



Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), julio-agosto 2026,
Volumen 10, Número 4.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v10i4

IMPACTO DEL PODCAST EDUCATIVO COMO MEDIACIÓN TECNOLÓGICA PARA LA FORMACIÓN EPISTÉMICA DE LOS ESTUDIANTES DE CONTADURÍA

**IMPACT OF EDUCATIONAL PODCASTS AS A
TECHNOLOGICAL TOOL FOR THE EPISTEMIC
DEVELOPMENT OF ACCOUNTING STUDENTS**

José Daniel Torres Pinto
Universidad de Cundinamarca

Heidy Tatiana Cadena Silva
Universidad de Cundinamarca

Jenny Alezandra Páramo Aragón
Universidad de Cundinamarca

Olga Liliana Gutiérrez Castaño
Universidad de Cundinamarca

DOI: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v10i3.23884

Impacto del podcast educativo como mediación tecnológica para la formación epistémica de los estudiantes de contaduría

José Daniel Torres Pinto¹

jdanieltorres@ucundinamarca.edu.co

<https://orcid.org/0009-0002-7109-0907>

Ingeniero Multimedia. Investigador auxiliar.
Semillero IGPR. Candidato a Contador Público,
Universidad de Cundinamarca

Heidy Tatiana Cadena Silva

htcadena@ucundinamarca.edu.co

<https://orcid.org/0009-0006-2681-790X>

Investigador auxiliar. Semillero IGPR.
Candidato a Contador Público, Universidad de
Cundinamarca

Jenny Alejandra Páramo Aragón

japaramo@ucundinamarca.edu.co

<https://orcid.org/0000-0002-9607-7146>

Economista. Magister en Gerencia de Proyectos.
Grupo TEMCON. Universidad de
Cundinamarca

Olga Liliana Gutiérrez Castaño

olgutierrez@ucundinamarca.edu.co

<https://orcid.org/0000-0002-4433-7217>

Contadora Pública. Magister en Administración
de organizaciones. Grupo TEMCON.
Universidad de Cundinamarca.

RESUMEN

El artículo analiza los efectos de la mediación tecnológica, a partir de una propuesta multimedia que constó de una serie de podcasts denominada “Al grano contable” cuyo objetivo fue el de mejorar la percepción epistémica de los estudiantes de Contaduría Pública, en la Universidad de Cundinamarca. Dentro del diseño de la investigación el enfoque fue cuantitativo-descriptivo y correlacional; no experimental y de corte transversal. Se aplicó un instrumento en campo para el diagnóstico a una muestra estratificada dirigida a 224 estudiantes, con el objetivo de examinar las dimensiones epistémico-analíticas, técnicas-procedimentales y de innovación educativa. Como resultado del pre-test, se encontró una significativa disonancia cognitiva referida a que, aunque el 57% de la muestra dimensiona la contabilidad como ciencia social, se mantiene una tendencia a sostenerse en el paradigma reduccionista dirigido al imperativo tecnicista, donde la teoría como cimiento histórico y fuente epistemológica de la disciplina es subestimada por la comunidad estudiantil (media de 3,23/5.0). La brecha enunciada, se abordó mediante la implementación de una prueba piloto que constó de seis episodios, en articulación con el modelo educativo MEDIT, en los cuales se abordaron contenidos, generando posturas desde el diálogo y el debate en torno a la contabilidad tridimensional, la biocontabilidad, ética, sostenibilidad; la auditoría como dispositivo de apoyo en la investigación de delitos económicos y la investigación como eje integrador con el entorno problémico. Los hallazgos desde la apuesta post-implementación demostraron que las mediaciones multimedia para el aprendizaje de contenidos complejos posibilitan un puente pedagógico y didáctico que promueve y humaniza el conocimiento. Dado lo anterior, se infiere que la transposición didáctica a la dimensión digital favorece las competencias de comunicación, investigación y digitalidad del estudiante en el camino de su profesionalización integrada de saberes disciplinares y apuestas por la vida.

Palabras clave: epistemología contable, formación y aprendizaje, mediación tecnológica, transposición didáctica, pensamiento crítico

¹ Autor principal

Correspondencia: jdanieltorres@ucundinamarca.edu.co

Impact of educational podcasts as a technological tool for the epistemic development of accounting students

ABSTRACT

The article analyzes the effects of technology-mediated learning, based on a multimedia initiative consisting of a podcast series titled “Al grano contable,” which aimed to improve the epistemic perception of public accounting students at the University of Cundinamarca. The research design employed a quantitative-descriptive and correlational approach, utilizing a non-experimental, cross-sectional design. A diagnostic instrument was administered in the field to a stratified sample of 224 students to examine the epistemological-analytical, technical-procedural, and educational innovation dimensions. The pre-test results revealed significant cognitive dissonance: although 57% of the sample viewed accounting as a social science, there remained a tendency to adhere to a reductionist paradigm focused on technical imperatives, where theory—as the historical foundation and epistemological source of the discipline—is undervalued by the student community (mean of 3.23/5.0). This gap was addressed through the implementation of a pilot program consisting of six episodes aligned with the MEDIT educational model. These episodes explored various topics by fostering perspectives through dialogue and debate on three-dimensional accounting, bio-accounting, ethics, sustainability, auditing as a tool to support investigations into economic crimes, and research as an integrating element within the problem-based learning environment. The findings from the post-implementation assessment demonstrated that multimedia mediations for learning complex content enable a pedagogical and didactic bridge that promotes and humanizes knowledge. Given the above, it can be inferred that the didactic transposition to the digital dimension fosters students’ communication, research, and digital competencies on the path toward their integrated professionalization of disciplinary knowledge and life commitments.

Keywords: accounting epistemology, education and learning, technological mediation, didactic transposition, critical thinking

*Artículo recibido 25 abril 2026
Aceptado para publicación: 25 mayo 2026*



INTRODUCCIÓN

La formación del contador público ha estado históricamente anclada a un paradigma instrumental y legalista, en donde la teneduría de libros, la aplicación mecánica de normas y el cumplimiento tributario, suelen primar sobre la reflexión crítica del entorno en éste. Sin embargo, en la época contemporánea, la disciplina contable exige una metamorfosis radical hacia una visión integral y multidimensional.

