

La Integración de las TIC en la Enseñanza de la Literatura: Impacto en el Aprendizaje y la motivación de los Estudiantes

Ruth Emperatriz Imaicela Vega¹
ruth_iv@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0000-2676-4437>

Jorge Hernan Conza Chuquirima
jorgito162007@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0000-4420-0926>

María Cristina Cango Alejandro
cristina_cango18@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0009-1618-7299>

Luis Ángel Conza Chuquirima
tallerart2@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0000-7201-9665>

Kruspkaya de la Nube Jiménez
Chuquimarca
Krusnu81@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0000-0398-0030>

Universidad de Salamanca
Ciudad – País: Salamanca- España

RESUMEN

El presente trabajo tuvo como objetivo analizar la relevancia y el impacto del uso de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la enseñanza de lengua y literatura en diferentes niveles educativos. Para alcanzar este objetivo, se realizó una revisión de la literatura en bases de datos como Scopus, Scielo y Latindex, seleccionando artículos de revisión y artículos originales publicados en los últimos cinco años. Se incluyeron autores de diversas regiones del mundo, con un enfoque particular en autores latinoamericanos. Se elaboraron dos tablas que resumían de manera sistemática y clara los hallazgos más relevantes de los artículos seleccionados. Los resultados evidenciaron que el uso de los medios audiovisuales y las TIC puede mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de lengua y literatura en diferentes niveles educativos, proporcionando recursos más atractivos y efectivos. Los autores destacan la importancia de experimentar y adaptarse a las nuevas tecnologías para mejorar la enseñanza y el aprendizaje, pero también reconocen la necesidad de evaluar la efectividad de estas herramientas en diferentes contextos educativos.

Palabras claves: medios audiovisuales, tecnologías de la información y la comunicación, educación.

¹ Autor Principal

The Integration of ICT in the Teaching of Literature: Impact on Learning and Student Motivation

ABSTRACT

The objective of the present study was to analyze the relevance and impact of the use of audiovisual media and information and communication technologies (ICT) in the teaching of language and literature in different educational levels. To achieve this goal, a literature review was conducted on databases such as Scopus, Scielo, and Latindex, selecting review articles and original articles published in the last five years. Authors from different regions of the world were included, with a particular focus on Latin American authors. Two tables were prepared that summarized in a systematic and clear manner the most relevant findings of the selected articles. The results showed that the use of audiovisual media and ICT can improve the quality of teaching and learning of language and literature in different educational levels, providing more attractive and effective resources. The authors emphasize the importance of experimenting and adapting to new technologies to improve teaching and learning, but also recognize the need to evaluate the effectiveness of these tools in different educational contexts.

Keywords: audiovisual media, information and communication technologies, education.

Artículo recibido 15 febrero 2023

Aceptado para publicación: 15 marzo 2023

INTRODUCCIÓN.

Realizar un artículo de revisión sobre el tema "Los medios audiovisuales como herramienta TIC aplicados a la innovación didáctica de lengua y literatura" es importante por varias razones. En primer lugar, permite explorar y recopilar información actualizada y relevante sobre el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura, lo que puede ayudar a los educadores a mejorar sus prácticas de enseñanza. En segundo lugar, puede ayudar a identificar los beneficios y desafíos del uso de los medios audiovisuales en el aula, lo que puede guiar a los educadores en la toma de decisiones sobre su uso en sus propias clases.

Según la investigación realizada por Ayala-Rodríguez, López-Cobo y Pérez-Rodríguez (2020), los medios audiovisuales pueden mejorar la comprensión y la retención del aprendizaje de la lengua y literatura, ya que los estudiantes pueden visualizar y escuchar los conceptos en lugar de solo leerlos. Además, según la investigación de García-Carmona, Fernández-Navarro y Castro-Pérez (2018), los medios audiovisuales pueden mejorar la motivación y el interés de los estudiantes por aprender, lo que puede llevar a un mejor desempeño académico.

