

**Estrategia lúdica para fortalecer la cultura de reciclaje en los  
estudiantes del grado 5º de la sede educativa N° 5 km 92  
corregimiento del diviso, municipio de Barbacoas, Nariño, Colombia**

**Cruz Monica Mera Cuastumal**

[monikmeracuastu@gmail.com](mailto:monikmeracuastu@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0003-4468-0725>

**Nelly Rubiela Ortiz Taicus**

[Nellyortiz1990@hotmail.com](mailto:Nellyortiz1990@hotmail.com)

<https://orcid.org/0000-0001-9041-8125>

**Edwin Holman Díaz Abahonza**

[Edwinholman5@outlook.com](mailto:Edwinholman5@outlook.com)

<https://orcid.org/0000-0002-1708-0663>

Universidad Popular del Cesar, Valledupar -Colombia

## RESUMEN

La investigación tiene como objetivo desarrollar una estrategia lúdica para fortalecer la cultura del reciclaje en los estudiantes del grado 5º de la Sede Educativa No 5 del km 92, del corregimiento de El Diviso municipio de Barbacoas, Nariño, Colombia. Aunado a ello, se usó el enfoque cualitativo, con alcance descriptivo, bajo el diseño de investigación acción participativa, con una población de 48 estudiantes, bajo el muestreo probabilístico aleatorio simple cuyos criterios de inclusión fueron los estudiantes de grado 5º en edades comprendidas entre los 9 a 12 dando como muestra a 14 estudiantes de los cuales 8 eran niños y 6 niñas. Seguidamente, como técnica se usó la encuesta y como instrumento la escala de Likert que pasó a ser un pre test para luego de la aplicación de la estrategia lúdica del cuento ecológico pasar a ser un post test, donde la operacionalización de las categorías usaron los temas de estrategia lúdica y cultura de reciclaje, para la validación de instrumento se usó el juicio de dos expertos con título de especialistas, y como técnicas de procesamiento y análisis de datos se implementó la estadística descriptiva.

**Palabras clave:** *lúdico-pedagógica; reciclaje; cultura ambiental; cuento; residuos sólidos.*

Correspondencia: [monikmeracuastu@gmail.com](mailto:monikmeracuastu@gmail.com)

Artículo recibido 25 enero 2023 Aceptado para publicación: 25 febrero 2023

Conflictos de Interés: Ninguna que declarar

Todo el contenido de **Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar**, publicados en este sitio están disponibles bajo

Licencia [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) 

Cómo citar: Mera Cuastumal, C. M., Ortiz Taicus, N. R., & Díaz Abahonza, E. H. (2023). Estrategia lúdica para fortalecer la cultura de reciclaje en los estudiantes del grado 5º de la sede educativa N° 5 km 92 corregimiento del diviso, municipio de Barbacoas, Nariño, Colombia. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 9937-9951. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i1.5184](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5184)

## Playful strategy to strengthen the culture of recycling in the students of the 5th grade of the educational center N° 5 km 92 corregimiento del diviso, municipality of Barbacoas, Nariño, Colombia

### ABSTRACT

The objective of the research is to develop a playful strategy to strengthen the culture of recycling in the students of the 5th grade of the Educational Center No. 5 of km 92, of the corregimiento of El Diviso, municipality of Barbacoas, Nariño, Colombia. In addition to this, the qualitative approach was used, with a descriptive scope, under the participatory action research design, with a population of 48 students, under simple random probabilistic sampling whose inclusion criteria were 5th grade students aged between 9 to 12 giving as a sample 14 students of which 8 were boys and 6 girls, then the survey was used as a technique and as an instrument the liker scale that became a pre-test for after the application of the playful strategy of the ecological tale to pass to be a post test, where the operationalization of the categories used the themes of playful strategy and recycling culture, for the validation of the instrument the judgment of two experts with specialist titles was used, and as data processing and analysis techniques implemented descriptive statistics.

