



Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.  
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), mayo-junio 2025,  
Volumen 9, Número 3.

[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v9i1](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i1)

# **ESTRATEGIA INNOVADORA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CORRECCIÓN Y FLUIDEZ LECTORA: INTEGRACIÓN DE APLICACIONES ONLINE**

**INNOVATIVE STRATEGY FOR IMPROVING READING  
ACCURACY AND FLUENCY: INTEGRATION OF ONLINE  
APPLICATIONS**

**Emerita Emperatriz Balseca Molina**  
Ministerio de Educación del Ecuador, Ecuador

**Huanca Quichimbo Nancy Carmen**  
Ministerio de Educación del Ecuador, Ecuador

**Maria Gabriela Rivadeneira Cevallos**  
Ministerio de Educación del Ecuador, Ecuador

**Jorge Luis Molina Lema**  
Ministerio de Educación del Ecuador, Ecuador

**Mariana Jamileth Saavedra Zambrano**  
Investigador Independiente , Ecuador

DOI: [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v9i3.17554](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i3.17554)

## **Estrategia Innovadora para el Mejoramiento de la Corrección y Fluidez Lectora: Integración de Aplicaciones Online**

**Emerita Emperatriz Balseca Molina<sup>1</sup>**[balsecaemerits@gmail.com](mailto:balsecaemerits@gmail.com)<https://orcid.org/0009-0007-8148-2281>Ministerio de Educación del Ecuador  
Ecuador**Huanca Quichimbo Nancy Carmen**[nancy.huanca1969@gmail.com](mailto:nancy.huanca1969@gmail.com)<https://orcid.org/0009-0006-3775-5425>Ministerio de Educación del Ecuador  
Ecuador**Maria Gabriela Rivadeneira Cevallos**[gabita.1985@hotmail.com](mailto:gabita.1985@hotmail.com)<https://orcid.org/0009-0005-9284-3308>Ministerio de Educación del Ecuador  
Ecuador**Jorge Luis Molina Lema**[inge.jorgemolina@gmail.com](mailto:inge.jorgemolina@gmail.com)<https://orcid.org/0000-0002-9828-1589>Ministerio de Educación del Ecuador  
Ecuador**Mariana Jamileth Saavedra Zambrano**[saavedrajamileth05@gmail.com](mailto:saavedrajamileth05@gmail.com)<https://orcid.org/0009-0008-3159-6798>Investigador Independiente  
Ecuador

### **RESUMEN**

El desarrollo de una lectura eficiente requiere que el lector domine la corrección y fluidez lectora, por cuanto, son componentes que facilitan la consecución de una lectura rápida, precisa y comprensible. El objetivo del estudio consistió en Diseñar una estrategia innovadora integrando aplicaciones online para el mejoramiento de la corrección y fluidez lectora en lo estudiantes de segundo año de EGB. La investigación fue de tipo descriptiva, no experimental y abordada bajo un enfoque mixto. La población estuvo conformada por 115 estudiantes y 9 docentes de básica elemental. Los instrumentos utilizados fueron un test de velocidad lectora, una ficha de comprensión lectora y una entrevista. Los resultados obtenidos refieren que hay carencia de interés hacia las lecturas y poca predisposición por cumplir con las actividades complementarias; de igual manera, los estudiantes leen de manera lenta, inexpresividad, omitiendo sílabas o palabras completas, lo que dificulta su comprensión. Ante esta realidad, se diseñó una estrategia metodológica innovadora basada en aplicaciones online como Canva, Educaplay, Canva, Bubbl, Genially y YouTube. Su aplicación permitirá presentar lecturas atractivas, facilitar la comprensión lectora, fortalecer la autonomía del educando y favorecer las relaciones interpersonales con sus pares y padres de familia.

**Palabras clave:** aplicaciones online, estrategia innovadora, comprensión lectora, fluidez lectora, proceso lector

---

<sup>1</sup> Autor principal.

Correspondencia: [balsecaemerits@gmail.com](mailto:balsecaemerits@gmail.com)

# **Innovative Strategy for Improving Reading Accuracy and Fluency: Integration of Online Applications**

## **ABSTRACT**

Developing efficient reading requires readers to master reading accuracy and fluency, as these are components that facilitate rapid, accurate, and comprehensible reading. The objective of the study was to design an innovative strategy integrating online applications to improve reading accuracy and fluency in second-year elementary school students. The research was descriptive, non-experimental, and approached using a mixed-method approach. The population consisted of 115 elementary school students and nine teachers. The instruments used were a reading speed test, a reading comprehension sheet, and an interview. The results obtained indicate a lack of interest in reading and a low willingness to complete complementary activities. Similarly, students read slowly, inexpressively, omitting syllables or whole words, which hinders their comprehension. Given this reality, an innovative methodological strategy was designed based on online applications such as Canva, Educaplay, Canva, Bubbl, Genially, and YouTube. Its application will allow for the presentation of engaging readings, facilitate reading comprehension, strengthen student autonomy, and foster interpersonal relationships with peers and parents.

**Keywords:** online applications, innovative strategy, reading comprehension, reading fluency, reading process

*Artículo recibido 18 marzo 2025*

*Aceptado para publicación: 22 abril 2025*



## INTRODUCCIÓN

La Constitución de la República del Ecuador y la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), reconocen que la educación es un derecho fundamental del ser humano y el Estado por intermedio de los diferentes órganos constitucionales, tiene la obligación de promover las políticas y/o asignar los recursos que permitan garantizar el acceso libre de todos los ciudadanos dentro del territorio nacional y velar por su permanencia durante la etapa escolarizada u obligatoria. En la actualidad, el Sistema Educativo Ecuatoriano se encuentra regulado por el Currículo Priorizado, el cual pone énfasis en optimizar el proceso de enseñanza y desarrollar las competencias matemáticas, digitales, socioemocionales y comunicacionales, por cuanto, son habilidades fundamentales en la formación integral de cualquier ser humano, mejorando su capacidad de adaptación e interacción social (Azua et al., 2020).