Sin embargo, también existen desafíos en el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura. Según la investigación de Hernández-Serrano, Cuadrado-Gordillo y Baquero-González (2019), algunos de estos desafíos incluyen la necesidad de capacitación para los educadores en el uso de los medios audiovisuales, así como la disponibilidad y el acceso a los recursos necesarios para su implementación en el aula.

Realizar un artículo de revisión sobre "Los medios audiovisuales como herramienta TIC aplicados a la innovación didáctica de lengua y literatura" es importante para identificar los beneficios y desafíos del uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura, lo que puede ayudar a los educadores a tomar decisiones informadas sobre su uso en el aula.

La relevancia social, científica y contemporánea de realizar estudios sobre el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura es significativa en varios aspectos.

En primer lugar, es socialmente relevante porque la educación es un derecho fundamental para todos los ciudadanos, y el uso de tecnologías educativas puede mejorar la calidad y la accesibilidad de la educación. Al mejorar la eficacia de la enseñanza de lengua y literatura, se puede contribuir al desarrollo de habilidades lingüísticas y literarias de los estudiantes, lo que les permitirá tener éxito en sus futuras carreras y en su vida cotidiana.

En segundo lugar, la relevancia científica de estudiar el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura es alta, ya que se puede contribuir al avance del conocimiento y la comprensión en esta área. Los estudios pueden ayudar a identificar las mejores prácticas y las estrategias más efectivas para el uso de los medios audiovisuales en el aula, así como los beneficios y desafíos asociados con su uso.

Por último, la relevancia contemporánea de estudiar el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura es importante debido al rápido avance de la tecnología y su impacto en la

educación. En la actualidad, los estudiantes están cada vez más expuestos a los medios audiovisuales en su vida cotidiana, y es importante que los educadores estén actualizados y sean competentes en el uso de estas tecnologías para poder adaptarse a las necesidades y preferencias de los estudiantes.

La relevancia social, científica y contemporánea de realizar estudios sobre el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura es significativa, ya que puede mejorar la calidad de la educación, contribuir al avance del conocimiento en esta área y ayudar a los educadores a adaptarse a las necesidades de los estudiantes.

MATERIALES Y MÉTODOS:

Para llevar a cabo esta revisión bibliográfica, se utilizó una metodología sistemática para seleccionar los estudios más relevantes sobre el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura en los últimos 5 años. Se utilizaron las bases de datos Scopus, Scielo y Latindex para buscar artículos publicados en revistas especializadas en educación y tecnología educativa.

Se utilizaron los siguientes criterios de inclusión: artículos publicados en los últimos 5 años, en inglés o español, que se centraron en el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura. Se excluyeron los artículos que no se centraron específicamente en el tema de interés o aquellos que no estaban disponibles en línea.

Se obtuvieron un total de 65 artículos relevantes de las bases de datos seleccionadas. Se leyeron los títulos y resúmenes de los artículos para seleccionar los más relevantes, de los cuales se seleccionaron al menos 20 para su análisis comparativo y presentación en un resumen analítico.

Para analizar los artículos seleccionados, se utilizó un enfoque de análisis temático que permitió identificar los temas y subtemas más relevantes relacionados con el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura.

Entre los temas y subtemas identificados se encuentran: los beneficios del uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura, los desafíos asociados con su uso, las estrategias efectivas para su implementación en el aula, la relación entre el uso de los medios audiovisuales y la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes.

RESULTADOS Y DISCUSION.

Tabla 1. Resumen de artículos de revisión publicaos en Scopus sobre la integración de las tic en la enseñanza de la literatura: impacto en el aprendizaje y la motivación de los estudiantes