**Keywords:** *playful-pedagogical; recycling; environmental culture; story; solid waste.*

## **INTRODUCCIÓN**

En la actualidad, es importante destacar el esencial trabajo que todos los seres humanos tienen como parte de la naturaleza, ese papel de protegerla usando racionalmente los recursos que ella provee, para que de esa manera el mundo vaya cada vez más desarrollándose en conciencia ambientalista y para ello hay que aprender a manejar los materiales sólidos con el objetivo de que cada país crezca social y económicamente (Bonilla, 2016). Dicho lo anterior, la educación juega un papel esencial y es, que si implementa las correctas estrategias lúdico-pedagógicas no solo los estudiantes cambiarán sino también su entorno pues al aprender cada uno de los procesos necesarios para el cuidado del medio ambiente, la cultura del reciclaje llegará hasta el último rincón. Tomando en cuenta las consideraciones anteriores, una de las estrategias que se puede usar es el cuento, ya que por medio de personajes de fantasía se impulsa a la moralidad (Chamorro, 2000). A dicho respecto, se despliega una innovadora propuesta que por medio del enfoque cualitativo y la investigación acción participativa busca a través del cuento como estrategia lúdica, generar cultura de reciclaje en niños del grado 5º de la sede educativa No 5 del km 92 corregimiento del Diviso, municipio de Barbacoas.

Algo más que añadir, es la estructura de la actual investigación que se divide en cinco apartados, el primero se denomina el problema de investigación, donde entran el planteamiento del problema, su formulación, la pregunta de investigación, el objetivo general, los objetivos específicos, la justificación y viabilidad. En el segundo se presenta el marco referencial con su estado del arte, antecedentes, las bases teóricas, legales y el marco contextual. El tercero es el marco metodológico que contiene al enfoque de la investigación con su alcance, diseño, hipótesis, técnicas e instrumentos de recolección de datos donde están la encuesta y el cuestionario, continuo de las categorías definidas en el cuadro de operacionalización de las categorías, seguido de la validación del instrumento y las técnicas de procesamiento y análisis de datos. El cuarto contiene el análisis de los resultados, donde se grafica por cada una de las categorías, y finalmente el quinto donde entra la propuesta, conclusiones y recomendaciones.

## **METODOLOGÍA**

En lo tocante a la presente investigación, se enmarca bajo el enfoque cualitativo que es aquel se encamina a la comprensión de la población de estudio y sobre aquellos hechos que giran en torno a ella, de manera que excava en la profundidad de las vivencias,

significados, modos de ver y de pensar acorde a la realidad en la que viven (Hernández, Fernández, y Baptista, 2010). Es por esa razón, que este enfoque se dirige a los estudiantes del grado 5º de la Sede Educativa No 5 del km 92, del corregimiento de El Diviso municipio de Barbacoas, Nariño, Colombia, pues se busca solucionar la problemática con respecto a la falta de cultura del reciclaje que aqueja a la comunidad y los lleva a vivir rodeados de contaminación.

Se trabaja con el alcance descriptivo, ya que indaga con la finalidad de detallar cada aspecto importante en cuanto cualidades y peculiaridades del fenómeno de estudio elegido, a la vez que puntualiza las inclinaciones de la población (Hernández, Fernández, y Baptista, 2010).

Como diseño se usa a la investigación acción participativa (IAP), que es aquella donde se dan el proceso de conocer y el actuar que buscan beneficiar a la población a través del conocimiento, análisis y entendimiento de la realidad en la que viven, es decir, que lleguen a comprender sus aciertos, desaciertos, necesidades, condiciones, etc., lo que les posibilitará la reflexión, llevándolos a la planificación y por ultimo a la realización de acciones que les permitirán mejorar, ya que este diseño les ayuda a tomar consciencia de los hechos a la vez que les guía a transformarlos (Colmenares, 2012). En ese mismo orden de ideas, la IAP presenta 3 etapas (ver tabla 1) que permiten entender más de cerca sus procedimientos.

**Tabla 1.** *Etapas y fases de una Investigación Acción Participativa (IAP)*

<b>Etapas de pre-investigación</b> Elaboración del proyecto	1. Planteamiento de la investigación
<b>Primera etapa - Diagnóstico</b> Comprensión del entorno y aproximación a la problemática basada en archivos existentes.	2. Recolección de información 3. Formación del personal de seguimiento 4. Formación del grupo de IAP 5. Entrada de elementos de análisis 6. Inicio del trabajo de campo
<b>Segunda etapa</b> Proceso de comienzo al conocimiento y perspectivas actuales, con el uso de métodos cualitativos y participativos para luego discutir el segundo informe	8. Trabajo de campo 10. Entrega 11. Realización de actividades
<b>Tercera etapa - Conclusiones</b>	

Fuente: Basado en el cuadro elaborado por Alberich, (1998).

