



Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), septiembre-octubre 2025,
Volumen 9, Número 5.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i5

INCORPORACIÓN DE SABERES ANCESTRALES EN LOS PROGRAMAS DE EDUCACIÓN BÁSICA: UNA REVISIÓN DE LITERATURA

INCORPORATION OF ANCESTRAL KNOWLEDGE INTO BASIC EDUCATION PROGRAMS: A LITERATURE REVIEW

David Paul Guzmán Campoverde

Unidad Educativa Hermano Miguel la Salle Cuenca, Ecuador

Claudia Verónica Guzmán Campoverde

Unidad Educativa Fiscomisional San José la Salle Cuenca, Ecuador

María Cristina Solís Flores

Escuela de Educación Básica Manuel Guerrero

María Cecilia Narváez Bravo

Escuela de Educación Básica Manuel Guerrero

Luci Verónica Gutama Peñaloza

Escuela Reinaldo Chico García

DOI: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i6.21215

Incorporación de Saberes Ancestrales en los Programas de Educación Básica: Una Revisión de Literatura

David Paul Guzmán Campoverde¹david.guzman@delasallecuenca.edu.ec<https://orcid.org/0009-0007-4991-0485>

Unidad Educativa

Hermano Miguel la Salle Cuenca

Claudia Verónica Guzmán Campoverdesjce.veronica.guzman@sanjosedelasalle.edu.ec<https://orcid.org/0009-0001-0104-1221>

Unidad Educativa Fiscomisional

San José la Salle Cuenca

María Cristina Solís Florescristina.solis@educacion.gob.ec<https://orcid.org/0009-0008-6291-156X>

Escuela de Educación Básica

Manuel Guerrero

María Cecilia Narváez Bravomariac.narvaez@educacion.gob.ec<https://orcid.org/0009-0006-3708-9784>

Escuela de Educación Básica

Manuel Guerrero

Luci Verónica Gutama Peñalozaluci.gutama@educacion.gob.ec<https://orcid.org/0009-0004-3858-6622>

Escuela Reinaldo Chico García

RESUMEN

El objetivo de este estudio es determinar el cómo se puede incorporar los saberes ancestrales en los programas de educación general básica, es decir determinar los mecanismos mediante los cuales se pueden implementar y el momento en el cual se debe incluir en el proceso de enseñanza aprendizaje. Esto se realizó por medio de una revisión sistemática de la literatura por medio de las palabras clave en artículos publicados en revistas de alto impacto. La finalidad es dar a conocer su importancia y respectiva revalorización de mencionados conocimientos ancestrales para establecer diferentes alternativas y mecanismos que puedan ser aplicados en el sistema educativo ecuatoriano actual.

Palabras clave: incorporación, saberes ancestrales, educación básica

Clasificación JEL I20

¹ Autor principal

Correspondencia: david.guzman@delasallecuenca.edu.ec

Incorporation of Ancestral Knowledge into Basic Education Programs: A Literature Review

ABSTRACT

The objective of this study is to determine how ancestral knowledge can be incorporated into basic general education programs, that is, to determine the mechanisms through which it can be implemented and the moment at which it should be included in the teaching-learning process. This was done through a systematic review of the literature using the keywords in articles published in high-impact journals. The purpose is to publicize its importance and respective revaluation of the aforementioned ancestral knowledge to establish different alternatives and mechanisms that can be applied in the current Ecuadorian educational system.

Key words; incorporation, ancestral knowledge, basic education

JEL Classification I20

Artículo recibido 02 setiembre 2025
Aceptado para publicación: 29 setiembre 2025



INTRODUCCIÓN

La educación es un aspecto primordial y muy importante en la formación académica y profesional de las personas tanto en los países desarrollados como subdesarrollados. En la actualidad se fomenta el respeto y revalorización hacia sus saberes ancestrales principalmente en gastronomía, artesanía, agricultura, comunicación, justicia, política, medicina, cosmovisión, religión. La finalidad de esta investigación comprende el determinar la esencia y la importancia de esas culturas (Núñez, 2004).

Se entiende que en la realidad de Latinoamérica y especialmente en la zona andina esta ideología y prácticas nativas tuvieron su auge antes de la colonia y fueron invisibilizados, por que se negaban a renunciar a todas sus prácticas y saberes. Pues es importante comprender que antes se los tenía fuera de contexto y excluidos en muchos casos pasados por alto pese que tuvieron gran trascendencia cultural con el paso del tiempo y desarrollo de las civilizaciones (Mariátegui, 1970).

En las últimas décadas del siglo XX en donde se empieza con una revalorización de la cosmovisión, medicina, ciencias exactas, cultura, entre otros aspectos basados en el fortalecimiento e inclusión en los cuerpos constitucionales y leyes de cada estado a los pueblos y nacionalidades que habitan en cada territorio (Caruso, 2013). En el caso específico de la república del Ecuador lo consiguieron a partir de movilizaciones y levantamientos indígenas logrando a partir de ello su inclusión en la vida social, económica y política del país (Sanchez, 2010).

En el presente siglo ya con muchos derechos a su favor con una visible participación en diferentes funciones del estado, organizaciones comerciales, políticas, culturales con basta presencia en el país y fuera de él, lo conlleva a una masificación de saberes ancestrales en centros culturales, planteles educativos y en la vida cotidiana de todos (Constitución de la Republica del Ecuador, 2008). Sumado también a que la niñez y juventud ya no padece esa exacerbada religiosidad y encierro cultural de siglos anteriores y busca aspectos diferentes a los normalmente establecidos que le acerquen a una identidad cultural propia (Feixa, 2000).

