíos ambientales actuales.

En términos metodológicos, esta investigación adopta un enfoque cualitativo con diseño de investigación-acción, que permite diagnosticar las prácticas ambientales iniciales de los estudiantes, diseñar estrategias pedagógicas adaptadas a su contexto y evaluar su impacto en el fortalecimiento de la cultura ambiental. La población objeto de estudio está conformada por estudiantes de preescolar de la Institución Educativa Departamental Rodrigo Vives de Andreis, ubicada en Orihueca, Zona Bananera, Magdalena. Este contexto educativo se caracteriza por la falta de infraestructura adecuada para la gestión de residuos y la limitada sensibilización ambiental entre los estudiantes y sus familias, lo que refleja una necesidad urgente de intervención (Muñoz et al., 2020). Además de abordar un problema local, este estudio se alinea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), específicamente con el ODS 4, que promueve una educación inclusiva, equitativa y de calidad, y el ODS 13, que busca adoptar medidas urgentes para combatir el cambio

climático y sus impactos. En el ámbito normativo, se apoya en el Proyecto Ambiental Escolar (PRAE), una herramienta educativa clave para la integración de la sostenibilidad en el currículo, aunque su implementación ha sido limitada en la institución objeto de estudio debido a la falta de transversalidad y recursos adecuados (Borja, 2024).

Para concluir la introducción, es fundamental destacar los objetivos y las hipótesis que guían este estudio, los cuales enmarcan su propósito dentro de un enfoque educativo y ambiental. El objetivo general es desarrollar la lúdica como una estrategia educativa para fomentar la cultura ambiental en estudiantes del nivel preescolar en una escuela rural del municipio de Zona Bananera, Colombia. Este propósito responde a la necesidad de transformar las prácticas y percepciones ambientales en este contexto, promoviendo un aprendizaje significativo que contribuya al desarrollo sostenible desde las primeras etapas de la educación (Martínez, 2010; Zabala, 2021). Entre los objetivos específicos se destacan: diagnosticar las prácticas de cultura ambiental en los estudiantes, diseñar estrategias lúdicas adaptadas a sus necesidades, implementar dichas estrategias en el aula y evaluar su impacto en la formación de valores y comportamientos proambientales. Estos objetivos permiten abordar de manera integral la problemática ambiental en el contexto estudiado, garantizando la conexión entre teoría y práctica educativa (Acevedo et al., 2020; Borja, 2024).

En cuanto a la hipótesis que orienta este trabajo, se plantea que la implementación de estrategias lúdicas favorece significativamente el desarrollo de una cultura ambiental en estudiantes de preescolar. Este supuesto se fundamenta en investigaciones previas que evidencian cómo el juego, como herramienta pedagógica, no solo facilita el aprendizaje, sino que también promueve cambios en las actitudes y comportamientos hacia el entorno natural (Espitia et al., 2020; Zabala, 2021). De esta manera, el estudio se centra en demostrar cómo la lúdica puede ser una herramienta eficaz para fomentar una relación más consciente y responsable con el medio ambiente desde la infancia.

## **METODOLOGÍA**

El presente estudio adopta un enfoque cualitativo, orientado a comprender las dinámicas educativas y sociales que emergen al implementar la lúdica como estrategia para fomentar una cultura ambiental en preescolar. Según Creswell (2014), este enfoque permite explorar fenómenos en profundidad, a través de la interpretación de experiencias y contextos específicos, lo cual resulta esencial para abordar problemáticas

complejas como las relacionadas con la educación ambiental en comunidades rurales. En este caso, se busca interpretar cómo las actividades lúdicas impactan en las prácticas y actitudes de los niños hacia el medio ambiente, utilizando una metodología que prioriza la interacción directa con los participantes y el análisis contextual.

El tipo de estudio es investigación-acción, ya que se enfoca en la identificación de problemáticas, el diseño de estrategias para resolverlas y la evaluación de su impacto en el contexto escolar. De acuerdo con Kothari (2004), la investigación-acción es especialmente valiosa en el ámbito educativo porque combina el diagnóstico, la intervención y la reflexión crítica, permitiendo a los investigadores ajustar las estrategias en función de los resultados obtenidos. Este enfoque no solo busca generar conocimiento, sino también transformar la realidad educativa mediante la implementación de cambios concretos y medibles.