La población o también llamada universo, es el vínculo de todos los casos que presentan concordancia con detalles descriptivos que guardan relación entre si (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). Para fines de la investigación, la población consta de 48 estudiantes de la Sede Educativa No 5 del km 92, en el corregimiento de El Diviso municipio de Barbacoas del departamento de Nariño.

La muestra se podría decir que es un grupo reducido que se deriva de la población, y se usa con fines de economizar tiempo y capital (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). Para seleccionarla se usó el muestreo probabilístico aleatorio simple que busca obtención de datos que representan a toda la población (Joyner et al 2013), pero aquí el criterio de inclusión fueron los estudiantes de grado 5º en edades comprendidas entre los 9 a 12 años (ver tabla 3) ya que son niños más grandes, presentan un grado más alto de madurez y se encuentran en el último ciclo de educación primaria por lo que pueden con sus acciones ir dando ejemplo a los más pequeños (ver Tabla 2)

**Tabla 2: Distribución de la muestra**

Grado 5º							
Edades	9 años		10 años		12 años		
Masculino	2	20%	2	20%	4	20%	
Femenino	1		3	20%	2	20%	
<b>Total</b>	3	20%	5	40%	6	40%	14/ 100%

Fuente: Consejo Directivo de la Sede Educativa No 5 km 92, del corregimiento de El Diviso. (2021).

Como técnica de estudio, se usó la encuesta que se trata de un conjunto de preguntas que buscan la obtención de datos para un estudio (Pardinas, 1991), esta técnica es de gran utilidad para la investigación porque al ser respondida por la misma población, se llegan a tener datos en una corta cantidad de tiempo. Cabe señalar que, como instrumento se plantea un cuestionario en una escala tipo Likert que se refiere a una agrupación de preguntas relacionadas a las variables del estudio pudiendo medir una o varias (Hernández, Fernández y baptista 2010), el mismo se evalúa en una escala con cinco opciones de respuesta que son: siempre, casi siempre, a veces, pocas veces y nunca.

Otros elementos a exponer en este apartado son las Las categorías se escogieron acorde al tema principal de estrategia lúdica y cultura de reciclaje (ver tabla 3), teniendo en

cuenta, el proceso cuyo fin es el de identificar las problemáticas del contexto, en asuntos ambientales, de casos recurrentes y del modelo de ideas en los datos de origen del lugar donde se elabora esta investigación.

**Tabla 3.** Operacionalización de categorías

Categorías teóricas (definición nominal – nombre de la categoría)	Categoría teórica (definición conceptual)	Subcategorías teóricas emergentes	Unidades teóricas asociadas a cada subcategoría
Estrategia lúdica	Plan estructurado de manera estratégica que permite que docentes y alumnos se motiven a aprender significativamente (Jiménez, 2003; Chamorro, 2000).	Cuento ecológico	Busca por medio de la lectura crear conciencia ambiental en los niños, con el propósito de que protejan y defiendan al medio ambiente, instándoles a vivir en un entorno donde no haya contaminación
Cultura del reciclaje	Desafío por el que la actual sociedad se pone a prueba al procesar y eliminar todos aquellos residuos que se crean constantemente (Agudelo la at. 2015; Equipo editorial, Etecé, 2021)	Reducir	Se trata de consumir lo que realmente se necesita
		Reutilizar	Se basa en el uso de materiales ya utilizados, pero con nuevos propósitos
		Reciclar	Es darles nueva vida a desechos materiales, clasificar los reciclable y los biodegradable con la ayuda de contenedores distinguibles

Fuente: Elaboración propia.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos por medio de la aplicación del instrumento que se diseñó con anterioridad basado en los objetivos de la investigación, siguiendo los parámetros convenientes para calcular los datos que se arrojaron por cada una de las categorías, permitiendo a su vez poder realizar de manera efectiva el análisis y la interpretación de los datos que, según Arias (2004), permiten tomar registros que derivan de los datos sacados de los instrumentos aplicados a través de la técnica de análisis empleada. Lo anterior, con la finalidad de responder a los objetivos esbozados en la investigación, con

lo cual, para efecto de los resultados, se hizo conveniente agrupar los ítems por dimensiones de acuerdo con cada categoría por lo que, se empleó la estadística descriptiva porcentual, llevando a mostrar los resultados a través de cuadros con frecuencias y gráficos representados porcentualmente de manera circular donde se reflejan sus respectivos análisis.

