



Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), julio-agosto 2025,
Volumen 9, Número 4.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i2

ESTUDIOS SOCIALES DESDE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

SOCIAL STUDIES FROM INTERCULTURAL EDUCATION

Gabriela Cristina Gómez Cabezas

Investigador Independiente

Mayra Alexandra Paladines Quichimbo

Investigador Independiente

Rosa María Toledo Tapia

Investigador Independiente

Nalda Yaguana Luzon

Investigador Independiente

Angela Irene Coello Caicedo

Investigador Independiente

Estudios Sociales desde la Educación Intercultural

Gabriela Cristina Gómez Cabezas¹

gabycristy30@hotmail.com

<https://orcid.org/0009-0009-0069-4333>

Investigador Independiente
Ecuador

Mayra Alexandra Paladines Quichimbo

alexariam744@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0000-3185-3848>

Investigador Independiente
Ecuador

Rosa María Toledo Tapia

andykarinaromel@hotmail.com

<https://orcid.org/0009-0003-1969-150X>

Investigador Independiente
Ecuador

Nalda Yaguana Luzon

naldayaguana@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0009-3966-2398>

Investigador Independiente
Ecuador

Angela Irene Coello Caicedo

coelloangela@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0001-3719-4633>

Investigador Independiente
Ecuador

RESUMEN

El presente estudio aborda la enseñanza de los Estudios Sociales desde una perspectiva intercultural, considerando su relevancia en la formación de una ciudadanía crítica, inclusiva y contextualizada. En un entorno educativo marcado por la diversidad cultural y la persistencia de enfoques pedagógicos tradicionales, se hace necesario reconfigurar las prácticas docentes para responder a las realidades socioculturales del estudiantado. El objetivo general consistió en analizar la intercultural para la enseñanza de los Estudios Sociales que promueva la equidad, el reconocimiento cultural y el desarrollo integral del estudiantado en contextos escolares diversos. La metodología adoptada fue cualitativa, con enfoque descriptivo-exploratorio y tipo de investigación bibliográfica, utilizando el análisis documental como técnica principal y métodos teórico, inductivo-deductivo y analítico-sintético para el procesamiento de la información. Los resultados evidenciaron que la inclusión de prácticas pedagógicas contextualizadas, la incorporación de saberes ancestrales y la mediación curricular intercultural favorecen la comprensión crítica de los fenómenos sociales y mejoran el rendimiento académico. Asimismo, se identificaron barreras estructurales y pedagógicas que obstaculizan la implementación integral de este enfoque. En conclusión, se plantea la necesidad de transformar el rol docente, adaptar el currículo y fortalecer la formación intercultural como pilares para una educación más equitativa y significativa.

Palabras clave: interculturalidad, ciudadanía, currículo, diversidad, pedagogía

¹ Autor principal.

Correspondencia: gabycristy30@hotmail.com

Social Studies from intercultural education

ABSTRACT

This study approaches the teaching of Social Studies from an intercultural perspective, considering its relevance in the formation of a critical, inclusive and contextualized citizenship. In an educational environment marked by cultural diversity and the persistence of traditional pedagogical approaches, it is necessary to reconfigure teaching practices to respond to the socio-cultural realities of the student body. The general objective was to analyze the intercultural approach to teaching Social Studies that promotes equity, cultural recognition and the integral development of students in diverse school contexts. The methodology adopted was qualitative, with a descriptive-exploratory approach and bibliographic research type, using documentary analysis as the main technique and theoretical, inductive-deductive and analytical-synthetic methods for information processing. The results showed that the inclusion of contextualized pedagogical practices, the incorporation of ancestral knowledge and intercultural curricular mediation favor the critical understanding of social phenomena and improve academic performance. Structural and pedagogical barriers were also identified that hinder the comprehensive implementation of this approach. In conclusion, the need to transform the teaching role, adapt the curriculum and strengthen intercultural training as pillars for a more equitable and meaningful education.

Keywords: interculturality, citizenship, curriculum, diversity, pedagogy

Artículo recibido 05 julio 2025

Aceptado para publicación: 06 agosto 2025



INTRODUCCIÓN

El estudio de los Estudios Sociales en contextos educativos exige ser concebido desde una perspectiva intercultural que reconozca, valore y promueva la diversidad cultural presente en las aulas, esta disciplina no solo permite la comprensión de procesos históricos, políticos y geográficos, sino que se erige como una herramienta fundamental para el fortalecimiento de la identidad cultural, el reconocimiento del otro y la construcción de una ciudadanía crítica. En escenarios escolares caracterizados por su heterogeneidad étnica, lingüística y sociocultural, el enfoque intercultural se posiciona como un eje transversal indispensable para resignificar el currículo, consolidar prácticas pedagógicas inclusivas y superar los rezagos históricos de exclusión y homogeneización educativa (Unicef, 2005).

