



Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), marzo-abril 2026,
Volumen 10, Número 2.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v10i2

**HUERTO ESCOLAR: UN AULA VIVA PARA
LA CONSERVACIÓN AMBIENTAL Y EL
RESCATE DE SABERES ANCESTRALES EN
LA INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA
RAFAEL URIBE URIBE**

**SCHOOL GARDEN: A LIVING CLASSROOM FOR
ENVIRONMENTAL CONSERVATION AND THE RECOVERY OF
KNOWLEDGE AT THE RAFAEL URIBE URIBE ETHNO-
EDUCATIONAL INSTITUTION**

Ana Gertrudis Chiquillo Diaz
Universidad Popular del Cesar, Colombia

Nelly Yaneth Velasco Posada
Universidad Popular del Cesar, Colombia

Ligia Nathalie García Lobo
CIAAL FACES ULA, Venezuela

Huerto Escolar: Un Aula Viva para la Conservación Ambiental y el Rescate de Saberes Ancestrales en la Institución Etnoeducativa Rafael Uribe Uribe

Ana Gertrudis Chiquillo Diaz¹

anitachiquillodiaz@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0003-2768-1686>

Universidad Popular del Cesar

Colombia

Nelly Yaneth Velasco Posada

nellyvelasco2015@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-5796-9419>

Universidad Popular del Cesar

Colombia

Ligia Nathalie García Lobo

Lgarcalobo@mail.com

<https://orcid.org/0000-0002-2743-1391>

CIAAL FACES ULA

Venezuela

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo implementar el huerto escolar como estrategia pedagógica de educación activa para la conservación ambiental y el rescate de saberes ancestrales en estudiantes de cuarto grado de la Institución Etnoeducativa Rafael Uribe Uribe en María La Baja (Bolívar, Colombia). Se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, con alcance descriptivo-explicativo y diseño de Investigación-Acción Participativa (IAP). La recolección de información se realizó mediante observación participante y diarios de campo. Inicialmente, en “Descubriendo el huerto”, se evidenció relación positiva con el entorno asociada a su identidad campesina y actividades agrícolas y pesqueras familiares. Sin embargo, pese a poseer saberes empíricos y técnicas tradicionales de siembra, se observó baja motivación para el cuidado del huerto por la desconexión entre teoría y realidad territorial. Se concluye que el huerto escolar como aula viva favorece el aprendizaje significativo al integrar la experiencia con el entorno. Además, fortalece saberes ancestrales mediante el diálogo entre conocimiento académico y prácticas tradicionales, promueve identidad cultural, conciencia ambiental y compromiso con el entorno, aportando al desarrollo sostenible y soberanía alimentaria de la comunidad en contextos rurales educativos con enfoque pedagógico contextual y participativo en la comunidad educativa.

Palabras clave: huerto escolar; aprendizaje experiencial; conocimiento ancestral; conservación ambiental; etnoeducación.

¹ Autor principal

Correspondencia: anitachiquillodiaz@gmail.com

School Garden: A Living Classroom for Environmental Conservation and the Recovery of Knowledge at the Rafael Uribe Uribe Ethno-Educational Institution

ABSTRACT

The research aimed to implement the school garden as an active learning pedagogical strategy for environmental conservation and the recovery of ancestral knowledge among fourth-grade students at the Institución Etnoeducativa Rafael Uribe Uribe in María La Baja (Bolívar, Colombia). It was developed under a qualitative approach, with a descriptive-explanatory scope and a Participatory Action Research (PAR) design. Data collection was carried out through participant observation and field journals. Initially, in the phase “Discovering the garden,” students showed a positive relationship with their environment, linked to their peasant identity and their families’ agricultural and fishing activities. However, despite having empirical knowledge and traditional planting techniques, low motivation was observed for maintaining the school garden due to a disconnect between theoretical content and their territorial reality. It is concluded that the school garden as a living classroom fosters meaningful learning by integrating direct experience with the environment. It also strengthens ancestral knowledge through dialogue between academic knowledge and traditional practices, promotes cultural identity, environmental awareness, and commitment to caring for the environment, contributing to sustainable development and food sovereignty in rural educational communities.

Keywords: school garden; experiential learning; ancestral knowledge; environmental conservation; ethno-education

Artículo recibido 02 abril 2026

Aceptado para publicación: 30 abril 2026



INTRODUCCIÓN

Este estudio analizó el impacto del huerto escolar como estrategia pedagógica activa para promover la conservación del medio ambiente y la preservación de los saberes ancestrales. En tal sentido, la investigación se fundamentó en la premisa de que la educación ambiental impartida en las instituciones rurales colombianas, específicamente en el municipio de María La Baja, presentó históricamente un distanciamiento crítico entre el currículo que orientó la práctica docente y las demandas reales del territorio. En efecto, se identificó la persistencia de un enfoque tradicional sustentado en una enseñanza rígida y lineal, la cual careció de procesos de contextualización. Esta desconexión pedagógica generó desmotivación y apatía en el estudiantado, lo que dificultó la apropiación de principios ecológicos complejos y limitó el desarrollo de una formación integral y comprometida con la sostenibilidad del entorno natural. Tal situación, demuestra la necesidad de dinamizar proyectos de educación activa como el huerto escolar, que fortalezcan la conciencia ambiental a través de la construcción de conocimientos significativos relacionados con la sostenibilidad ambiental.