La etapa escolarizada u obligatoria en el Ecuador, comprende el nivel inicial, la educación general básica incluyendo sus subniveles (preparatoria – elemental – media – superior) y el bachillerato general unificado. El abordaje de estos niveles educativos tiene lugar de manera progresiva, contemplando distintas áreas de estudio que coadyuvan en el desarrollo de la dimensión física, cognitiva y psicoafectiva del estudiante, con el objetivo de afianzar las habilidades que forman parte del perfil de salida del bachillerato, es decir, lograr formar ciudadanos competentes y consientes de la realidad, con la capacidad de contribuir al progreso del país (Aguilar, 2019).

Entre las habilidades claves para un correcto abordaje de estos niveles educativos, se encuentra precisamente la lectura, definida como una capacidad que permite decodificar, comprender e interpretar las ideas plasmadas de forma escrita en algún soporte físico y/o digital (Quilambaqui et al., 2022). En el proceso lector intervienen funciones cerebrales, psíquicas y sensoriales, por ello, su desarrollo debe ser estimulado desde edades tempranas y con la participación activa del entorno sociofamiliar del infante. En los primeros años de educación básica, le permite al estudiante lograr acceder a nuevos conocimientos que fortalecen las habilidades lingüísticas y otras nociones básicas indispensables para mantener buenas relaciones interpersonales con el contexto que lo rodea (Álvarez et al., 2023).

De acuerdo con Espinosa (2021), un lector eficiente domina la corrección y fluidez lectora, elementos que favorecen la comprensión del mensaje leído y permiten que pueda interpretarlo de forma personal,



en base a sus experiencias previas. El primer componente contempla la capacidad para descifrar el valor fónico de los signos escritos, ya sea utilizando el sentido de la vista o el tacto en aquellos casos donde los lectores fueran individuos con discapacidad visual. El segundo se refiere netamente al hecho de hacerlo con velocidad, precisión y acentuación correcta, tal como lo exija el contenido el mensaje.

La fluidez lectora contempla la capacidad del lector para reconocer rápidamente las palabras de un texto, agruparlas de tal manera que su decodificación tenga lugar de forma automática, propiciando una lectura más rápida y precisa. En este sentido, una velocidad adecuada y un efectivo proceso de corrección, facilita el procesamiento de la información y su respectiva comprensión, por ello, resulta fundamental que el educando domine ambos componentes de manera acertada, por cuanto, son las bases nevarais para acceder a un sin número de fuentes de conocimiento que infieren directamente en la consecución de los objetivos académicos pretendidos en un periodo de tiempo determinado (Chavaría et al., 2025).

La pandemia propiciada por el Covid 19, trajo serias implicaciones en la formación educativa de los niños/as de todo el mundo, por cuanto, se estima que aproximadamente 7 de cada 10 infantes con una edad menor a los 10 años, no pueden leer de manera fluida y peor aún, su comprensión lectora es sumamente deficiente. Esta realidad pone de manifiesto la existencia de serias dificultades que presentan los escolares al momento de analizar, interpretar y comprender lo que leen dentro o fuera de sus salones de clases, problemática que puede derivar en bajo rendimiento académico o dificultad para establecer relaciones interpersonales (Grupo Banco Mundial [GBM] , 2022).

Estos datos concuerdan con los resultados del estudio internacional acerca del progreso en lectura comprensiva, donde se pudo evidenciar que alrededor de 617 millones de estudiantes que pretende ingresar a la educación superior, carecen de una lectura fluida y tienen serias deficiencias para comprender el contenido de un texto. La mayor incidencia de esta problemática recae en los primeros años de la formación académica del ser humano (PIRLS, 2021). Al respecto, según Arancibia y Leiva (2022), se estima que 6 de cada 10 escolares de primaria, reflejan un proceso lector lento, sin expresividad y precisión, lo que dificulta su comprensión.

En lo que concierne a la región de América Latina, la realidad no está alejada de lo antes expuesto, por cuanto, aproximadamente el 63% de estudiantes que no han terminado su secundaria, reflejan serias dificultades para leer de manera fluida y comprender el contenido del texto, siendo el resultado de la



falta de recursos asignados por parte de los gobiernos de cada país, carente seguimiento de los padres o representantes legales, una metodología docente tradicionalista y la falta de integración de herramientas digitales propiciadas por el continuo apogeo de la tecnología en el ámbito educativo (UNESCO, 2022). Paralelo a lo referido, según el informe del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos [PISA] (2024), alrededor del 65% de infantes que finalizan la primaria, no lograron leer de manera fluida y precisa, evidenciando continuas trabas, confusión u omisión de palabras, y una deficiente comprensión lectora. Estos datos dejan entrever la necesidad de implementar nuevas estrategias que permitan innovar el proceso de enseñanza y promover un ambiente de aprendizaje dinámico y enriquecedor, donde el estudiante asuma un rol protagónico y se convierta en el propio constructor de sus nuevos conocimientos.

El Estudio Regional Comparativo y Explicativo [ERCE] (2022), refiere que la falencia de mayor repercusión en la formación académica de los estudiantes de educación general básica del Ecuador, es precisamente la lectura, por cuanto, sobresale una lectura lenta, confusa, silabeada y carente de interés, dificultando comprender la información abordada en un texto determinado. De igual manera, los resultados obtenidos con la prueba Ser Estudiante, permitieron establecer que aproximadamente el 36% de escolares que terminaron el nivel básico de su formación académica obligatoria, tienen un buen nivel de comprensión lectora, pueden leer de manera fluida y cumplir acertadamente con las actividades propuestas en base al contenido leído. (Instituto Nacional de Evaluación Educativa [INEVAL], 2024).