La incorporación de la interculturalidad en la enseñanza de los Estudios Sociales se articula con otros campos como la pedagogía diferenciada, la planificación curricular y la legislación educativa que ampara el derecho a una educación pertinente. Tal vinculación revela una necesidad urgente de transformar la estructura curricular desde una perspectiva que no solo admita la diversidad, sino que la entienda como una riqueza epistémica y pedagógica (Pacco et al., 2024). Desde este marco, los Estudios Sociales dejan de ser una transmisión unilateral de conocimientos para convertirse en una plataforma dialógica donde confluyen saberes locales, memorias colectivas, cosmovisiones y proyectos comunitarios.

La relevancia de este enfoque radica en su impacto multidimensional: por un lado, mejora el rendimiento académico al generar vínculos significativos entre el contenido y la experiencia sociocultural del educando; por otro, fortalece su desarrollo integral al validar su identidad y promover el pensamiento crítico. Además, al fomentar una comprensión crítica de las estructuras sociales, promueve entornos escolares más justos, democráticos y accesibles, por lo tanto, la interculturalidad no debe reducirse a un simple encuentro de culturas, sino asumirse como un proceso transformador que interroga las jerarquías culturales y promueve relaciones simétricas entre los sujetos.

El presente estudio parte de un problema que identifica la persistencia de prácticas pedagógicas monolíticas en la enseñanza de los Estudios Sociales, que invisibilizan los aportes de las culturas subalternizadas y reproducen una visión hegemónica de la historia y la sociedad. Este vacío teórico y



práctico justifica una revisión crítica de los marcos curriculares y didácticos vigentes, y demanda propuestas pedagógicas que integren genuinamente la diversidad cultural desde una dimensión epistemológica y política.

Ante esta situación, surge la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo puede la enseñanza de los Estudios Sociales desde una perspectiva intercultural contribuir a la construcción de una educación más inclusiva? En concordancia, el objetivo general del presente es analizar la intercultural para la enseñanza de los Estudios Sociales que promueva la equidad, el reconocimiento cultural y el desarrollo integral del estudiantado en contextos escolares diversos.

Interculturalidad

Se concibe como un proceso relacional, ético y educativo que promueve la interacción respetuosa entre personas y colectivos culturalmente diversos, este enfoque no se limita a la coexistencia, sino que busca transformar las estructuras sociales a través del reconocimiento mutuo y la equidad. Pedrero et al. (2018), sostienen que la educación intercultural implica valorar positivamente la diversidad, generar vínculos colaborativos y fortalecer la innovación educativa con base en la participación comunitaria inclusiva y la justicia social.

Las dimensiones de la educación intercultural se articulan desde un enfoque integrador que trasciende la mera inclusión de contenidos culturales, comprenden aspectos epistemológicos, didácticos y éticos que redefinen el acto educativo en contextos de diversidad. Espinoza y Ley (2020), identifican elementos estructurantes como la equidad en el acceso, el diálogo de saberes y el reconocimiento institucional de lenguas y cosmovisiones originarias.

Esta perspectiva exige una transformación curricular profunda que visibilice saberes tradicionalmente excluidos, promueva el pensamiento crítico y fomente la participación activa de los pueblos indígenas y afrodescendientes en el diseño de las políticas educativas. La formación docente, la planificación curricular con enfoque territorial y la gestión participativa constituyen pilares para construir una educación intercultural efectiva, en este sentido, se propicia una pedagogía que no solo reconoce la diversidad, sino que la sitúa como núcleo del aprendizaje y del proyecto formativo institucional.

Considerando que, en los entornos educativos interculturales, el docente actúa como mediador cultural, constructor de puentes epistemológicos y facilitador del diálogo entre saberes, esta función requiere una



postura crítica frente al currículo hegemónico, así como habilidades reflexivas para identificar y resignificar prácticas excluyentes (Comboni & Juárez, 2020).

El maestro intercultural debe poseer competencias para reconocer los marcos de sentido de los estudiantes, dinamizar procesos de enseñanza con pertinencia cultural y ejercer una autoridad pedagógica basada en el respeto a la diferencia, esta perspectiva demanda espacios de formación continua, mecanismos institucionales de acompañamiento y políticas que garanticen condiciones laborales y profesionales dignas, lo cual es clave para sostener propuestas educativas democráticas y culturalmente relevantes en contextos plurales.

Estudios Sociales

Los Estudios Sociales constituyen un campo disciplinar orientado a la comprensión crítica de la sociedad, la formación de la ciudadanía y el análisis de los procesos históricos, políticos, económicos y culturales, esta área promueve el desarrollo del pensamiento social, ético y participativo en el estudiantado (Torres et al., 2025).