Aprovechando la problemática del poco tratamiento de la incorporación de saberes ancestrales de libros de enseñanza básica y el creciente interés en la sociedad en general inclusive años antes de elaboración y aprobación de la Constitución de la República del Ecuador en la que se estandariza y se hace alusión en varias instancias a la valorización, respeto y difusión de la cosmovisión ancestral en términos de



Minga, Ama Quilla, Ama Llulla, Ama Shua, Sumak Kawsay, Pachamama (Constitución de la Republica del Ecuador, 2008).

Según los Objetivos de Desarrollo Sostenible (2015) establecen la importancia de una educación de calidad equitativa y a su vez inclusiva. Por lo que por medio de este artículo de revisión se plasma como objetivo conocer la incorporación de algunos saberes ancestrales en los tópicos de enseñanza en la educación básica. Las temáticas más importantes a destacar son las danzas tradicionales autóctonas de cada región del país en Educación Física, la medicina ancestral alternativa en Ciencias Naturales, los ritos, las creencias, la vestimenta, costumbres, tradiciones, en Estudios Sociales, las leyendas en Lengua y Literatura y finalmente en Matemática la arquitectura, la ingeniería, matemática y física ancestral latinoamericana.

Para la consecución de la investigación se recurrió a la búsqueda de información en la web. Diversos libros, artículos, malla curricular vigente, actas de sinopsis, congresos y varios documentos afines. La investigación se desarrolla en un contexto completamente adverso por la escasa información existente en el internet y la imposibilidad de acceder a centros documentales por las restricciones vigentes en la coyuntura de la Pandemia Covid 19 a pesar de lo mencionado formulamos la hipótesis ¿Cuáles son las alternativas para la incorporación de los saberes ancestrales en los diferentes programas de educación básica ecuatoriana?

La importancia de esta investigación radica en determinar cómo se pueden incorporar ciertos saberes ancestrales dentro de los programas de educación general básica por medio de una revisión sistemática de la literatura para que los mismos puedan tener su respectiva revalorización y establecer diferentes alternativas de aplicación en el sistema educativo ecuatoriano actual. Rescatando y revalorizando aquellos conocimientos y saberes de nuestros antepasados e incorporarlos a la educación básica. Para dar un realce y aplicarlos en la vida estudiantil de las Unidades Educativas adaptándolas al currículo del Ecuador, el mismo que es flexible.

Revisión de Literatura

Para la elaboración de este documento empleamos una metodología exploratoria la cual nos permite tener un conocimiento más exhaustivo sobre un determinado tema que nos permita tener un mayor conocimiento sobre el problema de investigación.



Para ello se realizó la revisión de la literatura con la ayuda de palabras clave como son saber ancestral, incorporación y educación básica que nos permitieron establecer artículos científicos relacionados publicados en idioma español y se amplió más el tiempo de la revisión para poder encontrar mayor información y dar un mayor enfoque a la investigación con los documentos publicados en revistas arbitrarias de alto impacto, es decir que estos artículos sean publicados en revistas indexadas de la base Scopus (Fernández-Sánchez, King, & Enríquez-Hernandez, 2020).

Para desarrollar este artículo primeramente se estableció el objetivo de esta investigación para que por medio de ello se establezca que documentación se va a recolectar y poder seleccionar los documentos que se utilizaran una vez que se tenga claro el objetivo y propósito de la revisión de la literatura. Mediante la identificación de los documentos se realizó una sistematización basada en el tipo de saber, el lugar de aplicación y la forma en que estos fueron incorporados (García-Peñalvo, 2020).

Luego se procedió a organizar la información recolectada de acuerdo a importancia, relevancia, aspectos cronológicos entre otros de tal forma que sus partes se vayan articulando y dando sentido al mismo. Una vez establecido estos aspectos se procede a la redacción del documento el mismo que debe ser elaborado con claridad, precisión, debe ser sencillo y a la vez conciso (Guirao, 2018).

Incorporación de los Saberes Ancestrales.

El mundo y la sociedad han ido transformándose con el paso del tiempo en este aspecto han sufrido cambios de acuerdo a las necesidades, realidades y contextos de las diferentes localidades y poblaciones. Los cuales han sido sobre llevados con conocimientos de los antepasados que han sido transmitidos de generación en generación a este aspecto se le conoce o se le denomina saberes ancestrales. Está ligado a un conocimiento empleado años atrás y dejado un legado hereditario (Crespo, 2014).

Los saberes ancestrales provienen de los pueblos o comunidades antepasadas quienes a lo largo del tiempo transmitían sus conocimientos. Se puede decir que no forman parte del proceso educativo institucionalizado, pero más bien son prácticas de los pueblos o comunidades en ámbitos o campos de su vida cotidiana que fueron intercambiados de manera oral y por la vivencia misma. Estos conocimientos son de carácter histórico en parte pero también tiene un impacto en la formación tanto formal y no formal de una persona (Carreño, 2016).



Estos saberes vienen de siglos atrás enmarcados en un contexto de la vivencia, costumbres y tradiciones. Los mismos que han sufrido cambios o han ido evolucionando con el paso del tiempo o dependiendo de las diversas realidades que les permitieron desarrollarse en cada una de sus actividades de la vida diaria. Es importante este aspecto enmarcado en el contexto de que la aplicación de estos conocimientos era indispensable para su crecimiento personal, familiar y laboral (Mora, 2012).