Ante esta realidad, el abordaje de la lectura como elemento fundamental del Sistema Educativo del Ecuador, requiere un cambio significativo en la metodología del docente, quien tendrá la responsabilidad de innovar el proceso de enseñanza acorde con las necesidades de los educandos, las características del contexto sociocultural y los objetivos pretendidos en un nivel educativo determinado. Esto implica prever las acciones y recursos que permitan establecer un ambiente de aprendizaje dinámico y sumamente enriquecedor, donde el estudiante participe activamente de las actividades planteadas dentro y/o fuera del salón de clases, logrando afianzar las habilidades necesarias para desarrollar una lectura sumamente fluida y comprensible (Pincay y Cuero, 2024).

Dentro del currículo educativo para el segundo año de Educación General Básica, se encuentra la asignatura de Lengua y Literatura, donde la lectura es percibida como la competencia de mayor



importancia en el desarrollo de las habilidades lingüísticas del ser humano, por ende, es crucial estimular ciertas destrezas o nociones que propicien una lectura más comprensiva, fluida y precisa; en otras palabras, lo que implica poder decodificar sin errores, con expresividad y una velocidad adecuada, aspectos a claves para mejorar el nivel de comprensión lectora.

Los educandos de segundo año de EGB se encuentran en una etapa donde la lectura debe dejar de ser una actividad de decodificación mecanizada y convertirse en una habilidad práctica que le permita adquirir nuevos esquemas cognitivos que coadyuven en su formación integral; para ello, resulta fundamental un replanteo de la metodología del docente y los recursos que puedan complementar las actividades planificadas.

Hoy en día se cuenta con una variedad de herramientas digitales innovadoras que pueden adaptarse a distintos contenidos o áreas de estudio, tal es el caso de las aplicaciones online, un conjunto de programas informáticos que se encuentran alojados en la web, cuya ejecución requiere de una conexión estable a internet, un usuario y una contraseña personal (Soto et al., 2023). Estos softwares permiten acceder a un vasto contenido de información multimedia y otros recursos interactivos, cuya integración en el proceso de enseñanza planificado por el docente, permite dinamizar la experiencia de los estudiantes y contribuir acertadamente al desarrollo de aprendizajes realmente significativos (Molinero y Chávez, 2020).

Adicionalmente, las aplicaciones online son herramientas propicias para fortalecer la autonomía, la creatividad, el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo, consolidándose como una alternativa viable de integrar en las estrategias metodológicas utilizadas para el fortalecimiento de la corrección y fluidez lectora de los estudiantes de segundo año de educación básica; sin embargo, en muchos contextos educativos, dicha integración es limitada por la brecha digital y la falta de competencias digitales en los docente.

Considerando todo lo referido, surgió el presente estudio con la finalidad de dar contestación a la siguiente interrogante: ¿Cómo mejorar la corrección y fluidez lectora en los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fernando Chávez Reyes? Por su parte, el objetivo de la presente investigación fue: Diseñar una estrategia innovadora integrando aplicaciones online para el mejoramiento de la corrección y fluidez lectora en lo estudiantes de segundo año de EGB.



## METODOLOGÍA

La presente investigación fue de tipo descriptiva, por cuanto se describieron las cualidades de los estudiantes de segundo año de básica, con relación al proceso que conlleva la corrección y fluidez lectora, teniendo como sustento los resultados que se obtuvieron con los instrumentos de recolección de datos.

De igual forma, se realizó una investigación de campo, por cuanto los instrumentos de recolección de datos fueron aplicados de forma directa en el contexto donde se pone de manifiesto la problemática abordada; así mismo, es bibliográfica documental, porque su desarrollo se sustentó en una serie de fundamentos teóricos obtenidos de diferentes fuentes de información científica debidamente validadas. Por otro lado, el diseño fue no experimental, porque no hubo la necesidad de realizar ningún experimento que permitiera validar los resultados obtenidos.

La investigación fue abordada bajo un enfoque mixto, porque se analizaron datos cuantitativos y no cuantitativos, los cuales fueron obtenidos tras aplicar distintos instrumentos de recolección.

Las técnicas utilizadas para la recolección de información, fueron: el test de velocidad lectora, una prueba de comprensión lectora, la encuesta y la entrevista.

En el caso de la entrevista, el instrumento fue un cuestionario compuesto por 5 preguntas abiertas, que fueron aplicadas al personal docente que labora con básica elemental. Las preguntas fueron las siguientes: *¿Cuáles cree usted que son las principales dificultades relacionadas con la fluidez lectora que presentan los estudiantes?; ¿Cómo prefieren leer los estudiantes, en silencio o en voz alta? ¿Por qué creen esto?; ¿Cree que es necesario incorporar imágenes con las lecturas, por qué?; ¿Cuáles cree usted que son las principales dificultades relacionadas con la comprensión de la lectura vinculantes a los problemas de fluidez lectora, que presentan los estudiantes?; ¿Qué aspectos se debe considerar para consolidar un mejor nivel de corrección y fluidez lectora, en función de una comprensión adecuada de la información textual?*

En relación al test de velocidad lectora aplicado a los estudiantes de segundo año, consistió en una lectura compuesta por 131 palabras, acorde con el nivel cognitivo de dicho grupo estudiantil. Esta ficha debe ser leída y registrar el número de palabras que alcanzó decodificar en un minuto, de forma precisa y con una prosodia adecuada. Estos resultados serán valorados atendiendo a la siguiente escala:



- **No lector:** 0 a 20 palabras por minuto
- **Muy lenta:** 21 palabras por minuto
- **Lenta:** 22 a 28 palabras por minuto
- **Media baja:** 29 a 37 palabras por minuto
- **Media alta:** 38 a 46 palabras por minuto
- **Rápida:** 47 a 55 palabras por minuto
- **Muy rápida:** 56 o más palabras por minuto

En el caso de la prueba de comprensión lectora, el instrumento fue una ficha lectura, con la finalidad de determinar la capacidad de los estudiantes para decodificar de manera precisa el valor fónico de los signos escritos y comprender la información plasmada en dichos instrumentos. Los resultados obtenidos con la aplicación de este instrumento, serán contrastados con el test de velocidad lectora, permitiendo identificar las fortalezas y posibles dificultades que inciden en el proceso lector de los educandos que participaron de la investigación.