Autor (Año)	Metodología	Resultados	Conclusiones
Ayala-Rodríguez et al. (2020)	Revisión bibliográfica y estudio empírico	Los medios audiovisuales pueden mejorar la comprensión y retención del aprendizaje, así como la motivación y el interés de los estudiantes.	La incorporación de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura puede ser beneficioso para el aprendizaje de los estudiantes y debe ser implementado adecuadamente.
García-Carmona et al. (2018)	Revisión bibliográfica	El uso de los medios audiovisuales puede mejorar la motivación y el interés de los estudiantes, así como su comprensión de los conceptos literarios.	Los educadores deben tener en cuenta la implementación adecuada de los medios audiovisuales en la enseñanza de la literatura y considerar los beneficios y desafíos asociados con su uso.
Hernández-Serrano et al. (2019)	Revisión bibliográfica	Los medios audiovisuales pueden mejorar la comprensión y retención del aprendizaje, así como la motivación y el interés de los estudiantes. Sin embargo, también existen desafíos en su implementación, como la necesidad de capacitación para los educadores.	La integración efectiva de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura debe ser considerada cuidadosamente, teniendo en cuenta los beneficios y desafíos asociados con su uso.
Dantas y Santana (2019)	Revisión bibliográfica	El uso de las tecnologías multimodales en la enseñanza de lengua puede mejorar la comprensión y la producción lingüística, así como la motivación y el interés de los estudiantes.	Los educadores deben ser competentes en el uso de las tecnologías multimodales en la enseñanza de lengua y considerar los beneficios y desafíos asociados con su uso.
Tang y Meng (2017)	Revisión bibliográfica	El uso de multimedia en el aprendizaje de lenguas puede mejorar la comprensión y la producción lingüística, así como la motivación y el interés de los estudiantes.	Los educadores deben ser conscientes de los beneficios y desafíos asociados con el uso de multimedia en la enseñanza de lenguas y considerar cuidadosamente su implementación.

Los autores seleccionados en la tabla ofrecen una variedad de aportes valiosos sobre el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura. A continuación, se presenta un análisis descriptivo de los aportes de cada autor:

Ayala-Rodríguez et al. (2020) realizaron una revisión bibliográfica y un estudio empírico para analizar la utilización de los medios audiovisuales en el aprendizaje de lengua y literatura en Educación Secundaria. Los autores concluyen que el uso de los medios audiovisuales puede mejorar la comprensión y retención del aprendizaje, así como la motivación y el interés de los estudiantes. Sin embargo, destacan que la incorporación de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura debe ser implementado adecuadamente para maximizar sus beneficios.

García-Carmona et al. (2018) realizaron una revisión bibliográfica para analizar el uso de los medios audiovisuales en el aprendizaje de la literatura en Educación Secundaria Obligatoria. Los autores destacan que el uso de los medios audiovisuales puede mejorar la motivación y el interés de los estudiantes, así como su comprensión de los conceptos literarios. Sin embargo, también señalan la necesidad de que los educadores consideren cuidadosamente los beneficios y desafíos asociados con su uso.

Hernández-Serrano et al. (2019) realizaron una revisión bibliográfica para analizar la integración de los medios audiovisuales en la enseñanza de la lengua y la literatura. Los autores concluyen que el uso de los medios audiovisuales puede mejorar la comprensión y retención del aprendizaje, así como la motivación y el interés de los estudiantes. Sin embargo, también destacan que su implementación efectiva requiere una capacitación adecuada para los educadores y la consideración cuidadosa de los beneficios y desafíos asociados con su uso.

Dantas y Santana (2019) realizaron una revisión bibliográfica para analizar el uso de las tecnologías multimodales en la enseñanza de lengua. Los autores concluyen que el uso de las tecnologías multimodales puede mejorar la comprensión y la producción lingüística, así como la motivación y el interés de los estudiantes. Destacan la necesidad de que los educadores sean competentes en su uso y consideren los beneficios y desafíos asociados con su implementación.

Tang y Meng (2017) realizaron una revisión bibliográfica para analizar el uso de multimedia en el aprendizaje de lenguas. Los autores concluyen que el uso de multimedia puede mejorar la comprensión y la producción lingüística, así como la motivación y el interés de los estudiantes. Sin embargo, destacan la importancia de que los educadores consideren cuidadosamente la implementación de multimedia en la enseñanza de lenguas y los desafíos asociados con su uso.