### **Resultados de pretest**

Para recopilar la información necesaria en el estudio del primer objetivo que es identificar qué conceptos tienen los estudiantes de grado 5º acerca de los procesos de reciclaje en la sede educativa No 5 del km 92, se usó como instrumento, 1 pretest con 8 ítems aplicados a una muestra de 14 estudiantes que tenían entre 9 a 12 años, ello para realizar el análisis de resultados.

### Diagnóstico de frecuencia del pretest

Identificar qué conceptos tienen los estudiantes de grado 5º acerca de los procesos de reciclaje en la sede educativa No 5 del km 92.

**Tabla 4.** *Conceptos sobre el proceso del reciclaje que poseen los estudiantes*

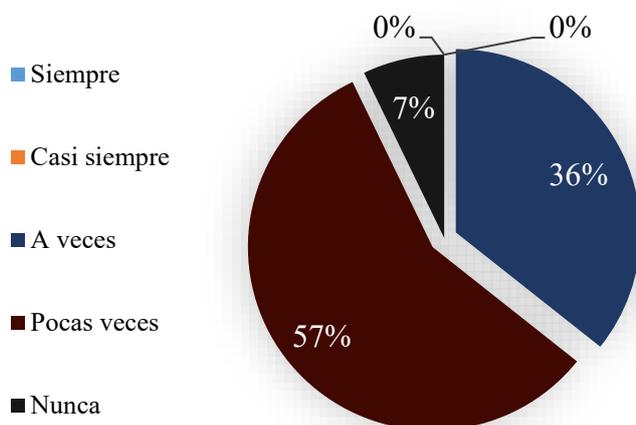
Cultura del reciclaje con las 3R	Ítem	Criterio de selección															Total %
		Siempre	F	%	Casi siempre	F	%	A veces	F	%	Pocas veces	F	%	Nunca	F	%	
Cultura del reciclaje con las 3R	¿En la escuela me enseñan a cómo reducir, reutilizar y reciclar?	0	0	0%	0	0	0%	5	5	36%	8	8	57%	1	1	7%	100%
Reducir	¿Reducio el consumo de luz, gas y agua en mi casa?	1	1	7%	0	0	0%	2	2	14%	3	3	22%	8	8	57%	100%
Reutilizar	¿Trabajo con cartón, vidrio, metal y hojas que ya están llenas?	0	0	0%	1	1	7%	3	3	21%	4	4	29%	6	6	43%	100%
	¿Realizo actividades donde se trabaja con cosas que ya no se usan?	0	0	0%	2	2	14%	4	4	29%	7	7	50%	1	1	7%	100%
	¿Después de vaciar los envases de plásticos los boto?	7	7	50%	5	5	36%	1	1	7%	1	1	7%	0	0	0%	100%
Reciclar	¿En mi casa reciclamos?	0	0	0%	0	0	0%	0	0	0%	2	2	14%	12	12	86%	100%
	¿Cuándo veo basura la dejo allí?	5	5	36%	4	4	29%	3	3	21%	1	1	7%	1	1	7%	100%
	¿Se clasifican los desechos sólidos en los contenedores de colores?	0	0	0%	0	0	0%	0	0	0%	2	2	14%	12	12	86%	100%

Fuente: elaboración propia

### Resultados del diagnóstico del pretest

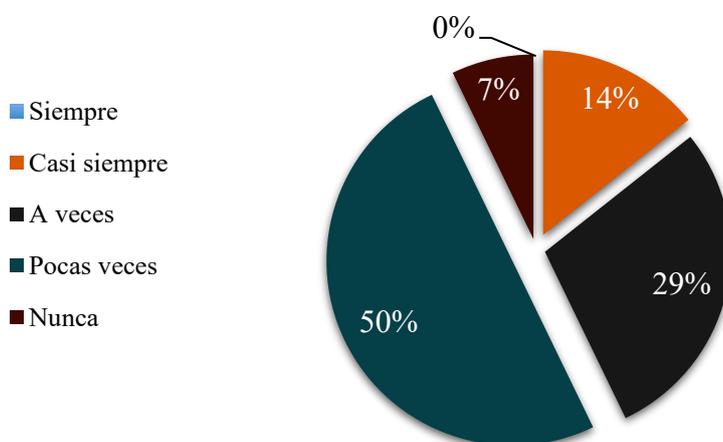
Resultados referentes al objetivo de identificar qué conceptos tienen los estudiantes de grado 5º acerca de los procesos de reciclaje en la sede educativa No 5 del km 92.