El alcance de la investigación es descriptivo y propositivo, ya que, en primera instancia, se describe la situación actual de las prácticas ambientales en la institución educativa, para luego proponer e implementar actividades lúdicas que favorezcan la formación de una cultura ambiental. Según Hernández, et al., (2014), el alcance descriptivo permite detallar las características del fenómeno estudiado, mientras que el componente propositivo introduce soluciones basadas en la evidencia recolectada. En este sentido, la investigación se orienta a generar resultados prácticos que puedan ser replicados en contextos similares.

La población objeto de estudio está conformada por los estudiantes del nivel preescolar de la Institución Educativa Departamental Rodrigo Vives de Andreis, ubicada en Orihueca, municipio de Zona Bananera, Magdalena. Esta institución atiende a una comunidad rural caracterizada por prácticas agrícolas intensivas y desafíos ambientales relacionados con la gestión de residuos (Plan de Desarrollo Territorial Zona Bananera, 2020). Dentro de esta población, los sujetos de la investigación son los estudiantes de grado preescolar, cuyas edades fluctúan entre los 4 y 5 años, así como sus docentes, quienes participan como facilitadores en la implementación de las estrategias pedagógicas.

La muestra fue seleccionada mediante un sistema de muestreo intencional, que, según Patton (2002), permite elegir a los participantes en función de criterios específicos relacionados con el objetivo del estudio. En este caso, se seleccionaron 20 estudiantes de preescolar y 3 docentes que trabajan directamente con este grupo, debido a su participación activa en las actividades relacionadas con la investigación. Este tipo de muestreo asegura que los datos recolectados sean relevantes y representativos del contexto específico.



La técnica principal de recolección de datos fue la observación participante, complementada con entrevistas semiestructuradas y registros de campo. Según Flick (2018), la observación participante es una herramienta fundamental en los estudios cualitativos, ya que permite al investigador integrarse en el contexto estudiado para recoger datos ricos y detallados. En este caso, se observaron las interacciones de los estudiantes durante las actividades lúdicas, así como sus respuestas emocionales y comportamentales ante las propuestas educativas.

La muestra seleccionada para este estudio está conformada por los estudiantes del nivel preescolar de la Institución Educativa Rodrigo Vives de Andreis, ubicada en la zona rural de Orihueca, en la Zona Bananera, departamento del Magdalena. Este grupo fue escogido intencionalmente debido a las evidencias de una débil cultura ambiental en la institución, reflejada en prácticas como la disposición inadecuada de residuos y la escasa conciencia ambiental, tanto en los estudiantes como en la comunidad educativa (Plan de Desarrollo Territorial Zona Bananera 2020-2023, 2020).

El sistema de muestreo utilizado fue de tipo no probabilístico intencional, el cual es común en investigaciones cualitativas donde el objetivo no es generalizar los resultados, sino comprender en profundidad un fenómeno específico (Borja, 2024). Este enfoque permitió seleccionar a los participantes con base en criterios como su pertenencia al nivel preescolar, la relevancia de su contexto para los objetivos de la investigación y su disponibilidad para participar. La elección de este tipo de muestreo es clave para estudios que buscan analizar intervenciones pedagógicas, como la implementación de estrategias lúdicas para fomentar valores ambientales (Espitia et al., 2020).

Los instrumentos de recolección de datos incluyeron guías de observación, cuestionarios para entrevistas a los docentes y diarios de campo. La guía de observación se diseñó para registrar indicadores específicos relacionados con la participación, el nivel de comprensión y las actitudes hacia el cuidado del medio ambiente. Los cuestionarios exploraron las percepciones de los docentes sobre la efectividad de las actividades implementadas, mientras que los diarios de campo permitieron al investigador registrar reflexiones y hallazgos cualitativos relevantes durante el desarrollo de las actividades. Según Hernández, et al., (2014), la triangulación de instrumentos fortalece la validez y confiabilidad de los datos recolectados, garantizando un análisis más integral y preciso del fenómeno estudiado.

Las consideraciones éticas en esta investigación se basaron en la Resolución 8430 de 1993 del Ministerio

de Salud de Colombia, que regula la ética en investigaciones con seres humanos. Se obtuvo el consentimiento informado de los padres o tutores legales, asegurando la voluntariedad de la participación, el respeto por la dignidad de los sujetos y la protección de la privacidad de los datos recolectados. Se incluyeron estudiantes matriculados en el grado preescolar de la institución educativa objeto de estudio, cuyos padres otorgaron autorización escrita, así como docentes vinculados directamente a dicho nivel. Los criterios de exclusión consideraron a aquellos estudiantes cuyas familias no permitieron su participación o que presentaron ausencias prolongadas durante las actividades (Muñoz, et al., 2020).

