



Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.  
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), marzo-abril 2026,  
Volumen 10, Número 2.

[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v10i2](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v10i2)

## **MULTICULTURALIDAD AMBIENTAL EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL RUBIALES**

**ENVIRONMENTAL MULTICULTURALISM IN BASIC  
EDUCATION STUDENTS OF A RURAL EDUCATIONAL  
INSTITUTION**

**Reined Ducuara Caro**

Institución Educativa Rural Rubiales

**Blanca Gilma Rodríguez Macuna**

Institución Educativa Rural Rubiales

**Diana Cecilia Tovar Rúa**

Corporación Universitaria Reformada Universidad Popular del César Colombia

DOI: [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v10i2.23325](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v10i2.23325)

## Multiculturalidad ambiental en los estudiantes de educación básica de la Institución Educativa Rural Rubiales

**Reined Ducuara Caro**<sup>1</sup>[reinedducuara@gmail.com](mailto:reinedducuara@gmail.com)<https://orcid.org/0009-0005-7676-4976>

Institución Educativa Rural Rubiales

Puerto Gaitán Colombia

**Blanca Gilma Rodríguez Macuna**[jiurodriguez77@hotmail.es](mailto:jiurodriguez77@hotmail.es)<https://orcid.org/0009-0000-7535-5744>

Institución Educativa Rural Rubiales

Puerto Gaitán Colombia

**Diana Cecilia Tovar Rúa**[d.tovar@unireformada.edu.co](mailto:d.tovar@unireformada.edu.co)<https://orcid.org/0000-0002-3029-6864>

Corporación Universitaria Reformada

Universidad Popular del César Colombia

### RESUMEN

El conocimiento ambiental de los estudiantes de séptimo grado presenta una base general orientada al cuidado de la naturaleza, pero muestra limitaciones en la integración con los aspectos culturales del territorio, lo que genera una comprensión fragmentada del ambiente. El objetivo general del estudio consiste en examinar la relación entre el conocimiento ambiental de los estudiantes y su contexto cultural y territorial, se busca además identificar cómo las prácticas culturales, familiares y comunitarias influyen en la formación ambiental. La investigación se desarrolla desde un enfoque cualitativo, de alcance descriptivo interpretativo, con un diseño de investigación acción educativa. La muestra es de 25 estudiantes, se utilizan entrevistas semiestructuradas para recopilar información sobre experiencias, percepciones y prácticas ambientales. Los hallazgos evidencian que los estudiantes poseen conciencia ambiental en proceso de consolidación, con conocimiento basado en la experiencia cotidiana y la observación directa. Se observa que las prácticas culturales vinculadas a la naturaleza persisten, aunque enfrentan cambios económicos y sociales que afectan su continuidad. La principal conclusión indica que se requiere una articulación más sólida entre los aprendizajes escolares, las prácticas culturales y la realidad territorial para fortalecer la educación ambiental de manera significativa.

**Palabras clave:** ambiente; conocimiento; multiculturalidad; educación básica; territorio.

---

<sup>1</sup> Autor principal.

Correspondencia: [reinedducuara@gmail.com](mailto:reinedducuara@gmail.com)

## **Environmental multiculturalism in basic education students of a Rural Educational Institution**

### **ABSTRACT**

Seventh-grade students' environmental knowledge demonstrates a general foundation oriented toward caring for nature, but shows limitations in its integration with the cultural aspects of their territory, resulting in a fragmented understanding of the environment. The overall objective of this study is to examine the relationship between students' environmental knowledge and their cultural and territorial context. It also seeks to identify how cultural, family, and community practices influence environmental education. The research employs a qualitative, descriptive-interpretive approach with an educational action research design. The sample consists of 25 students, and semi-structured interviews are used to gather information on their experiences, perceptions, and environmental practices. The findings show that students possess an environmental awareness that is still developing, with knowledge based on everyday experience and direct observation. Cultural practices linked to nature persist, although they face economic and social changes that affect their continuity. The main conclusion indicates that a stronger connection between school learning, cultural practices, and the local context is needed to significantly strengthen environmental education.

**Keywords:** environment; knowledge; multiculturalism; basic education; territory.

*Artículo recibido 28 febrero 2026  
Aceptado para publicación: 28 marzo 2026*



## INTRODUCCIÓN

La formación en cultura y ambiente en contextos rurales constituye un eje fundamental para la construcción de identidad, sentido de pertenencia y responsabilidad social en las nuevas generaciones (Comboni & Juárez, 2020; Moreno, 2019). Los resultados obtenidos permiten comprender cómo el estudiantado articula saberes escolares, prácticas familiares y experiencias comunitarias en torno al respeto cultural y al cuidado del entorno natural, en coherencia con la perspectiva territorial de la educación ambiental (Tovar-Gálvez et al., 2023). Este estudio analiza dichas percepciones y prácticas con el propósito de evidenciar la relación entre educación, territorio y conciencia ambiental en una (la) institución educativa rural (Rubiales) (Guichot-Reina, 2020).

A pesar de la presencia de proyectos escolares orientados al fortalecimiento cultural y ambiental, persisten tensiones entre el discurso institucional y las prácticas cotidianas, lo cual refleja una brecha entre normatividad y apropiación real de valores (Rodríguez, 2025). Se identifican situaciones como el manejo inadecuado de residuos, la limitada aplicación de normas de convivencia y la débil articulación entre teoría y práctica, aspectos que evidencian desafíos en la consolidación de una cultura ambiental crítica (Lizarazo -Sandoval, 2022). Esta problemática plantea la necesidad de examinar en qué medida la educación logra transformar actitudes y comportamientos más allá del aula y fortalecer procesos de corresponsabilidad comunitaria (Arias et al., 2021).