**Figura 1.** *En la escuela me enseñan a cómo reducir, reutilizar y reciclar*



Con respecto, a la interpretación de la figura anterior se puede resaltar que, al tomar el ítem correspondiente a la cultura del reciclaje con las 3R, cuando se les preguntó a los estudiantes si en la escuela se les enseñan a cómo reducir, reutilizar y reciclar, el 57% respondió que pocas veces, seguidamente el 36% dijo que a veces, el 7% dejó saber que nunca reciben este tipo de clases, lo que deja a las opciones de siempre y casi siempre en un margen del 0%. A continuación, la figura 3 deja saber el porcentaje del siguiente ítem.

**Figura 2.** *Realizo actividades donde se trabaja con cosas que ya no se usan*



A través de la figura 2, se observa que cuando se les preguntó a los estudiantes si realizan actividades donde se trabaja con cosas que ya no se usan, el 50% respondió que pocas veces, seguido del 29% con a veces, un 14% respondió que casi siempre, respectivamente el 7% con nunca, dejando al siempre con 0% de respuestas.

#### **ILUSTRACIONES, TABLAS, FIGURAS.**

Descripción de tablas, figuras :

**Tabla 1.** *Etapas y fases de una Investigación Acción Participativa (IAP)*

**Tabla 2:** *Distribución de la muestra*

**Tabla 3.** *Operacionalización de categorías*

Diagnóstico de frecuencia del pretest

**Tabla 4.** *Conceptos sobre el proceso del reciclaje que poseen los estudiantes*

Resultados del diagnóstico del pretest

**Figura 1.** *En la escuela me enseñan a cómo reducir, reutilizar y reciclar*

**Figura 2.** *Realizo actividades donde se trabaja con cosas que ya no se usan*

Resultados de postest

**Diagnóstico de frecuencia del postest**

**Tabla 4.** *Evaluación de los estudiantes luego de la actividad lúdico-pedagógica del cuento ecológico*

Resultados del diagnóstico del postest

**Figura1.** *En la escuela me enseñan a cómo reducir, reutilizar y reciclar*

**Figura 2.** *Realizo actividades donde se trabaja con cosas que ya no se usan*

**Resultados de postest**

Para recopilar la información necesaria en el estudio del segundo objetivo que es evaluar la ejecución de la actividad lúdico-pedagógica usando al cuento ecológico como estrategia encaminada al cuidado del medio ambiente, se usó como instrumento, 1 postest con 8 ítems aplicados a una muestra de 14 estudiantes que tenían entre 9 a 12 años, ello para realizar el análisis de resultados.

### Diagnóstico de frecuencia del postest

Evaluar la ejecución de la actividad lúdico-pedagógica usando al cuento ecológico como estrategia encaminada al cuidado del medio ambiente.

