

Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), marzo-abril 2026,
Volumen 10, Número 2.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v10i2

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

**DIDACTIC STRATEGIES AND LEARNING STYLES IN
ENGLISH LANGUAGE TEACHING**

Cristell Guadalupe Silvan Yedra

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco – México

Lorena del Carmen Gallegos Gallegos

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco - México

Estrategias didácticas y estilos de aprendizaje en la enseñanza del inglés

Cristell Guadalupe Silvan Yedra¹

Cristellyedrita16@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0001-8708-3085>

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
México

Lorena del Carmen Gallegos Gallegos

lorena.gallegos@ujat.mx

<https://orcid.org/0009-0005-1891-5676>

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco
México

RESUMEN

Los estilos de aprendizaje constituyen crucial en la implementación de estrategias didácticas, específicamente en la enseñanza del inglés ya que toman en cuenta los intereses de aprendizaje incrementando así la motivación de los alumnos. Este estudio analiza la relación entre los estilos de aprendizaje y las estrategias didácticas aplicadas en la materia de inglés de un grupo de primero, segundo y tercer grado de nivel primaria de un colegio privado de Villahermosa, Tabasco. Como instrumento de identificación de estilos de aprendizaje se aplicó un test basado en el modelo VAK (visual, auditivo y kinestésico) adaptado por el Programa de Neurolingüística (PNL) de Richard Bandler y John Grinder (1975). Posteriormente se entrevistó a la docente para conocer sus estrategias didácticas y como han influido los estilos de aprendizaje en el desarrollo de sus clases. Los resultados sugieren que los estilos de aprendizaje varían según el nivel educativo, indicando una tendencia favorable hacia el estilo visual en estudiantes de primer grado, auditivo en estudiantes de tercer grado y kinestésico en estudiantes de quinto grado. Finalmente, se encontró una relación beneficiosa entre los estilos de aprendizaje y las estrategias didácticas para optimizar los procesos de enseñanza.

Palabras clave: Estilos de aprendizaje; estrategias didácticas; inglés; rendimiento académico

¹ Autor principal

Correspondencia: Cristellyedrita16@gmail.com

Didactic Strategies and Learning Styles in English Language Teaching

ABSTRACT

Learning styles play an important role in the implementation of teaching strategies, specifically in English language teaching, as they consider learners' interests and increase students' motivation. This research analyzes the relationship between learning styles and the teaching strategies applied in an English class involving a group of first-, second-, and third-grade elementary school students at a private school in Villahermosa, Tabasco. A test based on the VAK (visual, auditory, and kinesthetic) model, adapted by Neuro-Linguistic Programming (NLP) from Richard Bandler and John Grinder (1975), was used as an instrument to assess learning styles. Additionally, an interview was conducted with the English teacher of the selected groups in order to identify her teaching strategies and how learning styles have influenced the development of the courses. The results suggest that learning styles vary according to academic level, indicating a preference for visual learning in first-grade students, auditory learning in third-grade students, and kinesthetic learning in fifth-grade students. Finally, it was found that there is a positive relationship between learning styles and teaching strategies, which helps optimize the teaching process.

Keywords: Learning styles; teaching strategies; English; academic level

Artículo recibido 28 febrero 2026

Aceptado para publicación: 28 marzo 2026



INTRODUCCIÓN

Desde el punto de vista académico, el aprendizaje del inglés en la edad temprana conlleva un mejor desarrollo cognitivo, cultural y social de los alumnos, y les proporciona los elementos necesarios para interactuar en un mundo cada vez más globalizado (Saravi Falcón et al., 2025). El desinterés de los alumnos y la limitación de las TIC en la enseñanza de la lengua inglesa han impulsado a los docentes a variar en sus estrategias didácticas lo cual pone de manifiesto la importancia de investigar estrategias innovadoras para ayudar a incrementar la motivación de los alumnos (Castaño Aricapa, 2025). Potenciar la calidad del sistema académico en nivel primaria requiere un enfoque multidimensional que incluya aspectos tales como, capacitación de los profesores ante el nuevo sistema educativo, actualización en las metodologías pedagógicas y el uso de recursos dentro y fuera del aula (Aznar Díaz et al., 2025).