En esta investigación se identificó que la enseñanza de la conservación ambiental se limitaba a modelos tradicionales y rígidos que carecían de una articulación práctica con el contexto socio-agropecuario local. Esta desconexión pedagógica generó desmotivación y apatía en el estudiantado, dificultando la apropiación de principios ecológicos complejos y el desarrollo de una formación integral. A pesar de que investigaciones globales y regionales como los aportes de Acuña y Sánchez (2019) y Ariza (2024) confirmaron que el diseño estratégico del huerto escolar transforma positivamente la percepción ecológica, persistió un vacío de conocimiento respecto a cómo la etapa de sensibilización inicial y el rescate de *saberes ancestrales* en comunidades rurales pueden garantizar la sostenibilidad de estas propuestas a largo plazo.

Teóricamente, el estudio se fundamentó en la Teoría del Aprendizaje Experiencial de David Kolb, cuyos postulados abordaron el saber cómo el resultado del procesamiento de experiencias directas a través de un ciclo de reflexión y acción. Esta perspectiva se articuló con los planteamientos de Sauvé (1999), quien destacó que la educación ambiental debe ser un proceso formativo integral que fortalezca la relación ética y responsable entre el individuo, la sociedad y su medio ambiente. Bajo este marco, el huerto escolar se concibió como un *aula viva* que facilitó la integración transversal de disciplinas como



ciencias naturales, matemáticas y lenguaje, permitiendo que el contacto directo con el entorno natural fuera el motor fundamental para consolidar hábitos de vida sostenibles.

Metodológicamente, la investigación adoptó un enfoque cualitativo con un diseño de Investigación-Acción Participativa (IAP), centrando el análisis en 11 estudiantes de cuarto grado de primaria codificados como (E1 a E11). El contexto de María La Baja, territorio con profundas raíces agrícolas y pesqueras, dotó de significado a la práctica escolar al vincular el proyecto con el Rancho Ancestral, un espacio pedagógico vivo que permitió evidenciar herramientas y objetos tradicionales utilizados por generaciones anteriores para la labranza. El objetivo de esta investigación fue incorporar el huerto escolar como una estrategia pedagógica de educación activa para fomentar la conservación del medio ambiente en los estudiantes mencionados.

El aporte distintivo de este artículo radica en el análisis de la etapa denominada Descubriendo el huerto escolar, argumentando que la identificación de los conocimientos previos y la primera interacción sensible con el entorno natural son factores decisivos para la sostenibilidad de la propuesta y el fortalecimiento de la identidad cultural en entornos etnoeducativos.

METODOLOGÍA

El presente estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, el cual permitió una aproximación profunda a las realidades subjetivas y vivenciales de los participantes dentro de su entorno educativo. La presente investigación se enmarcó dentro de un alcance descriptivo y explicativo, orientado inicialmente a detallar las dinámicas pedagógicas del huerto escolar y, posteriormente, a determinar las causas que consolidan esta práctica como una herramienta eficaz para la formación de una conciencia ecológica.

Se empleó un diseño de Investigación-Acción Participativa (IAP), metodología que integra la indagación científica con la intervención social, la estructura del diseño empoderó a estudiantes y docentes como agentes activos para la detección de problemáticas ambientales y en la ejecución de soluciones sostenibles, transformando la experiencia en conocimiento compartido.

La población de estudio se conformó por los estudiantes del grado cuarto de la Institución Etnoeducativa Rafael Uribe Uribe, en María La Baja, Bolívar. Como se trató de un grupo de 11 estudiantes conformados por 5 niñas y 6 niños, codificados como (E1 a E11); por lo que se aplicó un censo



poblacional, el cual garantizó una comprensión integral del fenómeno sin recurrir a sistemas de muestreo. En cuanto al acopio de datos, se implementó la observación participante, empleando el diario de campo como el instrumento medular de registro. Este procedimiento facilitó la sistematización rigurosa de las reacciones, progresos y reflexiones manifestadas por los estudiantes durante las actividades de siembra y mantenimiento, facilitando la conexión entre los datos empíricos y los fundamentos teóricos de la educación ambiental.

