

Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), mayo-junio 2025,
Volumen 9, Número 3.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i1

**HABILIDADES DE ESCRITURA MEDIANTE LA
APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS LÚDICO-
PEDAGÓGICAS EN LOS ESTUDIANTES DE LA
SECCIÓN 6-1 Y 6-2 EN LA ESCUELA RINCÓN
GRANDE DE PAVAS, EN EL AÑO 2024**

**WRITING SKILLS THROUGH THE APPLICATION OF
PEDAGOGICAL STRATEGIES IN A GROUP OF STUDENTS
FROM SECTION 6-1 AND 6-2 AT THE RINCON GRANDE DE
PAVAS SCHOOL, IN THE YEAR 2024**

Luis Diego Vega Cruz
Universidad Nacional de Costa Rica

DOI: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i3.17637

Habilidades de Escritura mediante la Aplicación de Estrategias Lúdico-Pedagógicas en los Estudiantes de la Sección 6-1 y 6-2 en la Escuela Rincón Grande de Pavas, en el Año 2024

Luis Diego Vega Cruz ¹

luis.vega.cruz@una.cr

<https://orcid.org/0009-0006-8290-176X>

Universidad Nacional de Costa Rica

RESUMEN

Este proyecto surge de la visión de fortalecer la habilidad de escritura mediante estrategias pedagógicas actualizadas, contextualizadas y adaptadas a un grupo de estudiantes de la sección 6-1 y 6-2 en la Escuela Rincón Grande de Pavas, en el año 2024. Este proyecto está diseñado en dos etapas subdivididas en un total de 3 talleres, partiendo desde los niveles más básicos de la habilidad de escritura como las reglas de ortografía y puntuación hasta lograr habilidades más complejas como la escritura de textos largos. Dichas etapas fueron elaboradas basando en los resultados obtenidos de una fase diagnóstica personal-familiar y del intercambio de opiniones con los estudiantes participantes, se realizó bajo un enfoque cualitativo que permitiera ver los cambios progresivos de los estudiantes, orientado además a una **investigación de tipo naturalista** donde el contexto de las personas estudiantes es la base de las estrategias pedagógicas utilizadas. Los resultados concluyentes una vez aplicados los talleres mostraron un cambio progresivo en la conciencia de los estudiantes participantes en la utilización de las normas básicas, un desarrollo de la escritura de textos y una mayor autonomía en la realización de estos.

Palabras clave: habilidades, ortografía, escritura, estrategia pedagógica y trabajo grupal

¹ Autor principal

Correspondencia: luis.vega.cruz@una.cr

Writing Skills through the Application of Pedagogical Strategies in a Group of Students from Section 6-1 and 6-2 at the Rincon Grande de Pavas School, in the Year 2024

ABSTRACT

This project arises from the vision of strengthening writing skills through updated, contextualized, and adapted pedagogical strategies for a group of students in sections 6-1 and 6-2 at the Rincón Grande de Pavas School, in the year 2024. This project is designed in two stages subdivided into a total of 3 workshops, starting from the most basic levels of writing skills such as spelling and punctuation rules to achieve more complex skills such as writing long texts. These stages were developed based on the results obtained from a personal-family diagnostic phase and the exchange of opinions with the participating students. It was carried out under a qualitative approach that would allow to see the progressive changes of the students, also oriented towards a naturalistic type of research where the context of the students is the basis of the pedagogical strategies used. The conclusive results after implementing the workshops showed a progressive change in the participating students' awareness of the use of basic standards, a development in their writing skills, and greater autonomy in their production.

Keywords: skills, spelling, writing, pedagogical strategy and group work

Artículo recibido 18 abril 2025

Aceptado para publicación: 22 mayo 2025



INTRODUCCIÓN

En el ámbito educativo, el desarrollo de las habilidades de escritura es fundamental para potenciar la comunicación, el pensamiento crítico y la creatividad de los estudiantes. Sin embargo, lograr que los alumnos se involucren activamente en este proceso puede representar un reto, especialmente en los niveles de primaria. En este contexto, las estrategias lúdico-pedagógicas han demostrado ser herramientas eficaces para fomentar el aprendizaje de manera significativa y motivadora. Este trabajo se enfoca en el fortalecimiento de las habilidades de escritura mediante la aplicación de estrategias lúdico-pedagógicas en los estudiantes de las secciones 6-1 y 6-2 de la Escuela Rincón Grande de Pavas, durante el año 2024. La propuesta parte de la necesidad de generar ambientes de aprendizaje más dinámicos y participativos que promuevan no solo la adquisición de competencias escriturales, sino también el gusto por escribir. La relevancia de este estudio radica en su potencial para contribuir con metodologías innovadoras que respondan a las características y necesidades de los estudiantes en esta etapa escolar. Además, busca ofrecer alternativas que favorezcan el desarrollo integral del alumno desde una perspectiva creativa y pedagógicamente sólida.