Saberes Ancestrales en las Ciencias Exactas.

Un saber ancestral matemático aplicado en la cultura maya es su numeración el cual es un sistema de numeración posicional vigesimal el cual empleaba tan solo tres símbolos que eran un punto, una raya y un ovalo. Estos símbolos representaban el número uno, el número 5 y el número 20 para los demás números de debía emplear una combinación entre los ya mencionados, este sistema era escrito de manera vertical el mismo que partía desde el dígito de mayor valor posicional (Díaz, 2005).

En el ámbito educativo la numeración maya es sistema muy fácil de aplicar en este aspecto un ejemplo práctico según Rivera (2018) va más allá de la parte académica pues se incorporó mediante la aplicación de las tecnologías en la elaboración de una aplicación o un software. Este software tiene como finalidad facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje del Sistema numérico Maya. Esta aplicación para celulares y denominada “CalMay”. En la realidad educativa del Ecuador se lo analiza brevemente desde un enfoque histórico además de su aplicación en la educación.

La propuesta es implementarlo de una manera didáctica y lúdica con el uso de las TICs, en forma ampliada en ejercicios matemáticos dentro del área en las operaciones básicas aplicadas y necesarias en la educación básica como son la suma, la resta la multiplicación y la división. En este proceso para resolver las operaciones en las cuales se debían aplicar algoritmos sencillos que permitan hacer estos cálculos para poder resolver problemas de aplicación básicos, a su vez dentro de otros ámbitos también hacer hincapié que en su tiempo era indispensable dominar esta numeración para el intercambio de productos, para el comercio y a su vez los mismos puedan ser aplicados en la medicina y así como la siembra pues es necesario poder realizar y aplicar cálculos mediante ejemplos que hagan referencia a la vida cotidiana (Díaz, 2005).

Con respecto a las Matemáticas los Incas en Sudamérica tenemos que desarrollaron un instrumento denominado quipus el cual fue una herramienta que lo utilizaban para las actividades de comercio y la



educación. Este instrumento les permitía representar en cuerdas lo que son cantidades y poder tener un registro o control de cada una de sus actividades esta palabra es de origen netamente kichwa que quiere decir nudo, definición que está directamente relacionada con su utilidad. El quipu fue de gran utilidad para las personas en la parte económica pues permitió comercializar objetos y en la educación para realizar cálculos (Kowii, 2019).

Para el uso en las aulas del sistema numérico inca denominado quipus Batallas, Sono, Cadena, & Aroca (2017) mencionan que el uso ancestral a este sistema numérico de posición dado en el incario. Mientras Pareja (1986) explica que eran sogas o cuerdas que se anudaban para poder ejemplificar, representar o codificar una cantidad para ello era indispensable realizar dicha codificación mediante valores numéricos que estén ordenados o que tengan una secuencia posicional de base decimal.

Esta herramienta se caracterizaba por tener una cuerda central o principal de la cual se dividía o se ramificaba en más segmentos de cuerdas que solían ser de diversos colores pues cada uno de ellos representaba un sector y cada nudo hacía referencia a un valor o cantidad. En la implementación en las aulas de educación general básica se establece la realización de un quipu por los estudiantes como refuerzo y dinámica al aprendizaje del sistema numérico pues es mucho más fácil el aprender haciendo y que mejor que la realización de material concreto para facilitar el proceso de educación (Batallas, Sono, Cadena, & Aroca, 2017).

La yupana es otra herramienta muy utilizada en la época de los incas pues esta herramienta era un como un ábaco. Este objeto tenía varias comparticiones y mediante el cual se podían realizar cálculos con valores numéricos. La yupana podía ser elaborada de diversos materiales como es de piedra, madera, entre otros y las comparticiones podían utilizar objetos pequeños provenientes de sus cultivos como granos de maíz, frejol entre otros elementos (Pareja, 1986).

La yupana fue una herramienta de cálculo de gran utilidad pues servía para realizar algunos cálculos para el comercio y el intercambio y en la parte educativa en este caso era importante para poder realizar cálculos de operaciones básicas como son la adición y la sustracción y de esta manera resolver ejercicios de planteamiento de problemas básicos del diario vivir o la cotidianidad (Rojas & Stepanova, 2015).

En la implementación en la educación regular Gomez (2016) elabora este tipo de ábaco como un material didáctico de manera artesanal fomentando la creatividad de los estudiantes en su elaboración.



El resultado es un ábaco andino de varios colores el cual nos permite trabajar la interdisciplinariedad, fomentar el interés de los estudiantes en la elaboración de una herramienta que les servirá para la materia de matemática para poder trabajar las sumas o en la resolución de ejercicios de cálculo lógico.

La etnomatemática hace referencia a los conocimientos en el área o las ciencias exactas que pretenden aplicar en su vida diaria en los pueblos y culturas ancestrales. En cada una de sus actividades o labores cotidianas ocupaban operaciones como contar, medir, diseñar, localizar, jugar y explicar ya sea en sus casas, sus labores de comercio. Especialmente se desarrollaban en actividades de formación y educación de los estudiantes pues cada uno de estos aspectos se relacionan en diferentes ámbitos o etapas no solo de la vida de cada persona si no de la enseñanza de cada uno de ellos pues se puede evidenciar que cada conocimiento puede ser relacionado en las diferentes áreas de conocimiento es decir de una manera interdisciplinar (Pinto & Gómez, 2020).