La epistemología analizada desde la complejidad moriniana, no es una disciplina sino un proceso de autorreflexión desde una postura crítica sobre el conocimiento mismo, esto es una perspectiva que intenta superar el reduccionismo, la simplificación y la fragmentación de la realidad, incluyendo la parcelación del conocimiento en disciplinas, dejando por fuera al sujeto que observa (Morin, 2012).

En este mismo navegar, Morin (2012), plantea la epistemología como “método de vida y de pensamiento”, trascendiendo lo teórico para llegar a lo ético, donde el sujeto aprende a enfrentar la incertidumbre del mundo actual, caracterizado por el pensamiento simplista.

La contabilidad de una perspectiva epistemológica no es un saber estático, ha demostrado una capacidad adaptativa e inherente, transformando las prácticas rudimentarias desde las civilizaciones antiguas hasta consolidarse como un saber necesario para la civilidad (Stevelinck, 2015). A pesar de esto, como señalan Mejía Soto (2010) y Lehenchuk (2023), aún persisten diferentes debates sobre su estatus, lo cual hace imperativo reconocer que la contabilidad ha evolucionado desde su práctica puramente técnica hacia la ciencia social aplicada.

Su validez científica no reside únicamente en el rigor lógico o matemático sino en su capacidad para responder a fines sociales y estratégicos, por tanto, requiere que el profesional entienda los supuestos ontológicos y axiológicos de su práctica (Nugrahanti, 2018; Schiehl, 2007). Incluso pensadores contemporáneos ven en el futuro la contabilidad hacia “ontologías cósmicas” que va a superar la visión antropocéntrica tradicional (Mattessich, 2013).

Este tránsito hacia lo científico se ve fuertemente presionado por los desafíos del siglo XXI, marcados por la rápida digitalización y la urgencia climática; por un lado, la llegada de la industria 5.0 y la inteligencia artificial y el Blockchain, están redefiniendo este campo de acción del contador como lo afirma Rodhiyah (2025).



Estas tecnologías otorgan una nueva legitimidad científica a la contabilidad al permitir predicciones falsas, pero a su vez generan disrupciones, respecto de lo cual la industria exige una actualización constante de habilidades para evitar el desplazamiento laboral (Arumugam, 2024). Estas plataformas demandan alta alfabetización digital que incide directamente en el desempeño de los sistemas de información, especialmente en sectores vulnerables como las MiPymes (Fitriana, 2022).

Por otra parte, la crisis medioambiental ha obligado al profesional replantear la contabilidad tradicional, basándose en el “mainstream” financiero; resulta insuficiente para abarcar la sostenibilidad, perspectiva que requiere un enfoque de custodia que priorice el bien común sobre el interés privado (Soares, 2022).

En este escenario la nueva contabilidad debe ser multidimensional, integrando criterios sociales, ambientales, sociales y de gobernanza para mitigar prácticas engañosas como el greenwashing (Yang & Kythreotis, 2026; Odintsova, 2025). Así mismo la complejidad que se presenta en los mercados financieros modernos están demostrando que conceptos puramente normativos como la medición a valor razonable (air Value), pueden generar volatilidades no deseadas si carecen de una profunda comprensión e interpretación de dichos textos de la información. (Price, 2025).

Encabeza este panorama de inmensa complejidad, la educación contable tradicional, caracterizada por la crisis en las aulas universitarias, particularmente en el contexto latinoamericano y colombiano donde persiste el predominio de una visión tecnocrática que limita el rol social del contador (Franco Ruiz, 2025).

Existe una profunda desarticulación entre la enseñanza de contenidos técnicos como las normas internacionales de información financiera (NIIF) y el desarrollo de habilidades socio humanísticas (Martinez & Martinez Bracho , 2020). La enseñanza memorística que aún prevalece frenará exactamente el desarrollo del juicio profesional, la creatividad y el pensamiento crítico (Morales Vázquez & Muñoz Velázquez, 2024).

Ante este panorama de incertidumbre, se ha realizado un llamado urgente, llevando a implementar metodologías activas de aprendizaje como el “aprendizaje basado en proyectos” (Cruz, 2025); enfoques fundamentados en la pedagógica dialogante (Romero, 2023; Ramírez Tapias, 2023). Es necesario que la educación contable supere el reduccionismo cartesiano y vaya hacia el “pensamiento complejo”,



requiriendo una base ética y humanística sólida para que los futuros profesionales no prioricen lo instrumental sobre el bienestar colectivo (Gerbaud, 2023; Salcedo & Cuero Gamboa, 2024).

En este contexto de reorganización académica, la universidad de Cundinamarca a través de su modelo educativo digital transmoderno -MEDIT (Universidad de Cundinamarca., 2019), propone formar a quien se denomina “Creador de oportunidades”, es decir, un profesional transhumano, descolonizado de esquemas mecanicistas capaz de integrar saberes disciplinares, orientados por este modelo que busca la auto-organización educativa (Khan & Gray, 2012), escenario desde el cual, el estudiante no sea un receptor pasivo sino un sistema dinámico y autorreferencial que construye su propia identidad a nivel profesional, al reconocer que sus decisiones impactan directamente el tejido social, integrando, por ejemplo, el significado de sostenibilidad de manera transversal en su práctica (Nnam, 2025).

La respuesta pedagógica a esta atención es la transposición didáctica mediada por tecnologías de la información; acción que no implica simplificar la ciencia hasta perder su rigor sino traducir el “saber sabio” a un lenguaje realmente asimilable mediante estrategias narrativas (Vivitsou, 2020). Tras el impacto de la pandemia COVID-19, la adopción de estas herramientas digitales en la educación superior dejó de ser una opción para convertirse en una necesidad del día a pesar de estos retos éticos y la brecha digital (Bhaskar, 2024; Tadesse & Muluye, 2020)

Diversos estudios han demostrado que el éxito de los sistemas e-learning depende críticamente de la calidad del servicio y en el “cómo interactúan” (Al-Fraihat, 2020). En la contabilidad, el uso de herramientas multimedia como vídeos interactivos y storytelling, ha probado ser altamente eficaz para disminuir la carga cognitiva, incrementando la motivación y el mejoramiento en las habilidades y pensamiento crítico en los estudiantes (El-Majid, Khafid, & Yulianto, 2025; Heras-Molina et al., 2022; Susilowati et al., 2025). El uso y acceso a plataformas digitales contribuye al desarrollo de la autonomía del estudiante (Mujalli, 2022) y sitúa sólidamente a la educación contable en las exigencias del siglo XXI (Bradley, 2021).