Diversas investigaciones han señalado que la educación intercultural y ambiental en contextos rurales fortalece la identidad colectiva y el reconocimiento del territorio como espacio de vida (Comboni & Juárez, 2020; Mendoza-Pérez et al., 2020). Estudios previos destacan que el vínculo entre saberes ancestrales y conocimientos escolares favorece procesos de apropiación cultural y compromiso con el entorno (Moreno-Fernández & Navarro-Díaz, 2015). Estos antecedentes evidencian que la escuela puede convertirse en un escenario estratégico para promover valores de respeto, unidad y conservación ambiental cuando integra la realidad sociocultural del estudiantado (Criollo, 2021).

Asimismo, investigaciones recientes subrayan la importancia de la participación del estudiantado en proyectos ambientales y comunitarios como factor determinante para el desarrollo de conciencia crítica (Carrero, 2023; Abaonza, 2024). La literatura reporta que la práctica constante, el liderazgo juvenil y la vinculación de las familias potencian la sostenibilidad de las acciones educativas (Tovar-Gálvez, 2022).



Estos aportes permiten contextualizar los hallazgos del presente estudio dentro de un marco más amplio que reconoce la educación como motor de transformación social en territorios rurales (Guichot-Reina, 2020).

El marco teórico se fundamenta en enfoques de educación intercultural, educación ambiental crítica y aprendizaje experiencial (Mendoza-Mendoza et al., 2024), los cuales sostienen que la construcción de conocimientos adquiere sentido cuando se relaciona con la realidad del territorio y las vivencias del sujeto (Kolb, 2015; Moreno, 2019). Desde esta perspectiva, el aprendizaje no se concibe como un proceso aislado del contexto, sino como una experiencia situada que articula saber, identidad y entorno social.

La educación intercultural aporta una mirada que reconoce la diversidad cultural como fuente de conocimiento y elemento constitutivo de la identidad colectiva. Este enfoque promueve el diálogo entre saberes ancestrales y conocimientos escolares, con el fin de fortalecer el respeto, la convivencia y la valoración del territorio como espacio de vida (Comboni & Juárez, 2020). En consecuencia, la escuela asume un papel mediador entre culturas, experiencias familiares y dinámicas comunitarias.

Por su parte, la educación ambiental crítica propone una formación orientada al análisis de las problemáticas socioambientales y a la participación activa en su transformación. Este enfoque impulsa la reflexión sobre las relaciones de poder, las prácticas productivas y las decisiones que impactan el entorno natural (Rodríguez, 2025). De esta manera, la conciencia ambiental trasciende el cumplimiento de normas y se orienta hacia la responsabilidad ética y social frente al territorio.

Finalmente, el aprendizaje experiencial refuerza la idea de que el conocimiento se consolida a partir de la acción, la reflexión y la aplicación en contextos reales (Kolb, 2015). La integración de valores, prácticas comunitarias y análisis crítico permite que la formación en cultura y ambiente no se limite a contenidos conceptuales, sino que favorezca cambios actitudinales y compromiso ético con la vida y el entorno (Moreno, 2019). Esta articulación teórica sustenta la comprensión de los resultados obtenidos en el presente estudio.

La Institución Educativa Rural Rubiales se ubica en la vereda Rubiales del municipio de Puerto Gaitán, en el departamento del Meta, dentro de la región de la Orinoquía colombiana, un territorio caracterizado por su amplia extensión, vocación ganadera y diversidad cultural. Este contexto se configura a partir de



procesos históricos asociados a la colonización, el conflicto armado y el auge petrolero, así como por el desarrollo agropecuario que constituye la principal fuente de sustento de las familias. En este escenario conviven comunidades campesinas, indígenas y migrantes, cuyos saberes ancestrales y prácticas productivas mantienen una relación estrecha con el entorno natural. La institución, creada por iniciativa comunitaria, atiende población rural en los niveles de preescolar, básica primaria y secundaria y a media académica y adopta un modelo pedagógico mixto que integra elementos de Escuela Nueva y educación tradicional. No obstante, enfrenta desafíos relacionados con el fortalecimiento de la multiculturalidad ambiental, la apropiación de prácticas sostenibles y la articulación entre saberes locales y formación escolar, en un territorio que demanda respuestas educativas acordes con su complejidad social, económica y ecológica (Ortega, 2018).

El objetivo de este artículo es analizar las percepciones, valoraciones y prácticas del estudiantado frente a la diversidad cultural y el cuidado del ambiente, con el fin de identificar el impacto de la formación escolar en su vida familiar y comunitaria, así como los desafíos que enfrenta la institución para fortalecer procesos educativos orientados a la transformación social y ambiental del territorio.

## **METODOLOGÍA**

La investigación se desarrolla bajo un enfoque cualitativo, con un alcance descriptivo–interpretativo, orientado a comprender las percepciones y prácticas (Creswell & Creswell, 2022) del estudiantado frente a la multiculturalidad ambiental en su contexto escolar y comunitario. El diseño metodológico se estructura en cuatro fases: en la primera se realiza la socialización y aprobación del proyecto con la comunidad educativa; en la segunda se diseña y valida un instrumento de entrevista semiestructurada; en la tercera se efectúa un diagnóstico sobre la multiculturalidad ambiental; en la cuarta se desarrolla el análisis de los resultados, junto con procesos de reflexión y ajustes pedagógicos. La unidad de análisis esta conformada por 25 estudiantes (tabla 1) de séptimo grado (8 mujeres y 17 hombres), de la Institución Educativa Rural Rubiales, en edades comprendidas entre los 11 a 15 años, prevalece los 12 años (tabla 2) quienes aportan información clave para interpretar las dinámicas socioculturales y ambientales del territorio.