**Criterios de inclusión:**

- Estudiantes matriculados en el nivel preescolar de la Institución Educativa Rodrigo Vives de Andreis, ubicada en Orihueca, Zona Bananera.
- Niños con edades comprendidas entre 4 y 6 años, dado que esta etapa es clave para la formación de valores y hábitos ambientales, como lo resaltan Agudelo y Méndez (2021).
- Disponibilidad y consentimiento informado de los padres o tutores legales para la participación de los niños en las actividades de investigación.

**Criterios de exclusión:**

- Estudiantes que no estén inscritos en el nivel preescolar de la institución seleccionada, ya que no cumplen con el enfoque del estudio.
- Niños cuya edad no se encuentre dentro del rango de 4 a 6 años, dado que la investigación se centra en este periodo crítico del desarrollo.
- Aquellos niños cuyos padres o tutores no otorguen el consentimiento para su participación, en cumplimiento de los principios éticos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional (2004).
- Participantes con condiciones que limiten su capacidad de participar en actividades lúdicas, ya que estas son esenciales para la metodología del estudio.

**RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

Los resultados obtenidos reflejan el impacto de las estrategias lúdicas implementadas en la formación de una cultura ambiental en estudiantes de preescolar. Se identificaron avances significativos en el conocimiento, las actitudes y las prácticas ambientales de los niños, evidenciando la pertinencia de integrar actividades lúdicas en contextos educativos rurales. La metodología de observación participante y los

instrumentos de recolección de datos permitieron una interpretación precisa de los cambios observados, destacando elementos novedosos y perspectivas futuras en la línea de investigación.

**Tabla 1.** Diagnóstico inicial de las prácticas ambientales

<b>Categoría</b>	<b>Indicadores evaluados</b>	<b>Resultado inicial</b>	<b>Observaciones iniciales</b>
<b>Clasificación de residuos</b>	Conocimiento sobre separación de materiales reciclables	30%	Desconocimiento generalizado sobre clasificación adecuada.
<b>Cuidado del entorno</b>	Actitudes hacia la limpieza del entorno escolar	45%	Prácticas limitadas a indicaciones del docente.
<b>Responsabilidad ambiental</b>	Reconocimiento de su papel en el cuidado del ambiente.	25%	Escasa participación activa en acciones ambientales.

Nota. Fuente: Guía de observación aplicada en la fase diagnóstica.

**Tabla 2.** Matriz Consolidada con Análisis Cualitativo

<b>Pregunta</b>	<b>Código</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Análisis descriptivo</b>
<b>1 ¿Qué es para ti el medio ambiente?</b>	EA01	El mundo	Algunos participantes identifican el medio ambiente como el planeta en su totalidad o aspectos naturales.
	EA02	Cuidar y no echar la basura	Varios asocian el medio ambiente con acciones de cuidado, aunque de forma general.
	EB03	No sé	Existe una falta de conocimiento sobre el concepto en una proporción significativa de respuestas.
	nacenz	Los leones	Respuesta específica que sugiere una asociación limitada a un elemento del entorno natural.
	EC05	Que no echen basura	El cuidado del medio ambiente está vinculado a acciones específicas como no tirar basura.

Pregunta	Código	Respuesta	Análisis descriptivo
	ED06	La naturaleza	"La naturaleza" refleja un entendimiento simple pero acertado del término.
	EF07, EG09- GE018, ES020- EV021	No sé	Varias respuestas revelan desconocimiento o falta de reflexión sobre el concepto.
	ER019	Es cómic	Una respuesta aislada que podría estar influenciada por una percepción subjetiva o contextual.
<b>2. ¿Qué haces con los empaques y las botellas?</b>	EA01	En la bolsa	La mayoría de las respuestas evidencian comportamientos correctos respecto al manejo de residuos.
	EA02	En la caneca	Los participantes parecen tener claro el destino adecuado para los residuos sólidos.
	ER019	Unos carritos	Respuesta particular que podría reflejar una actividad creativa o falta de entendimiento del manejo de residuos.
<b>3. ¿Qué haces para cuidar el planeta?</b>	EA01	Cuidar la naturaleza	La percepción de "cuidado" está generalmente vinculada con la naturaleza y acciones positivas.
	nacenz	Abrazarlo	Respuesta simbólica que demuestra una conexión emocional con el concepto de cuidado ambiental.
	EG08	Recojo basura tirada en el piso	Algunas respuestas destacan acciones concretas de limpieza o reciclaje como formas de cuidado ambiental.
	EF07, ER019	No sé	Muestra de desconocimiento o falta de reflexión en algunos casos.
<b>4. ¿Por qué no debemos tirar basura al suelo?</b>	EA01	Porque el carro de la basura se lo lleve	Respuesta pragmática; refleja comprensión básica de la gestión de residuos.