El procesamiento de datos se realizó mediante un análisis de contenido cualitativo organizado en cinco dimensiones: cognitiva, actitudinal, comunicativa, social-participativa y lúdica-creativa en este sentido se hizo uso de una matriz de análisis de categorías para identificar patrones y niveles de logro, clasificándolos en rangos de frecuencia (alto, intermedio y bajo). Finalmente, se aplicó la triangulación de información, contrastando las evidencias del diario de campo con los marcos teóricos. La investigación se articuló bajo los principios del *aprendizaje experiencial* propuestos por Kolb (1984), quien postula que el conocimiento es un proceso de construcción continua derivado de la transformación de la experiencia. Bajo este enfoque, el estudio garantizó que el saber emergiera de un ciclo dinámico que vincula la experiencia concreta en el territorio con la observación reflexiva, permitiendo que los participantes transitaran desde la vivencia directa hacia la conceptualización abstracta de sus realidades. Esta correspondencia dialéctica entre la praxis y la teoría no solo aseguró la validez y el rigor científico de los hallazgos al fundamentarlos en una base epistemológica sólida, sino que también permitió una comprensión profunda de los fenómenos observados. Finalmente, en coherencia con este modelo situado, el estudio se rigió por el respeto a la autonomía y la identidad cultural de la comunidad etnoeducativa, priorizando la confidencialidad y la protección integral de los menores, velando por su bienestar y seguridad ética durante cada intervención pedagógica realizada en el entorno natural.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La implementación de la propuesta pedagógica Huerto escolar: un aula viva en conexión con la naturaleza permitió recolectar evidencias significativas sobre el fortalecimiento de la conciencia ambiental en los estudiantes de cuarto grado. A través de un proceso flexible e inductivo, se interpretaron las percepciones y vivencias del alumnado, sistematizadas mediante la observación participante y el registro en diarios de campo



Descubriendo el Huerto: un Acercamiento a lo Natural

Análisis de las Dimensiones del Aprendizaje

El tránsito de un espacio físico subutilizado a un entorno productivo generó un impacto inmediato en la percepción del estudiantado, la actividad de acercamiento a la huerta escolar no solo representó un espacio de trabajo físico, sino que se consolidó como un laboratorio vivo de aprendizaje integral. Al contrastar los objetivos planteados con la experiencia en el terreno (ver figura 1), se logran consolidar los siguientes hallazgos:

Dimensión Cognitiva. Se alcanzó un nivel alto en el reconocimiento de cultivos regionales y cambios ambientales. Según los registros en los diarios de campo, los estudiantes identificaron con facilidad especies autóctonas como el maíz y la yuca, vinculando este saber con su herencia familiar en María La Baja. No obstante, se identificó un nivel intermedio en la comprensión de procesos técnicos específicos, como los ciclos de siembra y el manejo de malezas. Esto demuestra que, aunque existe un patrimonio cultural agrícola, se requiere de una intencionalidad pedagógica para que el saber empírico se consolide como conocimiento científico.

Dimensión comunicativa. Durante el acercamiento, surgió un lenguaje compartido basado en la observación; los estudiantes lograron describir procesos fitosanitarios y compartir instrucciones técnicas de forma clara, fortaleciendo el diálogo entre pares y docentes.

Dimensión social-participativa. La huerta eliminó las barreras del aula tradicional, permitiendo que el liderazgo surgiera de forma natural a través de la división de tareas y el apoyo mutuo, involucrando además el saber popular de la comunidad en el proceso productivo.

Dimensión lúdica-creativa. La libertad que ofrece el espacio abierto motivó a los estudiantes a encontrar soluciones ingeniosas para el diseño de la huerta y el aprovechamiento de recursos, convirtiendo la labor agrícola en un juego de descubrimiento y exploración constante.

Dimensión Actitudinal: El Maíz como Vínculo entre Esfuerzo y Territorio. En esta dimensión, se registró una valoración sobresaliente hacia el entorno natural, fundamentada en lo que los diarios de campo describieron como una "conexión innata" de los estudiantes con la labor de campo. Esta disposición no fue puramente mecánica, sino que manifestó los siguientes componentes:



- **Disposición al Trabajo Colaborativo:** Los estudiantes mostraron una proactividad inmediata ante las tareas de preparación del suelo y siembra de yuca y maíz
- **La Siembra de Maíz como Motor de Valores:** Durante la jornada denominada "Manos a la tierra", se observó que la siembra de maíz no fue percibida por los estudiantes como una tarea obligatoria o una carga académica, sino como una contribución activa al bienestar de su comunidad escolar. Esta actitud valida lo planteado por Acuña y Sánchez (2019), quienes sostienen que el huerto actúa como un dinamizador de la responsabilidad. En los diarios de campo se registró cómo los niños, al ejecutar el esfuerzo físico de la labranza, manifestaron una disposición natural hacia el trabajo agrícola, heredada de su contexto familiar campesino.
- **Evidencia en la Acción:** La interacción directa durante la preparación del suelo y el depósito de las semillas de maíz (ver figura 2) permitió constatar que el sudor y el trabajo manual se tradujeron en orgullo por el logro compartido. Este compromiso práctico demuestra que el aprendizaje experiencial supera la enseñanza conceptual, consolidando hábitos de responsabilidad frente al cuidado ambiental.
- **Sentido de Pertenencia y Gozo Pedagógico:** La observación participante reveló que el alumnado prefiere el escenario del "aula viva" sobre el aula tradicional, debido a la libertad de movimiento y la conexión sensorial con la tierra. La transición de un espacio escolar antes percibido como un terreno baldío o "vacío", a uno ahora "lleno de vida" y productivo, generó un cambio profundo en la identidad del estudiante hacia la institución.
 - **Mediación del Saber Ancestral:** La actitud positiva se vio reforzada por la implementación del rancho ancestral.