Este documento expone primero el marco teórico que sustenta la investigación, seguido por la metodología aplicada, los resultados obtenidos y, finalmente, las conclusiones y recomendaciones orientadas a enriquecer las prácticas docentes en el área de escritura.

El presente artículo corresponde a un proyecto pedagógico enfocado en dar solución a una situación vivida en la realidad educativa actual, mediante una propuesta dividida en espacios de reflexión desde las acciones educativas que se realizan desde ambiente áulicos, asimismo se puede decir que la escritura es una habilidad fundamental en el desarrollo académico de los estudiantes, y su fortalecimiento se puede lograr mediante la implementación de estrategias lúdico-pedagógicas. Estas estrategias buscan integrar el juego y la pedagogía para hacer que el aprendizaje sea más dinámico, atractivo y eficaz. A través de actividades lúdicas, los estudiantes pueden mejorar sus habilidades de escritura de manera divertida y motivadora, favoreciendo la creatividad, la cooperación y el aprendizaje activo. Ante esto, González citado por Guerrero (2018) define al proyecto pedagógico como "... una propuesta didáctica fundamentada en la solución de problemas, desde los procesos formativos, en el seno de la academia" (p.104), es por ello que se deben fortalecer la habilidad de escritura mediante el



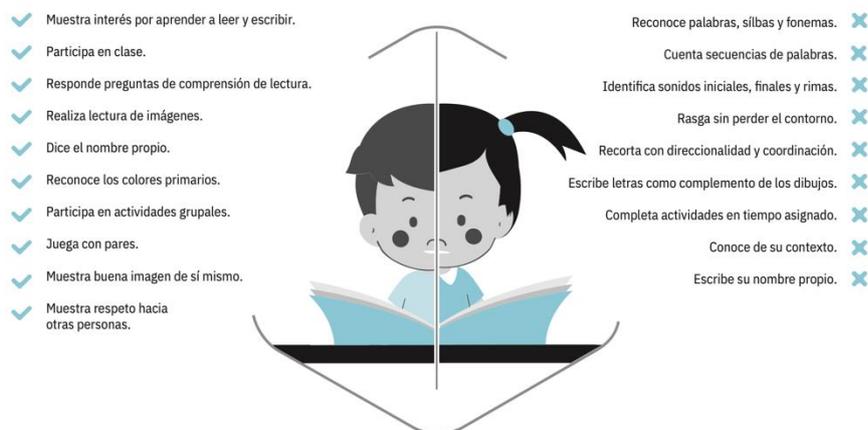
uso de estrategias lúdico pedagógicas a partir de la realidad, gustos y necesidades de los participantes. Es importante reconocer y recalcar que la educación actual enfrenta retos presentes en diferentes áreas, entre estas Avilés (2012) señala “El analfabetismo, el abandono escolar temprano, el trabajo infantil, el bajo rendimiento académico del estudiantado y escasa calidad de la oferta educativa pública” (p.114).