Existe una variedad numerosa de estilos de aprendizaje en los alumnos de primaria y secundaria con preferencia hacia el estilo visual, por tal motivo es importante que los docentes busquen nuevas estrategias didácticas y enfoques pedagógicos que se adapten a las necesidades educativas de los alumnos (Coqué Méndez et al., 2025). Los estilos de aprendizaje indican las preferencias de los alumnos por la forma de aprender sin hacer de menos la capacidad intelectual de cada persona (Guerrero-Díaz et al., 2024). Los estilos de aprendizaje definen el estilo único del individuo en su forma de recibir, organizar, procesar y construir su propio conocimiento a partir del contexto en el que aprende. Por lo tanto, surge la necesidad de optimizar y aplicar estrategias que tomen en cuenta cada estilo (Armijos, 2024). Existen una variedad de teorías de estilos de aprendizaje, por ellos esta investigación adopta las teorías más sobresalientes que serán presentadas a continuación:

Las inteligencias múltiples de Howard Gardner 1993, ofrece ocho diferentes estilos de aprender y los clasifica en: inteligencia lingüística, inteligencia lógico-matemática, inteligencia espacial, inteligencia musical, inteligencia corporal-cinestésica, inteligencia interpersonal, inteligencia intrapersonal e inteligencia naturalista. Estas se anteponen a la idea de que existe un solo tipo de inteligencia predominante en el individuo (Bowen-Bowen Elinora del Soto, 2026).

La inteligencia lingüística no se refiere solamente al proceso de unir las palabras, sino que implica ser sensibles ante la articulación de palabras y las emociones que se generan con estas. Se requiere un manejo flexible y correcto de utilizar el lenguaje para comprenderlo en su forma oral y escrita (López