**Tabla 1**  
*Género*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Mujer	8	32,0
Hombre	17	68,0
Total	25	100,0

**Tabla 2**  
*Edad*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
11	5	20,0
12	14	56,0
13	1	4,0
14	4	16,0
15	1	4,0
Total	25	100,0

El instrumento principal de recolección de información es la entrevista semiestructurada, diseñada para explorar de forma flexible y profunda las percepciones, experiencias y prácticas relacionadas con la multiculturalidad ambiental. Este tipo de entrevista incluye preguntas orientadoras previamente definidas, con la posibilidad de ampliar o profundizar las respuestas de acuerdo con el desarrollo del diálogo, lo que facilitó la obtención de información contextualizada. Para el análisis se utiliza el análisis de contenido, el cual permite identificar patrones de sentido a través de procesos de codificación, categorización e interpretación (Braun & Clarke, 2006). En una primera etapa se realiza la transcripción literal de las entrevistas y una lectura detallada del material para alcanzar una comprensión integral del discurso (Flick, 2018). Posteriormente, las respuestas se organizan en las dimensiones de conocimientos, actitudes, prácticas, interacción intercultural y conciencia ambiental, lo que permite establecer categorías y subcategorías analíticas para identificar tendencias y elementos significativos en los relatos.



## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El análisis que se presenta a continuación tiene como propósito interpretar de manera reflexiva los resultados obtenidos en el proceso diagnóstico, en relación con los conocimientos, actitudes y prácticas de los estudiantes frente al cuidado ambiental y la diversidad cultural de su territorio. Esta interpretación permite comprender el nivel de apropiación conceptual y las dinámicas sociales, culturales y educativas que influyen en la construcción de la multiculturalidad ambiental, que aportan elementos clave para el desarrollo de propuestas pedagógicas contextualizadas y pertinentes.

### Conocimientos ambientales y culturales

Los resultados de la tabla 3 evidencian que la mayoría de los estudiantes percibe tener un conocimiento limitado sobre el cuidado ambiental en su territorio, aunque manifiesta sensibilidad frente a la problemática. Esta situación se relaciona con la brecha entre la experiencia cotidiana y la formación conceptual en educación ambiental (Abad et al., 2025). A pesar de ello, los participantes identifican problemáticas relevantes como la contaminación del agua y del suelo, el manejo inadecuado de residuos y el impacto de actividades extractivas, lo que refleja una conciencia crítica frente al deterioro del entorno (Terrón, 2024). Asimismo, se reconocen prácticas concretas de cuidado ambiental, como el ahorro de agua, la protección de árboles y la participación en actividades escolares. En conjunto, los hallazgos muestran la necesidad de fortalecer estrategias educativas más estructuradas y contextualizadas que articulen el conocimiento teórico con las prácticas comunitarias para promover una cultura de sostenibilidad.

**Tabla 3**

*¿Qué sabe sobre el cuidado del ambiente en su territorio relacionadas con la naturaleza?*

Estudiantes	Respuestas
1	Pues que hay poca naturaleza y las empresas y comunidades que botan basura en la naturaleza y <b>l</b> no tienen cuidado con el medio ambiente donde vivimos
2	No contaminarlo y ayudar a cuidarlo
3	Las empresas que están sacando petróleo y sembrando caña no realizan jornadas de concientización del agua y suelo.
4	Muy poco sobre el tema.



- 5 Cuidar los árboles de sol y de las quemas.
- 6 Que si se daña el ecosistema el planeta pueden dañarse las capas y se aumentara el calentamiento global.
- 7 Mas o menos... Se que las empresas no están cuidando las reservas de nuestro ecosistema.
- 8 Se que la alcaldía junto con el cabildo ha sembrado árboles para cada casa. Cuidar el agua.
- 9 Poco, lo que he aprendido en la escuela son los PRAE.
- 10 No mucho.
- 11 Muy poquito. Se que debemos cuidar la naturaleza, no botar las bolsas y plástico, no contaminar el agua.
- 12 poquito. Solo sé que hay que recoger mucha basura en la institución educativa **rural** Rubiales y mi casa para no contaminar.
- 13 Mu y poco. Se que mi familia donde vivimos. Realizamos aseo cada dos meses en nuestra comunidad
- 14 Muy poco.
- 15 Muy poco
- 16 Esta muy desgastado, el petróleo está acabando con la tierra para producir comida. en esta comunidad.
- 17 Mucho. Cuido animales en la finca, ternero, gato y perro. Me caen bien y los baño.
- 18 Cuidar los bosques en toda la región
- 19 Que todos debemos ser conscientes con el agua y suelo. Es la vida de nosotros.
- 20 Se muy poco.
- 21 Mas o menos, en la I.E. Rural de Rubiales, se sabe que debemos cuidar el agua y las moricheras.
- 22 Que debemos cuidar los bosques y agua.
- 23 Muy débil, la tierra en su gran mayoría es sabana.