De acuerdo con Pacco et al. (2024), su propósito no se limita a la transmisión de contenidos, sino que busca generar conciencia sobre la complejidad de la realidad social, fomentar la toma de decisiones informadas y cultivar una ciudadanía democrática, plural y comprometida con los derechos humanos. En el contexto educativo intercultural, los Estudios Sociales asumen un rol clave al incorporar narrativas diversas, visibilizar memorias históricas marginadas y cuestionar las estructuras de dominación, lo cual permite resignificar el currículo desde una lógica plural y situada, esta resignificación es fundamental para promover una educación crítica, contextualizada y socialmente transformadora.

Por su parte, la didáctica de los Estudios Sociales se concibe como un campo metodológico que estructura las formas en que el conocimiento social se construye, media y transforma en el aula, a partir de un enfoque crítico e intercultural, esta didáctica promueve estrategias que articulan la experiencia del estudiante con los contenidos curriculares, generando aprendizajes significativos. Según Roca et al. (2024), una didáctica intercultural de los Estudios Sociales requiere superar el modelo expositivo y adoptar metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, el estudio de casos y la problematización de la realidad.

Estas metodologías facilitan la reflexión sobre procesos de exclusión, diversidad cultural y memoria



histórica, integrando saberes locales, comunitarios y ancestrales al discurso pedagógico, tal perspectiva demanda una selección cuidadosa de materiales, la contextualización de los contenidos y la incorporación de recursos que visibilicen identidades históricamente silenciadas.

El uso de fuentes primarias, testimonios orales y materiales alternativos permite descentralizar el conocimiento y fomentar una conciencia crítica del pasado y del presente, esta didáctica no solo transmite información, sino que impulsa una pedagogía de la pregunta, del conflicto y de la justicia epistémica, aspectos esenciales para construir una ciudadanía plural, informada y socialmente responsable.

Por lo tanto, la enseñanza tradicional de los Estudios Sociales ha estado históricamente marcada por una visión eurocéntrica, lineal y monocultural que privilegia narrativas oficiales, invisibilizando los aportes de los pueblos originarios, afrodescendientes y sectores populares, esta perspectiva limita el desarrollo del pensamiento crítico y reduce la comprensión de la realidad social a enfoques normativos. Según Millán (2024), persiste un currículo descontextualizado que excluye saberes comunitarios y que perpetúa estereotipos culturales, lo que obstaculiza la formación de una ciudadanía democrática e intercultural, la dependencia de textos escolares unificados, la escasa capacitación docente en enfoques alternativos y la falta de recursos pertinentes refuerzan esta problemática, tales limitaciones impactan negativamente en la motivación del estudiantado, debilitan el vínculo entre escuela y comunidad y reproducen lógicas de exclusión. La superación de este modelo exige una revisión profunda de los contenidos, los enfoques pedagógicos y los mecanismos de evaluación desde una mirada decolonial y transformadora.

Interculturalidad y Estudios Sociales

La interculturalidad en el ámbito educativo se distingue de conceptos como multiculturalidad y pluriculturalidad por su carácter procesual, dialógico y transformador, mientras la multiculturalidad se limita al reconocimiento pasivo de la coexistencia de culturas en un mismo espacio, y la pluriculturalidad reconoce la diversidad cultural sin cuestionar las relaciones de poder existentes, la interculturalidad propone una interacción simétrica, orientada a la equidad y al cambio estructural (M. V. Ramos et al., 2025).

La educación intercultural no se reduce a la incorporación de contenidos culturales, sino que implica



una transformación ética, política y pedagógica que atraviesa todo el sistema educativo, este enfoque demanda una revisión del currículo, una redefinición de las relaciones pedagógicas y una apertura hacia nuevas epistemologías, en contextos escolares, la interculturalidad representa una herramienta para prevenir el racismo, desmontar prejuicios y consolidar una convivencia basada en el respeto a la diferencia. A diferencia de las perspectivas que promueven una diversidad controlada, la interculturalidad plantea una educación para el conflicto, el diálogo y la construcción colectiva de sentido, desafiando las estructuras homogeneizantes y proponiendo una pedagogía de la alteridad y del reconocimiento.

Además, transforma el paradigma tradicional al proponer un modelo pedagógico centrado en la equidad, el diálogo de saberes y la pertinencia sociocultural, las estrategias didácticas interculturales no solo responden a la heterogeneidad del aula, sino que resignifican la práctica docente mediante la inclusión de contenidos, metodologías y evaluaciones adaptadas a contextos culturales diversos, estas estrategias deben fomentar la interacción horizontal entre culturas, estimular el pensamiento crítico y promover la construcción colectiva del conocimiento, incorporando lenguas originarias, saberes ancestrales y experiencias comunitarias (Maza et al., 2024).

La formación docente adquiere un rol central al preparar profesionales capaces de implementar dichas estrategias con enfoque decolonial y reflexivo, la gestión educativa, por su parte, debe garantizar condiciones institucionales que faciliten esta transformación, como políticas de inclusión, espacios de participación intercultural y apoyo técnico-pedagógico constante. En consecuencia, la educación intercultural deviene en un dispositivo de transformación social, que articula lo pedagógico, lo ético y lo político para construir escuelas en las que todas las voces sean escuchadas y todas las identidades reconocidas, la implementación efectiva de estas acciones requiere coherencia curricular, compromiso docente y una visión institucional orientada al cambio estructural.