Actividad Manos a la Tierra

La actividad *Manos a la tierra* fue el escenario donde la observación y la experimentación activa convergieron. Un punto clave fue la inclusión: niños con barreras de lectoescritura demostraron una comprensión integral de su entorno mediante lenguajes alternativos como el dibujo (ver figura 3 y 4). Este enfoque refuerza lo planteado por Oyaga et al. (2023) sobre el huerto escolar como escenario para el aprendizaje interdisciplinario y socioemocional.



Un hallazgo crítico fue la discrepancia inicial entre la vivencia rural y el reconocimiento técnico de procesos como el riego en ausencia de lluvias. A diferencia de otros estudios que asumen un conocimiento previo total en zonas rurales, esta investigación resalta que el huerto no debe ser solo un espacio de producción, sino un centro de reflexión donde se rescaten saberes ancestrales vinculados al Rancho Ancestral para fortalecer la identidad cultural (ver figura 5). Esta conexión etnoeducativa posiciona al huerto como un baluarte de resistencia cultural en contextos rurales afectados históricamente por la violencia.

Las anotaciones en el diario de campo describen una participación entusiasta en la preparación del suelo y la siembra. Esto coincide con los hallazgos de Acuña y Sánchez (2019), quienes sostienen que el huerto es una herramienta eficaz para la formación de valores ecológicos.

Limitaciones Observadas. A pesar del entusiasmo inicial, el compromiso a largo plazo y la valoración estética obtuvieron niveles bajos en las matrices de análisis. Esto sugiere que la cercanía física con el entorno no garantiza automáticamente una ética de cuidado permanente, sino que esta debe ser mediada y dialogada constantemente en el aula.

Dimensión Social-Participativa. El trabajo colaborativo fue el motor de la jornada. La preparación del suelo fomentó una distribución espontánea de roles, donde el logro compartido fortaleció el tejido grupal y la identidad institucional.

Dimensión Comunicativa. El acto de sembrar funcionó como un ejercicio de *alfabetización ecológica*. Se observó un fortalecimiento en el lenguaje técnico y descriptivo de los estudiantes, quienes pasaron de términos genéricos a identificar con precisión procesos como la "labranza", el "surcado" y la "germinación". Asimismo, los diarios de campo evidenciaron una evolución en la narrativa personal: el estudiante no solo reporta una tarea, sino que comunica sus impresiones sobre el cambio ambiental y el valor del cultivo regional. Esta dimensión validó la importancia del diálogo de saberes, donde el lenguaje se convierte en el puente entre el conocimiento académico y la tradición oral de María La Baja.

Dimensión Lúdica-Creativa. La actividad rompió con la rigidez del aula convencional, permitiendo que el aprendizaje ocurriera a través del gozo estético y el juego. La "creatividad en la acción" se manifestó en la forma en que los estudiantes resolvieron problemas espaciales al distribuir las semillas y en la personalización de sus herramientas y parcelas. El huerto fue percibido como un lienzo vivo



donde el esfuerzo físico no fue una carga, sino una forma de expresión lúdica; el "ensuciarse las manos" se convirtió en un acto creativo que permitió a los alumnos reimaginar su entorno escolar, antes inerte, como un espacio vibrante y lleno de posibilidades artísticas y productivas.

El rancho ancestral se consolida en este proyecto como un eje etnoeducativo fundamental que trasciende la simple infraestructura física para convertirse en un centro de memoria viva y resistencia cultural. Construido colectivamente con materiales autóctonos como barro, palma y horcones de guásimo, este espacio emula las viviendas tradicionales de los abuelos, permitiendo que los estudiantes de María La Baja reconecten con su patrimonio histórico en un entorno de aprendizaje auténtico. Al albergar herramientas generacionales y objetos como tinajas y camas de lona, el rancho funciona como un aula fuera del aula donde se rompe la desconexión entre la teoría académica y la realidad territorial, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la identidad del estudiantado frente a su comunidad.