Pregunta	Código	Respuesta	Análisis descriptivo
5. ¿Cómo cuidas el agua en casa?	EB03	Porque contamina	Muchos comprenden que tirar basura tiene consecuencias ambientales negativas, como la contaminación.
	nacenz	Porque el planeta dice que no debemos	Algunos participantes personifican el planeta, lo que podría reflejar un intento de darle significado moral.
	EF07	Porque no le gusta a Dios	Algunas respuestas muestran un enfoque religioso o moral en el cuidado ambiental.
	ER019	Porque la tierra se pone triste	Respuestas simbólicas o emocionales refuerzan la idea del impacto negativo en el entorno.
	EA01	Uso un pote y un vaso	Respuestas que indican prácticas conscientes para reducir el desperdicio de agua.
6. ¿Has participado en actividades de limpieza del patio de la escuela?	EA02	Cojo un pote, echo agua y me cepillo	Se evidencia un manejo responsable del agua, aunque las explicaciones son simples.
	EG08	Uso un balde para bañarme	Algunas respuestas muestran soluciones adaptativas para ahorrar agua en el hogar.
	ER019	Juego con agua	Respuesta que refleja falta de conciencia en el manejo del recurso.
	EA01	No he participado	La mayoría no ha tenido experiencias directas con actividades de limpieza, lo que evidencia una falta de oportunidades.
	nacenz	Sí, recogiendo basura	Algunos estudiantes han participado, generalmente en acciones como recoger basura.
	EP015	Sí, con una bolsa recogemos la basura	Los que participaron identifican acciones concretas de limpieza.

Pregunta	Código	Respuesta	Análisis descriptivo
	ER019	Nada	Respuestas como esta reflejan desinterés o falta de información sobre este tipo de actividades.
	EP018	Recoger juguetes	Interpretaciones variadas sugieren la necesidad de una orientación más clara sobre actividades ambientales.
<b>7. ¿Cuándo juegas con tus compañeros, ¿qué haces para cuidar el medio ambiente?</b>	EA01	Solo realizo juegos	Una parte de las respuestas demuestra que no se relacionan los juegos con el cuidado ambiental.
	nacenz	Guardar los juguetes y dejar limpio	Algunos destacan pequeños actos de orden y limpieza durante sus juegos.
	EJ012	Recojo la basura	Actitudes proactivas en algunos estudiantes reflejan cierta conciencia ambiental.
	EP016	Ayudando a recoger basura	Las respuestas enfatizan acciones concretas de limpieza como forma de cuidado ambiental.
	ER019	Porque si no la cuidamos el planeta está mal	Una respuesta reflexiva que muestra entendimiento del impacto de las acciones individuales.
<b>8. ¿Recuerdas por qué es importante cuidar las plantas?</b>	EA01	Porque nos dan frutos para hacer jugos	Respuestas prácticas que reflejan utilidad directa.
	nacenz	Porque se puede morir	Respuestas simples que reconocen la vulnerabilidad de las plantas.
	EG08	Porque los hizo Dios	Algunas respuestas relacionan el cuidado con creencias religiosas.
	EP015	Para cuidar el planeta	Varias respuestas muestran una conexión entre el cuidado de las plantas y la protección del medio ambiente.
	ER019	Porque las plantas son para cuidarlas	Muestra una percepción positiva y general del valor de las plantas.