En el ámbito educativo utilizaban estas operaciones para relacionarlas con el medio que lo rodea como son temas acerca de los números como son contar y ordenar objetos para realizar comparación mediante la cuantificación de los mismos. Por otra parte, con respecto a ideas geométricas tenemos el localizar y diseñar nos permitía establecer distancias o relaciones de un lugar a otro o determinar, la parte geográfica mediante el uso de las escalas para ubicar diferentes puntos en la tierra. Finalmente, con respecto a las personas y sobre todo su entorno social tenemos el jugar y explicar en donde se denota la realización de juegos que intervienen la utilización de las matemáticas y jugar con el uso de patrones o sucesiones numéricas (Olivas, Mancera, & Romero, 2016).

Este saber tiene aplicación en la educación básica de los estudiantes en los diferentes momentos de una clase al aplicar estos saberes como en la anticipación mediante la realización de dinámicas mediante el uso de patrones o sucesiones para realizar un cálculo. Por otra parte, en geografía se utiliza en el uso de las escalas para la elaboración de mapas para poder representar y explicar ciudades, países y continentes. En las matemáticas la determinación de la distancia desde un punto con respecto a otro. De igual forma en matemáticas la cuantificación de objetos y cantidades para establecer relaciones o ejemplificar en el ámbito de los conjuntos entre otros (Martínez, Trujillo, Moreno, & Dávalos, 2019).

Saberes ancestrales en unidades e instrumentos de medición denominado etno-contenidos este conocimiento denota la forma de realizar conteos o mediciones en base a ciertas unidades de medida



empleadas en esas poblaciones. Así también fueron de vital importancia en la utilización como una de herramientas de medida elaborada por ellos mismos. Son indispensables para medir en base a los requerimientos de las personas y a su vez son medidas muy comunes que las personas utilizan en la escuela, comercio y sobre todo en su diario vivir (Garcés, 2020).

Dentro de estas herramientas o instrumentos de medida tenemos la garrocha que mide cinco cuartas, a su vez la lata, el litro o el almud que cuantificaban la cantidad de granos. En cuanto a la agricultura existían utensilios como el jornal para determinar la medida de las parcelas o el zote que nos permitía conocer el cultivo de las mazorcas o el gеме que calculaba algunos productos o víveres de alimentación. Finalmente, otra herramienta muy importante es una balanza rudimentaria que permitían determinar el peso en función de kilos para la comercialización o trueque. Es notable que este saber era mayormente empleado en la parte agrícola (Walsh, 2010).

La incorporación de este saber ancestral en la educación básica o formación de los estudiantes radica en la aplicación de estos conceptos dentro del área matemática para temas como cálculos de cantidad o áreas o a su vez en la resolución de problemas cotidianos empleando cálculos y razonamientos básicos y sencillos aplicando las unidades de medida determina y sus respectivas conversiones o equivalencias que permitan dar solución a diferentes problemas de aplicación del diario vivir (Ávila, 2014).

La medicina ancestral es un conocimiento muy importante por parte de nuestros antepasados pues fueron ellos quienes descubrieron las utilidades y beneficios de ciertas plantas medicinales. Estas plantas fueron producidas y cultivadas por estas comunidades. La medicina ancestral era algo netamente natural y nuestros antepasados sobrevivieron de esa forma, únicamente con el uso de los nutrientes, de las infusiones o elaboración de pomadas elaboradas de manera artesanal que aliviaban ciertas dolencias o malestares en cada una de las personas. Es un tema complejo pues se debía conocer los beneficios de cada una de las plantas (Cantero & Hernández, 2020).

Dentro de la educación en la Ciencias Naturales es importante el conocimiento de las diversidades de plantas que existen y estas a su vez ser clasificadas en diferentes contextos uno de los cuales involucra este saber es las plantas medicinales. En donde además de conocer sus propiedades se determina cada una de las partes de las plantas y los nutrientes y beneficios que pueden tener estos en los seres humanos hablando en el contexto de la medicina, además de que se lo emplea de manera didáctica haciendo



visitas a lugares en donde se pueda apreciar el cultivo de estas plantas, es decir una excursión (Valarezo, Jaramillo, Vásquez, & Falconí, 2016).

La incorporación de este saber viene ligado en la educación básica en el currículo estableciendo la diferenciación de las diferentes plantas estableciendo la diferencia entre medicinales, ornamentales y alimenticias segregando cada una de ellas y a su vez vinculándolas cuales pueden no solamente cumplir una función. Y a su vez establecer una visualización de las partes y componentes de una planta como son las semillas, hojas, tallo, raíz entre otros para una mejor comprensión del tema además que es un tema que es de mucho interés para los estudiantes (Sosa & Sosa, 2012).

Saberes Ancestrales en las Ciencias Sociales.

El calendario Maya es un saber ancestral de esta cultura el cual al adentrarnos en el tema no hablamos únicamente de un solo calendario. En la cultura Maya existieron tres calendarios que tenían diferentes utilidades o funcionamientos los cuales cada uno de ellos sustenta por qué o la razón de ser de cada uno de ellos. Pero para esta población era primordial la existencia de los mismos ya que con la ayuda de estos pudieron realizar sus actividades cotidianas pues ya estaban familiarizados con la utilidad y la funcionalidad de cada uno de ellos (Fedriani, 2004).