Entre estas herramientas multimedia, el podcasting educativo emerge como un catalizador excepcional; el audio permite humanizar el conocimiento fomentando una habilidad vital pero frecuentemente descuidada en los contadores la escucha activa (Paisey, 2025), como señala Deshmukh (2025), las intervenciones, a través de podcast aumentan e integran lo sensorial con lo narrativo, facilitando así el



aprendizaje y, mayor aún de importante es el formato de diálogo o conversación didáctica, propio que tienen los podcast: tiene la capacidad de acortar drásticamente la distancia transaccional entre lo que es un gestor del conocimiento (profesor) y lo que es el creador de oportunidades (estudiante), transformando las normas abstractas en experiencias vividas (Van Rooyen, 2015).

A partir de esa fundamentación y necesidad de innovación nace el proyecto de grado “Al grano contable”. Este proyecto consiste en la creación, diseño, producción y evaluación de un podcast educativo cuyo objetivo central es deconstruir lo que es la epistemología contable y acercarla a los estudiantes de la Universidad de Cundinamarca de manera dialógica crítica y atractiva, mediada por conversaciones entre creadores de oportunidades y diversos invitados expertos como son gestores del conocimiento y personas con gran conocimiento en el área epistemológica dentro de su disciplina.

El podcast se plantea como un espacio para cuestionar “Por qué” está en esta carrera y cuál es el “para qué” de la Contaduría pública. Ir “Al grano contable” es debatir desde la epistemología sobre fenómenos y hechos como la biocontabilidad de los cultivos de café; comprender el cerebro de las organizaciones, desde una mirada interdisciplinar, hasta analizar cómo la auditoría forense es parte del camino garante en la transparencia de los procesos y la información.

Este recurso educativo digital busca ser el puente entre la rigidez normativa y la realidad económica (Ahrens, 2024), por tanto, esta propuesta se fundamenta en el conocimiento en el campo multidimensional de aprendizaje desde el modelo MEDIT.

METODOLOGÍA

Diseño del estudio

- ✓ **Enfoque:** La investigación aplicó el método cuantitativo, con un alcance descriptivo y correlacional entre las variables de estudio.
- ✓ **Diseño:** No experimental y de corte transversal mediante la aplicación de un Pre-test
- ✓ **Población y muestra:** Universo de 536 estudiantes del Programa Contaduría Pública, de la Universidad de Cundinamarca, quienes cubrieron todos y cada uno de los nueve semestres académicos, según la Ruta de aprendizaje. La muestra proyectada y estratificada fue de 224 estudiantes.



- ✓ **Muestra por estratificación:** Dada la heterogeneidad de la población, en relación con la formación previa en el campo de aprendizaje disciplinar CADI, correspondiente a Teoría contable, como la asignatura con mayor aproximación al abordaje epistemológico, como quiere que en la ruta de formación no existe esta área específica. Por lo tanto, se implementó un muestreo aleatorio estratificado con afijación proporcional.

Esta decisión de corte metodológico se soportó en la necesidad de controlar la variable pedagógica introducida en el periodo académico 2024-1, la cual divide a la población en dos estratos:

- Estudiantes bajo el nuevo plan con bases en Teoría contable, y
- Estudiantes del plan antiguo con corte técnico-procedimental.

La estratificación permite reducir la varianza entre estratos y asegura que los resultados no presenten sesgo por el semestre cursado, posibilitando una comparación estadística válida.

$$W_h = \frac{N_h}{N}$$

Cálculo del peso del estrato:

N_h : Población del estrato

N : Población total (536).

Cálculo del Tamaño de la Muestra por Estrato (n_h)

$$W_h = \frac{N_h}{N}$$

Muestra total calculada (n=224)

La muestra proyectada por estratificación tuvo en cuenta los siguientes criterios definidos en la siguiente tabla.

Tabla 1. Muestreo estratificado proyectado

Estrato	Población (N_h)	Peso (W_h)	Muestra calculada
Plan Nuevo (1°-4°)	322	0.60	134
Plan Antiguo (5°-9°)	214	0.40	90
TOTAL	536	1	224



Tipo de instrumento a aplicar

- ✓ Título instrumento: "Cuestionario de Caracterización y Percepción Epistémica (Pre-test)": como dispositivo de diagnóstico para la evaluación de competencias epistémicas. Cuyo objetivo fue evaluar previamente la necesidad de crear una experiencia colaborativa mediada por recursos multimedia hacia el fortalecimiento de resultados específicos esperados desde la epistemología contable, en función de los fundamentos del Modelo educativo MEDIT.
- ✓ Caracterización social y profesional: Datos demográficos, semestre, ruta formativa y situación laboral clasificada por actividad.
- ✓ Escala de percepción: Tipo escala Likert de 5 puntos, donde: 1= “totalmente en desacuerdo” y 5= “Totalmente de acuerdo”.
- ✓ El instrumento constó de 17 ítems que se consolidaron en 3 dimensiones: a) Epistémico-analítica; b) Técnico-instrumental y c) Innovación educativa (TIC/Podcast).

El estudio plantea una primera etapa de detección en relación con la necesidad de aplicar estrategias que vayan más allá de un aula física en la formación de saberes epistemológicos de la disciplina.

Dentro del mismo ejercicio investigativo se diseñó un piloto experiencial a través de Podcast que desarrollo temas afines dentro de la ruta de formación y de manera interdisciplinar, en áreas que conectan con la contaduría pública como son: la Economía, Administración, la Investigación y el Pensamiento complejo.

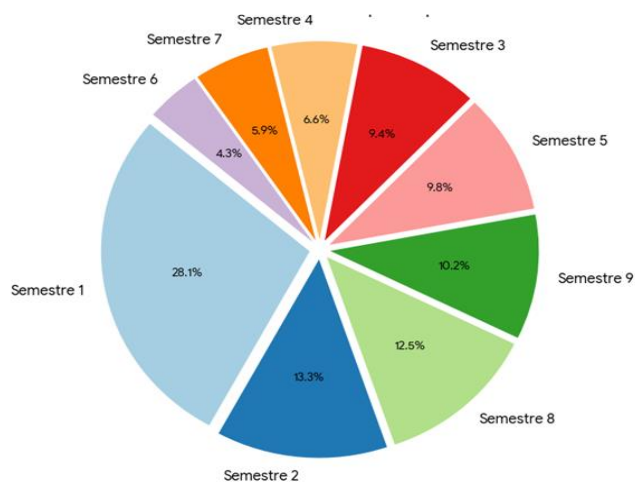
RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Diagnóstico (Pre-test)

El análisis de los resultados respecto de la distribución (Figura 1), observa una concentración inicial muy significativa en el primer semestre, mostrando estabilidad en los siguientes y un nuevo incremento en los semestres finales (8º y 9º); aspecto relevante para comprender el efecto diferencial en relación con la mediación estratégica de aprendizaje y la percepción en su aplicabilidad de acuerdo con el nivel de formación de los encuestados.