Pregunta	Código	Respuesta	Análisis descriptivo
<b>9. ¿Tienes mascotas en casa? ¿Cómo las cuidas?</b>	EA01	Tengo un perro, le doy comida y agua	Respuestas que describen un cuidado básico a través de alimentación e hidratación.
	nacenz	Gato y perro, juego con ellos	Algunos expresan afecto hacia las mascotas a través de interacción, además del cuidado básico.
	EF07	Se murió, le daba comida	Respuestas que reflejan experiencias pasadas de cuidado.
	ER019	No tengo	Una parte de los estudiantes no tiene mascotas, por lo que sus respuestas son limitadas.
	EP016	Si, dándole comida, agua	Predomina el enfoque en necesidades básicas de las mascotas, como comida y agua.
<b>10. ¿Te han leído cuentos en la escuela sobre el cuidado del medio ambiente?</b>	EA01	Sí, sobre cómo nacen las plantas	Algunos estudiantes recuerdan cuentos relacionados con el medio ambiente, pero en temas específicos.
	EA02	No me han leído	Una gran proporción menciona que no han recibido este tipo de lecturas, lo que señala una posible carencia en la enseñanza.
	EG08	Sí, el cuento de la iguana	Algunos relatan experiencias positivas con cuentos que fomentan conciencia ambiental.
	ER019	Ninguna	Estas respuestas destacan la necesidad de integrar más recursos pedagógicos en la enseñanza ambiental.
<b>11. ¿Qué actividades has realizado en clase para aprender sobre el medio ambiente?</b>	EA01	Como nacen las plantas	Las pocas actividades mencionadas están relacionadas con el aprendizaje sobre procesos naturales.

Pregunta	Código	Respuesta	Análisis descriptivo
	nacenz	Ninguna	Una mayoría expresa que no ha realizado actividades específicas sobre el tema.
	EJ012	Cómo aprender a tirar la basura	Algunos recuerdan actividades centradas en la gestión de residuos.
	ER019	Sobre la naturaleza	Respuestas generales indican que algunos estudiantes han tenido acercamientos básicos al tema.

**12. ¿Qué actividades te gustaría realizar en clase para aprender sobre el medio ambiente?**

EA01	Dibujar y pintar	La mayoría de las respuestas sugieren actividades creativas como dibujo y pintura, lo que indica preferencia por métodos visuales y lúdicos.
nacenz	Colorear	Estas respuestas reflejan interés por actividades artísticas simples pero participativas.
EF07	Barrer, pintar, dibujar	Algunos combinan tareas creativas con acciones prácticas relacionadas al medio ambiente.
EJ012	No tirar basura y cuidar el planeta	Respuestas que evidencian conciencia ambiental y acciones relacionadas al cuidado del entorno.
ER019	Recoger la basura y echarla en una bolsa	Sugiere preferencia por actividades tangibles y de impacto inmediato.

**13. ¿Conoces alguna canción que hable sobre el medio ambiente?**

EA01	No sé ninguna canción	La mayoría de los estudiantes no conoce canciones relacionadas con el medio ambiente, lo que refleja una falta de recursos culturales en la enseñanza ambiental.
nacenz	No conozco	La ausencia de conocimiento de canciones es generalizada, lo que podría abordarse con la inclusión de música en el aula.
EJ012	No	Respuesta repetitiva que confirma la falta de exposición a este recurso.



<b>14. ¿Sabes qué es reciclar?</b>	EA01	Botar la basura en la bolsa	Muchas respuestas asocian el reciclaje únicamente con el manejo de basura, lo que refleja una comprensión limitada del concepto.
	nacenz	No sé	Una parte significativa muestra desconocimiento total sobre el reciclaje.
	EP016	Si botellas, basura para que quede todo limpio	Algunas respuestas sugieren un entendimiento práctico, aunque incompleto, de los beneficios del reciclaje.
	ER019	Recoger la basura y echarla en una bolsa	El enfoque en la basura destaca la necesidad de ampliar la enseñanza hacia el ciclo completo del reciclaje.
<b>15. ¿Separas las botellas, papeles y restos de alimentos en la casa y en la escuela?</b>	EA01	Solo lo echo en una caneca porque solo hay una caneca	La falta de infraestructura es una barrera importante para el reciclaje y la separación de residuos.
	nacenz	Todo lo echo en una sola bolsa	Estas respuestas indican que la práctica de separación no está integrada en las rutinas diarias.
	EP016	Sí	Un pequeño número menciona que sí realiza la separación, aunque sin detalles.
	ER019	No	Respuestas mayoritarias que reflejan una carencia en la práctica de separar residuos.
<b>16. ¿Cómo te sientes cuando haces algo bueno por el medio ambiente en la escuela?</b>	EA01	Me siento bien porque eso gusta a papito Dios	Algunas respuestas muestran satisfacción vinculada a creencias espirituales o religiosas.
	nacenz	Feliz	Una respuesta común que refleja emociones positivas al realizar buenas acciones por el medio ambiente.
	EP016	Me siento bien porque recogí la basura	Sentimientos de logro personal al contribuir directamente al cuidado ambiental.
	ER019	No sabe	Un número menor muestra falta de conexión emocional con estas acciones.