Más allá de su valor simbólico, el rancho actúa como un laboratorio de aprendizaje experiencial donde se integran de manera práctica la soberanía alimentaria y los saberes ancestrales. Es en este escenario donde se desarrolla la "Cocina Sostenible", transformando los productos del huerto —como el maíz y la yuca— en recetas tradicionales mediante el diálogo intergeneracional entre estudiantes, padres y abuelos. Esta dinámica convierte al rancho en un espacio de paz y resiliencia, donde la observación reflexiva de los procesos naturales se une a la preservación de costumbres culinarias, garantizando que el proyecto del huerto escolar sea percibido no solo como una tarea agrícola, sino como un baluarte de protección y orgullo cultural para las nuevas generaciones.

Actividad Descripción del Rancho Ancestral del Huerto

El análisis de las evidencias recolectadas en la actividad de descripción del *Rancho Ancestral* (ver figuras 7, 8 y 9) revela que los estudiantes lograron una comprensión profunda de su entorno al plasmar con detalle la arquitectura tradicional de la región. En sus creaciones, los niños describieron atentamente que este rancho está construido con materiales autóctonos como barro, palma y madera de guásimo, reconociendo en estas estructuras el legado de sus antepasados. La identificación de objetos específicos, como el taburete hecho de madera y cuero de vaca y la tinaja utilizada por los abuelos para conservar el agua fría, demuestra que el rancho funciona como un aula viva que rescata la memoria histórica y los saberes ancestrales de la comunidad de María La Baja.



Asimismo, los estudiantes manifestaron que el rancho trasciende su valor físico para convertirse en un centro de oralidad y encuentro, recordando que en estos espacios sus abuelos solían contar historias y transmitir conocimientos durante las noches. Actualmente, los niños han resignificado este lugar como un refugio pedagógico donde pasan sus ratos libres contemplando la mañana escolar y donde se organiza el trabajo del huerto, utilizándolo para recoger y seleccionar la siembra. En las representaciones gráficas, se observa una estrecha relación entre el rancho y la biodiversidad circundante, integrando visualmente cultivos de plátano, yuca, ñame, naranja y guanábana, lo que evidencia un aprendizaje experiencial que fortalece el sentido de pertenencia y la identidad cultural en el marco de la etnoeducación.

A continuación, se realizó una conclusión teniendo en cuenta las dimensiones

Dimensión Cognitiva. El Rancho Ancestral permitió a los estudiantes categorizar y sistematizar saberes que antes poseían de forma fragmentada. Se observó un avance significativo en la comprensión de la etnobotánica local, donde los alumnos no solo identificaron las plantas por su nombre, sino por su utilidad medicinal, nutricional y su relación con el ecosistema. El análisis de los resultados sugiere que el rancho facilitó el paso del saber qué al saber por qué, consolidando una estructura mental donde la sostenibilidad se entiende como una herencia histórica y no solo como una teoría moderna.

Dimensión Actitudinal. Se registró un notable aumento en el sentido de pertenencia y respeto intergeneracional. Los estudiantes mostraron una actitud de escucha activa y valoración hacia los relatos de sus mayores. Esta dimensión revela que el rancho actuó como un espacio de "descolonización del saber", donde lo rural y lo campesino dejó de ser percibido como algo inferior para ser visto con orgullo y dignidad, fortaleciendo la identidad cultural del estudiante frente a su territorio.

Dimensión Comunicativa. El rancho se transformó en un escenario de oralidad, se fomentó el intercambio de relatos, mitos y técnicas de siembra entre estudiantes, docentes y miembros de la comunidad. La discusión de resultados muestra que los alumnos mejoraron su capacidad de argumentación y exposición al explicar a otros la importancia del rancho. Además, el uso de tecnicismos ancestrales integrados al lenguaje cotidiano enriqueció su léxico, convirtiendo la comunicación en un ejercicio de preservación cultural.



Dimensión Social-Participativa. Esta fue la dimensión con mayor impacto externo. La construcción y uso del rancho requirió una minga de pensamiento y trabajo que involucró a padres de familia y líderes comunitarios. Los resultados indican que el rancho rompió las paredes de la escuela, integrando a la comunidad en el proceso educativo. Se validó el concepto de *escuela de puertas abiertas*, donde la participación social no es solo asistencia, sino una co-construcción de soluciones para la seguridad alimentaria local (ver figura 10 y 11).

Dimensión Lúdica-Creativa. El Rancho Ancestral se convirtió en un *laboratorio de creatividad estética*. Los estudiantes participaron en el diseño y decoración del espacio utilizando materiales reciclados y elementos naturales del entorno. Esta dimensión permitió que el aprendizaje fuera placentero; el rancho no era solo un sitio de estudio, sino un refugio lúdico donde la imaginación se activaba a través del diseño de infografías artesanales y la organización creativa de las semillas y herramientas, convirtiendo la arquitectura tradicional en una obra de arte colectiva.