- 24 No arrojar basuras a las calles, en los ríos casa.
- 25 Muy poquito, sé que mi padre está haciendo un proyecto de siembra de árboles de eucalipto con la cooperativa.
- 

Las respuestas de la tabla 4 evidencian un conocimiento diverso y fragmentado sobre las costumbres culturales relacionadas con la naturaleza, en el que algunos estudiantes reconocen la disminución de prácticas tradicionales debido al impacto de actividades extractivas, mientras otros manifiestan un conocimiento limitado, especialmente quienes son recién llegados al territorio. Sin embargo, se identifican prácticas culturales vigentes vinculadas al trabajo agrícola, al uso tradicional de los recursos naturales y a acciones comunitarias orientadas a la conservación, como la protección de fuentes hídricas y el cuidado de los ecosistemas, lo que refleja una relación estrecha entre cultura, subsistencia y ambiente (Córdoba, 2020; Abaonza, 2024). Así mismo, se destacan manifestaciones festivas y expresiones artísticas propias del contexto que fortalecen la identidad territorial y mantienen vínculos simbólicos y prácticos con la naturaleza. No obstante, la permanencia de estas prácticas enfrenta desafíos derivados de las transformaciones económicas y ambientales del territorio, lo que evidencia la necesidad de fortalecer procesos educativos y comunitarios que contribuyan a su preservación y valoración.



**Tabla 4***¿Qué sabe sobre las costumbres culturales que existen en su territorio relacionadas con la naturaleza?*

<b>Estudiantes</b>	<b>Respuesta</b>
1	Las costumbres se están acabando en nuestras comunidades por la tala y quema de suelos y árboles y la contaminación de herbicidas en la alimentación de cada ser vivo.
2	El cuidado de la tierra.
3	Más o menos, lo único sed, es qui mis padres me enseñan a cultivar y no contaminar el agua.
4	Se recoge la basura en el municipio.
5	Se siembra mucha comida.
6	tengo muy poco conocimiento porque soy recién llegado.
7	Mucho. Soy indígena y me preocupa el estado de la tierra como va y sus ecosistemas.
8	No tumbar árboles y cuidar los manantiales de nuestra comunidad y otras.
9	Cuidado de la naturaleza y no contaminar el agua.
10	Las etnias indígenas, los menonitas y afro que han llegado a las petroleras y viven en corregimientos de blancos.
11	Mis padres y vecinos se, que aran las tierra para sembrar el plátano, yuca, maíz, arroz y ganadería.
12	Se siembra cacao, maíz, yuca, ganadería, mis papás solo se dedican a trabajar la caña y sacan panela.
13	Mas o menos. En mi comunidad se trabaja sobre huertas y siembra de maíz y otros alimentos.
14	No se mucho.
15	Se, que las empresas petroleras están acabando con el agua.
16	La pesca, la yuca y los siembras de caucho y caña.
17	En mi localidad algunos cuidan y otras familias trabajan sembrando.
18	Bailes típicos y la pesca . El moqueado.
19	El joropo, el galerón, canto de llano y la cachama.



- 20 Son muy bonitas, se celebran día del árbol, la cachama.
- 21 Festival de la cachama cada año, del canoero y la cosecha.
- 22 Son trabajadoras y realizan actividades de trabajo mensual y semestral.
- 23 Regular, sé que en la comunidad o sea la finca donde vivo, mis padres y vecinos nos ayudamos en conservar el agua y los árboles frutales y otros.
- 24 Limpiar bosques, ríos, lagunas y fomentar los buenos hábitos de la conservación de nuestro ecosistema.
- 25 Cada año en nuestro municipio viene el festival de verano en Puerto Gaitán.
- 

### **Prácticas culturales y ambientales cotidianas**

Las respuestas de la tabla 5 evidencian que en el ámbito doméstico se desarrollan prácticas ambientales que articulan el cuidado del entorno con la preservación de costumbres culturales, que consolidan el hogar como un espacio fundamental de aprendizaje. Se destacan acciones como la separación de residuos, el reciclaje, el uso responsable del agua, la protección de suelos y la conservación de árboles, lo que refleja una ética cotidiana de cuidado construida desde la experiencia familiar y la práctica diaria (Mendoza-Mendoza et al., 2024). Asimismo, las actividades de agricultura familiar, el uso de abonos orgánicos, la siembra de diversos cultivos y el cuidado de animales evidencian la continuidad de saberes tradicionales transmitidos de generación en generación, que fortalece la identidad cultural y la relación con el territorio (Tovar-Gálvez, 2022). Además, algunas prácticas incorporan dimensiones espirituales y simbólicas, como el respeto por la naturaleza como fuente de vida y elemento sagrado, lo que amplía la comprensión del ambiente más allá de lo material. En conjunto, estos resultados muestran que el hogar constituye un escenario clave para la formación ambiental, la transmisión cultural y la consolidación de valores orientados a la sostenibilidad en el contexto rural.



**Tabla 5**

*¿Qué acciones realiza en su casa, para cuidar el ambiente y mantener vivas las costumbres de su cultura?*