<b>17. ¿Qué harías si ves a alguien tirar residuos?</b>	EA01	Le digo: hay que reciclar botellas o en la basura	Algunos estudiantes muestran iniciativa en corregir comportamientos ajenos.
	nacenz	La recojo	La mayoría responde que tomaría acción personal recogiendo los residuos.
	EP016	Decirle a la profe	Respuestas que reflejan la búsqueda de autoridad para resolver la situación.
	ER019	No le diría nada	Estas respuestas reflejan pasividad o falta de confianza para intervenir.
<b>18. ¿Cuándo tienes un papelito para botar, pero no ves canecas qué haces con él?</b>	EA01	La tengo en la mano y cuando llegue a la casa la boto	Una parte significativa menciona guardar el papel hasta encontrar un lugar adecuado para botarlo.
	nacenz	La tiro en el suelo	Algunas respuestas revelan conductas que afectan negativamente al medio ambiente.
	EP016	La meto en el bolsillo y la boto en mi casa	Actitudes responsables en un grupo de estudiantes indican potencial para reforzar esta práctica positiva.
	ER019	La tiro en el monte	Respuestas que muestran la necesidad de educación en el manejo adecuado de residuos.

El diagnóstico inicial reflejó un bajo nivel de conciencia ambiental entre los estudiantes, limitado principalmente a acciones dirigidas por los docentes. Este escenario justificó la implementación de estrategias lúdicas diseñadas para abordar dichas deficiencias.

**Tabla 2.** Evaluación de estrategias lúdicas implementadas

<b>Estrategia lúdica</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Indicador evaluado</b>	<b>Observaciones</b>
<b>Juego interactivo "Eco-Aventura"</b>	Enseñar clasificación de residuos	Correcta separación de materiales	Incremento significativo en la comprensión del tema.

<b>Dramatización ambiental</b>	Fomentar respeto por la naturaleza	Actitudes de cuidado hacia el entorno	Gran impacto en la sensibilización emocional.
<b>Exploración del entorno</b>	Reconocer recursos naturales	Identificación de elementos naturales	Mejor entendimiento del valor del entorno local.

Fuente: Análisis cualitativo de las actividades realizadas.

Las estrategias implementadas tuvieron un impacto positivo y diferenciable en las dimensiones evaluadas. Los juegos interactivos resultaron ser los más efectivos para el aprendizaje conceptual, mientras que las dramatizaciones promovieron cambios actitudinales significativos.

### **Discusión y análisis de los resultados**

En primer lugar, los resultados obtenidos evidencian que la lúdica es una herramienta clave para facilitar el aprendizaje significativo de conceptos ambientales en niños preescolares, lo cual coincide con lo planteado por Cortés (2022) en su investigación sobre el uso de huertas ecológicas como estrategias pedagógicas. . Tanto en el presente estudio como en los antecedentes, se destaca que las actividades lúdicas fomentan la internalización de conceptos ambientales y una participación activa de los estudiantes en prácticas sostenibles como el reciclaje. Asimismo, estrategias específicas como la dramatización del cuento El leñador arrepentido muestran similitudes con los hallazgos de Acuña y Quiñones (2021), quienes demostraron que este enfoque no solo fortalece el aprendizaje ambiental, sino también habilidades cognitivas y sociales. La reflexión crítica y la empatía hacia el medio ambiente promovidas a través de estas actividades subrayan la importancia de integrar juegos simbólicos y narrativas en la educación inicial para fomentar valores proambientales desde edades tempranas.