De esta manera, la integración del enfoque intercultural en los Estudios Sociales redefine profundamente los contenidos, las metodologías y los fines de esta área, la educación intercultural no se limita a incluir referencias culturales diversas, sino que promueve una resignificación epistemológica que desafía los relatos históricos hegemónicos y visibiliza narrativas silenciadas, convirtiéndose en una plataforma para el reconocimiento de las memorias colectivas, las luchas territoriales y los saberes comunitarios,



fortaleciendo así el sentido crítico y la identidad del estudiantado .

Esta resignificación implica reconstruir los contenidos desde una perspectiva situada, promover la calidad histórica y problematizar los procesos de colonización cultural y epistémica, a través de esta articulación, se propicia una comprensión más integral de la sociedad, una mayor identificación con los contenidos y un compromiso ético con la transformación social. El enfoque intercultural permite que los Estudios Sociales dejen de ser una herramienta de reproducción ideológica para convertirse en una vía de emancipación cognitiva y reconocimiento mutuo, este cambio exige una revisión curricular crítica y el fortalecimiento del rol docente como mediador entre saberes escolares y saberes comunitarios (Rochin et al., 2025).

Finalmente, la articulación entre la teoría intercultural y la práctica pedagógica encuentra su expresión más concreta en el currículo, este se convierte en el espacio donde se negocian sentidos, se integran perspectivas y se visibiliza la diversidad cultural como fuente de conocimiento, la educación intercultural actúa como una mediación curricular que reorganiza los contenidos, metodologías y evaluaciones para responder a las realidades socioculturales de los estudiantes y sus comunidades .

Esta mediación no implica una simple inclusión temática, sino una transformación en las lógicas de selección, jerarquización y transmisión del conocimiento, al incorporar cosmovisiones indígenas y afrodescendientes, prácticas tradicionales y saberes locales, el currículo se convierte en un instrumento de justicia epistémica y de resistencia cultural, la práctica pedagógica, en este marco, deja de ser un acto técnico para convertirse en un proceso político y ético, orientado a la formación de sujetos críticos, autónomos y culturalmente situados. Tal articulación requiere procesos de co-construcción curricular, participación de las comunidades en la elaboración de planes de estudio y una actitud docente abierta al diálogo intercultural, la mediación curricular desde la interculturalidad redefine la educación como un proceso colectivo de construcción de sentido en contextos de pluralidad.

La incorporación del enfoque intercultural en el sistema educativo genera efectos significativos tanto en el desarrollo de la ciudadanía crítica como en el rendimiento académico del estudiantado, esta perspectiva favorece el reconocimiento de identidades culturales, la participación activa en la vida social y el fortalecimiento de competencias reflexivas. Según Jumbo (2022), los modelos educativos interculturales fomentan una ciudadanía comprometida, capaz de cuestionar las estructuras de poder,



reconocer la diversidad como un valor y construir relaciones sociales más justas .

En términos académicos, el enfoque intercultural mejora los niveles de desempeño al generar aprendizajes significativos y contextualizados, la conexión entre el currículo y la experiencia cultural del estudiante potencia la motivación, la comprensión conceptual y la aplicación crítica del conocimiento. La educación deja de ser una imposición unívoca para convertirse en una experiencia de reconocimiento mutuo, donde cada estudiante se siente validado en su identidad y en sus saberes.

Este impacto positivo se refleja no solo en las evaluaciones estandarizadas, sino también en la participación escolar, la autonomía cognitiva y la permanencia en el sistema educativo, promover la interculturalidad no es una opción técnica, sino una necesidad ética para garantizar el derecho a una educación justa, pertinente y transformadora.

METODOLOGÍA

Este estudio se enmarcó dentro del paradigma cualitativo, el cual se fundamentó en una epistemología interpretativa que priorizó la comprensión de los significados atribuidos por los sujetos a sus realidades sociales y educativas (González, 2024).

El enfoque cualitativo resultó pertinente para analizar el fenómeno de los Estudios Sociales desde la educación intercultural, dado que facilitó una comprensión profunda de los discursos, prácticas y representaciones sobre la diversidad cultural en el ámbito escolar. Este enfoque permitió interpretar cómo se construyeron los significados pedagógicos e identitarios en torno al área de los Estudios Sociales y cómo influyeron las concepciones de interculturalidad en el diseño curricular, la formación docente y la experiencia estudiantil, asimismo, generó conocimientos emergentes que no respondieron a hipótesis cerradas, sino que se nutrieron de la complejidad y la riqueza de las fuentes documentales analizadas.