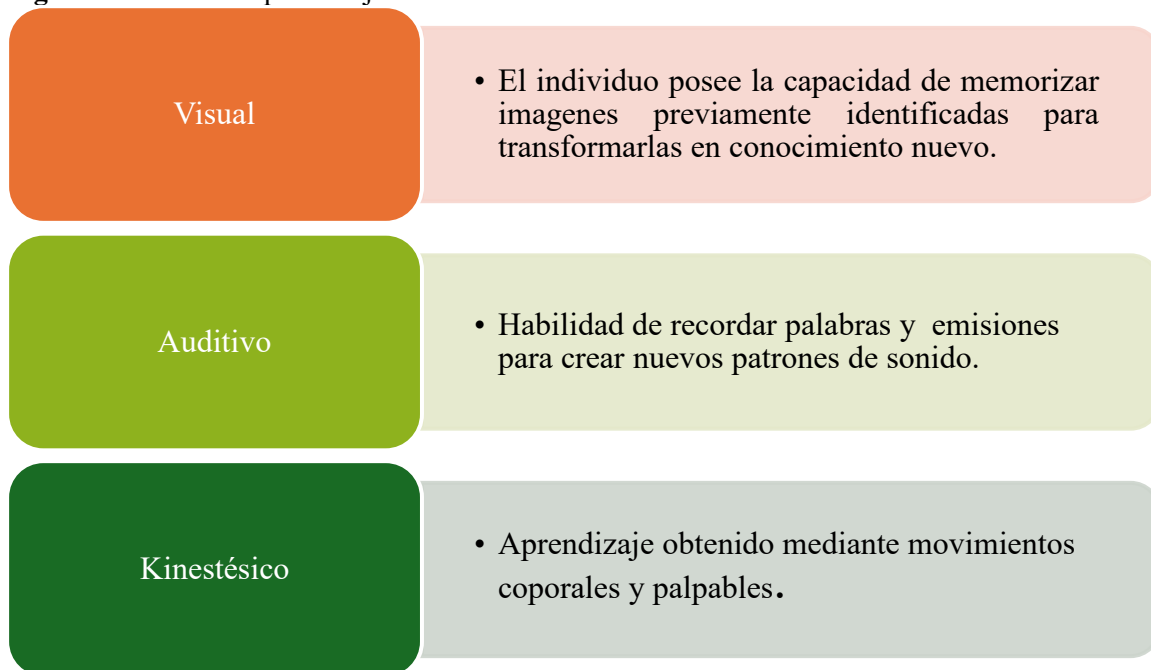


Uribe, 2025). La inteligencia lógico-matemática integra el razonamiento, el cálculo, el análisis, e involucra conceptos más teóricos. En la educación este tipo de inteligencia le permite a los estudiantes resolver con mayor facilidad ejercicios matemáticos, realizar hipótesis y comprender patrones (Mayancela Vásquez & Vallejo Carrera, 2025). Por su parte, la inteligencia espacial involucra la combinación de elementos visuales pequeños, la identificación de formas y patrones, así como la proyección de imágenes desde diferentes perspectivas y el movimiento de objetos a través de la mente para posicionarlos en un lugar específico (Barbarán Soler & Zarbe Linares, 2026). La inteligencia musical se refiere al reconocimiento de formas musicales las cuales no se componen de una sola expresión artística, sino que también es la capacidad de entender y comprender sonidos, así como crear melodías sin ordenar ideas, solucionar problemas y comunicarse de forma efectiva (Contreras Espinosa et al., 2025). La inteligencia corporal cinestésica promueve las habilidades físicas, tales como la coordinación el balance corporal, la adaptabilidad física, la agilidad el tacto y el reconocimiento de dimensiones y volúmenes (Anasi, 2022). En cuanto a la inteligencia interpersonal e intrapersonal son consideradas inteligencias personales que tienen que ver con el conocimiento y control de las emociones, así como la motivación personal e identificación de emociones de otros individuos (Durand Pérez, 2025). Por último, las personas que poseen la inteligencia naturalista se caracterizan por el gusto hacia los elementos de la naturaleza, lo cual se inculca desde la edad temprana en el entorno familiar y educativo (Valentín Echevarría & Cabana Esteban, 2025).

Bandler y Grinder (1988), propusieron la programación neurolingüística, el cual hace referencia a un estilo de aprendizaje en el cual se puede aprender mediante tres canales principales visual, auditivo y kinestésico (VAK) (Herrera Buelvas & Coronado Sosa, 2023). La programación neurolingüística (PNL), brinda múltiples beneficios en el aprendizaje del inglés, ya que sus elementos conllevan al aumento de la motivación, la confianza, promueve una mejor comunicación y aprendizaje (Camilo Beltrán et al., 2025). En la figura 1. se describen brevemente los tres estilos:



Figura 1. Estilos de aprendizaje VAK



Nota: Elaboración propia con base en la información de Martínez Pérez et al. (2023)

Díaz Colpas (2022) plantea que la aplicación de estrategias didácticas basadas en el modelo VAK (visual, auditivo y kinestésico) permite desarrollar un aprendizaje en tendencia favorable a la adquisición del inglés mediante actividades que incluyan los canales de aprendizaje visual, auditivo o kinestésico, obteniendo un mayor involucramiento de los alumnos. De manera que, este modelo resulta flexible para los docentes del idioma inglés, ya que sus elementos visual, auditivo y kinestésico se relacionan ampliamente con las habilidades de lectura (reading), producción escrita (writing), comprensión oral (listening) y producción oral (speaking).

Otro modelo influyente en los estilos de aprendizaje, es el modelo de Kolb (1984) el cual reconoce como componentes muy importantes basados en la experiencia y en la habilidad de transformarla en un conocimiento constructivo (Flores Tomalá et al., 2025). En la figura 2, se observan ejemplos de actividades que los docentes pueden llevar a cabo con los alumnos de acuerdo a cada estilo.

Figura 2. Estrategias didácticas para alumnos con estilos de aprendizaje Kolb



Nota: Elaboración propia basada en la información de Paredes Cuenca y Yunga Godoy (2026)

Como última teoría, Gordillo Martín (2025) sostiene que, dentro de los modelos más influyentes de estilos de aprendizaje, se encuentra la propuesta de Richard Felder y Linda Silverman quienes implementaron este modelo en 1988, cuyos elementos están estructurados de manera opuesta ya que permiten reconocer dos importantes características que conforman la percepción y adquisición de la información. La tabla 1. presenta el orden y las características de cada estilo.

Activo-Reflexivo Este estilo se basa en que algunos estudiantes aprenden de manera beneficiosa al realizar actividades prácticas, mientras que otros requieren pensar detenidamente.

Sensitivo-Intuitivo	Los estudiantes sensibles prefieren resolver situaciones basadas en la realidad. Por otro lado, los estudiantes intuitivos optan por ideas y conceptos abstractos o investigaciones previas.
Visual-Verbal	Los alumnos visuales prefieren observar imágenes y graficas, mientras que los verbales se benefician del intercambio de ideas y opiniones.
Secuencial-Global	Los estudiantes secuenciales requieren recibir la información paso a paso y optan por el seguimiento de instrucciones. En el caso contrario, los alumnos globales observan el contexto y estructuran hipótesis para llegar a un resultado final.