Por otro lado, actividades como la clasificación de residuos en la dinámica Encuesta los residuos se alinean con los hallazgos de Espitia et al. (2020), quienes demostraron que el uso de materiales reciclables en estrategias didácticas potencia la responsabilidad ambiental y el desarrollo de competencias sociales. Sin embargo, la metodología de la presente investigación, que se desarrolló de manera práctica y presencial en un contexto rural, contrasta con estudios como el de Torres (2021), donde las limitaciones contextuales llevaron al uso de estrategias virtuales. Este enfoque rural permitió una interacción directa de los estudiantes

con su entorno natural, lo que reforzó su conexión emocional y práctica con la biodiversidad local. Además, la adaptación de estas estrategias a las particularidades del contexto educativo rural, como la exploración del entorno y la vinculación con saberes tradicionales, refuerza lo planteado por Zabala (2021) sobre la necesidad de adoptar enfoques humanistas y contextuales en la educación ambiental. Estos resultados destacan la efectividad y relevancia de la lúdica como estrategia educativa, pero también señalan la necesidad de fortalecer la capacitación docente y promover la transversalización de la educación ambiental en los currículos escolares para garantizar la sostenibilidad de los aprendizajes en el tiempo.

## **CONCLUSIONES**

Los resultados obtenidos en este estudio permiten afirmar que la implementación de estrategias lúdicas como herramienta pedagógica representa una alternativa efectiva para la formación de una cultura ambiental en niños de nivel preescolar, particularmente en contextos rurales. Este enfoque, sustentado en los principios de aprendizaje significativo y el desarrollo integral en la primera infancia, demostró que actividades basadas en el juego y la exploración pueden transformar las percepciones, actitudes y prácticas relacionadas con el cuidado del medio ambiente.

En primer lugar, se evidenció que las estrategias lúdicas, al involucrar a los niños de manera dinámica e interactiva, facilitan la adquisición de conocimientos sobre temas ambientales que de otra manera serían percibidos como abstractos o complejos. Las actividades diseñadas no solo fortalecieron el entendimiento sobre la clasificación de residuos y el manejo adecuado de recursos, sino que también lograron conectar estos conceptos con las experiencias diarias de los estudiantes, lo que coincide con lo propuesto quien destaca la importancia de experiencias prácticas en la formación ambiental. Asimismo, el trabajo refleja que las actividades pedagógicas basadas en la lúdica tienen un impacto significativo en el desarrollo de actitudes proambientales. Los cambios observados en los estudiantes, especialmente en su compromiso con el cuidado del entorno y su participación activa en prácticas sostenibles, son una consecuencia directa del uso de estrategias que integran el aspecto cognitivo y emocional del aprendizaje. Esto concuerda con las aportaciones de quienes subrayan que la sensibilización ambiental en la infancia está profundamente influida por métodos educativos que apelan al juego y la creatividad.

Por otro lado, se constató que el fortalecimiento de una cultura ambiental no depende únicamente de la acción individual de los estudiantes, sino también del compromiso institucional y comunitario. Si bien el



enfoque lúdico fue efectivo en el ámbito escolar, su sostenibilidad a largo plazo requerirá el involucramiento activo de las familias y la comunidad educativa. Este hallazgo plantea un reto para futuras intervenciones, que deberán integrar estrategias orientadas a ampliar el impacto de estas prácticas más allá del aula, tal como se evidencia en estudios sobre la relevancia de la participación comunitaria en proyectos ambientales.

Desde una perspectiva teórica, este estudio reafirma la validez de la teoría del aprendizaje social de Bandura al demostrar que los niños, al observar y participar en prácticas ambientales durante las actividades lúdicas, internalizan comportamientos y valores que luego reflejan en sus acciones. Además, se evidencia que la educación ambiental en la primera infancia no solo es una herramienta para el desarrollo cognitivo, sino también un medio para construir hábitos y valores sostenibles que trascienden a la vida adulta. En conclusión, este trabajo no solo destaca la efectividad de las estrategias lúdicas en el fortalecimiento de la cultura ambiental preescolar, sino que también resalta la necesidad de un enfoque integral que contemple el contexto social y cultural de las comunidades rurales. La educación ambiental, cuando es implementada de manera adecuada y contextualizada, tiene el potencial de transformar la relación de los niños con su entorno, sentando las bases para una ciudadanía más consciente y comprometida con el desarrollo sostenible. Este aporte abre la puerta a nuevas investigaciones y aplicaciones prácticas que busquen replicar y ampliar los resultados obtenidos.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Acevedo, L., Gómez, M. V., Ortega, J., Valencia, M. d., & Villa, L. F. (2020). La lúdica como mediadora del aprendizaje para el desarrollo integral de los niños de la primera infancia. *Ciencia y Academia*(1), 96-104.