Cabe señalar, que el propósito de crear **estrategias lúdico-pedagógicas** actualizadas ya que estoy va a implicar y dar respuesta a los cambios que vive la educación costarricense producto de muchas situaciones. Además, se parte de la premisa del Ministerio de Educación Pública (MEP, 2013) en la que se indica que saber leer y escribir son las herramientas más importantes que debe tener una persona para un desarrollo óptimo en áreas personales y académicas. Referido a lo anterior, se determina que la finalidad es apoyar y mejorar por medio de estrategias lúdico pedagógicas, en las que se incluye también el uso de una aplicación sin uso de internet como apoyo para la mediación. Estas estrategias o actividades son respaldadas con los diagnósticos realizados, pero principalmente el de los participantes, pues son la guía para delimitar las pautas en la creación de estas. Buscando siempre beneficiar el proceso educativo de los estudiantes. Asimismo, se busca que al implementar estas estrategias se fortalezcan diferentes áreas, dando como resultado, un desarrollo integral de los educandos, y un empoderamiento por parte de estos en su aprendizaje, considerando que las estrategias parten y se desarrollan bajo el contexto o realidad inmediata que presentan ellos, además desde el marco institucional va guiado desde una de escuela pública de Costa Rica y desde un espacio de exclusión social, por lo que se parte desde distintos diagnósticos como: comunal, institucional, familiar y personal de cada participante para brindar una propuesta con estrategias acorde a los datos y resultados obtenidos. Además, para preservar la identidad de los participantes e involucrados en el proyecto se recurre al uso de pseudónimos en todo momento. De acuerdo con el documento *Estado de la Educación 2023* realizado por el Gobierno de Costa Rica, se procede a realizar una síntesis de aspectos sobre las habilidades logradas en los primeros años de escolaridad y las rezagadas, es por ello que se deben trabajar en los procesos de lectura y escritura.



Figura 1. Habilidades logradas y no logradas por estudiantes que ingresaron a primer año. (2023). Captura de pantalla.

Habilidades logradas y no logradas por estudiantes que ingresaron a primer año, según reporte de docentes. 2022

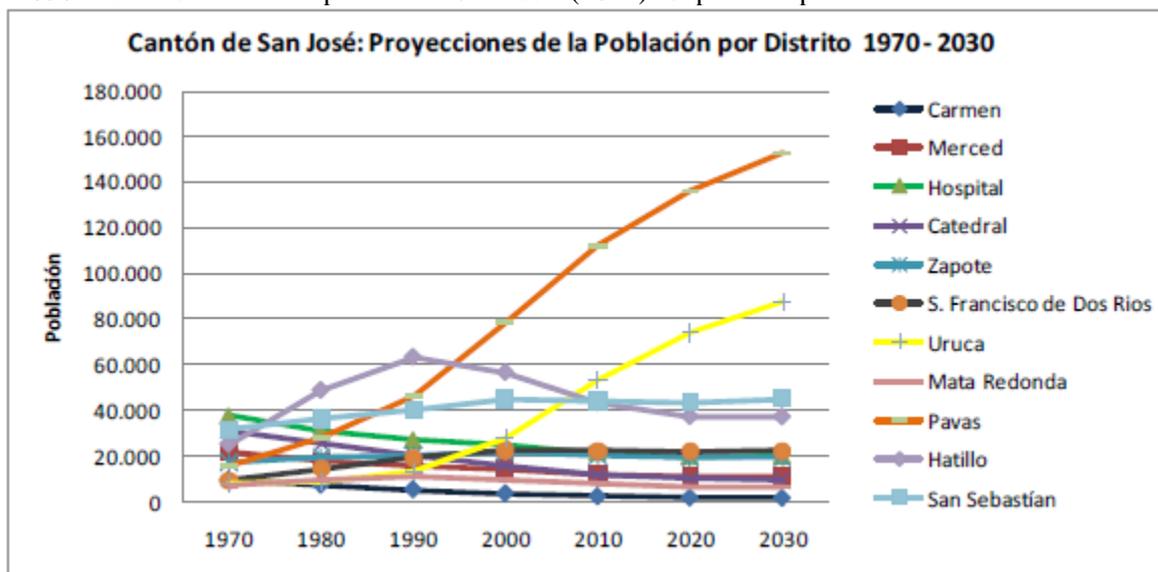


Fuente: León y Alfaro, 2023 con información de Murillo et al., 2023a.

Es importante conocer la realidad presente en los diferentes espacios en los que conviven los participantes. Se parte de una contextualización de la problemática desde espacios macro hasta llegar al espacio micro de las personas participantes. De esa forma se abordan elementos del contexto inmediato en el que se desenvuelven, por ejemplo: la comunidad, la escuela y la familia, con el fin de justificar las necesidades encontradas en el actual proyecto pedagógico, es decir, sobre la problemática en el tema de lectoescritura, al punto de enfocarse a los alrededores de la ubicación donde se realizará el proyecto: Escuela Rincón Grande Pavas ubicada en el pueblo Metrópolis en el distrito de Pavas en la provincia de San José. Ante esto, como parte de la investigación, se establece como primordial conocer el contexto de los estudiantes, por lo que se realizan diversos diagnósticos para determinar las necesidades educativas, personales y sociales de los participantes. Se parte de un diagnóstico comunitario (distrital) e institucional para delimitar aspectos sociales, económicos y educativos de relevancia para la investigación.