El estudio adoptó un enfoque descriptivo-exploratorio. El enfoque descriptivo permitió detallar, caracterizar y sistematizar las propiedades esenciales del fenómeno investigado, visibilizando sus manifestaciones y condiciones de desarrollo en contextos educativos interculturales. Por su parte, el enfoque exploratorio resultó clave al tratarse de un campo con vacíos teóricos y escasa investigación consolidada, lo cual exigió abrir nuevas rutas de indagación (Tarrillo et al., 2024).

Ambos enfoques posibilitaron alcanzar el propósito del estudio: comprender las dinámicas educativas



en contextos de diversidad cultural, identificar patrones de interpretación en torno a la enseñanza de los Estudios Sociales y establecer categorías iniciales que permitieran reflexionar sobre los desafíos del enfoque intercultural, esta combinación metodológica aportó una base sólida para futuros estudios empíricos o propuestas pedagógicas más específicas, derivadas de los hallazgos conceptuales obtenidos. Se desarrolló una investigación de tipo bibliográfica, orientada al análisis sistemático de fuentes secundarias y se sustentó en la recopilación, selección, interpretación y síntesis de documentos académicos, como artículos científicos, libros especializados, tesis y ponencias, vinculados al campo de los Estudios Sociales y la educación intercultural (Vizcaíno et al., 2023).

El carácter bibliográfico del estudio permitió identificar antecedentes relevantes, contrastar enfoques conceptuales y delimitar el estado actual del debate en torno a la temática, esta modalidad resultó adecuada para establecer fundamentos sólidos, tanto epistemológicos como pedagógicos, y facilitar el análisis crítico del objeto de estudio desde perspectivas multidisciplinares.

En cuanto a los métodos aplicados, se utilizaron el método teórico, el inductivo-deductivo y el analítico-sintético. El método teórico permitió construir las categorías conceptuales, revisar críticamente las definiciones existentes y establecer relaciones entre teorías vinculadas a la interculturalidad y la enseñanza de los Estudios Sociales. El método inductivo-deductivo posibilitó, por un lado, extraer regularidades a partir del análisis de documentos específicos (inducción), y por otro, aplicar marcos teóricos generales al estudio de casos particulares presentes en la literatura (deducción).

El método analítico-sintético facilitó la descomposición del fenómeno en sus elementos constitutivos y la posterior integración de dichos elementos en una visión comprensiva, coherente y articulada. La combinación de estos métodos permitió interpretar y organizar la información documental, relacionando los hallazgos con las categorías conceptuales centrales del estudio (Iturralde & Soria, 2021).

La técnica utilizada fue el análisis documental, que permitió examinar críticamente textos académicos, artículos científicos, marcos legales y documentos curriculares vinculados al objeto de estudio y se logró extraer información relevante, sistematizar contenidos, identificar patrones discursivos y establecer relaciones entre autores, enfoques teóricos y prácticas educativas. El análisis documental constituyó un proceso riguroso y reflexivo que aportó insumos fundamentales para la construcción teórica del estudio.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN



El análisis crítico de los hallazgos permite evidenciar que la enseñanza de los Estudios Sociales desde una perspectiva intercultural no solo representa una propuesta pedagógica innovadora, sino una necesidad ética y política para responder a la diversidad cultural presente en los contextos escolares. La convergencia de los autores revisados demuestra que la educación intercultural posee un alto potencial inclusivo, al posibilitar el reconocimiento de saberes marginados, fomentar la ciudadanía crítica y resignificar el currículo tradicional.

Tabla 1. La enseñanza intercultural de los Estudios Sociales

Autor y año	1. Enseñanza intercultural de los Estudios Sociales	2. Barreras en la implementación de los Estudios Sociales	3. Enfoque pedagógico intercultural más efectivo	4. Prácticas pedagógicas que promueven equidad y reconocimiento cultural
(Pedrero et al., 2018)	La inclusión se fortalece cuando los libros de texto reflejan diversidad cultural, funcional y familiar, fomentando el reconocimiento desde la infancia.	Existe una correlación entre pobreza y subrepresentación cultural en los textos escolares, lo que limita la comprensión crítica del entorno.	La transversalización de contenidos interculturales desde los manuales escolares resulta esencial para promover actitudes inclusivas.	Incluir imágenes y narrativas representativas en los materiales educativos contribuye al respeto de la diversidad y la convivencia.
(Rochin et al., 2025)	La educación intercultural favorece un entorno inclusivo que potencia el desarrollo académico y la ciudadanía global.	Las resistencias institucionales y los prejuicios en el aula dificultan la implementación de una educación equitativa.	Un enfoque basado en competencias interculturales, diálogo y respeto resulta eficaz en entornos diversos.	Promover proyectos colaborativos entre estudiantes de culturas distintas refuerza la empatía y la cohesión.
(Maza et al., 2024)	La enseñanza intercultural permite democratizar el conocimiento y superar la desigualdad en la escuela.	La falta de políticas públicas claras en educación intercultural genera vacíos prácticos en su aplicación.	La mediación cultural crítica basada en el empoderamiento del estudiantado garantiza aprendizajes contextualizados.	La interacción horizontal entre culturas y el uso del lenguaje como mediación favorecen el reconocimiento mutuo.
(Pacco et al., 2024)	Permite resignificar el currículo al integrar conocimientos	Los modelos tradicionales homogenizantes invisibilizan la diversidad y	La co-construcción curricular con participación comunitaria mejora	La incorporación de lenguas originarias en el aula visibiliza identidades y