Estudiantes	Respuesta
1	Separación de los residuos sólidos.
2	Regar agua, y ponerlas al sol.
3	Ser cuidadoso con el agua y la tala de árboles y no matar animales exóticos del lugar.
4	Se cultiva las cosechas de plátano, yuca y guanábana.
5	No contaminar los suelos donde vivimos.
6	Que los plásticos se votan en una cubeta especializada para esos materiales y las frutas acabadas se usan como composta.
7	En mi comunidad se dice que el agua y el sol es la vida de cada ser natural, hay que rezar y hablar con Dios para pedir permiso.
8	No quemas los pastos y matar los animales.
9	No contaminar el agua y las plantas votando plástico y otros elementos tóxicos.
10	Trabajar en nuestra finca con mis padres, se cultiva maíz miel de abejas. Para vender.
11	Aprender todos los días de mis padres, a abonar la tierra, riego a las plantas, fumigar en el campo las cosechas.
12	Recolectar plásticos en una bolsa y los otros residuos se le regala a un reciclador de la comunidad.
13	Cuidar el jardín con mi mamá.
14	Ser honesta con el jardín y las huertas que se hacen en casa.
15	Cuidar los jardines que se han trabajado con mi mamá y vecinas.
16	Cuidar los potreros de la resequeidad del lugar, muy infértil la tierra.
17	Arar con azadón y hacer huecos con mis padres para sembrar nuevos árboles.
18	Sembrar guadua para el agua.
19	La palma de aceité, que es de los loros se están acabando.
20	Desyerbar alrededor de la casa, para embellecer la vivienda.
21	No matar pájaros, no cortar árboles y el agua no hay que contaminarla.
22	Cuidar el agua que pasa por la casa un caño veranero.
23	El agua a las plantas, abonar con cascara de huevo.
24	Echarle agua todos los días, apodar las matas para que crezcan.
25	Huerta escolar.

Las respuestas de la tabla 6 evidencian que en el contexto escolar predominan acciones orientadas al manejo adecuado de residuos y al cuidado de zonas verdes, como la recolección de basura, su correcta disposición, la elaboración de carteles ambientales y la orientación entre compañeros para evitar la



contaminación. También se destacan prácticas como la siembra de árboles, el riego, la poda y el mantenimiento de jardines, lo que refleja la formación de hábitos institucionales de cuidado ambiental (Mendoza-Mendoza et al., 2024). Asimismo, se identifican proyectos vinculados con el PRAE, como la elaboración de abonos orgánicos, el reciclaje de materiales, la creación de jardines con elementos reutilizados y el cultivo de plantas medicinales. Estas acciones evidencian una articulación entre educación ambiental y formación productiva, al integrar saberes académicos con prácticas agrícolas y conocimientos locales (Lizarazo-Sandoval, 2022). Finalmente, se resalta el diálogo con docentes para abordar problemáticas ambientales del territorio y el trabajo colaborativo en actividades de embellecimiento y conservación de la institución. En conjunto, los resultados muestran que la escuela constituye un espacio clave para promover la participación, fortalecer la conciencia ambiental y valorar las prácticas culturales asociadas al entorno.

**Tabla 6**

*¿Qué acciones realiza en su escuela para cuidar el ambiente y mantener vivas las costumbres de su cultura?*

<b>Estudiantes</b>	<b>Respuesta</b>
1	Se recoge la basura del medio ambiente.
2	Evitar votar basura en la naturaleza.
3	Con la profesora nos enseña a sembrar árboles y echarle agua cada dos días.
4	Se recoge la basura y se pone en lugar indicado.
5	Explicar a los compañeros que no saben cuidar el medio ambiente.
6	no botar la basura al piso ni dañar las plantas ni cualquier planta ni flor.
7	El profesor nos enseñaba en primaria a cuidar las plantas del jardín de la escuela (Regando agua, abonando y limpiando los prados).
8	Recolectar plástico y venderlo, también el cartón. La palma y el moriche mis padres lo utilizan para los techos. de las aldeas.
9	Encerrar los jardines y plantas en etapa de siembra, junto con los compañeros y profesora.
10	Criar pollos, marranos. eso nos pasó en otra institución rural en San Martín Meta. Era internado y nos enseñaron a criar estos animales en comida, enfermedades y droga.



- 11 Hablar con los profesores en biología sobre la contaminación del agua y mucha hormiga que está acabando con los cítricos y resequedad en el suelo.
  - 12 Comunicarnos con el profesor y en el área de biología que trabajemos proyectos productivos.
  - 13 Traer árboles para sembrar en los alrededores del salón.
  - 14 Se las actividades del PRAE.
  - 15 Aprender a sembrar y abonar y echar agua.
  - 16 Que los compañeros y profesores debemos ambientar siempre los andenes y alrededores sembrando árboles y limpieza de la I.E. Rural Rubiales.
  - 17 Aprender a cuidar el jardín y sus alrededores. Regando agua, abonando.
  - 18 Cuidar y validar nuestra información los superiores.
  - 19 Los cultivos de plantas medicinales. el sauco, limonaria, yerbabuena.
  - 20 Realizar carteles por cada tema del medio ambiente.
  - 21 Con el curso, el profesor nos enseña a conservar los papeles y los tarros para crear jardín.
  - 22 Traer árboles para sembrar.
  - 23 Trabajar con los profesores y compañeros.
  - 24 No arrojar basura, apodar los árboles, limpiar los salones y jardines.
  - 25 Preparar el abono de vaca y compost dejando 30 días tapado, se le hecha cal y melaza.
- 

Las respuestas de la tabla 7 evidencian que en el ámbito comunitario predominan acciones colectivas orientadas al cuidado del entorno, especialmente la protección de fuentes hídricas, la limpieza de espacios comunes y la conservación del territorio. Se destacan jornadas de aseo, recolección de residuos y la participación en actividades organizadas por la comunidad, lo que refleja formas de organización social y corresponsabilidad ambiental (Corbetta, 2021). Asimismo, se identifican procesos de transmisión de saberes entre generaciones mediante el diálogo con familiares y vecinos, en los que se abordan temas como la siembra, los cambios ambientales y la protección de la fauna. Estas dinámicas evidencian que la comunidad actúa como un espacio clave de aprendizaje cultural y ambiental, donde se integran conocimientos tradicionales y reflexiones sobre el territorio (Mendoza-Mendoza et al.,



2024). Finalmente, se reconocen prácticas productivas y de conservación, como la siembra de árboles, el uso de abonos, el cuidado de cultivos y acciones de sensibilización ambiental. En conjunto, los resultados muestran que la comunidad constituye un escenario fundamental para fortalecer la identidad colectiva, promover la sostenibilidad y garantizar la continuidad de las prácticas culturales y ambientales.