Tabla 1. Características del modelo Felder y Silverman (1988)

Nota. Elaboración propia con base en las dimensiones propuestas por Álvarez Pérez (2024)

En resumen, los estilos de aprendizaje son las diferentes formas de aprender que cada individuo posee. Cada una de las teorías reconoce una función importante de cada estilo en el proceso enseñanza-aprendizaje. En el aprendizaje del idioma inglés es muy importante tomarlos en cuenta para aumentar la motivación de los estudiantes. Aún cuando todas las teorías son importantes, se puede observar que la que mayor similitud tiene con las habilidades lingüísticas que implica aprender un segundo idioma es el modelo de programación lingüística cuyos elementos son visual, auditivo y kinestésico. Este se tomará en cuenta para llevar a cabo la parte metodológica de este estudio.

METODOLOGÍA

El presente trabajo comprende un estudio cuantitativo y cualitativo con enfoque descriptivo-no experimental dado que se pretende analizar la relación entre los estilos de aprendizaje y las estrategias didácticas empleadas por la docente de la materia de inglés, con el propósito de determinar en qué medida las estrategias responden a las necesidades de estilos de aprendizaje. Por lo tanto, primeramente, se identificarán los estilos de aprendizaje predominantes de estudiantes de primero, tercero y quinto grado de nivel primaria de un colegio privado en Villahermosa Tabasco y por consiguiente se llevará a

cabo una entrevista con la docente para conocer las estrategias didácticas que utiliza en función con los estilos de aprendizaje y como han beneficiado en el desarrollo de las clases. La cantidad de alumnos, se distribuye de la siguiente manera: 30 corresponden al primer grado, 21 a tercer grado y 13 de quinto grado de primaria. La selección de estos grados se seleccionó de manera representativa dentro del nivel primaria, de este modo, se podrán obtener resultados más precisos de alumnos que comprenden diferentes etapas del desarrollo cognitivo y lingüístico.

Después de un análisis exhaustivo de cada una de las teorías abordadas en este estudio, se aplicará como instrumento de identificación de estilos de aprendizaje un cuestionario basado en el modelo visual, auditivo y kinestésico (VAK), cuyos componentes correspondan al modelo de la Programación neurolingüística e incluyen elementos asociados a las habilidades que implica el aprendizaje de una lengua extranjera. El instrumento se recuperó y adaptó del sitio web (MaterialEducativo.org, 2024); por otro lado, para conocer las estrategias didácticas de la maestra de inglés se realizará una entrevista para conocer como ha manejado los estilos de aprendizaje en la elaboración de sus actividades dentro del aula.

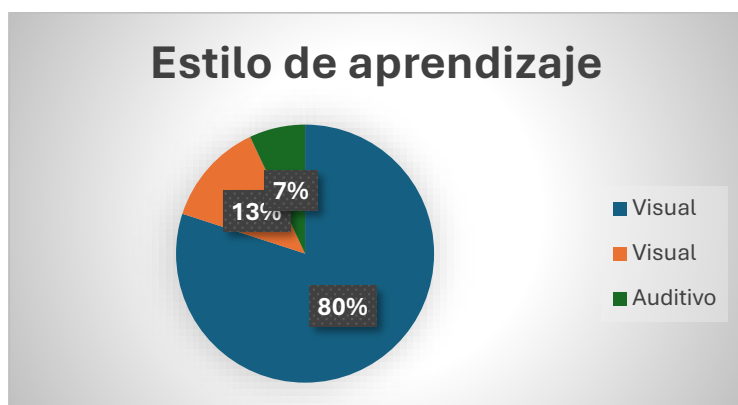
La revisión bibliográfica se realizó con base en fuentes de datos académicas y material educativo especializado tales como, Ciencia Latina, Scielo, Google académico, Revista Metaverso y Educación, documentos provenientes de congresos académicos, tesis, entre otros. Esto permitió identificar los referentes teóricos más relevantes sobre los estilos de aprendizaje y estrategias didácticas.

RESULTADOS

A continuación, se presentan los resultados obtenidos por cada una de las dimensiones y variables propuestas en la investigación. Con respecto al grupo de primer grado, se logró demostrar la preferencia del 80% (n=24) hacia el estilo visual, seguido del estilo kinestésico con el 13 % (n=4) y el estilo auditivo con el 7% (n=2) de los alumnos. Reflejando que la mayor parte de la población estudiantil prefiere aprender a través de imágenes y representaciones gráficas. Los porcentajes se presentan en la gráfica 1.