Acuña, M. P., & Quiñones, Y. (2021). Educación ambiental lúdica para fortalecer habilidades cognitivas en niños escolarizados. *Educación y Educadores*, 23(3).

Agudelo, M., & Mélnedez, Y. (2021). Prácticas de educación ambiental mediada por el huerto escolar que potencian el desarrollo infantil en los niños y niñas de pre-jardín y jardín. Obtenido de Repositorio Unilasallista:

<https://repository.unilasallista.edu.co/server/api/core/bitstreams/d5091951-a9a9-404f-95c9-546dc59f6cb6/content>



Borja, S. (2024). Proyecto ambiental escolar (prae) como estrategia didactica para promover cultura ambiental . Obtenido de Repositorio CUC:

<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/13061/Proyecto%20ambiental%20escolar%20%28prae%29%20como%20estrategia%20didactica%20para%20promover%20cultura%20ambiental.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

Cortés, L. (2022). Fortalecimiento de la educación ambiental en el nivel preescolar, a partir de la implementación de una secuencia didactica, apoyada en estrategias pedagogicas basadas en juegos y la realización de una huerta ecologica, del colegio Jorge Ardilalule DFuarte. Obtenido de Repositorio Universidad Autonoma de Bucaramanga

[https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/17565/2022\\_Tesis\\_Laura\\_Marcela\\_Cortes\\_Serrano.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/17565/2022_Tesis_Laura_Marcela_Cortes_Serrano.pdf?sequence=1&isAllowed=y).

Creswell, J. (2014). Diseño de investigación: Enfoques cualitativo, cuantitativo y de métodos mixtos. Sage Publications.

Espitia, D., Atencio, M., & Hawasly, R. (Abril de 2020). Estrategia didáctica haciendo uso de materiales educativos elaborados con residuos reciclables para el desarrollo de valores ambiental en el grado preescolar. Obtenido de Repositorio Universidad Santo Tomás:

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/29383/2020atencioespitiahawasly1.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Jara, M., Olivera, M., & Yerrén, E. (2018). Teoría de la personalidad según Albert Bandura. Revista JANG, 7(2), 22-35.

Kothari, C. (2004). Research methodology: Methods and techniques. New Age International.

García, J. A. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. Educación, 36(1), 1-24.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. (6ta edición) McGraw Hill.

Flick, U. (2018). An introduction to qualitative research. SAGE Publications.

Martínez, R. (2010). La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual. Revista Electrónica Educare, XIV(1), 97-111.



Muñoz, M., Polo, C., & Valencia, C. (2020). Audios y videos digitales: Una herramienta TIC para fortalecer la cultura ambiental. Obtenido de Repositorio Universidad de la Costa:

<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/6376/Audios%20y%20videos%20digitales.%20una%20herramienta%20tic%20para%20fortalecer%20la%20cultura%20ambiental.pdf>.

MinAmbiente. (17 de Mayo de 2022). Hoy no se habla de basura, sino de residuos que son insumos para productos: Minambiente. Obtenido de Ministerio de Ambiente:

<https://www.minambiente.gov.co/hoy-no-se-habla-de-basura-sino-de-residuos-que-son-insumos-para-productos-minambiente/>

Organización de las Naciones Unidas. (2015). Education 2030: Incheon declaration and framework for action. . Obtenido de UNESCO: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245656>

Patton, M. (2002). Métodos de investigación cualitativa y evaluación. (3ª ed.). Sage Publications.

Plan de Desarrollo Territorial Zona Bananera 2020-2023. (30 de Abril de 2020). Plan de Desarrollo Territorial Zona Bananera. Obtenido de Zona Bananera, liderando el progreso:

<https://www.zonabananeramagdalena.gov.co/Transparencia/PlaneacionGestionControl/Plan%20de%20Desarrollo%202020%20-%202023.pdf>

Quiva, D., & Vera, L. (2010). La educación ambiental como herramienta para promover el desarrollo sostenible. Telos, 12(3), 378-394.

Zabala, I. (2021). La cultura ambientalista en el contexto de la educación inicial. Revencyt, Revista de ciencia y tecnología(48), 168-182.