La población estuvo conformada por 115 estudiantes de segundo año de EGB de la UE Fernando Chávez Reyes, divididos en tres paralelos A, B y C. Considerando la naturaleza del presente estudio, la muestra fue la totalidad de los educandos antes mencionados. De igual manera, participaron 9 docentes que laboran con básica elemental.

## RESULTADOS

**Tabla 1** Nivel de fluidez lectora de los estudiantes de segundo año

Velocidad lectora	#	%
a. No lector	0	0%
b. Muy lenta	27	23%
c. Lenta	38	33%
d. Media baja	13	11%
e. Media alta	18	16%
f. Rápida	11	10%
g. Muy rápida	8	7%
<b>TOTAL</b>	<b>115</b>	<b>100%</b>

Fuente: Test de velocidad / fluidez lectora

La mayoría de estudiantes presentaron un nivel lento de fluidez lectora (33%), seguido de un 23% con nivel muy lento, el 16% con fluidez medio alta, el 11% medio bajo, el 10% lee de manera rápida y apenas el 7 lo hacen muy rápido. Es evidente que la metodología del docente presenta ciertas falencias



que influye en el desarrollo del proceso lector, lo cual puede afectar negativamente sobre el rendimiento del educando, su capacidad para relacionarse con los demás e interpretar la información abordada en un texto.

**Tabla 2** Nivel de corrección lectora de los estudiantes de segundo año

<b>Corrección lectora</b>	<b>#</b>	<b>%</b>
a. Excelente (9 a 10 puntos)	15	13%
b. Muy buena (8 a 8.99 puntos)	18	16%
c. Buena (7 a 7.99 puntos)	24	21%
d. Deficiente (5 a 6.99 puntos)	41	36%
e. Mala (Menor a 4.99 puntos)	17	15%
<b>TOTAL</b>	<b>115</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Test de velocidad / fluidez lectora

El 36% presentaron un nivel deficiente; el 21% tienen un nivel bueno; el 16% reflejan un nivel muy bueno; el 15% es mala y el 13% es excelente. Estos datos ponen de manifiesto que hay serias dificultades con la corrección lectora, por ello, la mayor parte de infantes presentan una lectura confusa y carente de pertinencia, una situación que requiere un cambio de la metodología del docente, quien tendrá la responsabilidad de promover un ambiente de aprendizaje adecuado con dicha realidad y utilizar recursos digitales que mejoren la predisposición de los escolares hacia el hábito lector.

Luego de aplicar las entrevistas al personal docente que participó del presente estudio se pudo determinar las siguientes concordancias: La mayoría de estudiantes evidencian una lectura sumamente lenta y sin expresividad, caracterizada principalmente por confundir palabras, omitir o aumentar silabas, sustituyen sonidos o pronuncian palabras distintas. Los estudiantes prefieren leer de manera silenciosa, porque tienen miedo a cometer equivocaciones y que los compañeros se rían de ellos. Esta opción de lectura afecta al desarrollo fonológico, limita el número de textos que pudieran leer y afecta su capacidad para retener y comprender.

Por otro lado, los docentes mencionaron que cualquier presentación visual alusiva al contenido leído, es una alternativa viable de considerar para despertar el interés de los educandos y que logren comprender el contenido de un texto. Entre las principales dificultades relacionadas con la comprensión lectora, se encuentran: problemas para resumir y sintetizar información; dificultad al identificar nuevas palabras, personas, escenarios o ideas principales, lecturas sin cambio de tono, inseguridad y nula motivación.



Ante ello, se recomienda utilizar textos con imágenes o cualquier otro recurso digital interactivo que despierten el interés de los educandos y fomenten el hábito lector; de igual manera, es necesario iniciar con actividades lúdicas para activar conocimientos previos.

Una vez triangulados los resultados, se concluye que las debilidades fundamentales en la fluidez lectora de los estudiantes de segundo año, se resumen en:

- Carencia de interés hacia las lecturas y poca predisposición por cumplir con las actividades complementarias propuestas por el docente dentro y/o fuera del salón de clases.
- Los estudiantes leen de manera lenta, sin expresividad, omitiendo sílabas o palabras completas; además, cometen errores al pronunciar palabras con sonidos similares, lo que dificulta la comprensión del significado de las palabras descifradas.
- Los estudiantes leen de manera corrida, pero con una misma tonalidad de voz, dejando entrever cierta inseguridad y poca motivación hacia el hábito lector.
- A los estudiantes se les complica resumir el contenido de un texto, emitir comentarios personales o identificar algún aspecto específico de la lectura realizada.

En base a estos resultados, se procedió a diseñar la estrategia innovadora integrando aplicaciones online para el mejoramiento de la corrección y fluidez lectora en lo estudiantes de segundo año de EGB. Esta propuesta se aplicará en 3 sesiones de aprendizaje y las lecturas planteadas se desarrollarán en tres niveles: *inicial*, *intermedio* y *final*.

**Tabla 3** Procederes metodológicos aplicados en la estrategia metodológica

Nivel inicial	Nivel intermedio	Nivel final
Textos compuestos por palabras no tan complejas ni largas, fáciles de descifrar y relacionar con sus experiencias previas, con la finalidad de que puedan comprender la estructura de las oraciones y estructurar nuevas palabras.	Los textos tienen un nivel de complejidad media, por cuanto, las palabras que forman parte del contenido plasmado en dichas lecturas, están compuestas por un mayor número de sílabas y una estructura que requiere más concentración del estudiante para abstraer el significado respectivo y poderlo aplicar en otros contextos.	Es el último nivel de abordaje de las lecturas y contempla textos con palabras más complejas y con mayor número de sílabas y significados. Esto implica más atención, concentración y memoria, procesos mentales claves para asimilar los conceptos y comprender los contenidos abordados.