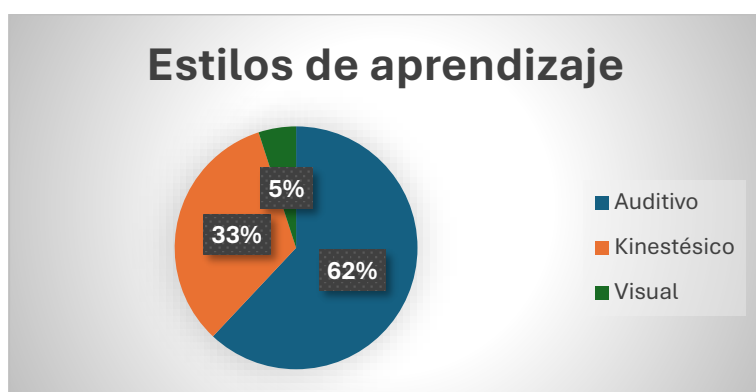


Gráfica 1. Resultados del estilo de aprendizaje predominante en el grupo de 1er grado



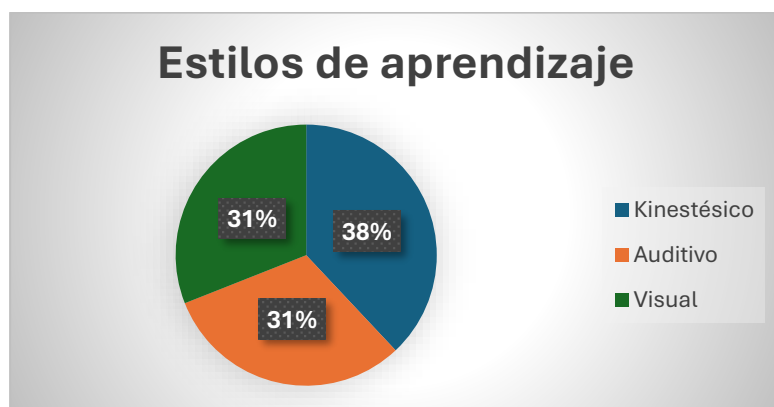
En el grupo de tercer grado se puede observar que el estilo auditivo es el más frecuente representando el 62% (n=13), mientras que el 33% (n=7) prefieren aprender de manera kinestésica y el 5% (n=1) aprenden de manera visual significativamente. Estos resultados sugieren que los alumnos tienden a procesar y retener información a través de medios auditivos. La gráfica 2, muestra la distribución de los estilos referente al grupo de tercero.

Gráfica 2. Resultados del estilo de aprendizaje predominante en el grupo de 3er grado.



En la última muestra estudiada, se encontró que el estilo de aprendizaje sobresaliente es el kinestésico, representando el 38% (n=5), posteriormente el estilo auditivo con un total del 31% (n=4) y finalmente el visual con el 31% (n=4). Estos hallazgos sugieren que los estudiantes se procesan información a través de estrategias basadas en movimiento y práctica física, de ahí que los estilos visual y auditivo muestran el mismo porcentaje lo que muestra una preferencia de aprendizaje diversificada. La gráfica 3, muestra los resultados de manera distribuida.

Gráfica 3. Resultados del estilo de aprendizaje predominante en el grupo de 5to grado.



Para resumir los datos de manera general, se consideró fundamental registrar todos los resultados de los estilos de aprendizaje obtenidos en una matriz de frecuencia y de este modo detectar la variable sobresaliente de toda la comunidad escolar estudiada. Esta demuestra que el estilo sobresaliente en todos los grados es el visual.

Tabla 2. Matriz de frecuencia general del estilo de aprendizaje sobresaliente.

Estilo de aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje
Visual	29	45%
Auditivo	19	30%
Kinestésico	16	25%

La tabla 3, presenta las respuestas proporcionadas por la docente por cada una de las variables o preguntas.

Tabla 3. Estrategias didácticas implementadas por la docente.

Variable	Estrategias de apoyo manejadas por la docente.
Identificación de estilos de aprendizaje	La docente observación el comportamiento de los alumnos al inicio escolar y realiza dinámicas de integración. Aplica un test de estilos de aprendizaje basada en em modelo de programación lingüística VAK (visual, auditivo y kinestésico).