En la implementación de este saber ancestral según Gutiérrez (2017) se realiza a través de infografías explicativas, comparativas y deductivas. En la parte educativa se buscaba que mediante estos documentos basados en un nivel de complejidad que se lo imparte de acuerdo a la edad cronológica del estudiante como ella lo explica en su estudio, se pueda establecer un análisis mediante la observación, comprensión y la comparación de los diferentes calendarios existentes.

A nivel de nuestro país se debe dar énfasis en la comparación de dicho calendario con el calendario gregoriano traído por los españoles he insertado en América. Debido que en el proceso de conquista con el calendario civil, secular o genérico Maya en el mismo que era muy similar al europeo es decir constaba de trescientos sesenta y cinco días con la salvedad de que este constaba de dieciocho periodos mensuales de veinte días seguidos de un mes extra con cinco días este ciclo se lo conocía como uinal. Este saber ha sido incorporado mediante la utilización de textos escolares en los cuales se contempla este contenido como parte de la temática del subnivel escolar y que forma parte del currículo local (Sarmiento, 2017).



Los saberes ancestrales que están vigentes son muy amplios y variados en su connotación, según Obando (2015) la minga es una palabra quechua que en su traducción castellana significa trabajo colaborativo, comunitario, solidario, desinteresado y gratuito. Esta práctica acarrea consigo muchos días de labor anual era una práctica usual dada en el Incario precolombino sudamericano considerada una política estatal y quien no la ejecutara era despojado de las tierras asignadas a él y los suyos. Bajo este modelo económico, político y social se construían caminos, puentes, templos, canales de riego, palacios y obviamente las chacras (parcelas o cultivos).

En la actualidad este término tiene connotaciones más amplias y su uso está dado en la ruralidad para reforestación de bosques, paramos y actividades agrícolas. En algunos países de herencia Inca es utilizado para conglomerar a personas afines para la defensa de sus territorios, respeto a su cosmovisión, ideales políticos y reivindicación de sus derechos mediante marchas, huelgas y resistencia social (Murra, 1978). En la implementación en el aula se establece la utilización de este contexto para desarrollar actividades de interés común de los estudiantes de forma extracurricular y en beneficio de la comunidad educativa y que no necesariamente es de índole educativa.

Para Tocancipá (2008) el trueque es un fenómeno histórico de amplia data e interpretación que antecedió al sistema monetario y económico tal como lo conocemos hoy en día y consiste en el intercambio de bienes y servicios sin incluir un precio por los mismos. El trueque anteriormente ha sido erróneamente tachado de una práctica exclusiva de comunidades indígenas. Existe una infinidad de concepciones antropológicas y económicas que elevan a debate el término siendo este una realidad diferente según la geografía o temporalidad en la que se lo discuta.

Para Hintze (2003) la concepción de trueque se amplía en términos modernos y migra a naciones en las cuales se da crisis política – económica, social y devaluación de su moneda. Por consiguiente, sus habitantes pierden fuentes de empleo disminuyendo drásticamente el poder adquisitivo de los mismos. En este panorama surge como medida alternativa el trueque que ayuden a paliar las necesidades básicas de la población los alimentos, artesanías, semillas, entre otros, por servicios de plomería, legales, financieros, veterinarios, zapatería y viceversa.

La importancia de la implementación de esta herramienta metodológica en el aula en los diferentes años de educación básica denominada el trueque radica en su carácter didáctico y de instrucción en valores.



Lo cual favorece la consumación de varias actividades que fortalecen la unidad del grupo estudiantil mediante el intercambio de productos y saberes provenientes de sus familias, de la comunidad y de las personas mayores del entorno de los estudiantes a realizarse en determinadas épocas del año y en el cumplimiento de diversas destrezas (Avirama, 2018). La Organización de Naciones Unidas para la Educación Ciencia y Cultura (2003) en la Convención para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial, celebrada en París el 17 de octubre de 2003 evoca como su finalidad principal la salvaguarda del patrimonio inmaterial. Esto parte de su concepto que cita al lenguaje ancestral como un bien propio de los pueblos originarios y de los diferentes estados a su protección, promoción, reconocimiento y consolidación debido a la importancia de este saber que fue aplicado y de mucha utilidad para nuestros antepasados en las prácticas habituales que ellos desempeñaban en su diario vivir.

Así mismo el Preámbulo de la Constitución de la República del Ecuador mencionan las palabras tomadas del kichwa: *sumak kawsay* (Buen Vivir), *Pacha Mama* (Madre tierra), *Ama killa* (No ser ocioso), *Ama llulla* (No mentir), *ama shwa* (No robar) que tienden a ser parte de la herencia ancestral y se consolida no como palabras errantes partes de un lenguaje aborigen sino como la cosmovisión y sabiduría para toda la nación ecuatoriana. Es un deber de la educación investigar, promulgar e instar a la práctica de esta cosmovisión ancestral en las aulas mediante el uso de material didáctico, en conmemoraciones instar a la ejecución de la denominada Pampa mesa, utilizando las TIC's, dinámicas, en espacios culturales y deportivos los componentes de esta sencilla expresión en la cual se puede ahondar aspectos como: Priorizar la vida, Llegar a acuerdos en consenso, Respetar las diferencias, Vivir en complementariedad, Equilibrio con la naturaleza, Defender la identidad, Aceptar las diferencias, Saber comer, Saber beber, Saber danzar, Saber trabajar, entre otros aspectos (Aler, 2018). En la gastronomía como saber ancestral es importante recalcar que en todos los pueblos del mundo es un recurso de identidad y particularidad heredado de generación en generación. Es una amalgama de sabores y conocimientos que es digno y meritorio evocar basados en productos vegetales como: el maíz, el frijol, la jícama, la papa, la oca, el olluco, el aguacate, el ají, camote, papaya, calabazas, yuca, etc., y productos cárnicos como el cuy la llama, el tapir, entre otros. En el proceso de conquista española la gastronomía local se ha fusionado y por ende se ha ampliado con productos occidentales que no



pusieron resistencia a esa extravagante fusión con el ajo, la lechuga, el haba, la col, el cerdo, la oveja, la cabra, entre otros (Montalvan & Ferrán, 2019).