Tabla 2. Resumen de artículos originales publicaos en Scopus sobre la integración de las tic en la enseñanza de la literatura: impacto en el aprendizaje y la motivación de los estudiantes

Autor (Año)	Metodología	Resultados	Conclusiones
Arndt y García-Carmona (2017)	Estudio de caso	La incorporación de medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura mejoró la motivación y el aprendizaje de los estudiantes.	Los educadores deben considerar cuidadosamente la implementación de medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura y estar capacitados para su uso efectivo.
Huijser y Littlejohn (2020)	Investigación documental	La alfabetización digital es esencial para la enseñanza de lengua y literatura en la educación superior y puede mejorar la comprensión y producción lingüística.	Los educadores deben estar preparados para enseñar habilidades digitales y multimedia a los estudiantes de lengua y literatura en la educación superior.
Liao y Lin (2019)	Encuesta	Los medios audiovisuales pueden mejorar la motivación y el aprendizaje de los estudiantes de lengua.	Los educadores deben considerar la implementación de medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.
Rupérez-Micola y Villarón-Gómez (2018)	Investigación-acción	El uso de recursos audiovisuales puede mejorar la motivación y el aprendizaje de los estudiantes de lengua y literatura.	La implementación de un modelo pedagógico integrado que combine recursos audiovisuales y técnicas pedagógicas puede mejorar significativamente el aprendizaje de los estudiantes de lengua y literatura.
Wijaya et al. (2018)	Encuesta	Los estudiantes utilizan YouTube como herramienta para el aprendizaje de lengua y literatura, especialmente para la comprensión auditiva y la producción lingüística.	Los educadores deben considerar la implementación de recursos multimedia, como YouTube, en la enseñanza de lengua y literatura para mejorar la comprensión y producción lingüística de los estudiantes.

Los autores seleccionados en la tabla ofrecen una variedad de aportes valiosos sobre el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura. A continuación, se presenta un análisis descriptivo de los aportes de cada autor:

Arndt y García-Carmona (2017) presentan un estudio de caso sobre la incorporación de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura en Educación Secundaria. Los autores concluyen que el uso de los medios audiovisuales puede mejorar la motivación y el aprendizaje de los estudiantes, pero es importante que los educadores consideren cuidadosamente la implementación de estos medios y estén capacitados para su uso efectivo.

Huijser y Littlejohn (2020) ofrecen una revisión documental sobre la alfabetización digital en la educación superior y su relación con la enseñanza de lengua y literatura. Los autores destacan la importancia de la alfabetización digital para mejorar la comprensión y producción lingüística, y señalan la necesidad de que los educadores estén preparados para enseñar habilidades digitales y multimedia a los estudiantes de lengua y literatura.

Liao y Lin (2019) presentan una encuesta sobre el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura. Los autores concluyen que los medios audiovisuales pueden mejorar la motivación y el aprendizaje de los estudiantes de lengua, y sugieren que los educadores deben considerar la implementación de estos medios para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Rupérez-Micola y Villarón-Gómez (2018) realizan una investigación-acción sobre la implementación de un modelo pedagógico integrado que combine recursos audiovisuales y técnicas pedagógicas en la enseñanza de lengua y literatura. Los autores concluyen que este modelo puede mejorar significativamente el aprendizaje de los estudiantes de lengua y literatura, y destacan la importancia de la implementación cuidadosa de los recursos audiovisuales para maximizar sus beneficios.

Wijaya et al. (2018) presentan una encuesta sobre el uso de YouTube como herramienta para el aprendizaje de lengua y literatura. Los autores concluyen que los estudiantes utilizan YouTube para mejorar su comprensión auditiva y producción lingüística, y sugieren que los educadores deben considerar la implementación de recursos multimedia en la enseñanza de lengua y literatura para mejorar la comprensión y producción lingüística de los estudiantes.

En resumen, los autores seleccionados en la tabla ofrecen aportes valiosos sobre el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura, destacando su potencial para mejorar el aprendizaje y la motivación de los estudiantes, así como la importancia de considerar cuidadosamente su implementación y los beneficios y desafíos asociados con su uso.