Importancia de los estilos de aprendizaje	La docente afirma que la aplicación de este cuestionario le permite conocer las necesidades individuales de los alumnos e implementar actividades que incluyan los diversos estilos de aprendizaje y adaptarlas a su planeación docente.
Estrategias didácticas	El aula de clases cuenta con una amplia gama de recursos visuales, que le permiten a la docente proyectar de videos y audios, canciones, juegos virtuales y fomentar el uso de iPads (recurso que ofrece el colegio); utiliza material concreto y palpable tales como, hojas de colores, tijeras, cartulinas, plastilina, etc.; fichas didácticas, y juegos de mesa que le permita al estudiante interactuar con el estilo kinestésico. Para el aprendizaje de vocabulario la docente implementa el juego de aplausos por categorías, en la cual se menciona una palabra dentro de una misma categoría bien sea colores, animales, emociones, etcétera. y se aplaude conforme a esta, para así interactuar con el estilo auditivo y kinestésico. El trabajo en equipo facilita la interacción y la realización de actividades, ya que cada uno aporta sus ideas y puntos de vista. Implementar un cuadernillo de actividades para los alumnos visuales y kinestésicos es un recurso muy viable que potencializa la recepción de patrones lingüísticos.
Desafíos enfrentados	Abordar todos los estilos en una sola sesión puede resultar complejo, por cual es importante intercalar actividades bien sea por día o un tiempo establecido sin dejar atrás el contenido del libro.

Los resultados evidenciaron una tendencia hacia el estilo visual de manera general con un 45% del total de toda la población estudiada, en segundo lugar, se muestra que el 30% de la población prefiere las actividades de estimulación auditiva y el 25% trabajar de forma kinestésica. Se observa una distribución variada en la frecuencia de cada estilo de aprendizaje, siendo el grupo de quinto de quinto grado quienes en su mayoría prefieren el aprendizaje a través del juego, las actividades de práctica, las dinámicas interactivas, y el desplazamiento del cuerpo. Mientras que el grupo de tercer grado opta por actividades



de estimulación auditiva, al preferir las canciones, los audios y las actividades de completar con patrones lingüísticas a través del canal auditivo. En el caso de los niños más pequeños, se observa la preferencia por el aprendizaje a través de las representaciones visuales e imágenes animadas. Después de identificar los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes seleccionados de nivel primaria. Por otro lado, las respuestas de la docente evidenciaron la importancia de considerar los estilos de aprendizaje en el desarrollo de las actividades de clases. Los estilos de aprendizaje ofrecen una alternativa viable para la enseñanza del inglés como lengua extranjera ya que influyen de manera directa en como se desarrollan las habilidades lingüísticas en la adquisición de una segunda lengua. Para ello, la docente aplica un cuestionario de estilos de aprendizaje antes de iniciar el contenido del libro. Dicho cuestionario se asocia con la teoría de la Programación Neurolingüística ya que favorece las habilidades tales como lectura, escritura, producción oral y escrita que componen el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Desde esta perspectiva, Miriam Patricia Sarango-Quezada y Adriana Elizabeth Cango Patiño (2025) sostienen que los docentes deben implementar actividades y materiales que consideren los estilos de aprendizaje: visual, auditivo y kinestésico (VAK) con la finalidad de proporcionar una enseñanza diversificada. Una de las ventajas que le permite a la docente trabajar de forma dinámica es la variedad de recursos didácticos que ofrece la institución educativa, esto aporta un mejor aprovechamiento académico en los alumnos.

CONCLUSIÓN

Comprender los estilos de aprendizaje en el desarrollo de las actividades educativas permite obtener una mejora ampliamente positiva en función con las necesidades educativas del alumno, dado que cada ser humano uno posee una forma diferente y única de aprender. Esta investigación no solo comprendió la identificación de los estilos de aprendizaje, sino también analizó la relación entre los estilos de aprendizaje y las estrategias didácticas características encontrando características beneficiosas al aplicar actividades adaptadas a los estilos de aprendizaje. En cuanto a la adquisición de un idioma, la variación de habilidades lingüísticas y la complejidad de la materia, requiere que los docentes busquen y diversifiquen actividades que les ayuden a incrementar el conocimiento y el interés por el desarrollo de las clases. Por lo tanto, es importante evaluar con anterioridad los estilos y llevar a cabo la aplicación de algún tipo de cuestionario de evaluación de estilos de aprendizaje que permita conocer los intereses



de los alumnos ya que la realidad puede ser completamente diferente a la primera percepción que se tiene del alumno. De este modo los docentes podrán adaptar estrategias didácticas adecuadas en sus planeaciones didácticas y su vez se podrá aumentar las fortalezas y motivación de una manera más activa facilitando la comprensión de temas que requieren retroalimentación y obtener un mejor aprovechamiento académico. Si bien uno de los desafíos que se enfrentan con los estudiantes es abarcar todos los estilos de aprendizaje en una sola sesión. Para ello se sugiere alternar en las actividades o establecer la práctica y el fomento de una habilidad específica por día. También se sugiere el uso de cuadernillos especializados con actividades ilustrativas para que los alumnos puedan exponer su creatividad y al mismo tiempo aprender patrones lingüísticos.