Actividad de la Huerta al Plato

La actividad De la Huerta al Plato constituyó un hito fundamental en la investigación, evidenciando la materialización del huerto como un espacio de seguridad y soberanía alimentaria con un profundo arraigo cultural. Esta estrategia pedagógica fomentó un diálogo intergeneracional esencial; días previos a la preparación, los estudiantes interactuaron con sus padres y abuelos en casa, indagando sobre recetas tradicionales que utilizan los productos cultivados en el huerto escolar (ver figura 12). Como resultado de este intercambio de saberes, se elaboraron preparaciones emblemáticas de la gastronomía local de María La Baja, tales como mazamorra de maíz biche, peto, enyucados y buñuelos de maíz, incluyendo innovaciones surgidas de la creatividad comunitaria como la mermelada de pepino (ver figura 13).

Un hallazgo crucial en esta fase fue la capacidad de los estudiantes para sistematizar el saber oral tradicional mediante la producción de textos escritos. Como se observa en la figura 14, el formato de la receta diligenciado por el estudiante evidencia el uso correcto de la tipología de texto instructivo. En este documento, se plasman secuencialmente los ingredientes cosechados en el huerto y el paso a paso detallado para su preparación, lo que demuestra no solo la apropiación del conocimiento culinario ancestral, sino también el fortalecimiento de competencias comunicativas a través de la experiencia práctica y significativa.



La fase final, que integró la cosecha de maíz, yuca y cúrcuma con su preparación y consumo, permitió evaluar el impacto del proyecto a través de cinco dimensiones fundamentales. Este ejercicio no solo enfatizó la autonomía alimentaria, sino que consolidó el diálogo con los saberes de las familias de María La Baja, arrojando los siguientes resultados:

Dimensión Cognitiva. Los resultados muestran una comprensión profunda de la seguridad y soberanía alimentaria. Los estudiantes lograron trazar la trazabilidad del alimento, vinculando el ciclo biológico de la planta con su valor nutricional. Se observó un aprendizaje significativo en la transformación química y física de los alimentos (cocción, molienda), así como en la identificación de recetas tradicionales. El conocimiento científico se consolidó al entender cómo la biodiversidad local contribuye a una dieta equilibrada y sostenible.

Dimensión Actitudinal. Se registró una transición del entusiasmo por la cosecha hacia una conciencia de gratitud y valoración del trabajo rural. La dimensión actitudinal se manifestó en el cambio de percepción sobre los alimentos locales: productos que antes eran subestimados fueron valorados como "tesoros nutricionales". Además, el respeto hacia los adultos mayores (abuelos y madres) creció al reconocerlos como portadores de una tecnología culinaria y agrícola esencial para la vida.

Dimensión Comunicativa. El encuentro funcionó como un potente espacio de intercambio de saberes (diálogo intergeneracional). La dimensión comunicativa se fortaleció a través de la sistematización de recetas y el relato oral de historias vinculadas a la gastronomía local. Los estudiantes practicaron la escucha activa y la entrevista, logrando traducir las instrucciones empíricas de sus familiares en procedimientos claros, enriqueciendo su capacidad de síntesis y expresión oral frente a la comunidad.

Dimensión Social-Participativa. Esta actividad consolidó el vínculo escuela-familia-comunidad. La preparación compartida del alimento actuó como un ritual de cohesión social. Los resultados indican que los padres de familia no solo asistieron como observadores, sino como co-maestros, validando la institución educativa como un espacio común de beneficio social. Se demostró que la soberanía alimentaria es un proyecto colectivo que fortalece el tejido social del municipio.

Dimensión Lúdica-Creativa. La cocina se transformó en un taller de experimentación sensorial. Los estudiantes exploraron texturas, aromas y sabores de forma creativa, innovando en la presentación de los platos y el diseño de la fiesta de la cosecha el gozo pedagógico alcanzó su punto máximo al disfrutar



del fruto del esfuerzo propio; la creatividad se manifestó en la reinención de recetas tradicionales con toques modernos, permitiendo que el acto de comer fuera tanto una lección de nutrición como una celebración artística de la identidad local.

Finalmente, la ejecución de la actividad en las instalaciones de la escuela se transformó en una verdadera fiesta comunitaria que validó el enfoque etnoeducativo del proyecto. La preparación final de los platos contó con la participación activa y articulada de padres de familia, docentes, estudiantes, la coordinadora de la institución y sabedoras locales. Esta integración de diversos actores sociales reafirmó que la escuela y el Rancho Ancestral son espacios vitales para la resistencia cultural, donde la cocina tradicional actúa como un vehículo para fortalecer los lazos comunitarios, la identidad y el sentido de pertenencia hacia el territorio.