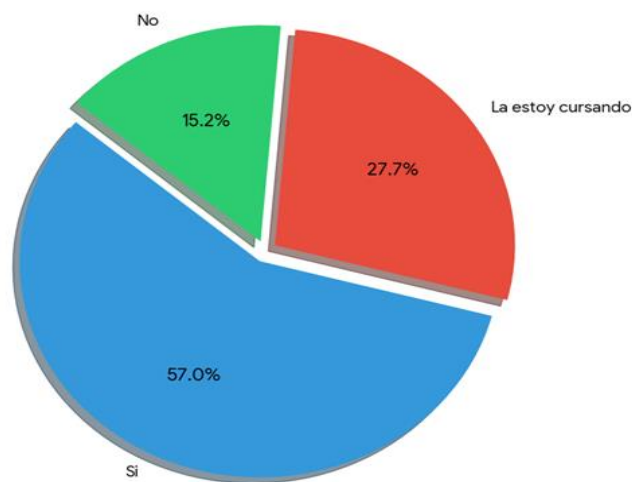
Figura 1. Distribución de participación por semestre



Nota. Mayor concentración de participación en los dos primeros y los dos últimos semestres

La figura 2 presenta una muestra mayoritaria (57%) de quienes cursaron ya, el campo de aprendizaje disciplinar (asignatura), frente al 27,7% que se encuentra en proceso; lo cual puede influenciar los resultados de percepción por la formación previa relacionada con un área cercana a la dimensión epistemológica de la contabilidad.

Figura 2. Quiénes han cursado Teoría contable en la ruta de formación



Nota. El CADI ha sido transitado o en curso por el 84% de los estudiantes encuestados.

Una de las variables que refleja mayor incertidumbre y dispersión tiene que ver con el conflicto de identidad profesional, como quiera que se evidencia una tendencia en la mayor parte de los encuestados (59%) a reconocerse dentro del paradigma de la tecnicidad o instrumental del contador, como analista de la realidad, aunque la mayoría se adhiere a la contabilidad como ciencia social.

La tabla 2 describe una crítica polarización que se manifiesta en una de las mayores desviaciones estándar de la investigación (1,29): no hay consenso en relación con la función integrativa de la contabilidad, respecto de la responsabilidad de comprender el entorno del negocio y quienes consideran que ello corresponde exclusivamente a la gerencia. Este resultado sugiere acciones como reto para fortalecer la autonomía epistémica, fomentando la capacidad crítica y transformando la postura del estudiante hacia la superación mental como tenedor de libros.

Tabla 2. Comportamiento variable Función principal del contador

Estadístico	Valor	Detalle explicativo
Media (\bar{x})	3.32	Tendencia hacia la indecisión o acuerdo moderado.
Desviación Estándar (σ)	1.29	Alta dispersión; las opiniones están muy polarizadas.

Nota. La polarización entre quienes consideran el reduccionismo profesional respecto de la imperancia de la técnica sobre el criterio que considera al contador como sujeto significante en las decisiones gerenciales.

Otro de los criterios evaluados con un significativo impacto, es la visión de mercado que tienen los estudiantes (71,8%), priorizando el valor de cambio por encima del valor de uso responsable de la naturaleza. Esta postura de la mayoría muestra un conflicto entre la ética de lo ambiental frente al criterio financiero del negocio. El hecho de que la mayor parte de los estudiantes encuestados condicione el reconocimiento del impacto ambiental al precio de mercado, describe la hegemonización de la técnica regulatoria por encima del pensamiento crítico de la contabilidad. Es evidente la brecha de valoración ambiental en los estudiantes.

Percepción de transitar el conocimiento a mediación multimedia

Existe un marcado interés por parte de los estudiantes en la mediación tecnológica a través de podcast, para extrapolar la gestión del aula hacia entornos con mayor dinámica dialógica; la media general 4,1/5,0 presenta un alto y sólido nivel de acuerdo; lo cual indica que el 75% de los encuestados se ubican en los rangos “de acuerdo” y “totalmente de acuerdo”, con una desviación estándar relativamente baja (0,81). La receptividad analizada por semestre es significativa a lo largo de la ruta formativa, presentándose picos de interés entre 6º (4,55) y 7º (4,40) semestre. Esto infiere que en los semestres con nivel intermedio y avanzado, donde el constructo teórico disciplinar avanza con mayor complejidad, los estudiantes requieren mayores herramientas o dispositivos que fortalezcan su proceso de aprendizaje. El

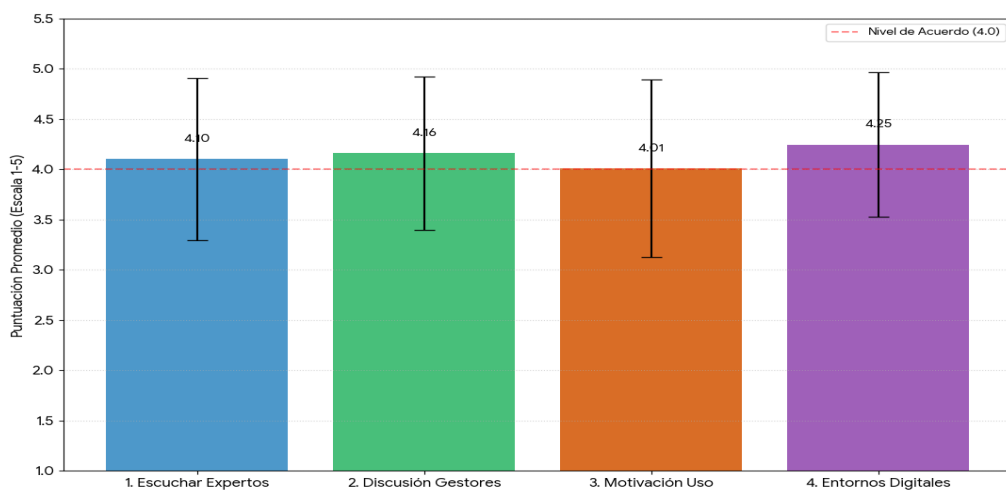


primer semestre evidencia un interés entusiasta por los podcasts ($\bar{x}=4,31$), considerándolo una mediación motivadora y amigable como entrada al conocimiento de la disciplina.