Gracias a la variedad de teorías existentes para comprender este aspecto cognitivo, los docentes tienen acceso a una amplia variedad de actividades didácticas que les permitan tomar en cuenta las preferencias visuales, auditivas y kinestésicas, tales como actividades que incluyan imágenes, proyección de vocabulario, lecturas compartidas, música, videos, audios y actividades con movimiento, como dictados saltarines o estimulación de los cinco sentidos. Esto lo hace aún más interesante para su exploración, sugiriendo la necesidad de seguir investigando y desarrollando estrategias innovadoras para optimizar el aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez Pérez, Y. del C. (2024). Engranaje interactivo, como propuesta mediadora entre los estilos de aprendizaje y el fortalecimiento de habilidades académicas en el área de química de los estudiantes de décimo grado de la Escuela Militar Almirante Colón [Tesis de maestría, Universidad Tecnológica de Bolívar, Facultad de Educación]. Cartagena de Indias, Colombia.
- Anasi, J. (2022). Actividad física y la inteligencia corporal kinestésica: Una revisión sistemática = Physical activity and kinesthetic body intelligence: Systematic review. GADE: Revista Científica, 2(3), 45–58. <https://doi.org/10.5281/gade.v2i3.2022>
- Armijos, J. P. (2024). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes de la carrera de Lengua y Literatura de la Universidad Técnica Particular de Loja. Revista De Estilos de Aprendizaje, 17(33), 49–62. <https://doi.org/10.55777/rea.v17i33.6396>



- Barbarán Soler, L. A., & Zarbe Linares, M. J. (2026). Inteligencia espacial y el aprendizaje en el área de inglés en los estudiantes de primero de secundaria de la Institución Educativa “Faustino Maldonado” – Callería [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Ucayali, Facultad de Educación y Ciencias Sociales, Escuela Profesional de Educación Secundaria]. Pucallpa, Perú.
- Bowen Bowen Elinora del Soto. (2025). Educación e inteligencias múltiples = Education and Multiple Intelligences. Revista Científica PROciencias, 3(5), 18–25. Recuperado de <https://soeici.org/index.php/prociencias/article/view/650>
- Carrillo Beltrán, J. C. C., Llanos Ramírez, M. C., & Cortés García, P. J. (2025). El aprendizaje efectivo del inglés a través de la programación neurolingüística en negocios internacionales. En M. Marmolejo Haro, R. M. Zúñiga Rubio, & M. del C. Tovar Rivera (Eds.), La innovación en la educación superior: Una mirada desde la salud mental, emprendimiento, tecnología e inclusión (pp. 60–72). Editorial [nombre de la editorial]. <https://doi.org/10.61728/AE20254650>
- Castaño Aricapa, J. E. (2025). La importancia del interés en el aprendizaje del idioma inglés [Trabajo de grado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU]. <https://www.unad.edu.co>
- Coque Méndez, J. L., Najera Suarez, J. E., Mera Zambrano, E. J., Lua Reyes, Y. J., Macias Cobeña, K. M., Olmedo Torres, A. L., Intriago Laaz, A. Y., & Litardo Villamar, S. P. (2025). Adaptando estrategias pedagógicas a los estilos de aprendizaje en educación primaria y secundaria: Un enfoque integrador. Revista InveCom, 5(1), e501014. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10927667>
- Contreras Espinosa, N. D., Velázquez Hernández, J. A., & Villanueva Cornejo, R. C. (2025). Inteligencia musical y creatividad en estudiantes de arte: Un análisis desde la perspectiva educativa = Musical intelligence and creativity in art students: An analysis from an educational perspective. Revista Científica CL–RCM, 9(2). https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i2.17347
- Díaz-Colpas, K. J. (2022). Modelo VAK: una estrategia para la enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa en estudiantes de cuarto grado. Revista UNIMAR, 40(2), 240–259. <https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar40-2 art11>
- Durand Pérez, L. M. (2025). Las inteligencias personales y su relación con los logros de aprendizaje del área de comunicación de los estudiantes del VI ciclo de secundaria de la I.E.P. “Isaac Newton”,



Baños del Inca, Cajamarca [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Cajamarca, Facultad de Educación, Escuela Académico Profesional de Educación]. Cajamarca, Perú.