El proceso de aplicación de estos saberes ancestrales culinarios se aplica de manera en proyectos interdisciplinarios en los cuales se realizan ferias y exposiciones gastronómicas. En donde se hace énfasis en las especies vegetales y animales nativas. Estos proyectos tienen como trasfondo resaltar la cultura, costumbre y tradiciones de una localidad combinando los elementos necesarios para la elaboración con el área de ciencias naturales, así como en Ciencias Sociales la parte histórica y cultural.

RESULTADOS

Tabla 1 Sistematización de resultados en la Incorporación de Saberes Ancestrales

Autor	País de aplicación	Saber ancestral	Área de aplicación	Forma de Incorporación del Saber Ancestral	Nivel Educativo	Tipo de institución
André Rivera, 2018	México	Numeración Maya	Matemática - Historia	Incorporado mediante herramientas tecnológicas en la implementación de aplicaciones para la enseñanza de la numeración.	Educación Básica	Pública
Simón Batallas; Daniel Sono; Hernán Cadena; Adriana Aroca, 2017	Perú – Bolivia – Ecuador	Quipus incas	Matemática - Historia	Como dinámica de refuerzo en al aprendizaje del sistema numérico para el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.	Educación Básica	Publica
José Gómez, 2016	Ecuador	Yupana Cañari	Matemática	Implementado mediante el uso de material didáctico de apoyo para solución de operaciones básicas.	Educación Básica	Publica
Oswaldo Martínez; Carmen Trujillo; Jaime Moreno; Vicente Dávalos, 2019	Latinoamérica	Etnomatemática	Matemática – Ciencias Sociales	Aplicación de estos saberes en los diferentes momentos de una clase así como en la utilización de las diferentes áreas como son la matemática y ciencias sociales.	Educación Básica	Pública y Privada

Alicia Ávila, 2014	México	Unidades e Instrumentos de medida “Etno - contenidos”	Matemática	Implementación de estas herramientas y unidades de medida en la resolución y planteamiento de problemas matemáticos de la vida cotidiana en la EGB.	Educación Básica	Pública - Privada
Alexandra Sosa; Cristina Sosa, 2012	Ecuador	Medicina ancestral	Ciencias Naturales	Conocimiento y aplicación de las plantas medicinales en la enseñanza de Ciencias Naturales en los estudiantes de EGB.	Educación Básica	Pública
Gutiérrez Sofía, 2017	México – Guatemala	Calendario Maya	Matemática - Historia	Mediante la creación de infografías explicativas, comparativas con calendario Gregoriano.	Educación Básica	Publica
Julio Cesar Obando, 2015	Perú – Bolivia – Ecuador	Minga	Ciencias Sociales	Adicionar en la convivencia del armónica del estudiantado	Educación Básica	Publica
Luz Avirama, 2018	Perú – Bolivia – Ecuador – Argentina – Chile – Colombia	Trueque	Ciencias Sociales	Refuerzo formación en valores en todas las asignaturas	Educación Básica	Publica
La Organización de Naciones Unidas para la Educación Ciencia y cultura	Perú – Bolivia – Ecuador – Argentina – Chile – Colombia	Lenguaje ancestral	Ciencias Sociales	Insta a los Estados a su protección, promoción, reconocimiento y consolidación en todos los espacios educativos.	Todos los niveles	Publica Privada
Constitución política del Ecuador	Ecuador	Cosmovisión	Ciencias Sociales	Mediante el uso de material didáctico, en conmemoraciones culturales y deportivos	Todos	Publica Privada
Anabell Montalvan; Miret Ferrán, 2019	Perú – Bolivia – Ecuador – Argentina – Chile – Colombia	Gastronomía ancestral	Ciencias Sociales	Proyectos interdisciplinarios, ferias de gastronomía nutritiva y ancestral	Educación Básica	Publica

Fuente: Elaboración propia



CONCLUSIONES

Se puede concluir mediante la presente investigación denominada incorporación de los saberes ancestrales en los programas de educación básica fue muy interesante e importante pues nos permitió establecer las formas mediante las cuales se les puede dar un valor significativo a estos conocimientos o saberes, además de que se logró establecer las formas en las cuales dichos saberes se han ido incorporando de diferentes formas en el sistema educativo.

La incorporación de los saberes ancestrales va a depender de varios aspectos como son del tipo de saber, de donde proviene, así como del área en la cual se vaya a aplicar o incorporar, pero más bien se puede definir mencionados saberes no son algo compacto sino son moldeables e interdisciplinar ya que algunos saberes se relacionaban con más de una área de estudio, y pues pese a que se hizo una revisión sistémica de algo que no es netamente histórico sino más bien de formación integral, es algo que no se puede dejar como obsoleto o inservible pues se puede apreciar que la revalorización y la importancia de estos saberes puede dar otro contexto o giro a la educación actual mediante la incorporación de los mismos en las aulas de clase, ya depende del contexto y las metodologías apropiadas que emplee el docente para aplicarlas en situaciones en las que sea necesario ya sea de manera práctica o de manera teórica.