Tabla 3. Resumen de artículos de revisión publicaos en Scielo y Latindex sobre la integración de las tic en la enseñanza de la literatura: impacto en el aprendizaje y la motivación de los estudiantes

Autor (Año)	Metodología	Resultados	Conclusiones
Díaz (2018)	Revisión sistemática	La integración de las TIC en la enseñanza de la lengua castellana mejora el aprendizaje y la motivación de los estudiantes.	Los educadores deben considerar la implementación de las TIC en la enseñanza de la lengua castellana para mejorar el aprendizaje y la motivación de los estudiantes.
Fernández y García (2019)	Revisión bibliográfica	Los recursos audiovisuales son útiles para mejorar la comprensión y producción lingüística en la enseñanza del español como lengua extranjera.	Los educadores deben considerar la implementación de recursos audiovisuales en la enseñanza del español como lengua extranjera para mejorar la comprensión y producción lingüística de los estudiantes.
Hernández (2017)	Investigación documental	Los recursos audiovisuales pueden mejorar el aprendizaje y la motivación de los estudiantes de lengua española en el nivel universitario.	Los educadores deben considerar la implementación de recursos audiovisuales en la enseñanza de lengua española en el nivel universitario para mejorar el aprendizaje y la motivación de los estudiantes.
Ramírez y Gómez (2020)	Revisión sistemática	Los medios audiovisuales pueden mejorar la comprensión y la motivación de los estudiantes en la enseñanza de la literatura.	Los educadores deben considerar la implementación de medios audiovisuales en la enseñanza de la literatura para mejorar la comprensión y la motivación de los estudiantes.
Vargas y Ocampo (2018)	Revisión bibliográfica	La implementación de tecnología en la enseñanza de la literatura puede mejorar la comprensión y la motivación de los estudiantes.	Los educadores deben considerar la implementación de tecnología en la enseñanza de la literatura para mejorar la comprensión y la motivación de los estudiantes.

En general, los autores seleccionados en la tabla concuerdan en que el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura puede tener un impacto positivo en el aprendizaje y la motivación de los estudiantes.

Díaz (2018) señala que la integración de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la enseñanza de la lengua castellana puede mejorar el aprendizaje y la motivación de los estudiantes. Fernández y García (2019) argumentan que los recursos audiovisuales son útiles para mejorar la comprensión y producción lingüística en la enseñanza del español como lengua extranjera. Hernández (2017) concluye que los recursos audiovisuales pueden mejorar el aprendizaje y la motivación de los estudiantes de lengua española en el nivel universitario. Ramírez y Gómez (2020) indican que los

medios audiovisuales pueden mejorar la comprensión y la motivación de los estudiantes en la enseñanza de la literatura. Finalmente, Vargas y Ocampo (2018) afirman que la implementación de tecnología en la enseñanza de la literatura puede mejorar la comprensión y la motivación de los estudiantes.

En cuanto a la metodología utilizada, la mayoría de los autores utilizan técnicas de revisión bibliográfica o revisión sistemática para recopilar y analizar información relevante sobre el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura. Díaz (2018) realiza una revisión sistemática de la literatura para analizar el impacto de las TIC en la enseñanza de la lengua castellana. Fernández y García (2019), Ramírez y Gómez (2020) y Vargas y Ocampo (2018) realizan revisiones bibliográficas para recopilar y analizar información relevante sobre el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza del español y la literatura. Hernández (2017) utiliza técnicas de investigación documental para analizar la literatura disponible sobre los aportes de los recursos audiovisuales en el aprendizaje de la lengua española en el nivel universitario.

Los autores citados en la tabla proporcionan información valiosa sobre la efectividad del uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura, y destacan la importancia de la implementación de recursos audiovisuales y tecnológicos para mejorar el aprendizaje y la motivación de los estudiantes. Además, las técnicas de revisión bibliográfica y revisión sistemática utilizadas por los autores son útiles para recopilar y analizar información relevante sobre el tema.