Flores Tomalá, S. Y., Reyes Chicango, R. P., Chiriguayo Rodríguez, E. M., & Sulca Bravo, W. B. (2025).

Estrategias pedagógicas basadas en el modelo 4C/ID y el ciclo de Kolb para el aprendizaje práctico experimental. *Maestro y Sociedad*, 22(4), 3539–3549.

<https://maestroysociedad.uo.edu.cu>

Gordillo Martín, M. Á. (2025). Estudio sobre los estilos de aprendizaje basado en el modelo Felder y Silverman y las características generacionales en los estudiantes del curso pensamiento lógico y matemático de la UNAD CEAD Gachetá por medio del Fuzzy ILS [Trabajo de grado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD].

Guerrero Díaz, K. E., Yungán Yungán, R., & Paredes Espín, L. A. (2024). Estilos de aprendizaje según Honey Alonso y comprensión lectora. *Revista Científica de Ciencias Humanas y Sociales RECIHYS*, 2(3), 20–26. <https://doi.org/10.24133/recihys.v2.i3.3790>

Herrera Buelvas, M. A., & Coronado Sosa, M. L. (2023). Estilos de aprendizaje neurolingüístico como estrategia para desarrollar la comprensión lectora e interpretación textual en básica primaria [Trabajo de maestría, Universidad de la Costa, Departamento de Humanidades]. Barranquilla, Colombia.

López Uribe, C. F. (2025). Diseño de una estrategia de aprendizaje basada en MICEA para el fortalecimiento en el saber del pensamiento y sistemas numéricos aplicando inteligencias múltiples y tricerebralidad a un modelo multigrado rural [Trabajo de investigación para optar al título de Magíster, Universidad Cooperativa de Colombia, Facultad de Educación]. <https://www.ucc.edu.co>

Martínez Pérez, O. del R., Mera Constante, M. A., & Tipán Camino, I. M. (2023). Adaptando el aprendizaje a la diversidad: Explorando los estilos de aprendizaje y su impacto en la educación. *Ciencia Latina: Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4). https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7015

MaterialEducativo.org. (2024, 26 de agosto). Estilos de aprendizaje. https://materialeducativo.org/tag/estilos-de-aprendizaje/#google_vignette



- Mayancela Vásconez, B. I., & Vallejo Carrera, A. A. (2025). Inteligencia lógica matemática para la resolución de operaciones fraccionarias [Doctoral dissertation, Universidad Técnica de Cotopaxi, Pujilí, Ecuador].
- Paredes Cuenca, F. G., & Yunga Godoy, D. C. (2026). De Platón a Kolb: Revisión de la literatura sobre estilos y teorías del aprendizaje. *Revista Sofro*, 6(1).
[https://doi.org/10.59814/resofro.2026.6\(1\)1027](https://doi.org/10.59814/resofro.2026.6(1)1027)
- Sarango-Quezada, M. P., & Cango Patiño, A. E. (2025). Estrategias de enseñanza del idioma inglés y estilos de aprendizaje entre los estudiantes de noveno grado de la escuela secundaria 27 de Febrero. *Revista Latinoamericana de Calidad Educativa*. <https://doi.org/10.70625/rlce/338>
- Saravi Falcón, W. R., Godoy Rodríguez, N. G., Aguiar Carrasco, L. A., Morales Enríquez, S. L., & Gaibor Barragán, D. M. (2025). La importancia de la iniciación temprana al inglés y la lengua materna en la educación infantil: Beneficios cognitivos, sociales y culturales = The importance of early introduction to English and the mother tongue in early childhood education: Cognitive, social and cultural benefits. <https://orcid.org/0009-0006-2221-1871>
- Valentín Echevarría, M., & Cabana Esteban, F. (2025). Inteligencia naturalista y conciencia ambiental en estudiantes de secundaria de la I.E.P. San Antonio Abad, año 2024 [Trabajo académico]. Repositorio institucional. <http://hdl.handle.net/20.500.14067/10769>
- Dykinson, S. L. (2025). Investigación e innovación educativa [Libro]. Editorial Dykinson.
<http://www.dykinson.es>