	ancestrales con saberes científicos, ampliando el acceso al conocimiento.	dificultan el aprendizaje desde lo propio.	el vínculo escuela-territorio.	favorece el aprendizaje significativo.
(Espinoza & Ley, 2020)	La escuela inclusiva debe reflejar la complejidad social actual en todos sus materiales y prácticas.	La imagen tradicional de familia en los textos limita el reconocimiento de nuevas configuraciones familiares.	La adaptación curricular inclusiva con enfoque de género y diversidad familiar es indispensable.	Introducir temas como igualdad de género y justicia social desde la infancia consolida prácticas democráticas.
(L. Ramos et al., 2024)	Contribuye a construir una escuela abierta al reconocimiento del otro desde una visión humanista.	La segmentación del currículo impide un abordaje holístico e integral de la interculturalidad.	La transversalización de contenidos culturales y locales en todas las áreas resulta efectiva.	Integrar prácticas como el análisis de relatos comunitarios fomenta el sentido de pertenencia.
(Pedrero et al., 2018)	La visibilidad de la diversidad en imágenes escolares influye en la percepción temprana de inclusión.	Las representaciones sesgadas en textos refuerzan estereotipos que marginan a grupos culturales.	Un enfoque que fomente la equidad de representación en los contenidos promueve aprendizajes justos.	Diseñar actividades que cuestionen estereotipos culturales desarrolla pensamiento crítico y respeto.

Elaborado por los autores

La perspectiva identificada permite transitar de un modelo homogéneo a uno plural, donde el conocimiento deja de ser una imposición vertical para convertirse en una construcción dialógica y situada, no obstante, la aplicación integral de esta visión enfrenta barreras estructurales y simbólicas, como la estandarización curricular, la falta de formación docente específica y la ausencia de políticas públicas sostenibles.

La persistencia de visiones monoculturales y eurocéntricas en los materiales educativos y las prácticas escolares revela una tensión entre el discurso intercultural institucional y su implementación efectiva, esta brecha puede atribuirse tanto a limitaciones institucionales como a la resistencia de algunos actores educativos que perciben la interculturalidad como una amenaza a la neutralidad académica. En cuanto a los enfoques pedagógicos identificados, aquellos que privilegian la co-construcción curricular, el



diálogo de saberes y la descolonización del conocimiento muestran mayor efectividad en el fortalecimiento de procesos educativos justos y contextualizados.

Tales enfoques no solo favorecen el rendimiento académico, sino que promueven el desarrollo integral del estudiantado al validar su identidad, lengua y experiencia sociocultural, asimismo, las prácticas pedagógicas señaladas, como la inclusión de relatos comunitarios, el análisis de conflictos sociales o la incorporación de lenguas originarias, demuestran un impacto positivo en la construcción de sentido y pertenencia del estudiantado. Las implicaciones de estos hallazgos sugieren que una transformación real en la enseñanza de los Estudios Sociales requiere una reconfiguración profunda del rol docente, del diseño curricular y de los marcos normativos, orientada no únicamente a incorporar contenidos diversos, sino a generar condiciones estructurales que permitan una educación verdaderamente intercultural, crítica y emancipadora.

Según lo expuesto, se presentan cinco estrategias pedagógicas como propuesta innovadora orientada a fortalecer la enseñanza de los Estudios Sociales desde un enfoque intercultural, integrando saberes locales, lenguajes plurales y prácticas participativas, cada una fue diseñada considerando la diversidad sociocultural de los contextos escolares, tanto en instituciones fiscales como particulares, con el fin de promover aprendizajes significativos, contextualizados y transformadores.

Estas estrategias priorizan la interacción crítica con la comunidad, el diálogo de saberes y la producción colaborativa de conocimiento, permitiendo desarrollar competencias ciudadanas, históricas y digitales en el estudiantado, su aplicación busca generar mejoras observables en el rendimiento académico y la inclusión educativa.