Ahora bien, la mayor población en el cantón Central se ubica en el rango de edad de 10 a 29 años (en la actualidad se podría ver como un rango de 20 a 39 años), debido a esto, “(...) se deduce una fuerte demanda de servicios de educación de preescolar a secundaria en estos distritos, infraestructura comunal y servicios orientados a este segmento de población.” (2011, p.15) De hecho en el mismo estudio, se proyecta un aumento significativo en la población del cantón Central específicamente en el distrito de Pavas, a continuación se presenta un diagrama (ver figura 10)

Figura 1. Proyección de la población del cantón Central de San José según distritos entre los años 1970 – 2030. Tomado de: Municipalidad de San José. (2011). Captura de pantalla.



De acuerdo con la Municipalidad de San José, los índices presentados en la figura 1, se evidencia que parte de los distritos presentan a lo largo de los años gran cantidad de población lo que genera que “(...) surjan las primeras invasiones de tierras serias en el área de San José y los primeros asentamientos humanos informales, configurando el territorio con el surgimiento de la segregación socioespacial.”

(p.21) Dicho esto, las poblaciones en estos espacios son definidas como

(...) urbanizaciones de interés social, de carácter marginal, desarrolladas en las décadas pasadas, construidas sin la debida supervisión estatal, en contravención con las normas de construcción y urbanísticas, principalmente en los distritos de Pavas, Uruca y San Sebastián, lo que explica el acelerado crecimiento demográfico de estos distritos expuesto anteriormente. (p.23)

Además de estas características, se deduce que en estos asentamientos informales no hay buena calidad de vivienda, los servicios públicos no se dan en la totalidad y se encuentran de manera ilegal en la zona. La Municipalidad de San José (2011) identifica que para el año 2011 el 88% de la población del cantón Central vive dentro de un asentamiento en estado precario. (p.24)

Asimismo, en el cantón Central el Índice de Desarrollo Social se encontraba en 58,6% para el año 2011 y en cuanto a los índices de pobreza, se tiene que los distritos la Uruca, Pavas y Hospital son los que presentan mayor pobreza y pobreza extrema comparado con los distritos Carmen y Mata Redonda que tiene poca incidencia de pobreza. (p.29)

Finalmente, en cuanto a la educación, los datos brindados en el documento de la Municipalidad de San José indican que para el 2010 existía un total de 78 escuelas en el cantón Central con una matrícula promedio de 34,011 estudiantes y de estos una tasa de repitencia del 6,70%. (ver figura 11) Además de estos datos, los distritos con mayor índices porcentuales de educación primaria se encuentran Pavas con un 19% y Hatillo con un 15%.

Desde el punto de vista actual, en el que el país enfrenta efectos negativos producto de la pandemia, sin duda los indicadores mencionados se ven más afectados. Por lo que cabe señalar que con mucha más razón y necesidad, el presente proyecto pedagógico es fundamental para el cambio, pues aunque sea una propuesta pedagógica preliminar puede llegar a crecer en otro momento.

A raíz de estos aspectos educativos, se infiere que la condición de seguro médico, vivienda o carencias son altamente afectados y por consiguiente, el nivel de delitos totales aumenta en la zona. Es por esta razón que la educación impulsada por un buen proceso de lectura y escritura le brinda a la población joven herramientas para la vida plena en un futuro. Trabajar desde estos datos es fundamental para el desarrollo de cualquier proyecto. Además de los datos anteriores, en Pavas se encuentran alrededor de 18 precarios entre ellos Metrópolis, ubicación en la que se encuentra la Escuela Rincón Grande. En dicho lugar las condiciones de vida son poco desarrolladas especialmente en el factor económico y social. A los alrededores de este asentamiento se puede observar un desarrollo propio de lo que es ser parte de la capital del país, sin embargo ese crecimiento industrial está lejos de aportar a la comunidad, pues como indica la Municipalidad de San José (2013) “A pesar de estos desarrollos de alta plusvalía, en indicadores socioeconómicos promediados se ubica en las posiciones menos favorables ...” (p.3)