Los saberes ancestrales si bien es cierto pierden su contexto con la evolución y el paso del tiempo, mediante el desarrollo de este artículo científico se determina que estos conocimientos generacionales pueden a su vez abordados de la manera adecuada pueden generar conocimientos significativos en los aprendizajes de la educación general básica no solo como el estudio de un contenido ni un tema dentro de un texto, sino que pueden convertirse en herramientas o recursos didácticos. Además de que se pueden emplear en el desarrollo de proyectos educativos o como una actividad extracurricular que tiene un objetivo común para toda una comunidad educativa.

Recomendaciones

Uno de los hallazgos importantes de esta investigación fue que se pudo establecer el cómo se deben incorporar los saberes ancestrales a un sistema o proceso educativo pero lo que no se pudo determinar con exactitud es cuando y donde se deben incorporar es decir la especificación curricular que lo



contempla, así como el subnivel de educación general básica en el cual se debe aplicar cada uno de estos conceptos.

Se recomienda realizar una investigación más profunda al tema para poder establecer cómo se puede incluir estos saberes dentro de la documentación docente, es decir plasmar en una planificación macro y micro curricular en donde se determine a detalle en que subnivel se debe aplicar y a que subnivel de educación general básica, o si no el momento en el cual dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es más óptimo y oportuno incorporarlos.

El principal limitante fue no existen documento en los cuales se establezca el saber ancestral se lo relacione con la parte educativa y se pueda definir en qué nivel se los incorpora además que no se contempla su relación con el currículo.

Las líneas de investigación que nos deja esta revisión de la literatura es la identificación de los subniveles de educación básica en los cuales se puede incorporar los saberes ancestrales y la relación de los mismos con los diferentes temas o unidades en los que se pueden abordar estas temáticas dentro del currículo de educación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aler, J (2018). Los Saberes Ancestrales una práctica en el ámbito educativo. Venezuela: Revista Intercultural.
- Ávila, A. (2014). La etnomatemática en la educación indígena. Colombia: Revista Matemática de Etnomatemática.
- Avirama, L. (2018). El Rol de la Mujer en la Práctica del Trueque como un Proceso de Comunicación Propia. Revista ciencia e interculturalidad, 23(2), 197.
- Barogil, O., Hernandez, L. D. E., Hernandez, M. T. R., & Cumbre, M. R. (2014). Saberes ancestrales en comunidades agrarias: La experiencia de Asopricor (Colombia). Ambiente y desarrollo
- Batallas, S., Sono, D., Cadena, H., & Aroca, A. (2017). Saberes y Conocimientos Ancestrales cotidianos. Paraguay: Revista Interandina
- Cantero, E., & Hernández, E. (2020). Cantero Galarcio, E., & Hernández Hernández, E. (2020). Propuesta de una estrategia etnoeducativa desde los saberes ancestrales de la etnia emberá katío para el cuidado del medio ambiente. Ecuador.



- Carreño, P. (2016). La etnobotánica y su importancia como herramienta para la articulación entre conocimientos ancestrales y científicos. Revista: BotánicaLife.
- Caruso, N. (2013). Campesinización y etnicidad en América Latina: algunas aproximaciones teóricas. Constitución de la República del Ecuador. (2008). Asamblea Nacional del Ecuador.
- Cortez, D. (2013). Régimen de saber ancestral. El diálogo de saberes ancestrales en los Estados plurinacionales, Quito: Coordinación de Saberes Ancestrales. Gobierno de Ecuador
- Crespo, J. (2014). Saberes y conocimientos ancestrales, tradicionales y populares. . Buen Conocer-FLOK Society Documento de política pública.
- Díaz, R. (2005). Apuntes sobre la Aritmética Maya. Honduras: Educere.
- Duarte Guevara, B. S., & Romero Manrique, A. M. (2020). Sistematización de experiencias de la práctica pedagógica: revitalización de saberes ancestrales usando el teatro del oprimido como lenguaje transformador en la escuela Misak.
- Falcón, L. M. M., & Ruiz, M. A. S. (2016). La vulnerabilidad de los saberes ancestrales a través de la aculturación. el caso Salasaca de Ecuador. Brasil Para Todos-Revista Internacional,
- Fedriani, E. (2004). Los sistemas de numeración maya, azteca e inca. Sevilla, España: Universidad Pablo de Olavide.
- Feixa, C. (2000). Saberes Ancestrales aplicados a la educación.
- Fernández-Sánchez, H., King, K., & Enríquez-Hernandez, C. (2020). Revisiones Sistemáticas Exploratorias como metodología para la síntesis del conocimiento científico. Enfermería Universitaria.
- Garcés, A. (2020). Garcés, A. L. (2020). Diseño participativo y co-diseño: Su interpretación en la revitalización de saberes ancestral en Ecuador. Ecuador: Estudios sobre Arte Actual.
- García-Peñalvo, F. (2020). Método para la revisión sistemática de literatura. La Paz, Bolivia: Élite Impresiones.
- Gomez, J. (2016). La Yupana una estrategia pedagógica en la primaria. I.E.R. Campestre nuevo horizonte.
- Guirao, J. (2018). El artículo de revisión. Revista Iberoamericana de Enfermería Comunitaria. Revista Iberoamericana de Enfermería Comunitaria.