Entre tanto, los semestres que presentan medias más bajas (3,76 y 3,84), corresponde a 4º, 5º y 9º y con desviaciones estándar más altas (1,14), lo cual indica una mayor atención y favorabilidad hacia metodologías tradicionales, caracterizadas por el tecnicismo, alejándolos de la discusión epistémica de la disciplina.

El análisis de contrastes entre las variables que evidencian un soporte sólido para la implementación de proyectos dirigidos a extrapolar las estrategias de aprendizaje a entornos multimedia como los podcasts, muestran un nivel de coherencia bastante elevado y excepcional donde todas las variables o dimensiones superan el umbral de “Acuerdo” (4,0)., como lo muestra la siguiente figura.

Figura 3. Contraste de resultado: Mediaciones tecnológicas y aprendizaje epistémico



Nota. Los estudiantes apoyan el diálogo epistémico que aborde el debate entre gestores del conocimiento (profesores), como una necesidad de conversar la teoría, más allá de establecer monólogos.

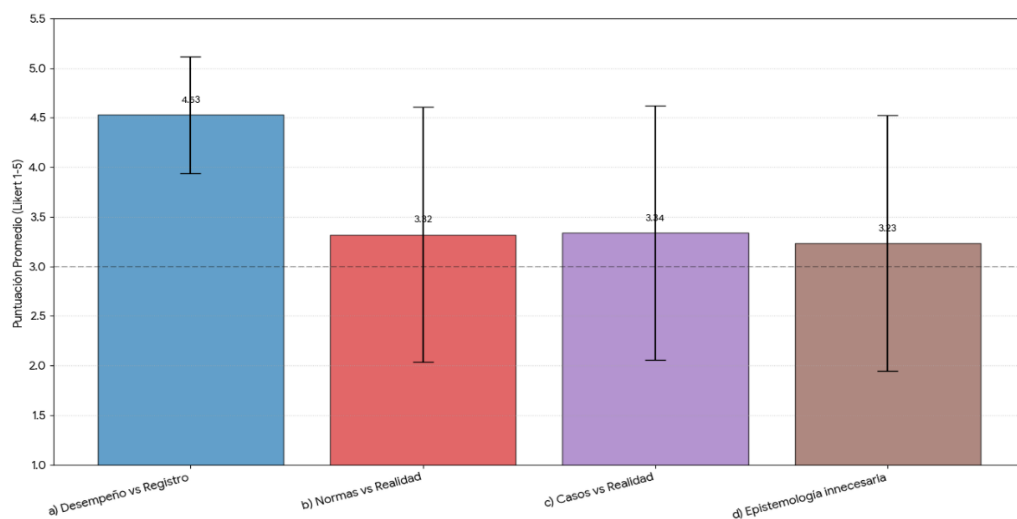
Los resultados contrastados entre variables, de acuerdo con la figura 4, reflejan una posible disonancia cognitiva, como quiera que los estudiantes están de acuerdo en ser profesionales integrativos ($\bar{x}=4,53$), sin embargo, al preguntársele por la importancia y utilidad de la teoría entendida como los postulados y cimientos filosóficos que integran la disciplina, toman distancia con una tendencia hacia una postura técnica-reduccionista. Existe además altas desviaciones estándar en preguntas como b) Normas vs. Realidad (1,29); c) Casos vs. Realidad (1,28), y d) Epistemología innecesaria (1,29), demuestran ausencia de consensos.

Los estudiantes comprenden que su función va más allá de la teneduría de libros, lo cual muestra una apertura al pensamiento crítico ($\bar{x}=4,53$); sin embargo, la media baja ostensiblemente ($\bar{x}=3,32$), presentando una contradicción en considerar por parte de los estudiantes, que el rol principal del contador es el apego al rigor de la normatividad NIIF, dejando en otras manos o disciplinas su interpretación.

Por otro lado, se concibe el campo de aprendizaje como un lugar suficiente para aprender (3,34), ignorando las turbulencias e incertidumbres necesarias del entorno para activar las experiencias hacia el nuevo conocimiento, aspecto que pueda caer en el reduccionismo y visión simplista de la realidad.

El punto con mayor criticidad es la tendencia (3,23) a considerar que la “teoría” es algo “adicional”, “complementario” o “extra”, ausente e innecesario dentro del juicio profesional.

Figura 4. Percepciones sobre la técnica, teoría y realidad contable



Nota: Correlaciones que evidencian inconsistencias o contradicción de posturas frente al rol disciplinar en los estudiantes.

Resultados prueba piloto _ Diseño y presentación de Podcast

Las narrativas sonoras aplicadas como mediación pedagógica formaron parte de una primera fase piloto hacia la apropiación de la epistemología contable, en la ruta de formación y aprendizaje de los estudiantes sujetos de estudio. La siguiente tabla, describe la estructura y temática que conformaron la serie-temporada de podcast educativos, diseñados para fortalecer el pensamiento crítico-reflexivo, transitando desde la fundamentación histórica y legal de la profesión hasta la convergencia con el desarrollo tecnológico y la sostenibilidad, motivando la acción de un profesional capaz de interactuar con el mundo, vivir experiencias, interpretar la realidad y proponer soluciones.

Producto de la implementación de la temporada de podcast, mediante la interacción dialógica, los participantes profesores y estudiantes, cocrearon experiencias y reflexiones epistémicas, entre las cuales se reconoce:

La epistemología abordada como la brújula que permite reflejar la realidad con transparencia y responsabilidad. Reconocer la contabilidad como ciencia aplicada cuyo camino trascendente puede contribuir a la humanización del conocimiento. Así como en la medición cuali-cuantitativa del bienestar social y ambiental; la independencia y el rigor ético son pilares innegociables para desentrañar la verdad y asegurar información verídica.