Con respecto a términos de pobreza y desigualdad social, El Estado de la Nación (2024) comunicó que en los estudios de los últimos años, las cifras se han mantenido sin dar cambios realmente significativos, llegando a determinar que el factor que más incide en la pobreza o en la desigualdad social es la situación laboral en el país. Lo que se traduce que, aunque existan cambios en el país, no se han visto evidenciados en el desarrollo de este. Al mismo tiempo, como parte del estudio realizado, se especifica que la educación tiene una estrecha relación con la pobreza pues pone en evidencia que completar los estudios reduce los porcentajes que se han evidenciado en estudios anteriores. En otras palabras, El Estado de la Nación (2024) indica que:



Entre los grupos más afectados, en especial por la extrema pobreza, con porcentajes que casi duplican el promedio nacional, están las personas desempleadas, los niños, niñas y adolescentes (menores de 18 años) y las personas que cuentan con primaria incompleta o menos. La relación inversa entre mayor logro educativo y menor incidencia de la pobreza es clara. Completar la secundaria reduce a la mitad la probabilidad de ser pobre, y cursar dos o tres años de universidad prácticamente garantiza no ser pobre por ingresos. (pp. 55-56)

Evidentemente, la educación es uno de los factores claves para la reducción de porcentajes de pobreza y desigualdad social. Se entiende la educación en este punto, como un proceso que contempla como base la lectura y escritura para el bienestar de la persona en el presente y el futuro. Además, se parte de la premisa del Consejo Superior de Educación (CSE, 2013) en la que se indica la importancia de apoyar el proceso de lectura y escritura bajo la siguiente justificación

De acuerdo con los Artículos 26 y 27.1 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (10 de diciembre de 1948), es oportuno articular procesos orientados a fortalecer la lectura, la escritura, la escucha y la oralidad. Este debe ser un trabajo conjunto para dirigirnos hacia la sociedad del conocimiento que se fundamenta en los pilares de la información y de la comunicación. Para ello, se requiere el diseño de políticas educativas para el fomento de las capacidades lingüísticas desde una visión integral. (p.4)

En cuanto a las características de esta metodología se describe como horizontal, dialógica, basada en promover retos cognitivos para las personas participantes. Cabe señalar que los participantes podrán proponer nuevas rutas metodológicas de acuerdo con su situación particular, apoyado por el principio pedagógico de individualidad y cogobierno. Además, se recurre al uso de actividades de aprendizaje lúdico y sobre todo del trabajo cooperativo, siguiendo las recomendaciones sanitarias en las que se encuentra el país. Es importante reiterar que el proyecto tiene como ubicación la Escuela Pública Rincón Grande ubicada en provincia de San José y las personas participantes directas son un subgrupo de 8 niños en edades comprendidas entre 10 y 11 años, de la sección 6-1 y 6-2. El tiempo de ejecución del proyecto se ubica entre el mes de Julio y Noviembre del 2024. Durante este tiempo las secciones que se ejecutarán serán presenciales, no obstante se cuenta con el apoyo necesario para llevarlas de manera presencial remota en caso de ser necesario. Se planean varias sesiones de manera presencial un día a la



semana, pero cabe mencionar que puede haber variantes, producto de actividades escolares programadas.

En cuanto a la meta de formación está enmarcada en mejorar un proceso de escritura como base en un aprendizaje integral, comprendida como una de las herramientas más importantes con el fin de desarrollar una identidad personal con la finalidad de ser un sujeto activo en la sociedad, esto mediante un proceso de enseñanza – aprendizaje contextualizado y adaptado.