Diálogo con la Teoría y Antecedentes

En primera instancia, los hallazgos de esta investigación respaldan de manera sólida la Teoría del Aprendizaje Experiencial de Kolb (1984), al evidenciar que la praxis en el huerto escolar no funcionó como una actividad aislada, sino como un vehículo fundamental para que los estudiantes construyeran conocimientos con sentido propio. En este contexto, se observó que la experiencia concreta el contacto directo con la siembra y el territorio actuó como un detonante de la observación reflexiva. Este proceso permitió al alumnado contrastar sus saberes empíricos, heredados de su tradición campesina, con los conceptos ambientales abordados, logrando una transición efectiva hacia la conceptualización abstracta donde el huerto dejó de ser un espacio puramente técnico para transformarse en un aula viva.

Complementando este análisis, los resultados convergen con la visión de Lucie Sauvé (2005) sobre la educación ambiental, especialmente en su enfoque de la *corriente comunitaria* y la relación con el medio de vida, al integrar dimensiones sociales y comunicativas, la actividad de acercamiento a la huerta permitió que los estudiantes no solo aprendieran "sobre" el medio ambiente, sino "en" y "para" el medio ambiente. Esta perspectiva refuerza la idea de que la educación debe ser un proceso de re-habitar el territorio, donde el rescate de saberes ancestrales y la participación activa de la comunidad educativa validan las raíces culturales como una base científica válida para la conservación ambiental y la sostenibilidad local.



Finalmente, este diálogo teórico se ve fortalecido al contrastar los resultados con antecedentes investigativos que subrayan la importancia de los currículos situados. Al igual que en estudios previos sobre etnoeducación, se demuestra que el aprendizaje significativo surge cuando la experiencia vivida se transforma en conocimiento estructurado y pertinente. Lo anterior no solo garantiza el rigor de los hallazgos, sino que posiciona a la huerta escolar como un escenario de resistencia cultural y pedagógica. De este modo, la educación ambiental se consolida como una práctica situada y culturalmente coherente, permitiendo que los estudiantes se reconozcan como agentes de cambio capaces de proteger su herencia y su entorno simultáneamente.

Prospectiva y Limitaciones del Estudio

La investigación demuestra que el huerto escolar es una estrategia viable para la línea de pedagogía ambiental. No obstante, se deben reconocer las siguientes limitaciones para la interpretación de los resultados:

1. Alcance Poblacional: El estudio se centró en un grupo pequeño de 11 estudiantes (5 niñas y 6 niños), lo que permite una profundidad cualitativa, pero limita la generalización estadística de los datos.
2. Contexto Específico: Los resultados están profundamente ligados a la identidad cultural de María La Baja y su tradición agrícola-pesquera.
3. Temporalidad: El ciclo de intervención permitió observar el inicio del proceso productivo, pero se requiere un seguimiento a largo plazo para evaluar la sostenibilidad hídrica y económica frente a la variabilidad climática.

Finalmente, la integración de la comunidad y el uso de materiales locales garantizan la replicabilidad del modelo en otras instituciones etnoeducativas, orientando a los estudiantes hacia el desarrollo sostenible y la soberanía alimentaria de su territorio

ILUSTRACIONES, TABLAS, FIGURAS

A continuación, se presentan los recursos visuales que sistematizan el proceso metodológico y los hallazgos de la investigación en la Institución Etnoeducativa Rafael Uribe Uribe.



Figura 1. Acercamiento a la huerta escolar como aula viva



Figura 2. La siembra del maíz



Figuras 3. Niños sembrando la tierra



Figuras 4. Docente guiando el proceso de siembra



Figura 5. Rancho Ancestral



Figura 7. Visita al Rancho Ancestral



Figura 8. Representación del rancho ancestral realizada por un estudiante de cuarto grado de primaria (E2)



Figura 9. Representación del rancho ancestral realizada por un estudiante de cuarto grado de primaria (E5).

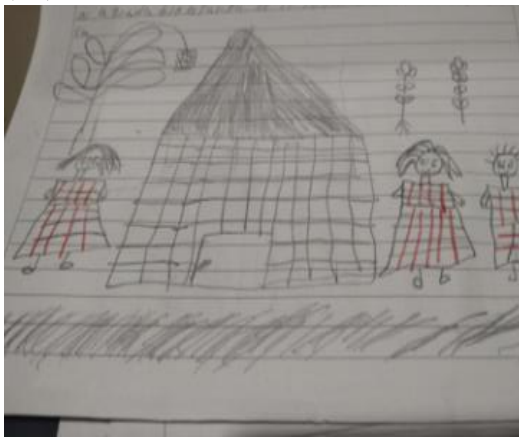


Figura 10. Niño observando la construcción del rancho ancestral



Figura 11. Padres de familia y líderes comunitarios participando en la construcción del rancho ancestral