La sostenibilidad dejó de ser opcional; los riesgos climáticos afectan directamente el flujo de caja y la posición financiera. La meta de la organización trasciende lo económico; busca generar riqueza social involucrando a la región para el bienestar colectivo. Sin una base investigada y real, la contabilidad es una "cáscara vacía"; investigar es validar la realidad del mercado.

La misma tabla 3 explica la trazabilidad interdisciplinar que se desarrolló en cada episodio y el encuentro dialógico entre profesores y estudiantes, quienes tuvieron como epicentro de las dinámicas conversacionales, una finca agroindustrial cafetera del estudiante investigador y semillerista, líder del proyecto; por tanto, los escenarios naturales, formaron parte del contexto epistémico que integró la teoría tridimensional, la biocontabilidad, la sociocontabilidad, el marco conceptual NIIF, desde el caso “NIC 41”, como estándar clave para la discusión con la sostenibilidad frente a los estándares de información financiera S1 y S2.

Tabla 3. Diseño de la estrategia de Transposición didáctica

Episodio	Objeto de Estudio (¿Qué se conoce?)	Paradigma / Enfoque Epistemológico	Rol del Sujeto Cognoscente (El Contador)
1: ¿Por qué filosofar sobre la Contaduría Pública?	Los fundamentos y el origen de la información financiera.	Crítico e Histórico: Busca comprender el "porqué" de la norma y las transacciones, más allá de la técnica.	Pensador crítico que interpreta realidades económicas, alejándose de ser un simple operario de software.
2: Ciencia, técnica o arte: El ADN de la contabilidad	La naturaleza de la ciencia contable y el impacto en los activos biológicos.	Sistémico y Biocéntrico: Evolución hacia una contabilidad no lineal y transmoderna bajo el	Biocontador enfocado en medir lo cualitativo, lo intangible y



		concepto de biocontabilidad.	de responsabilizarse por el territorio y la vida.
3: Hecho en Colombia: Las voces de la Contaduría Nacional	El marco legal colombiano y la veracidad de la información corporativa.	Legalista y Forense: Basado en la Ley 43 de 1990 y en la búsqueda de la verdad para combatir el fraude.	Garante de la confianza social mediante la "fe pública" y auxiliar de la justicia a través de la ética.
4: Contabilidad para un mundo sostenible	La huella climática, la economía circular y los estándares NIIF S1 y S2.	Tridimensional: Integra los ejes económico, social y ambiental como un requerimiento obligatorio.	"Ser transhumano" y asesor estratégico capaz de auditar tanto finanzas como toneladas de CO2.
5: Contabilidad con aroma a café: Epistemología organizacional	El propósito o "teleología" que guía a los entes económicos.	Holístico y Sinérgico: Integración completa entre administración, economía y contabilidad.	Aliado estratégico que nutre la cultura organizacional, adaptándose a la IA sin perder la esencia humana.
6: La investigación en la U. Cundinamarca	La diferencia crítica entre el hecho económico real y el registro contable.	Investigativo y Transdisciplinar: Uso del análisis de datos para ir a la sustancia y no quedarse en los papeles.	Investigador analítico que no será reemplazado por la IA gracias a su capacidad de tomar decisiones gerenciales.

Nota: Se resumen los componentes pedagógicos y epistemológicos del podcast en función del fundamento del modelo MEDIT

Contraste de hallazgos: Diagnóstico vs. Implementación

El diagnóstico arrojado por el Pre-test, evidenció el interés mayoritario que tiene el estudiante en formarse como un profesional integral, sin embargo, el deseo por apropiarse la teoría no fue el mismo, situación que lo sitúa en un escenario de probable disonancia cognitiva. Los resultados del piloto serie de Podcast, titulado "Al grano contable", construyó un puente necesario para superar esta fractura, transitando de la definición abstracta a la práctica, tomando en cuenta que el diagnóstico previo había arrojado una baja valoración de la epistemología ($\bar{x}=3,23$); desde el podcast se abrió un camino para que el estudiante comprenda desde la realidad, el significado económico, social, ambiental y cultural de su disciplina de estudio.

La tabla 4, describe el tránsito del diagnóstico al diseño y puesta en marcha del pilotaje, a partir de una propuesta que diseñaron e implementaron los mismos estudiantes como investigadores y autores de este estudio, acompañados y orientados desde su semillero de investigación, para intentar zanjar parte del



problema o disonancia. Estos resultados se dimensionan desde la intención emprendedora de los sujetos participantes cocreadores de la experiencia multimedia.

Tabla 4. Ruta propuesta hacia la superación de la disonancia

Categoría crítica	Diagnóstico (Pre-test)	Resultado Pos-podcast
Papel (función) del contador(a)	El anclaje que el estudiante considera seguro en la norma y en el registro de datos.	La intención de evolucionar hacia un profesional biocrítico, reflexivo y comprometido con el territorio.
Valoración teórica	Impera la técnica y el procedimiento considerándose la teoría como algo innecesario.	Dimensionar el sentido de la investigación como un componente intrínseco necesario para la contabilidad.
Sostenibilidad	Percibida como un elemento aislado al contexto de lo contable y financiero.	Asumida como factores que más allá de integrar el marco conceptual (S1 y S2), también constituyen un componente para las decisiones financieras y de inversión.
Mediación didáctica y pedagógica	Manifestación bastante significativa para aprender desde entornos digitales y personas expertas.	Co-creación de escenarios diseñados por y para los estudiantes, en congruencia con el respeto por la vida, el conocimiento y el territorio.

Nota. Comparativo entre los resultados del diagnóstico inicial y la intervención pedagógica a través de las serie de podcast creada por estudiantes dentro del programa Contaduría Pública.

Efectos de la transposición didáctica desde el Modelo educativo

Uno de los mayores logros del cruce de datos del estudio, es la validación de la metodología de campo de aprendizaje (Muñoz, 2022), fundamentada en el modelo educativo de la Universidad de Cundinamarca (MEDIT), como quiera que el diagnóstico indicó la necesidad de humanizar la teoría,



potenciando el contexto como el espacio epistémico, desde el cual se gesta el diálogo transhumano entre sujetos actuantes que construyen, cultivan y cocrean.

Al contribuir en la superación de la disonancia, mediante la integración del conocimiento disciplinar con la realidad económica y las huellas de impacto ambiental, extrapolando un escenario cotidiano del aprendizaje a uno que complementa desde la mediación multimedia, el estudiante tiene la posibilidad de interactuar e interpretar las realidades diversas del contexto desde un enfoque multidimensional.