**Tabla 7**

*¿Qué acciones realiza en su comunidad para cuidar el ambiente y mantener vivas las costumbres de su cultura?*

Estudiantes	Respuesta
1	Se realiza actividades de limpieza cuidar el entorno y ayudar a las comunidades en preservar los caños ríos y fuentes hídricas.
2	talleres de ambientación con mis padres y comunidad en general.
3	Leer y preguntar a mis padres y vecinos.
4	Se hacen limpias cada que se puede.
5	Hablar con mis padres sobre la contaminación.
6	usar las frutas consumidas como compostas.
7	Hablar con mis padres y sabedores vez en cuando sobre el tema.
8	Dialogo la comunidad con los sabedores.
9	Mis padres me enseñan siempre cuando vamos al campo sobre, las etapas de siembra, estaciones y carisma.
10	Hacer huecos en el patio, para hachar todos los desperdicios que salen de la cocina y así al final sacar un compost orgánico.
11	Jornadas de limpieza en la vereda. Recolección basuras etc.
12	Soy un niño, para divulgar a los mayores, pero si al PJA, comentarle que nos ayude a mantener el orden de las basuras y el agua.
13	Sembrar con mis padres y vecinos árboles frutales y maderables cada seis meses.
14	Hablar con los vecinos, para que no casen animales.
15	Cuidar los jardines en casa y vereda con los demás vecinos en jornadas de trabajo.



---

16	En las reuniones con mis padres, y comunidad siempre se está hablando de cambios del entorno natural, el agua y pérdida de fauna.
17	Mis padres hacen reunión con JAC y crean jornadas de aseo mensual.
18	El pastoreo y el árbol d caucho.
19	Con los padres y amigos los acompañamos a recoger basuras y llantas.
20	Carteles en las diferentes casas, cuidemos la naturaleza.
21	El presidente de la comunidad hace llamados de aseo cada mes y seguir con las tereas de conservar el ecosistema de la vereda.
22	Hablar sobre el respeto en casa.
23	En reuniones que acompaño a mis padres hablan sobre las petroleras, caminos y arborización del suelo que es la pérdida de fertilidad.
24	Mantener al día en el pago del agua mensual y conservar el agua de los pozos profundos.
25	Los vecinos que viven al lado de mis papás, harán y abonan con cal para sembrar maíz, soya otros yuca y arroz.

---

El análisis del diagnóstico permite establecer que el conocimiento ambiental del estudiantado se configura de manera desigual, con una percepción limitada en lo conceptual, pero con una sensibilidad evidente frente a las problemáticas del entorno. Esta situación refleja una desconexión entre la formación teórica y la experiencia cotidiana, lo cual coincide con lo planteado por Abad et al. (2025), quienes señalan la existencia de brechas formativas en contextos rurales donde la vivencia ambiental no siempre se traduce en conocimiento sistemático.

A pesar de esta autopercepción, los estudiantes identifican problemáticas concretas del territorio, lo que evidencia una capacidad de lectura crítica de su realidad. El reconocimiento de la contaminación, el deterioro de los recursos naturales y los efectos de las actividades extractivas permite comprender que existe una base de conciencia ambiental construida desde la experiencia. En este sentido, Terrón (2024) plantea que la comprensión ambiental se fortalece cuando los sujetos logran interpretar los efectos del entorno en su vida cotidiana.



En relación con la dimensión cultural, se observa que el conocimiento sobre las prácticas tradicionales presenta fragmentación, influenciada por factores como la movilidad poblacional y las transformaciones del territorio. No obstante, la permanencia de prácticas agrícolas y de conservación muestra que la cultura es el eje articulador de la relación con la naturaleza. Córdoba (2020) afirma que los cambios económicos generan tensiones que afectan la continuidad de estas prácticas, lo que se refleja en la diversidad de respuestas encontradas.

Por otra parte, la presencia de saberes asociados al trabajo agrícola y al uso de recursos naturales evidencia que el conocimiento ambiental también se construye desde la práctica. Estas acciones permiten reconocer la vigencia de una cultura ambiental basada en la experiencia y la tradición. Abaonza (2024) sostiene que en los contextos rurales la transmisión de estos saberes se da principalmente en el ámbito familiar, lo que explica su permanencia a pesar de los cambios sociales y económicos.

En el ámbito escolar, el diagnóstico permite identificar la existencia de acciones formativas que orientan el comportamiento ambiental de los estudiantes. Las actividades institucionales, los proyectos pedagógicos y el acompañamiento docente configuran un espacio que organiza y fortalece hábitos de cuidado. Mendoza-Mendoza et al. (2024) destacan que la escuela tiene un papel fundamental en la consolidación de prácticas ambientales cuando articula la enseñanza con experiencias concretas dentro del contexto educativo.

Finalmente, la comunidad emerge como un escenario clave en la construcción del conocimiento ambiental y cultural, al integrar prácticas colectivas, transmisión de saberes y participación social. Las acciones comunitarias reflejan una lógica de corresponsabilidad frente al territorio y fortalecen la identidad colectiva. En este sentido, Corbetta (2021) señala que la organización social y la acción conjunta permiten consolidar procesos de aprendizaje significativos que trascienden el ámbito individual y contribuyen a la sostenibilidad del entorno.