Tabla 2. Estrategias para la enseñanza de Estudios Sociales desde la interculturalidad

Nombre	Objetivo	Aplicación	Alcance	Indicador de evaluación	Resultado esperado
Cartografías culturales vivenciales	Identificar las raíces culturales de la comunidad del estudiante para contextualizar el aprendizaje social e histórico.	Se organiza una investigación territorial en la que los estudiantes entrevistan a sus familias y vecinos sobre migraciones, costumbres y relatos locales. Los hallazgos se representan en mapas ilustrados y líneas del tiempo interculturales.	Grado medio y superior de EGB y BGU.	Nivel de integración de saberes comunitario cultural elaborado.	Fortalecimiento del sentido de pertenencia y mayor comprensión de los procesos sociales desde un enfoque situado.
Foros intergeneracionales de memoria oral	Recuperar la historia local a través del testimonio oral de personas mayores y actores comunitarios	Se invitan personas de la comunidad a relatar experiencias históricas, las cuales son grabadas, transcritas y analizadas en clase. Luego, se relacionan con los contenidos curriculares de historia y ciudadanía.	Comunidad educativa (aula extendida)	Nivel de articulación entre las narrativas orales y los conceptos históricos escolares.	Desarrollo del pensamiento crítico, empatía y habilidades de análisis histórico en contextos reales.



Secuencia dramatizada de conflictos interculturales	Analizar conflictos sociales desde una perspectiva crítica y plural.	Se plantea un conflicto intercultural histórico o actual (ej. colonización, minería, racismo), que se dramatiza en aula desde múltiples puntos de vista (comunidades, Estado, empresa, ONG). Posteriormente se realiza un juicio académico con roles asignados.	Bachillerato General Unificado.	Capacidad argumentativa y uso de fuentes en el juicio dramatizado.	Comprensión crítica de los conflictos socioculturales, promoviendo el respeto, la justicia y el diálogo.
Itinerario de saberes escolares y ancestrales	Vincular conocimientos escolares con saberes ancestrales y comunitarios.	Los temas curriculares se abordan en paralelo con aportes de cosmovisiones indígenas y afrodescendientes. Se construye un “itinerario” o ruta de doble entrada entre ambos sistemas de conocimiento mediante esquemas	Segundo ciclo de básica hasta Bachillerato.	Grado de vinculación explícita entre contenidos del currículo nacional y saberes locales.	Mejora en la retención de contenidos y apropiación crítica de los aprendizajes.



		comparativos y salidas de campo.			
Archivo intercultural digital colaborativo	Promover la producción y difusión de contenidos digitales con enfoque intercultural.	El alumnado construye un repositorio digital con productos elaborados (videos, infografías, podcasts) sobre cultura local, historia, patrimonio, tradiciones y lenguas originarias. Se emplean herramientas TIC accesibles para la edición y publicación.	Aulas con acceso básico a tecnologías (fiscales y particulares).	Variedad, calidad y pertinencia de los productos subidos al archivo digital.	Estudiantes desarrollan competencias digitales, comunicativa s e interculturales con impacto en el entorno.

Elaborado por los autores

CONCLUSIONES

El análisis desarrollado en torno a la enseñanza de los Estudios Sociales desde una perspectiva intercultural permitió evidenciar la necesidad urgente de replantear los enfoques tradicionales que aún prevalecen en numerosos contextos escolares, la revisión teórica, el análisis documental y la identificación de estrategias pedagógicas pertinentes demostraron que, más allá de la incorporación superficial de elementos culturales diversos, la interculturalidad debe comprenderse como un eje transversal, transformador y profundamente político del proceso educativo, esta comprensión exige no solo la reformulación de contenidos y métodos de enseñanza, sino también la revalorización de saberes ancestrales, e identidades históricamente marginalizadas y la consolidación de entornos pedagógicos



donde el diálogo, la equidad y la justicia social sean principios estructurantes.

Las barreras que enfrenta la asignatura de Estudios Sociales, tales como la estandarización curricular, el desconocimiento docente sobre enfoques interculturales y la carencia de políticas públicas sostenibles, constituyen factores que obstaculizan su aplicación integral, la superación de dichas limitaciones requiere la transformación del rol docente, el fortalecimiento de la formación inicial y continua en competencias interculturales, y la implementación de estrategias didácticas que favorezcan el pensamiento crítico, el análisis contextual y la participación activa del estudiantado. En este sentido, las estrategias pedagógicas propuestas ofrecen rutas concretas y viables para resignificar la enseñanza de esta área, promoviendo aprendizajes significativos que respondan a las realidades socioculturales de los estudiantes.

Resulta imperativo comprender que la educación intercultural, aplicada a los Estudios Sociales, no debe ser reducida a una celebración folclórica de la diversidad, sino entendida como una herramienta epistemológica que permita desmontar discursos hegemónicos, construir conocimientos contextualizados y formar sujetos críticos, reflexivos y comprometidos con la transformación de sus entornos, este enfoque permite trascender la lógica de la inclusión pasiva, proponiendo en cambio un modelo educativo basado en el reconocimiento mutuo, la reciprocidad y el diálogo de saberes.