La figura 5, presenta el logo diseñado y presentado oficialmente para identificar el proyecto en redes, el cual representa la coherencia epistémica entre el perfil productivo y emprendedor del estudiante líder del proyecto, con la propuesta de transformación pedagógica y didáctica en el desarrollo profesional, rindiendo homenaje al proceso productivo del café, como un acto de auto-cocreación, donde el territorio (su finca cafetera) se convierte en aula abierta a la multidimensionalidad.

Figura 5. Logo oficial de la serie Podcast



Nota: Logo diseñado por Torres Pinto, JD (Estudiante investigador y líder del proyecto)

Las siguientes imágenes son parte del escenario diseñado e implementado para la discusión en aulas abiertas al conocimiento, como tránsito sistémico desde la colaboratividad entre actores académicos en espacios reales, donde la epistemología contable relaciona la teoría con la praxis.

Figura 6. La transposición en el contexto de la realidad epistémica

Series y escenario de los Podcast



Nota: Estudiantes investigadores_ podcaster (Jose Daniel Torres Pinto y Heidy Tatiana Cadena Silva), dirigiendo su proyecto multimedia, acompañados por los estudiantes invitados (creadores de oportunidades) y profesores, considerados en el modelo MEDIT como gestores del conocimiento y el aprendizaje, con orientaciones interdisciplinarias que compartieron coincidencias y diferencias en la perspectiva contable.

CONCLUSIONES

El estudio encontró una disonancia cognitiva entre los estudiantes encuestados, caracterizada por el deseo de trascender sus logros como profesional y, por otro lado, la subestimación de la teoría y postulados que configuran la disciplina contable. A partir de la creación de un piloto llamado “Al grano contable”, se implementaron una serie de podcast para fortalecer la epistemología contable, como una oportunidad en la comprensión de los fenómenos económicos y emergentes, sobre los cuales no tienen claridad los estudiantes, pasando de considerarse una definición abstracta a un espacio de conocimiento e interrelación con el entorno en la perspectiva de transparencia, ética, responsabilidad social y disciplinar.

Los podcasts como mediaciones para el aprendizaje contribuyen en el desarrollo de competencias comunicativas, el pensamiento crítico y habilidades digitales, además de las investigativas, que también son demandadas dentro de la cultura investigativa de semilleristas que para el profesional contable, se

convierten en una oportunidad para la permanencia en el contexto de la competitividad (Flórez Espinal y Gutiérrez Castaño, 2025).

El estudio, en su fase de puesta en marcha como pilotaje, desde sus mismos creadores del proyecto quienes hacen parte de la misma colectividad académica como estudiantes, valida que es posible transitar del rol tecnicista y de software hacia un profesional crítico, reflexivo y propositivo.

El estudio se demuestra que la investigación, desde una acción participativa y dialogante intra e interdisciplinar se fortalece la disciplina contable en el camino de los retos tecnológicos y de incertidumbre.

Limitaciones y oportunidades de la investigación

Las limitaciones halladas dentro del estudio se convierten en oportunidades para ampliar el contexto y probables líneas de investigación. Se centro en una muestra y disciplina específica de una universidad pública en Colombia.

Se considera una oportunidad para continuar con estudios comparativos y de contraste con otras instituciones universitarias, como un puente que tiende redes para el diálogo latinoamericano de la educación, mediada por la tecnología que influye, tiene incidencia en el contexto translocal y cultural para la apropiación de la epistemología contable.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ahrens, T. y. (2024). Qualitative Research in Accounting & Management. *emerald*, 21(3), 253-254.
doi:10.1108/QRAM-04-2024-224

Al-Fraihat, D. J. (2020). Evaluating E-learning systems success: An empirical study.

Arumugam, K. e. (2024). The Impact of Artificial Intelligence on the Digital Transformation of the Accounting Industry.

Bhaskar, A. (2024). Digital Transformation in Higher Education: Opportunities and Challenges in the Age of AI.

Bradley, K. (2021). Bringing accounting education into the 21st century: A systematic review. University of Maryland University College. Obtenido de <https://www.proquest.com/openview/a186a838dc0010c11438e8ec85b7a80a/1?pq-origsite=gscholar&cbl=18750&diss=y>



- Cruz, S. (2025). El aprendizaje basado en proyectos de contabilidad: una estrategia activa en Educación Media Superior. Instituto Normal de Enseñanza Técnica.
- Deshmukh, A. P. (s.f.). Sintonizando con el aprendizaje: Narrativas de estudiantes a partir de una intervención con podcasts aumentados. *International Journal of Changes in Education* . doi:<https://doi.org/10.47852/bonviewIJCE52026135>
- El-Majid, S. E. (2025). EFFECTIVENESS OF POWTOON AS LEARNING MEDIA TO IMPROVE HIGH SCHOOL STUDENTS' ACCOUNTING LEARNING OUTCOMES. *Journal of Economic Education, 14(1), 124-132*. doi:<https://doi.org/10.15294/jeec.v14i1.24001>
- Fitriana, A. e. (2022). The Role of Digital Literacy in Mediating the Effect of Accounting Information Systems on the Performance of MSMEs.
- Flórez Espinal , L. D., & Gutiérrez Castaño, O. L. (2025). Resultados de la Percepción de los Líderes de Investigación y Semilleristas de Investigación sobre la Labor Investigativa. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 9(4), 11157-11175*. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i4.19702
- Franco Ruiz, R. (s.f.). Luchas por el reconocimiento y la autonomía. Teuken Bidikay. 2025.
- Gerbaud, V. (2023). Perspectiva de PSE: Transición de paradigma hacia el pensamiento complejo en un mundo globalizado bajo presión. *Computers & Chemical Engineering*. doi:<https://doi.org/10.1016/j.compchemeng.2023.108274>
- Heras-Molina, A., Escudero, R., Higuera, C., & Rey, A. I. (2022). Vídeos y cuestionarios como herramientas en el modelo educativo de aula invertida: valoración de su utilidad para los alumnos de Nutrición Animal y Cría. *Revista de Docencia Veterinaria*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.14352/134364>
- Khan, T. &. (2012). Revisiting Autopoiesis: A research note and another narrative on accounting and sustainability.
- Lehenchuk, S. Y. (2023). *Historical aspects of the development of accounting in the world*. Slovak Chamber of of certified accountants.
- Manrique Ramírez, F. M. (2024). Hacia una epistemología de la contabilidad como ciencia social. *CIID Journal*. Obtenido de <https://ciidjournal.com/index.php/abstract/article/view/20>