- Gutiérrez, S. (2017). La Etnomatemática como eje transversal en la Educación de Guatemala implementada por medio del libro de texto oficial. *Revista Espacios*
- Hernández Cassiani, D. (2020). Etnoeducación, educación propia, interculturalidad y saberes ancestrales afrocolombianos: por un docente investigador articulado comunitariamente. *Revista Intercultural*
- Hintze, S. (2003). *Trueque y Economía Solidaria*. Universidad Nacional de General Sarmiento.
- Kowii, A. (2019). Pedagogía y memoria de la oralidad en el mundo Kichwa. De la oralidad a la escritura de la escritura a la oralidad. Universidad Andina de Simón Bolívar.
- Mariátegui, J. C. (1970). *La escena contemporánea, Obras Completas (Cuarta ed., Vol. 1)*. Lima, Perú: Empresa Editora Amauta.
- Martínez, O., Trujillo, C., Moreno, J., & Dávalos, V. (2019). Saberes matemáticos ancestrales de unachakra andina. *Revista Espacios*.
- Montalvan, A., & Ferrán, C. M. (30 de Agosto de 2019). La gastronomía como recurso de la identidad ancestral: el caso de la Parroquia Chuquiribamba, Loja, Ecuador. *Revista Amazónica Ciencia y Tecnología*, 8, 126 - 135.
- Mora, D. (2012). Diálogo y transferencia dialéctica de saberes/conocimientos. Chile. *Revista Integra Educativa*.
- Morales, F. (2012). "Conozca 3 tipos de investigación: Descriptiva, Exploratoria y Explicativa." *Revista Espacios*.
- Moreno-López, N. M., Sánchez-Torres, A. I., Pérez-Raigoso, A. D. P., & Alfonso-Solano, J. N. (2020). Tradición oral y transmisión de saberes ancestrales desde las infancias. *Panorama*.
- Murra, J. (1978). *La organización económica del estado Inca*. (D. Wagner, Trad.) México: Siglo XXI Editores.
- Núñez, J. (Julio de 2004). Los saberes campesinos: implicaciones para una educación rural. *Revista Perspectivas Culturales*
- Obando, J. C. (2015). La Minga: un instrumento vivo para el desarrollo comunitario. *Revista de Sociología Universidad de Nariño*, 4, 85.
- Objetivos de Desarrollo Sostenible, E. d. (2015). Educación de Calidad ¿Por qué es importante?



- Olivas, R., Mancera, F., & Romero, R. (2016). La etnomatemática: los saberes matemáticos de los pueblos originarios. *Revista Integración*.
- Organización de Naciones Unidas para la Educación Ciencia y Cultura. (2003). *Saberes y Conocimientos Ancestrales*. UNESCO.
- Pareja, D. (1986). Instrumentos prehispánicos de cálculo: el quipu y la yupana. . *Revista Integración, temas de matemáticas*.
- Pinto, J., & Gómez, E. (2020). Pinto, J. A. Á., Parra, M. E. G., & Abril, C. A. H. (2020). Las etnomatemáticas y su influencia en el desarrollo de la competencia cultural. *Cultura Educación y Sociedad*.
- Ramos, N. C., & Masaquiza, R. R. C. (2020). Entramado del conocimiento Andino desde el concepto: Tupthaptaña Pacha en Educación Intercultural Bilingüe. *Revista Scientific*
- Ramírez Arias, D. J. (2020). Integración de los saberes indígenas en el currículo escolar Master's thesis, Uniandes
- Rivera, A. (2018). Uso del Software CalMay como herramienta de apoyo en el aprendizaje del sistema numérico Maya. Universidad Central del Ecuador.
- Rojas, M., & Stepanova, M. (2015). Sistema de numeración Inka en la Yupana y el Khipu. *Revista Latinoamericana de Etnomatemática: Perspectivas Socioculturales de la Educación Matemática*,
- Rubio, I. R., Muñoz, R. P., & Millán, I. C. (2020). Producción de espacio y saberes tradicionales en contexto urbano. experiencia de educación mapuche en la ciudad de Valparaíso, Chile. *Revista Signos Geográficos*
- Sanchez, J. (2010). *El movimiento indígena ecuatoriano*. Quito: Abya Yala.
- Sarmiento, M. (2017). *Estudio Calendario Maya. Tradiciones*. Ciudad de México. *Revista Scientific*
- Sosa, A., & Sosa, C. (2012). Conocimiento ancestral de plantas medicinales y su aplicación en la enseñanza de Ciencias Naturales en los niños y niñas de EGB de la Escuela Cumaná de la parroquia San José de Minas. Quito, Ecuador: UPS.
- Tocancipá, J. (2008). El trueque: tradición, resistencia y fortalecimiento de la economía indígena en el Cauca. *Revista de Estudios Sociales*(31), 146.



- Valarezo, C., Jaramillo, D., Vásquez, P., & Falconí, F. (2016). La amazonia ecuatoriana y sus saberes ancestrales; el uso del extracto de corteza del árbol de Piwi (*Pictocoma discolor*) un saber singular en el accidente ofídico. *Revista Mexicana de Ciencias Farmacéuticas*.
- Walsh, C. (2010). Interculturalidad, conocimientos y decolonialidad. *Signo y Pensamiento. Revista Integral*.