## **CONCLUSIONES**

El diagnóstico permite concluir que el conocimiento ambiental del estudiantado se caracteriza por una base general orientada al cuidado de la naturaleza, construida principalmente a partir de experiencias cotidianas y aprendizajes básicos adquiridos en distintos contextos. No obstante, este conocimiento presenta limitaciones al momento de integrarse con los aspectos culturales del territorio, lo que evidencia



una comprensión fragmentada del ambiente. Esta situación plantea la necesidad de avanzar hacia enfoques educativos que permitan reconocer el ambiente como un sistema complejo, en el que convergen dimensiones sociales, culturales y ecológicas, que favorecen así una visión más integral y contextualizada.

Se reconoce en los estudiantes una capacidad de interpretación del entorno que se manifiesta en la identificación de problemáticas ambientales presentes en su contexto inmediato, tales como la contaminación, el deterioro de los recursos naturales y los efectos de las actividades productivas. Esta lectura del territorio refleja una conciencia ambiental en proceso de consolidación, que se fundamenta en la observación y la experiencia directa. En este sentido, se evidencia un potencial formativo importante que puede fortalecerse mediante propuestas pedagógicas orientadas al análisis crítico, la reflexión y la participación activa en la búsqueda de soluciones.

Los resultados también permiten inferir que las prácticas culturales vinculadas a la naturaleza continúan presentes en la vida de los estudiantes, aunque con diferentes niveles de apropiación. La permanencia de actividades tradicionales relacionadas con la agricultura, el uso de plantas y el cuidado del entorno demuestra la existencia de una relación cultural significativa con la naturaleza. Sin embargo, se identifican factores externos, como los cambios económicos y las dinámicas productivas, que inciden en la transformación o debilitamiento de estas prácticas, lo que hace necesario promover estrategias que contribuyan a su recuperación, valoración y transmisión.

Se concluye que los espacios familiares y comunitarios desempeñan un papel determinante en la formación ambiental de los estudiantes, al constituirse en escenarios donde se transmiten conocimientos, valores y prácticas de manera constante y significativa. A través de la convivencia, el trabajo compartido y el diálogo intergeneracional, se consolidan aprendizajes que fortalecen el sentido de pertenencia y la responsabilidad frente al entorno. Esta dinámica resalta la importancia de reconocer el papel de la familia y la comunidad como agentes educativos fundamentales en la construcción de la multiculturalidad ambiental.

Finalmente, se establece que la institución educativa cumple una función relevante en la orientación y fortalecimiento de prácticas ambientales, mediante la implementación de actividades pedagógicas, proyectos institucionales y procesos de acompañamiento docente. Sin embargo, se identifica el reto de



consolidar una mayor articulación entre los contenidos académicos y la realidad del territorio, de modo que los aprendizajes respondan a las necesidades del contexto y tengan una aplicación concreta en la vida de los estudiantes. Esta articulación resulta fundamental para lograr procesos formativos más significativos que contribuyan al fortalecimiento de la conciencia ambiental y el respeto por la diversidad cultural.

Estos resultados plantean diversas interrogantes que abren caminos para reflexionar y mejorar la educación ambiental en los estudiantes. En primer lugar, respecto al conocimiento ambiental y la comprensión del territorio, surge la necesidad de explorar cómo se puede promover que los estudiantes integren sus conocimientos sobre el ambiente con las dimensiones culturales de su entorno. También resulta relevante identificar qué estrategias educativas facilitan la comprensión del ambiente como un sistema complejo y multidimensional, así como determinar cuáles son los factores que limitan que los estudiantes conecten sus experiencias cotidianas con conocimientos más amplios sobre ecología y cultura.

En cuanto a la conciencia y participación ambiental, es fundamental preguntarse de qué manera se puede fortalecer la capacidad de los estudiantes para analizar críticamente las problemáticas ambientales presentes en su contexto local. Asimismo, se plantea la interrogante sobre cómo incentivar su participación activa en la búsqueda de soluciones a dichos problemas y qué recursos pedagógicos pueden fomentar que la observación y la experiencia directa se traduzcan en acciones ambientales conscientes y efectivas.

Por otro lado, las prácticas culturales y la relación con la naturaleza generan preguntas sobre los factores que contribuyen a la transformación o debilitamiento de estas prácticas tradicionales. Es necesario reflexionar sobre cómo se pueden recuperar, valorar y transmitir las tradiciones ambientales en un contexto de cambios económicos y productivos, así como explorar de qué manera estas prácticas culturales pueden integrarse al currículo escolar para fortalecer la educación ambiental de manera significativa.

El rol de la familia y la comunidad también se destaca como un eje crucial. Esto lleva a cuestionarse cómo se puede potenciar la participación familiar y comunitaria en la formación ambiental de los estudiantes, qué estrategias permiten aprovechar la transmisión intergeneracional de conocimientos y



valores, y cómo fortalecer el sentido de pertenencia y la responsabilidad frente al entorno desde los espacios familiares y comunitarios.