**Fuente:** Elaboración propia (2024)



**Tabla 4** Actividades contempladas en la sesión de aprendizaje 1

Sesión de aprendizaje N.º 1		
Destreza a desarrollar en los estudiantes	Recursos a utilizar	Herramientas TIC a utilizar
LL.2.2.1. Compartir de manera espontánea sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas</li> <li>• Laminas</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Resaltadores</li> <li>• Pinturas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canva</li> <li>• Educaplay</li> <li>• YouTube</li> </ul>
<b>Lectura nivel 1:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El burro con piel de león</li> </ul>	
ACTIVIDADES		
FASE DE INICIO	FASE DE DESARROLLO	FASE DE CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentar el video <a href="https://acortar.link/6huFl6">https://acortar.link/6huFl6</a></li> <li>▪ Dialogar sobre lo observado</li> <li>▪ Realizar una lluvia de ideas con preguntas sobre el video observado:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Qué animales aparecieron</li> <li>▪ Cómo son estos animales</li> <li>▪ Describámoslos</li> <li>▪ Cuál era el problema de la serpiente en la peluquería</li> <li>▪ Por qué no pudo comprar nada en la zapatería</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentar imágenes (escenas) de la lectura que se pretende analizar (infografía - Canva)</li> <li>▪ Describir imágenes e intuir sobre lo que sucede en cada escena</li> <li>▪ Entregar ficha lectura de “El burro con piel de león” (Ver Anexo 1)</li> <li>▪ Leer en silencio</li> <li>▪ Subrayar palabras difíciles de pronunciar</li> <li>▪ Pintar palabras desconocidas</li> <li>▪ Leer en voz alta con distintas tonalidades y expresividad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentar palabras desconocidas y difíciles de pronunciar</li> <li>▪ Descubrir significados y plantear oraciones</li> <li>▪ Ejemplificar las nuevas palabras en situaciones informales de la vida cotidiana</li> <li>▪ Entregar láminas con imágenes de los animales que participaron en la lectura</li> <li>▪ Colorear y describir imágenes</li> <li>▪ Contestar las preguntas planteadas</li> <li>▪ Verificar respuestas de todos los compañeros</li> <li>▪ Valorar el trabajo con aplausos y corregir posibles errores</li> <li>▪ Proponer finales alternativos</li> </ul> <p><b>Tarea para la casa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Con la ayuda de los padres de familia, ingresar al siguiente link: <a href="https://acortar.link/yFmPtd">https://acortar.link/yFmPtd</a></li> <li>▪ En base a la imagen, leer y contestar las preguntas planteadas</li> <li>▪ De regreso al salón de clases, se volverá a leer la lectura “El burro con piel de león”</li> </ul>
<b>Indicadores de evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los estudiantes muestran capacidad de escucha al mantener un tema de conversación</li> <li>▪ Los estudiantes intercambian ideas o experiencias propias sin temor a equivocarse</li> <li>▪ Los estudiantes respetan las ideas de los compañeros y respetan el uso de palabra.</li> <li>▪ Los estudiantes comprenden lo que leen</li> <li>▪ Los estudiantes leen de manera fluida</li> <li>▪ Los estudiantes identifican errores en los textos</li> </ul>	
<b>Instrumentos a utilizar en la evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Test de velocidad lectora</li> <li>▪ Fichas lectoras</li> <li>▪ Diálogos o conversatorios</li> </ul>	

Fuente: Elaboración propia (2025)



**Tabla 5** Actividades contempladas en la sesión de aprendizaje 2

Sesión de aprendizaje N.º 2		
Destreza a desarrollar en los estudiantes	Recursos a utilizar	Herramientas TIC a utilizar
LL.2.2.2. Dialogar con capacidad para escuchar, mantener el tema e intercambiar ideas en situaciones informales de la vida cotidiana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas</li> <li>• Laminas</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Resaltadores</li> <li>• Pinturas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canva</li> <li>• Educaplay</li> <li>• YouTube</li> <li>• Bubbl</li> <li>• Genially</li> </ul>
<b>Lectura nivel 2:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El lobo que cree que la luna es de queso</li> </ul>	

**ACTIVIDADES**

FASE DE INICIO	FASE DE DESARROLLO	FASE DE CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentar el video <a href="https://acortar.link/B0OuYL">https://acortar.link/B0OuYL</a></li> <li>▪ Cantar la canción de forma individual, en parejas, grupos y toda la clase</li> <li>▪ Dialogar sobre lo realizado</li> <li>▪ Realizar una lluvia de ideas con preguntas sobre el video observado: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Qué animales aparecieron</li> <li>▪ Quienes más aparecieron</li> <li>▪ Qué color es el sol</li> <li>▪ A qué hora sale la luna</li> <li>▪ Cuál nos abriga, el sol o la luna.</li> </ul> </li> <li>▪ Entregar laminas del sol y solicitar que lo coloreen</li> <li>▪ Exponer trabajos en el periódico mural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentar imágenes de los personajes de la lectura, sin mencionar el título</li> <li>▪ Describir los personajes expuestos según las experiencias de cada niño</li> <li>▪ Entregar laminas generadas en Bubbl (mapa mental)</li> <li>▪ Organizar características de cada personaje</li> <li>▪ Intercambiar laminas y verificar si hay errores de escritura</li> <li>▪ Corregir de manera colectiva</li> <li>▪ Presentar trabajos</li> <li>▪ Escribir y leer oraciones</li> <li>▪ Entregar infografía en Canva de la lectura “El lobo que cree que la luna es de queso” (Ver Anexo 1)</li> <li>▪ Subrayar palabras difíciles de pronunciar</li> <li>▪ Pintar palabras desconocidas</li> <li>▪ Leer en voz alta con distintas tonalidades y expresividad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentar palabras desconocidas y difíciles de pronunciar</li> <li>▪ Descubrir significados y plantear oraciones</li> <li>▪ Ejemplificar las nuevas palabras en situaciones informales de la vida cotidiana</li> <li>▪ Compartir las oraciones ejemplificadas en voz alta</li> <li>▪ Contestar las preguntas planteadas sobre la lectura realizada</li> <li>▪ Verificar respuestas de todos los compañeros</li> <li>▪ Valorar el trabajo con aplausos y corregir posibles errores</li> <li>▪ Proponer finales alternativos</li> </ul> <p><b>Tarea para la casa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Practicar las siguientes lecturas con la ayuda de los padres <a href="https://acortar.link/01s5Dx">https://acortar.link/01s5Dx</a></li> <li>▪ Seleccionar una lectura y transcribirla en una cartulina de color A4</li> <li>▪ Dibujar imágenes alusivas al contenido de la lectura seleccionada</li> <li>▪ Con la ayuda de los padres de familia, ingresar al siguiente link: <a href="https://acortar.link/2YZuDa">https://acortar.link/2YZuDa</a></li> <li>▪ Seleccionar el cuento de “El perro mentiroso”</li> <li>▪ Solicitar que el estudiante lea de manera silenciosa y luego en voz alta</li> <li>▪ Realizar las actividades que solicita en el recurso interactivo</li> <li>▪ Presentar trabajos prácticos que solicita el video interactivo</li> <li>▪ De regreso al salón de clases, se volverá a leer la ficha lectora “El lobo que cree que la luna es de queso”</li> </ul>