De esta forma, se establece dentro del proyecto una metodología participativa con el uso de talleres con estrategias previamente establecidas; no obstante, en caso de ser necesario se realizarán cambios respecto a situaciones emergentes a la hora de la aplicación. Las temáticas de las estrategias son extraídas de los diagnósticos realizados en donde se evidencia una falta de uso de las normas convencionales de ortografía y puntuación, escritura de oraciones y la escritura de diversos tipos de texto. De acuerdo con esto, se prevé un aprendizaje en el que el estudiante pueda construir de manera individual y grupal sus aprendizajes. Finalmente, en cuanto a la evaluación está será cualitativa ya que permite un análisis flexible de los resultados, además de que permite la colaboración de las personas participantes. Al respecto, Alfaro (citado por Cubero y Villanueva, 2014) define la evaluación cualitativa como

(...) un proceso de investigación integral, la cual aporta evidencias diarias de la participación del estudiante en la práctica académica. Esta evaluación acentúa la importancia de observar e interpretar situaciones y experiencias, más que en resultados numéricos y situaciones controladas como lo hace la evaluación cuantitativa. La evaluación cualitativa invita a la evaluación permanente, con el objetivo de retroalimentar y reorientar a lo largo del proceso educativo. (p. 40)

En esta evaluación se contemplan tres momentos indispensables: la primera un abordaje e indagación diagnóstica para conocer las cualidades del grupo de participantes, la segunda estilo formativa que tendrá uso durante todo el proceso y por último, se finaliza con una evaluación de salida que valorará las estrategias pedagógicas implementadas y su repercusión en la habilidad escritora, teniendo en cuenta el objetivo de fortalecer las habilidades de escritura en los estudiantes de sexto grado (secciones 6-1 y



6-2) mediante la implementación de estrategias lúdico-pedagógicas que promuevan la motivación, creatividad y el pensamiento crítico.

METODOLOGÍA

Participantes beneficiarios directos

En este segmento, se procede a dar una reseña descriptiva de los participantes beneficiarios directos en la que se contemplan los siguientes indicadores: el lugar en donde se ubican, la cantidad de participantes, el sexo de cada uno, la edad, el nivel educativo, grupo social al que pertenecen, situación (nivel) respecto a la temática del proyecto y las metas esperadas. A continuación se brindará de manera breve información de las tendencias en el grupo de participantes y posterior a ello, se describirá a cada uno de manera detallada basado en los indicadores descritos. El grupo de 8 participantes tiene tendencias y características comunes entre ellas la ubicación pues viven en la comunidad de Pavas, el grupo presenta una clase media – baja según el diagnóstico realizado. Este aspecto es determinado por las oportunidades económicas que tienen los participantes, en su mayoría habitan en viviendas de alquiler ubicadas en zona precaria, con bajo ingreso salarial o incluso desempleo, sin algunos servicios básicos y con gran cantidad de integrantes por vivienda. Además de esto, todos los participantes se encuentran en quinto nivel de primaria, en cuanto a la habilidad de escritura esta se encuentra por debajo del nivel esperado para su grado y la mayoría de los estudiantes no tiene hábitos de escritura en sus hogares.

Estudiante 1 (hombre – 11 años)	Estudiante 2 (mujer – 11 años)
En cuanto a su familia, aspecto principal en su vida, indica que la persona que más lo ayuda personal y académicamente es su mamá, quien relata que lo considera inteligente. Cuenta en su hogar con todos los servicios básicos incluido el acceso a internet y a un dispositivo electrónico. Observa programas de series infantiles animadas y recurre al uso de video juegos, ambos desde un dispositivo móvil.	El apoyo en temas educativos, indica que lo recibe por parte de todos sus familiares, pero resalta que la mamá es la que más lo hace. Cuenta en su hogar con todos los servicios básicos incluido el acceso a internet, pero no con un dispositivo electrónico al cual poder recurrir como apoyo educativo. Al no tener un dispositivo electrónico, indica que recurre al uso de juegos tradicionales como Stop o al escondido.