Finalmente, los hallazgos de esta investigación no solo contribuyen a ampliar el campo teórico sobre la educación intercultural y los Estudios Sociales, sino que también ofrecen insumos concretos para la práctica pedagógica y el diseño de políticas educativas más equitativas, la articulación entre teoría y práctica, así como entre conocimiento académico y saber comunitario, constituye el núcleo de una propuesta educativa que busca garantizar no solo el éxito académico, sino también la formación de una ciudadanía consciente, plural y comprometida con la justicia social.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Comboni, S., & Juárez, J. (2020). Interculturalidad y diversidad en la educación : concepciones, políticas y prácticas. In *Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO* (Vol. 13). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=322127623008>
- Espinoza, E., & Ley, N. (2020). Intercultural education in Ecuador: A systematic review. *Revista de Ciencias Sociales*, 26, 275–288. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7599945>
- González, P. (2024). Criterios actualizados sobre la metodología de la investigación educativa: Una aproximación bibliográfica. *Mendive. Revista de Educación*, 22(1), e3154. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/3154>
<https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/3154>
- Iturralde, C., & Soria, V. (2021). Metodología de la investigación. In *Editorial e Imprenta de la Universidad de Guayaquil*. <https://libros.ug.edu.ec/index.php/editorial/catalog/view/47/47/189>
- Jumbo, D. (2022). Atención a la diversidad en educación básica en Ecuador. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(5), 3932–3960. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i5.3366
- Maza, S. E. B., Maza, S. E. B., Triviño, M. de L. D., Calderón, K. del R. B., & Vacacela, D. C. V. (2024). La Educación Intercultural y su Impacto en la Diversidad en el Aula: Un Estudio en el Contexto Ecuatoriano. *Polo Del Conocimiento*, 9(9), 1892–1910. <https://doi.org/10.23857/pc.v9i9.8029>
- Millán, M. Á. (2024). Interculturalidad, Lenguaje y Educación desde la Perspectiva Sociológica. *Revista Docentes 2.0*, 17(2), 124–131. <https://doi.org/10.37843/rted.v17i2.535>
- Pacco, A., Trujillo Yaipen, W. M., & Hinojosa Cruz, F. de M. (2024). Interculturalidad en la Educación: Enfoques, desafíos y oportunidades para una sociedad globalizada. *Revista Científica UISRAEL*, 11(3), 13–31. <https://doi.org/10.35290/rcui.v11n3.2024.1106>
- Pedrero, E., Moreno, O., & Moreno, P. (2018). Educación para la diversidad cultural y la interculturalidad en el contexto escolar español. *Revista de Ciencias Sociales*, 23(2), 11–26. <https://doi.org/10.31876/rcs.v23i2.24949>
- Ramos, L., Gonzalo, E., & Chiriboga, A. (2024). La interculturalidad: Una mirada desde las investigaciones del 2019 hasta la actualidad. *Revista Científica Arbitrada de Investigación En Comunicación, Marketing y Empresa REICOMUNICAR*, 7(13), 62–84.



<https://doi.org/10.46296/rc.v7i13.0203>

- Ramos, M. V., Espinoza Alcívar, O. U., Palma Mendoza, B. L., Valencia Caicedo, M. V., & Ocampo Alcívar, A. P. (2025). La Interculturalidad en la Educación: Un Enfoque para la Inclusión y el Respeto a la Diversidad Cultural. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 9(2), 6515–6536. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i2.17383
- Roca, M., Salazar, A., & Silva, J. (2024). Estudios cuantitativos de las proximidades en las adaptaciones curriculares del enfoque pedagógico. *Reicomunicar*, 7(14), 2–9. <https://doi.org/10.46296/rc.v7i14edespag.0290> Estudios
- Rochin, F. L., Gutiérrez Piña, F. J., & Cabral Rochin, F. (2025). Identificación y Análisis de Estrategias de Educación Intercultural como base para el Desarrollo Académico y Social en México. *Estudios y Perspectivas Revista Científica y Académica*, 5(1), 2236–2251. <https://doi.org/10.61384/r.c.a..v5i1.978>
- Tarrillo, O., Mejía, J., Dávila, J., Pinado, C., Tapia, C., Chilón, W., & Vélez, S. (2024). Metodología de la investigación una mirada global Ejemplos prácticos. In *Sustainability (Switzerland)*. http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484_SISTEM_PEMBETUNGAN_TE_RPUSAT_STRATEGI_MELESTARI
- Torres, S., Tocto, B., Patiño, D., Morales, M., & Saltos, K. (2025). Estrategias para la gestión de la diversidad en el aula y la inclusión educativa. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(6), 3308–3321. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i6.3244>
- Unicef. (2005). La Interculturalidad En La Educación. In *Angewandte Chemie International Edition*. https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/La_interculturalidad_en_la_educacion_0.pdf
- Vizcaíno, P. I., Cedeño, R., & Maldonado, I. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. In *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar* (Vol. 7, Issue 4). https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7658