Finalmente, el papel de la institución educativa plantea interrogantes sobre los mecanismos que permitan articular los contenidos académicos con la realidad ambiental y cultural del territorio. También es necesario considerar cómo diseñar proyectos educativos que tengan un impacto concreto en la vida cotidiana de los estudiantes y su entorno, y qué prácticas pedagógicas favorecen aprendizajes significativos que integren conciencia ambiental y respeto por la diversidad cultural. Estos cuestionamientos constituyen un punto de partida para orientar estrategias educativas más integrales, contextuales y transformadoras.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abaonza, J. L. (2024). *Educación ambiental en la práctica docente en educación secundaria* [tesis de maestría, Universidad Pedagógica Nacional de México]. Repositorio Institucional UPN. <http://rixplora.upn.mx/jspui/bitstream/RIUPN/184515/1/3692%20-%20UPN095MEAABJO2024.pdf>
- Abad, L. C., Martínez, M. E., Dávila, J. V., Bustamante, C. J. Rogel, K., & Herrera, L. E. (2025). Estrategias pedagógicas y desafíos en la educación para la formación de la conciencia ecológica en estudiantes. *Revista INVECOM, Estudios transdisciplinarios en comunicación y sociedad*, 5(3), 1-7. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14019027>
- Arias, E., Prado, P., & León, A. P. (2021). Educación ambiental y aprovechamiento artesanal de la Concha de piangua. *Revista Synergia Latina*, 7, 106- 114.
- Braun, V. y Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3 (2), 77-101. doi:10.1191/1478088706qp063oa
- Carrero, E. (2023). *Propuesta didáctica en una escuela multicultural en de Educación Infantil en el periodo de adaptación* [trabajo de grado, Universidad de Valladolid]. Repositorio Institucional UV. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/66687>
- Comboni, S., & Juárez, J. M. (2020). *Interculturalidad y Educación: Retos y perspectivas en contextos latinoamericanos*. Universidad Autónoma Metropolitana.



- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2022). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Sage Publications.
- Corbetta, S. (2021). Educación Ambiental y Educación Intercultural: hacia una construcción de puentes desde un pensamiento ambiental y latinoamericano crítico. *Revista Gestión y Ambiente*, 24(1), 107-130. <https://doi.org/10.15446/GA.V24NSUPL1.91903>
- Córdoba, A. (2020). *Estrategias de Educación Ambiental para el Fortalecimiento de Valores Ambientales en un Resguardo Indígena* [tesis de maestría, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/33264/Acordobape.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Criollo, D. M. (2021). *Diseñar estrategias lúdico-pedagógicas para el manejo y aprovechamiento de residuos sólidos, como alternativa de educación ambiental en la I.E.M. El Encano de Pasto* [trabajo de especialización, Fundación Universitaria Los Libertadores]. Repositorio Institucional FULL. <https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/187f801a-2ae0-469f-90d1-c72e5a87b216/content>
- Flick, U. (2018). *An introduction to qualitative research* (6th ed.). SAGE Publications.
- Guichot-Reina, V. (2020). Educación, justicia social y multiculturalismo: teoría y práctica en el aula. *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 33(1), 173-195. <https://doi.org/10.14201/teri.22984>
- Kolb, D. A. (2015). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development* (2nd ed.). Pearson.
- Lizarazo-Sandoval, D. C. (2022). *Propuesta guía didáctica intercultural ambientes de aprendizaje en la institución Villas de San Ignacio* [tesis de maestría, Universidad Internacional de la Rioja]. Repositorio Institucional UIR. <https://reunir.unir.net/handle/123456789/14010>
- Mendoza-Mendoza, I., Quintriqueo Millán, S., Arias-Ortega, K., Peña-Cortés, F., & Westermeyer-Jaramillo, M. (2024). Hacia una educación ambiental intercultural desde el diálogo de saberes en la educación escolar chilena: el caso del pueblo mapuche. *Revista Enfoques Educativos*, 22(1), 188-211.



- Mendoza-Pérez, C., Vitola-Quintero, M., Rojas-Sáenz, V., & Valencia-Rosas, D. (2020). Diseño de un Sendero Ecológico como Estrategia Pedagógica para Promover el Conocimiento del Ecosistema de Manglar en la Escuela Naval de Cadetes “Almirante Padilla”. *Revista Científica Anfibios*, 3(2), 83-92. <https://doi.org/10.37979/afb.2020v3n2.76>
- Moreno, H. (2019). Significado del territorio ancestral para los pobladores de ASOCASAN. *Revista Educación y Territorio*, 12(3), 98-113. <https://www.redalyc.org/journal/279/27966751016>
- Moreno-Fernández, O., & Navarro-Díaz, M. (2015). Educación ambiental, ciudadanía y participación. *IJERI: International Journal of Educational Research and Innovation*, (4), 175–186.
- Ortega, A. (2018). *Programa de mejoramiento genético, mediante el uso de la biotecnología de inseminación artificial a tiempo fijo, en la especie bovina en el municipio de Sucre (Cauca)* [trabajo de grado, Universidad Abierta y a Distancia]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/25252>
- Rodríguez, I. (2025). *Impacto de la diversidad cultural en el aula de Educación Primaria* [tesis de maestría, Universidad de Valladolid]. Repositorio Institucional UV. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/75255/TFG-L4104.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Terrón, E. (2024). Estrategia en educación ambiental para el cambio climático, una aproximación desde las representaciones sociales y el modelo ambiental integrador, en E. Terrón, J. Rueda L. Bello (coord.). *Educación ambiental, epistemologías y modelos educativos ante el cambio climático y para el tránsito civilizatorio* (pp. 89-138). Universidad Pedagógica Nacional de México.
- Tovar-Gálvez, J. C. (2022). Environmental education, identity, and territory: A critical Latin American perspective. *Sustainability*, 15(12), 9410. <https://doi.org/10.3390/su15129410>
- Tovar-Gálvez, J. C., Gómez, L. M., & Castañeda, M. (2023). Educación ambiental ciudadana incluyente en contextos multiculturales. *Revista Educación y Sociedad*, 45(2), 77-95. <https://www.dvv-international.de/es/educacion-de-adultos-y-desarrollo>