Estudiante 3 (hombre – 11 años)	Estudiante 4 (hombre – 11 años)
El estudiante no completó muchas de las preguntas a nivel personal, pero sí dio respuesta a las relacionadas con su educación. Afirma que la educación le es interesante y le sirve para mucho, pero le hace sentir mal. Indica que sus materias favoritas es ciencias y matemáticas, pero que en cuanto a la lectura y escritura propia de la escuela realmente no le agrada; le gusta leer de temas de interés propios y en cuanto al proceso de escritura le hace sentir mal.	En su familia, el estudiante señala que la persona que más lo ayuda personal y académicamente es su abuela e indica que es quien lo impulsa a estudiar. En su hogar cuenta con todos los servicios básicos incluido el acceso a internet y a 2 dispositivos electrónicos que puede utilizar como apoyo educativo. Con su familia suele salir a pasear y recurre al uso de video juegos en un dispositivo móvil.
Estudiante 5 (hombre – 11 años)	Estudiante 6 (mujer – 12 años)
En su hogar cuenta con el apoyo de su mamá quien ayuda e impulsa en el estudio para obtener buenas notas. Cuenta con todos los servicios básicos incluido el acceso a internet, además cuenta con 2 dispositivos electrónicos a los que puede recurrir. Recurre al uso de videojuegos en el celular. En su hogar pasa tiempo con su familia leyendo la biblia.	El apoyo que recibe en su hogar es por parte de sus hermanos mayores, quienes también se encuentran en un centro educativo. En su hogar con todos los servicios básicos, exceptuando el acceso a internet. Tiene a su alcance 2 dispositivos electrónicos que puede utilizar, pero se limita por la falta de internet. En su hogar es la única que lee libros pues su familia no lo hace en conjunto.
Estudiante 7 (mujer – 11 años)	Estudiante 8 (hombre – 12 años)
Cuenta con el apoyo de la mamá quien la ayuda con las tareas que se le asignan con una búsqueda en Google sobre lo que no comprenden. En su casa disfruta mucho hacer tareas y estudiar. Cuenta con todos los servicios básicos incluido el acceso a internet y con un dispositivo electrónico a su alcance.	Recibe mayor apoyo educativo y personal de parte de su mamá ya que indica que no la recibe de su papá ni de su hermano. En su casa, se siente feliz porque pasa tiempo con la mamá y la hermana. En su hogar, cuenta con todos los servicios básicos incluido el acceso a internet y a un dispositivo electrónico como apoyo educativo.

RESULTADOS

Resultado obtenidos

Estudiante	Criterios de evaluación			Puntaje total	
	Logrado (3 puntos)	En proceso (2 puntos)	No logrado (1 punto)		
	Creación de un título acorde al texto creado.	Uso de la mayúscula al comienzo de cada oración.	Uso de la mayúscula al nombres propios, lugares, apellidos.	Un texto con todas sus partes (inicio, desarrollo y final)	
1	1	2	2	2	7
2	-	-	-	-	-
3	-	-	-	-	-
4	1	3	2	2	8
5	1	1	1	2	5



Criterios de evaluación					
	Logrado (3 puntos)	En proceso (2 puntos)		No logrado (1 punto)	
Estudiante	Creación de un título acorde al texto creado. Uso de la mayúscula al comienzo de cada oración. Uso de la mayúscula en nombres propios, lugares, apellidos. Un texto con todas sus partes (inicio, desarrollo y final)				Puntaje total
6	1	1	2	2	6
7	1	3	3	1	8
8	1	3	3	1	8

Fuente: Elaboración propia (2024)

Es válido señalar que de los 8 participantes, 4 hicieron uso correcto de la mayúscula en la mayor parte de su texto.

Resultados obtenidos

Criterios de evaluación					
	Logrado (3 puntos)	En proceso (2 puntos)		No logrado (1 punto)	
Estudiante	Creación de un título acorde al texto creado. Uso correcto de la mayúscula. Uso correcto de los signos de puntuación. Un texto con todas sus partes (inicio, desarrollo y final)				Puntaje total
1	1	2	3	2	8
2	1	2	2	2	7
3	1	2	2	2	7
4	1	2	2	3	8
5	-	-	-	-	-
6	1	3	3	2	9
7	1	2	2	2	7
8	-	-	-	-	-

Fuente: Elaboración propia (2024)

Los criterios de evaluación establecidos para este proceso son: la creación de un título acorde a la temática de conversación, el uso correcto de la mayúscula en diversos momentos, el uso correcto de los signos de puntuación recién estudiados y además, la creación de un texto con orden lógico en todas sus partes (inicio, desarrollo y cierre).

Dentro de los resultados más sobresalientes se tiene que la falta de creación de títulos, esta situación es recurrente no solo en esta actividad sino en otras pasadas. Esto a pesar de establecerlo en las instrucciones de la actividad. Asimismo, el uso de mayúscula se hace presente con más notoriedad, sin embargo se sigue usando más comúnmente al inicio de oraciones y no en otros usos.