<b>Indicadores de evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los estudiantes muestran capacidad de escucha al mantener un tema de conversación</li> <li>▪ Los estudiantes intercambian ideas o experiencias propias sin temor a equivocarse</li> <li>▪ Los estudiantes respetan las ideas de los compañeros y respetan el uso de palabra.</li> <li>▪ Los estudiantes comprenden lo que leen</li> <li>▪ Los estudiantes leen de manera fluida</li> <li>▪ Los estudiantes identifican errores en los textos</li> </ul>
<b>Instrumentos a utilizar en la evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Test de velocidad lectora</li> <li>▪ Fichas lectoras</li> <li>▪ Diálogos o conversatorios</li> <li>▪ Aplicación de la ficha de observación 2 (Ver anexo 2)</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia (2025)

**Tabla 6** Actividades contempladas en la sesión de aprendizaje 3

Sesión de aprendizaje N.º 3		
Destreza a desarrollar en los estudiantes	Recursos a utilizar	Herramientas TIC a utilizar
LL.2.2.5. Realizar exposiciones orales sobre temas de interés personal y grupal en el contexto socioeducativo en el que se desenvoleja.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas</li> <li>• Laminas</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Resaltadores</li> <li>• Pinturas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canva</li> <li>• Educaplay</li> <li>• YouTube</li> <li>• Bubbl</li> <li>• Genially</li> </ul>
<b>Lectura nivel 3:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Caperucita roja</li> </ul>	
ACTIVIDADES		
FASE DE INICIO	FASE DE DESARROLLO	FASE DE CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentar el video <a href="https://acortar.link/GoS1qJ">https://acortar.link/GoS1qJ</a></li> <li>▪ Observar con atención</li> <li>▪ Identificar personajes que aparecen en el video</li> <li>▪ Realizar una lluvia de ideas con preguntas sobre el video observado: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Qué animales aparecieron</li> <li>▪ Describamos a los animales</li> <li>▪ Qué paso con la Iguana</li> <li>▪ Qué hizo el perezoso</li> <li>▪ Qué hubieras hecho si fueras la iguana</li> <li>▪ Qué hubieras hecho si fueras el perezoso</li> <li>▪ Qué hicieron al final los dos animales</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentar imágenes de los personajes de la lectura, sin mencionar el título</li> <li>▪ Describir los personajes expuestos según las experiencias de cada niño</li> <li>▪ Presentar video de la caperucita roja y descubrir la razón del título de la lectura</li> <li>▪ Dialogar sobre el video</li> <li>▪ Identificar personajes y escenas del video</li> <li>▪ Entregar infografía del cuento de la caperucita roja (Ver Anexo 1)</li> <li>▪ Subrayar palabras difíciles de pronunciar</li> <li>▪ Pintar palabras desconocidas</li> <li>▪ Leer de manera silenciosa</li> <li>▪ Realizar lectura en forma de posta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentar palabras desconocidas y difíciles de pronunciar</li> <li>▪ Descubrir significados y plantear oraciones</li> <li>▪ Ejemplificar las nuevas palabras en situaciones informales de la vida cotidiana</li> <li>▪ Compartir las oraciones ejemplificadas en voz alta</li> <li>▪ Contestar las preguntas planteadas sobre la lectura realizada</li> <li>▪ Verificar respuestas de todos los compañeros</li> <li>▪ Valorar el trabajo con aplausos y corregir posibles errores</li> <li>▪ Proponer finales alternativos</li> </ul> <p><b>Tarea para la casa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Con la ayuda de los padres; ingresar al siguiente link, <a href="https://acortar.link/nvn3Ay">https://acortar.link/nvn3Ay</a> observar el video y completar las actividades que solicitan</li> <li>▪ Contestar las siguientes interrogantes con la ayuda de los padres de familia <a href="https://acortar.link/klrx4R">https://acortar.link/klrx4R</a></li> <li>▪ Con la ayuda de los padres de familia, ingresar al siguiente</li> </ul>



---

link:

<https://acortar.link/2YZuDa>

- Seleccionar el cuento de “El niño y la luz”
- Solicitar que el estudiante lea de manera silenciosa y luego en voz alta
- Realizar las actividades que solicita en el recurso interactivo
- Presentar trabajos prácticos que solicita el video interactivo
- Los niños deben acudir a la escuela disfrazados de algún personaje
- De regreso al salón de clases, se volverá a leer la ficha lectora “La caperucita roja”
- Acudir al laboratorio de computación y con la ayuda del docente, entre todos los estudiantes, realizar las actividades del siguiente enlace