**Tabla 4.** Evaluación de los estudiantes luego de la actividad lúdico-pedagógica del cuento ecológico

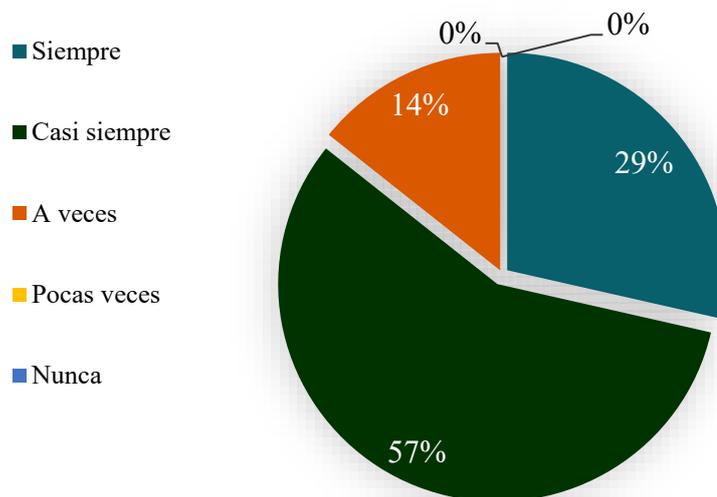
Cultura del reciclaje	Ítem	Criterio de selección															Total %
		Siempre	F	%	Casi siempre	F	%	A veces	F	%	Pocas veces	F	%	Nunca	F	%	
Cultura del reciclaje con las 3R	¿En la escuela me enseñan a cómo reducir, reutilizar y reciclar?	4	4	29%	8	8	57%	2	2	14%	0	0	0%	0	0	0%	100%
Reducir	¿Reduczo el consumo de luz, gas y agua en mi casa?	7	7	50%	4	4	29%	2	2	14%	1	1	7%	0	0	0%	100%
Reutilizar	¿Trabajo con cartón, vidrio, metal y hojas que ya están llenas?	8	8	57%	3	3	22%	2	2	14%	1	1	7%	0	0	0%	100%
	¿Realizo actividades donde se trabaja con cosas que ya no se usan?	4	4	29%	8	8	57%	2	2	14%	0	0	0%	0	0	0%	100%
	¿Después de vaciar los envases de plásticos los boto?	0	0	0%	1	1	7%	1	1	7%	3	3	22%	9	9	64%	100%
Reciclar	¿En mi casa reciclamos?	2	2	14%	4	4	29%	4	4	29%	2	2	14%	2	2	14%	100%
	¿Cuándo veo basura la dejo allí?	1	1	7%	1	1	7%	2	2	14%	4	4	29%	6	6	43%	100%
	¿Se clasificar los desechos sólidos en los contenedores de colores?	8	8	57%	4	4	29%	2	2	14%	0	0	0%	0	0	0%	100%

Fuente: elaboración propia.

### Resultados del diagnóstico del postest

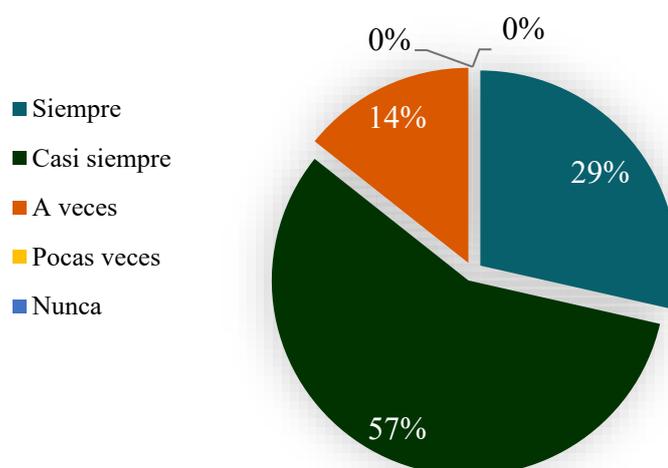
Resultados referentes al objetivo de evaluar la ejecución de la actividad lúdico-pedagógica usando al cuento ecológico como estrategia encaminada al cuidado del medio ambiente.

**Figura 1.** *En la escuela me enseñan a cómo reducir, reutilizar y reciclar*



En relación con la figura anterior, se puede ver que al realizar el postest a los estudiantes, el 57% respondió que casi siempre les enseñan en la escuela a cómo reducir, reutilizar y reciclar, respectivamente el 29% respondió que siempre, seguido de 14% con a veces y para las opciones de pocas veces y nunca se reflejó un 0%.

**Figura 2.** *Realizo actividades donde se trabaja con cosas que ya no se usan*



Para el ítem donde se les preguntó a los estudiantes si realizan actividades con cosas que ya no usan, el 57% dejó saber casi siempre, el 29% que siempre, el 14% dijo que a veces, para finalmente las opciones de pocas veces y nunca quedar en 0% cada una.

## CONCLUSIONES

En este apartado, se concluye de cada uno de los objetivos específicos trazados en la investigación con el fin de darle la importancia al cumplimiento del objetivo general que es: Desarrollar una estrategia lúdica para fortalecer la cultura del reciclaje en los estudiantes del grado 5º de la Sede Educativa No 5 km 92, del corregimiento de El Diviso municipio de Barbacoas, Nariño, Colombia.

Objetivo específico 1: Identificar qué conceptos tienen los estudiantes de grado 5º acerca de los procesos de reciclaje en la sede educativa No 5 del km 92.