CONCLUSIONES

Es importante mencionar que los estudiantes participantes trabajaron tanto de manera individual como grupal, pero se evidenciaron mejores resultados al trabajar grupalmente. Asimismo, la dificultad evidenciada entre actividades de reconocimiento y de escritura, fue uno de los principales resultados. Ante el desarrollo de las diferentes temáticas se obtuvo que los estudiantes participantes se apropiaron de una manera positiva de la escritura de textos dirigidos por imágenes o bien, de textos de acuerdo a sus gustos u opiniones. Para ambos casos, la escritura mostró, en un principio, ideas breves y sin una secuencia de orden correcto. No obstante, con el pasar de las actividades se mostró un buen desarrollo y fortalecimiento en cuanto al gusto por la escritura en varios de los participantes e incluso un desarrollo de ideas claras, las cuales en un principio no se tenían.

Las diversas actividades de escritura fomentaron el trabajo en grupo y la coordinación de ideas entre todos los integrantes. Estas acciones demoró, en varias ocasiones, más tiempo del que se disponía. Para concluir, se debe tener claro que existieron limitantes durante el proceso de aplicación, dentro de estas se encuentra la irregularidad de la asistencia de los participantes y el poco compromiso y apoyo de los encargados de los estudiantes en actividades enviadas al hogar, y en algunos de los casos, la relación de los pares en actividades grupales. Sin embargo, a pesar de que hubo limitaciones se debe reconocer y expresar con orgullo, que se logró concluir de manera satisfactoria y con buenos resultados el proyecto. Se logró fortalecer mediante estrategias pedagógicas contextualizadas, la habilidad de escritura de los estudiantes y también, generar en los estudiantes confianza y credibilidad en esa habilidad, visualizándola como herramienta para su futuro y vida plena en sociedad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Avilés, G. (2012). Retos y desafíos de la educación costarricense. *Revista de las Sedes Regionales, XIII* (26), 105-122. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=66624662006>
- Consejo Superior de Educación – CSE. (2013). *Política Nacional de Lectura y Escritura*. Recopilado de http://cse.go.cr/sites/default/files/acuerdos/politica_de_fomento_de_la_lectura.pdf
- Cubero, K. y Villanueva, L. (2014). La evaluación cualitativa en el proceso enseñanza-aprendizaje como principio fundamental de una formación más humanista. *Revista Nuevo Humanismo, 2*(1), 37-50. Recuperado de



<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/nuevohumanismo/article/view/6391>

Dehaene, S. (2019). *¿Cómo aprendemos?: Los cuatro pilares con los que la educación puede potenciar los talentos de nuestro cerebro*. Siglo XXI Editores. Recuperado de

https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=9m7ADwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT5&dq=libro+como+aprendemos+stanislas+dehaene&ots=lvK4rkDjJn&sig=v88ohad7ml_jKpGQDTfI4q34eYk

Estado de la Educación. (2021). *Conozca su escuela*. Recuperado de

<https://www.conozcasuescuela.ac.cr/>

Estado de la Educación. (2019). *Estado de la Educación Costarricense*. Programa Estado de la Nación.

Recuperado de <https://www.estadonacion.or.cr/educacion2017/assets/ee6-informe-completo.pdf>

Estado de la Nación. (2019). *Estado de la Nación en Desarrollo Humano Sostenible*. Recuperado de

<https://estadonacion.or.cr/informes/>

Estado de la Nación. (2020). Resumen del informe del Estado de la Nación. Recuperado de

<https://estadonacion.or.cr/wp-content/uploads/2020/11/RESUMEN-EN-26-2020-WEB.pdf>

Guerrero, N. (2018). Proyectos pedagógicos de aula: una mirada conceptual de la práctica pedagógica investigativa de profundización. *Rastros y Rostros del Saber*; 3 (4), 102-110. Recuperado de

<https://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/2406>

Ministerio de Educación Pública MEP. (2013). *Programas de estudio de Español I y II ciclo de la educación primaria*. San José: MEP. Recuperado de <https://www.mep.go.cr/programa-estudio/espanol>

<https://www.mep.go.cr/programa-estudio/espanol>

Municipalidad de San José. (2011). *Diagnóstico cantonal*. Departamento de Observatorio Municipal.

Recuperado de

https://www.msj.go.cr/informacion_ciudadana/SiteAssets/DIAGN%C3%93STICO%20CANTONAL.pdf