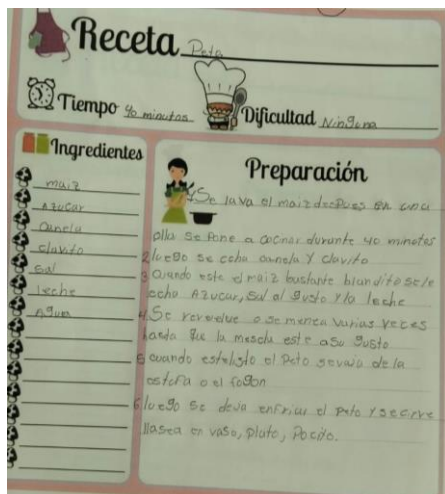
Figura 12. Encuentro Intergeneracional en la preparación de platos tradicional



Figura 13. Madre de familia orientando la preparación de plato tradicional



Figura 14. Receta de mi plato tradicional



CONCLUSIONES

La implementación del huerto escolar como aula viva en la Institución Etnoeducativa Rafael Uribe Uribe demuestra que el aprendizaje experiencial es un catalizador eficaz para la conservación ambiental en primaria. Los hallazgos revelan que la transformación de un terreno anteriormente subutilizado en un espacio productivo no solo modificó el entorno físico, sino que elevó significativamente la valoración de los estudiantes hacia la naturaleza. Estos resultados confirman la tesis de Kolb (1984), al evidenciar que el conocimiento se fundamenta en el *contacto directo* y la transformación de dicha experiencia en conocimiento significativo, se evidenció que los niños al interactuar directamente con el ciclo de vida de cultivos como el maíz y la yuca, lograron una comprensión profunda de la interdependencia ecológica que supera la instrucción teórica tradicional.

Una manifestación de saber experiencial especialmente relevante es el rescate de la identidad cultural a través del Rancho Ancestral. Este espacio se consolidó como un puente generacional que permitió integrar saberes tradicionales con la educación científica formal, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la conciencia colectiva sobre el territorio. No obstante, se identificó que el desarrollo de competencias comunicativas complejas y la comprensión de procesos abstractos, como los ciclos hídricos en ausencia de lluvia, aún presentan niveles de logro bajos, lo que sugiere que estas áreas requieren una mediación pedagógica más dirigida y constante.

Finalmente, el estudio deja planteada la necesidad de investigar cómo garantizar la sostenibilidad hídrica y económica de estos proyectos a largo plazo en contextos de variabilidad climática. Queda como tarea pendiente para futuras investigaciones evaluar el impacto de estas estrategias en la seguridad alimentaria familiar de la comunidad de Mampuján, extendiendo el alcance del huerto más allá de los límites del plantel educativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Acuña, M., y Sánchez, M. (2019). La huerta como estrategia educativa de educación ambiental no formal orientada al fomento de actitudes y valores ambientales. *Revista de Investigación Agropedagógica*, 5(2), 45-62. [Si es un artículo, requiere revista; si es tesis, incluir universidad].
- Ariza, E. (2024). La huerta escolar como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la educación ambiental y la seguridad alimentaria en la institución educativa Nobel Juan Manuel Santos (Municipio de Soledad – Colombia) [Tesis de maestría, Universidad de Cartagena]. Repositorio Institucional Universidad de Cartagena. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/>
- Constitución Política de Colombia [Const]. (1991). 2.ª ed. Legis.
- Córdoba, L. (2023). Huertas agro-familiares como estrategia pedagógica para garantizar la seguridad alimentaria en el Centro Educativo El Recreo, municipio del Retorno (Guaviare, Colombia) [Tesis de maestría, Universidad Popular del Cesar]. Repositorio Institucional UPC. <http://repositorio.unicesar.edu.co/>
- Escorcia, S., y Vieco, I. (2023). Huerta escolar como estrategia para el emprendimiento y formación ciudadana ambiental: Caso Institución Técnica INEM Simón Bolívar [Tesis de maestría, Universidad Popular del Cesar]. Repositorio Institucional UPC. <http://repositorio.unicesar.edu.co/>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, M. P. (2014). Metodología de la investigación (6.ª ed.). McGraw-Hill Education.
- Kolb, D. A. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Prentice-Hall.



Ministerio de Educación Nacional. (1994, 3 de agosto). Decreto 1860 de 1994: Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales. Diario Oficial No. 41.473.

Organización de las Naciones Unidas. (1972). Informe de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano, Estocolmo. UN Digital Library. <https://digitallibrary.un.org/>

Organización de las Naciones Unidas. (2015). Acuerdo de París. Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático. <https://unfccc.int/resource/docs/2015/cop21/spa/l09s.pdf>

Sauvé, L. (1999). La educación ambiental entre la modernidad y la posmodernidad: en busca de un marco de referencia educativo integrador. *Tópicos en Educación Ambiental*, 1(2), 7-25.

Varilla, R. A. (2024). La huerta escolar como estrategia pedagógica ambiental para el aprendizaje significativo del concepto desarrollo sostenible en estudiantes de educación media [Tesis de maestría, Universidad Popular del Cesar]. Repositorio Institucional UPC. <http://repositorio.unicesar.edu.co/>