Para responder a este objetivo fue necesario implementar un pretest, y en el mismo se vieron reflejados que los conceptos que manejaban los estudiantes no eran suficientes como para crear una conciencia ambientalista, por lo que sus acciones se encaminaban a la contaminación ambiental.

Objetivo específico 2: Diseñar una estrategia lúdico-pedagógica para el fortalecimiento de las prácticas del reciclaje.

Viendo reflejada la realidad del objetivo específico 1, las investigadoras se propusieron este objetivo de diseño, donde se presentaron 3 actividades dirigidas a los estudiantes muestra de estudio, las mismas estaban relacionadas al cuento tradicional llamado Astaròn Guardián de la Naturaleza, realizadas con el fin de fortalecer las acciones relacionadas al reciclaje.

Objetivo específico 3: Evaluar la ejecución de la actividad lúdico-pedagógica usando al cuento ecológico como estrategia encaminada al cuidado del medio ambiente.

Luego del diseño de la estrategia lúdico-pedagógica, se realizó un postest y se evidenció que en la mayoría de los estudiantes se presentó con base en los conocimientos a nivel de prácticas, una considerable adquisición de conciencia ambientalista que los llevó a formar parte de la llamada cultura del reciclaje.

Se evidencio que la implementación de la lúdica ambiental ayuda al fortalecimiento del reciclaje, con la apropiación de conceptos, y la actividad denominada el *cuento ecológico* como estrategia lúdica, encaminada a fomentar cultura ambiental con los niños del grado 5º de la sede educativa N° 5 km 92, corregimiento del Diviso municipio de Barbacoas,

Nariño – Colombia, donde se logró un cambio de actitud ante la conservación de la naturaleza y su entorno, demostrando actitud positiva y uso adecuado de los residuos sólidos.

La práctica de estrategia lúdica a través del cuento (chamorro 2000), como medio para motivar hacia un fortalecimiento de la cultura ambientalista tuvo un resultado positivo. Se recomienda continuar con el desarrollo de las actividades ambientales, ya que son actos humanos repetitivos y no solo mientras dura un proceso investigativo. Si lo ejecutado da buenos resultados no se puede dejarlo a un lado, hay que continuar con la lucha.

### LISTA DE REFERENCIAS

- Bonilla, D. (2016). El reciclaje como estrategia didáctica para la conservación ambiental. *Revista Scientific*, 1(1), 36-52.  
[http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista\\_Scientific/article/view/7](http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/7)
- Chamorro, S. (2000). *Metodología de la Investigación Literaria*. Huancayo.
- Colmenares, A. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación*, 3(1), 102-115.
- Alberich, T. (1998). *Introducción a los métodos y técnicas de investigación social y la IAP*. Red CIMS.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.
- Arias, F. (2004). *Tesis y Proyectos de Investigación*. Episteme.
- Acosta Rueda, Y. D. (2016). *la lúdica como estrategia de educación ambiental en el preescolar del instituto san Sebastián de Ibagué*. Obtenido de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1662/1/APROBADO%20YESICA%20DEL%20PILAR%20ACOSTA%20RUEDA.pdf>
- Ávila, D. (2017). *estrategias pedagógicas para contribuir al desarrollo*. Obtenido de <https://repositorio.unicordoba.edu.co/bitstream/handle/ucordoba/895/ESTRATEGIAS%20PEDAG%3%93GICAS%20PARA%20CONTRIBUIR%20AL%20DESARROLLO%20DE%20CULTURA%20AMBIENTAL%20EN%20LOS%20ESTUDIANTES%20DE%20GRADO%20SEXTO%20DE%20LA%20INSTITUCI%3%93N%20EDUCATIVA%20SA>

Márquez, M. A. (03 de 2016). LA LÚDICA COMO INSTRUMENTO PARA LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE. Obtenido de

<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/910/MenaC%C3%B3rdobaSamuelEgidio.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Vargas, S. E. (2016). "Buenas prácticas ambientales y su contribución al desarrollo de la actividad turística sostenible en la comunidad de sinchi warmi de la parroquia puerto misahuallí, cantón tena, provincia de napo. Obtenido de

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24772/1/TESIS%20SHIRLEY%20ESTEFANIA%20LEDESMA%20VARGAS.pdf>