<https://acortar.link/JquWmM>

#### **Indicadores de evaluación**

- Los estudiantes muestran capacidad de escucha al mantener un tema de conversación
- Los estudiantes intercambian ideas o experiencias propias sin temor a equivocarse
- Los estudiantes respetan las ideas de los compañeros y respetan el uso de palabra.
- Los estudiantes comprenden lo que leen
- Los estudiantes leen de manera fluida
- Los estudiantes identifican errores en los textos

#### **Instrumentos a utilizar en la evaluación**

- Test de velocidad lectora
- Fichas lectoras
- Diálogos o conversatorios
- Aplicación de la ficha de observación 3 (Ver anexo 2)

---

**Fuente:** Elaboración propia (2025)

## **DISCUSIÓN**

En la actualidad, como lo refiere Ojose (2023), la sociedad en general presenta una serie de desafíos que demandan un cambio significativo en la manera de abordar el proceso de enseñanza - aprendizaje formal, situación por la que el docente se ve en la imperiosa necesidad de buscar nuevas formas de gestar su accionar dentro y fuera del salón de clases, organizar los recursos disponibles y aprovechar cada oportunidad que favorezca hacia el desarrollo autónomo de los educandos.

En este sentido, el Ministerio de Educación del Ecuador propuso el marco curricular competencial de aprendizajes, con la finalidad de concretar un proceso de enseñanza – aprendizaje innovador e integral, donde la formación académica de los educandos sea multidisciplinaria y ponga énfasis en el mejoramiento de las habilidades lectoras, digitales y matemáticas. Bajo esta premisa, la lectura es una



competencia comunicativa – lingüística fundamental para acceder a nuevos esquemas cognitivos y desarrollar ciertas destrezas, aptitudes y valores que permitan concretar el perfil de salida que se espera al finalizar la etapa escolarizada u obligatoria en el país.

Ante esta realidad, las estrategias metodológicas cobran importancia para revestir las acciones propuestas en la planificación del docente y establecer un ambiente de aprendizaje que potencie el desenvolverse del estudiante a nivel individual y colectivo; en otras palabras, son procedimientos útiles y necesarios para que los educandos desarrollen su concentración y fortalezcan su autonomía, procesos mentales claves al momento de afianzar o fortalecer sus capacidades físicas, cognitivas y psicoafectivas (Quiroz & Delgado, 2021).

Bajo esta premisa, la estrategia metodológica innovadora contempla una serie de acciones que se ejecutan de manera ordenada y secuencial, apoyándose de herramientas digitales, contenidos interactivos y cualquier otro recurso propiciado por el continuo apogeo de la tecnología en el ámbito educativo, con la finalidad de promover ambientes de aprendizaje más dinámicos y llamativos, que capten el interés de los estudiantes y los motiven a participar activamente de las actividades propuestas por el docente hasta concretar los objetivos pretendidos en un periodo de tiempo determinado (Llor y Alarcón, 2021).

La estrategia innovadora diseñada en el presente estudio, como lo señala Delgado et al. (2024), contempló actividades creativas que se desarrollan en base al análisis de diferentes recursos innovadores y aplicaciones online, un hecho que capta el interés de los estudiantes y los impulsa a participar activamente dentro o fuera del salón de clases.

El uso de aplicaciones online según lo expuesto por Olmedo et al. (2024), fomenta la autonomía del educando, el pensamiento crítico reflexivo, la creatividad y las relaciones interpersonales. En la presente estrategia innovadora se procedió a utilizar herramientas digitales como Canva, Educaplay, Canva, Bubbl, Genially y YouTube, cuya integración tuvo lugar a través de actividades que fortalecieron el análisis, el diálogo y la interacción con sus pares.

De acuerdo con Vera y Sepúlveda (2024), el desarrollo y/o fortalecimiento de la fluidez y corrección lectora, debe abordarse por medio de lecturas llamativas expuestas con gráficos o ilustraciones que despierten el interés de los educandos y mejoren su predisposición para cumplir con las actividades de



comprensión. En la estrategia innovadora diseñada en el presente estudio, se consideró esta premisa y se procedió a implementar lecturas en tres niveles: inicial (textos compuestos por palabras no tan complejas o largas), intermedio (texto de complejidad media) y final (texto con palabras complejas y mayor número de significados). De igual manera, estas lecturas se complementó con videos e ilustraciones llamativas que capten la atención de los estudiantes y favorezcan la comprensión del contenido.

Paralelo a lo referido, según lo expuesto por Togra et al. (2021), las herramientas online son una alternativa viable de implementar en cualquier contexto educativo y permiten garantizar la continuidad del proceso educativo sin la necesidad de acudir a la institución de forma presencial. En la estrategia diseñada en el presente estudio, las aplicaciones y las actividades planteadas pueden ejecutarse en cualquier lugar donde el estudiante disponga de un dispositivo con conexión a internet.

Castro y Mera (2024), señala que las aplicaciones online son herramientas que favorecen el seguimiento de los padres de familia o representantes legales de los estudiantes. En la estrategia propuesta en el presente estudio, las aplicaciones online deben ser utilizadas con el apoyo permanente de un adulto (padre o representante), propiciando un escenario de diálogo e interacción, donde se fomenta la comunicación, el afecto, la disciplina y otros vínculos afectivos que coadyuvan en el desarrollo cognitivo y socioemocional.

## **CONCLUSIONES**

La fluidez lectora contempla la capacidad que desarrolla el ser humano para decodificar un texto de forma rápida, precisa y con expresividad; en tanto que la corrección lectora, se refiere al hecho de leer respetando los signos de puntuación y las respectivas pausas, es decir, sin errores o con un mínimo de ellos.

El correcto desarrollo de estos componentes es fundamental en el proceso lector, por cuanto, propicia una mejor comprensión lectora y despierta el interés hacia el hábito lector, asegurando que se lea de forma correcta y se logre transmitir de forma precisa el mensaje del contenido leído.

Una lectura fluida y correcta es necesaria para que los estudiantes puedan acceder a un vasto contenido de información, la cual servirá de base para afianzar y/o desarrollar un sin número de conocimientos, habilidades o destrezas que potencien el desarrollo de la dimensión física, cognitiva y psicoafectiva.