- Martínez, L. F. (2020). *Estudio analítico de las habilidades blandas en educación superior*. Universidad La Gran Colombia.
- Mattessich, R. (2013). Contabilidad, Ontología y el futuro. *Contaduría Universidad De Antioquia*. doi:<https://doi.org/10.17533/udea.rc.14681>
- Mehra, R. (2025). Revolutionizing Global Accounting Epistemology in the Era of Industry 5.0. *SINOMIKA JOURNAL: Publikasi Ilmiah Bidang Ekonomi dan Akuntansi*. doi:DOI:<https://doi.org/10.54443/sinomika.v3i5.2390>
- Mejía Soto, E. M. (2010). REALISMO CIENTÍFICO Y CONTABILIDAD: UNA EVALUACIÓN A LA DISCIPLINA CONTABLE. *Entramado*, 6(1), 56-75. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=265419646005>
- Morales Vázquez, B. H. (2024). La creatividad y pensamiento crítico en la formación del contador público El caso de la BUAP. *RICEA* 13(25).
- Morin, E. (2012). Introducción al Pensamiento complejo. https://cursoenlineasincostoedgarmorin.org/images/descargables/Morin_Introduccion_al_pensamiento_complejo.pdf
- Mujalli, A. K. (2022). Estudiantes y profesores de contabilidad universitaria que utilizan la plataforma Blackboard durante la COVID-19; modificación propuesta del modelo UTAUT y un estudio empírico. *Sustainability*, 14 (4), 2360. doi:<https://doi.org/10.3390/su14042360>
- Muñoz, A. (2022). Metodología de Campo de Aprendizaje. Más allá del aula de clase. Universidad de Cundinamarca. https://www.ucundinamarca.edu.co/documents/rectoria/2022/METODOLOGIA_CAMPO_DE_APRENDIZAJE.pdf
- Nnam, I. E. (2025). Integración de la sostenibilidad en los planes de estudio de contabilidad de las instituciones de educación superior: Análisis de las universidades en una economía emergente. *Sustainability*, 17 (13), 5763. Obtenido de <https://doi.org/10.3390/su17135763>
- Nugrahanti, Y. W. (2018). Reflection of philosophical basis in financial accounting research. *Journal of Auditing, Finance, and Forensic Accounting*,. 6(1), 35-48. Obtenido de <https://journal.trunojoyo.ac.id/jaffa/article/view/4328/pdf4>



- Odintsova, T. (2025). Accounting as an information practice in sustainability agenda. *Journal of Economics & Management Research*. 5(1), 1-10. Obtenido de Accounting as an information practice in sustainability agenda. *Journal of Economics & Management Research*
- Paisey, C. F. (2025). ¡Atención! Habilidades de escucha en la educación contable: deficiencias y propuestas de nuevas. *Accounting Education*, 34 (1), 126-157. Obtenido de <https://doi.org/10.1080/09639284.2023.2301382>
- Price, H. D. (2025). Fair value accounting measurement: Reliability and market volatility effects .
- Ramírez Tapias, D. e. (2023). Técnicas didácticas aplicadas a la formación del contador público . *Universidad Católica Luis Amigó*.
- Rodhiyah, I. M. (2025). Computational Accounting Theory: Addressing Breton's Epistemological Critique Through AI and Blockchain. *Indonesia Economic Journal*.
- Romero, C. C. (2023). Pedagogía dialogante dentro del componente contable como elemento de educación integral del Contador Público: Caso Universidad de La Salle. *Universidad Libre de Colombia*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/10901/26122>
- Salcedo Mosquera, J. D. (2024). Importance of ethical-humanistic training in stimulating complex thinking among future professionals in. *Importance of ethical-humanistic training in stimulating complex thinking among future professionals in*, 1-13. Obtenido de <https://doi.org/10.52783/lhep.2024.1367>
- Schiehl, E. B.-R. (2007). Financial accounting: an epistemological research note . *Revista Contabilidade & Finanças*, 18(45), 83-90. Obtenido de <https://doi.org/10.1590/S1519-70772007000400008>
- Seble Tadesse, W. M. (2020). The Impact of COVID-19 Pandemic on Education System in Developing Countries: A Review. *Open Journal of Social Sciences*,. Obtenido de <https://pdfs.semanticscholar.org/9ea4/c92a5d4f636b5829ad59d8d84037996cd601.pdf>
- Soares, E. C. (2022). Accountability for sustainability: an approach beyond the accounting mainstream. doi:<http://doi.org/10.14393/ufu.te.2022.669>
- Stevelinck, E. (2015). LA CONTABILIDAD EN LOS TIEMPOS ANTIGUOS. *Contaduría Universidad De Antioquia*,. doi:<https://doi.org/10.17533/udea.rc.25100>



- Susilowati, N., Mahmud, A., & Aeni, I. N. (25 de 08 de 2025). Enhancing Students' Higher-Order Thinking Skills Through Accounting Game-Based Learning: A Development and Evaluation Study. *Journal of Education Technology*. doi:<https://doi.org/10.23887/jet.v9i3.97005>
- Torres-Pinto, J.D. (17- de Marzo de 2026). *Al grano contable*. [Video Youtube]. https://youtu.be/8di4RZXz_Gk?si=6DXqvlJYoh2Sny6R224
- Universidad de Cundinamarca. (2019). *Modelo Educativo Digital Transmoderno - MEDIT*. (Editorial Universidad de Cundinamarca., Editor) Obtenido de <https://www.ucundinamarca.edu.co/index.php/modelo-educativo-digital-transmoderno>
- VAN ROOYEN, A. A. (2015). Didactic conversation and transactional distance: A case study of. *ProQuest Dissertations*. Obtenido de <https://www.proquest.com/openview/bf394c5b0464fa57fac9f66130425e3a/1?pq-origsite=gscholar&cbl=2026366&diss=y>
- Vivitsou, M. (2020). Digital Storytelling in Teaching and Research. *Springer, cham*. doi:https://doi.org/10.1007/978-3-030-10576-1_58
- Yang, S., & Kythreotis, A. (2026). Bibliometric insights into green accounting research: analysing trends, impact, and theoretical foundations. doi:<https://doi.org/10.1504/IJMFA.2026.151612>