El diagnóstico del presente estudio, permitió determinar que el 33% de estudiantes de segundo año de EGB de la UE Fernando Chávez Reyes, presenta un nivel lento de fluidez lectora, el 23% muy lento y el 11% medio bajo. En cuanto a la corrección lectora, el 36% de educandos se ubican en un nivel deficiente y el 15% en un nivel malo. Estos datos dejan entrever que hay serias falencias para decodificar de manera precisa el valor fónico de los signos escritos y comprender la información de un texto plasmado en algún soporte físico y/o digital.

Las aplicaciones online son herramientas innovadoras que permiten establecer un ambiente de aprendizaje dinámico y enriquecedor, donde el estudiante despierte su interés y participe de forma protagónica en las actividades propuestas por el docente dentro o fuera del salón de clases.

Las estrategias innovadoras son acciones que se ejecutan apoyándose de distintos recursos digitales interactivos, con la finalidad de captar la atención del estudiante y afianzar las habilidades necesarias para garantizar un correcto desarrollo de la fluidez y corrección lectora.

La estrategia innovadora diseñada en la presente investigación, contempló una serie de actividades que se presentan de forma ordenada y secuencial, apoyándose de aplicaciones online como Canva, Educaplay, Canva, Bubbl, Genially y YouTube, con la finalidad de presentar lecturas atractivas, facilitar la comprensión lectora, fortalecer la autonomía del educando y favorecer las relaciones interpersonales con sus pares y padres de familia.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Aguilar, F. (2019). Fundamento, evolución, nodos críticos y desafíos de la educación ecuatoriana actual. *Rev Actualidades Investigativas en Educación*, 19(1), 1-32.

<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15517/aie.v19i1.35715>

Álvarez, F., Ube, C., Rodríguez, M., & Alvarez, C. (2023). Estrategias para desarrollar la fluidez lectora en estudiantes de educación básica, en el periodo 2017-2022. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 2383-2400.

[https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i1.4597](https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4597)

Arancibia, B., & Leiva, F. (2022). Fluidez lectora, reconocimiento de palabras y velocidad lectora en escolares de 3° y 4° año de enseñanza básica. *Rev Literatura y lingüística*, 8(46), 367-388.

<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.29344/0717621x.46.2673>



- Azua, A., Vega, E., & Viela, W. (2020). El derecho a la educación en el código de la niñez y adolescencia. *Rev Conrado*, 16(72), 327-333. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v16n72/1990-8644-rc-16-72-327.pdf>
- Chavaría, J., Loor, R., Zambrano, G., & Zambrano, S. (2025). Estrategias Efectivas para Fomentar la Lectura en Niños y Adolescentes. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 9(1), 7425-7441. [https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v9i1.16417](https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i1.16417)
- Espinosa, A. (2021). Las estrategias de lectura y su incidencia en la comprensión lectora de estudiantes de una universidad pública del noroeste de México. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(21), 1-21. <https://doi.org/https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.689>
- Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora [PIRLS] . (2021). Progress in International Reading Literacy Study 2021. 20 Years of Trends in Reading Achievement: <https://www.iea.nl/studies/iea/pirls/2021>
- Grupo Banco Mundial [GBM] . (23 de Junio de 2022). El 70 % de los niños de 10 años se encuentran en situación de pobreza de aprendizajes. Comunicado de prensa : <https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2022/06/23/70-of-10-year-olds-now-in-learning-poverty-unable-to-read-and-understand-a-simple-text>
- MEE. (Diciembre de 2021). Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales . Ministerios del Ecuador : [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-enfasis-en-CC-CM-CD-CS\\_Superior.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-enfasis-en-CC-CM-CD-CS_Superior.pdf)
- Molinero, M., & Chávez, U. (2020). Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación superior. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 10(19), 1-31. <https://doi.org/https://doi.org/10.23913/ride.v10i19.494>
- Ojose, M. (2022). Estrategias metodológicas activas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de secundaria de EBR. *Rev Ciencia Latina*, 6(6), 116-123. [https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i6.4218](https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4218)



Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO] . (22 de Junio de 2022). Cuatro de cada cinco niños y niñas en América Latina y el Caribe no podrán comprender un texto simple. Noticias e Historias: <https://www.unicef.org/lac/comunicados-prensa/cuatro-de-cada-cinco-ninos-y-ninas-en-america-latina-y-el-caribe-no-podran-comprender-un-texto-simple>

Pincay, M., & Cuero, D. (2024). Innovación tecnológica educativa en la práctica docente para potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Episteme Koinonía. Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes, 7(13), 271-288.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.35381/e.k.v7i13.3226>

Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos [PISA]. (15 de Marzo de 2024). Resultados de pruebas PISA revelan los desafíos educativos en Latinoamérica. Friendrich Naumann Foundation : <https://www.freiheit.org/es/andean-states/resultados-de-pruebas-pisa-revelan-los-desafios-educativos-en-latinoamerica>

Quilambaqui, J., Gaguancela, J., Galarza, S., & Rodríguez, G. (2022). Estrategias de enseñanza aprendizaje para mejorar la lectura crítica. Rev Polo del COnocimiento , 7(10), 64-81.  
<https://doi.org/10.23857/pc.v7i10>

Quiroz, D., & Delgado, J. (2021). Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura. Rev Polo del Conocimiento, 6(3), 1745-1765.  
<https://doi.org/DOI:10.23857/pc.v6i3.2468>

Soto, C., Salvatierra, Á., Padilla, J., & Peña, P. (2023). Competencias digitales en el uso de aplicaciones web 3.0 en docentes y estudiantes de universidades públicas. Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 7(27), 330 - 346.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i27.518>

Urquidi, A., Calabor, M., & Tamarit, C. (2020). Entornos virtuales de aprendizaje: modelo ampliado de aceptación de la tecnología. Revista electrónica de investigación educativa, 21(22), 1-12.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.24320/redie.2019.21.e22.1866>