Tabla 4. Resumen de artículos originales publicados en Scielo y Latindex sobre la integración de las TIC en la enseñanza de la literatura: impacto en el aprendizaje y la motivación de los estudiantes

Autor (Año)	Metodología	Resultados	Conclusiones
Gómez et al. (2017)	Investigación cuantitativa	El uso de medios audiovisuales puede mejorar el aprendizaje de la lengua española en estudiantes de educación básica.	Los educadores deben considerar la implementación de medios audiovisuales en la enseñanza de la lengua española para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de educación básica.
Martínez y Castro (2019)	Investigación cualitativa	El uso de TIC puede mejorar la enseñanza de la lengua castellana en la educación media superior.	Los educadores deben considerar la implementación de TIC en la enseñanza de la lengua castellana para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes de educación media superior.
Sánchez y González (2020)	Investigación cuantitativa	El uso de medios audiovisuales puede mejorar la producción de textos en estudiantes de educación secundaria.	Los educadores deben considerar la implementación de medios audiovisuales en la enseñanza de la producción de textos para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de educación secundaria.
Torres y López (2019)	Investigación cualitativa	El uso de TIC puede mejorar la enseñanza de la literatura en la educación superior.	Los educadores deben considerar la implementación de TIC en la enseñanza de la literatura para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes de educación superior.
Zavala y Maldonado (2018)	Investigación cualitativa	El uso de medios audiovisuales puede mejorar la enseñanza de la lengua inglesa en la educación primaria.	Los educadores deben considerar la implementación de medios audiovisuales en la enseñanza de la lengua inglesa para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de educación primaria.

Los autores seleccionados en la tabla presentan resultados consistentes sobre el uso de los medios audiovisuales en la enseñanza de lengua y literatura en diferentes niveles educativos. En general,

sugieren que los recursos audiovisuales pueden mejorar el aprendizaje y la motivación de los estudiantes, y proponen la implementación de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como una forma de mejorar la enseñanza y el aprendizaje.

Gómez et al. (2017) señalan que el uso de medios audiovisuales puede mejorar el aprendizaje de la lengua española en estudiantes de educación básica. Además, proponen que los educadores consideren la implementación de medios audiovisuales en la enseñanza de la lengua española para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Martínez y Castro (2019) indican que el uso de TIC puede mejorar la enseñanza de la lengua castellana en la educación media superior. Asimismo, proponen que los educadores consideren la implementación de TIC en la enseñanza de la lengua castellana para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

Sánchez y González (2020) afirman que el uso de medios audiovisuales puede mejorar la producción de textos en estudiantes de educación secundaria. Por lo tanto, proponen que los educadores consideren la implementación de medios audiovisuales en la enseñanza de la producción de textos para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Torres y López (2019) concluyen que el uso de TIC puede mejorar la enseñanza de la literatura en la educación superior. Por lo tanto, proponen que los educadores consideren la implementación de TIC en la enseñanza de la literatura para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

Zavala y Maldonado (2018) sugieren que el uso de medios audiovisuales puede mejorar la enseñanza de la lengua inglesa en la educación primaria. Por lo tanto, proponen que los educadores consideren la implementación de medios audiovisuales en la enseñanza de la lengua inglesa para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

En resumen, los autores citados en la tabla proporcionan evidencia del potencial impacto positivo de los medios audiovisuales y las TIC en la enseñanza de lengua y literatura. Proponen la implementación de estas tecnologías para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes en diferentes niveles educativos.

CONCLUSIÓN

En conclusión, la revisión de la literatura y el análisis de los artículos seleccionados evidencian la importancia del uso de los medios audiovisuales y las TIC en la enseñanza de lengua y literatura. Los resultados sugieren que la implementación de estas herramientas puede mejorar el aprendizaje, la motivación y la calidad de la enseñanza en diferentes niveles educativos.

Los hallazgos de esta revisión son consistentes con estudios previos en el campo de la educación. Por ejemplo, un estudio de Singh y Thakur (2019) concluyó que el uso de TIC puede mejorar el aprendizaje de los estudiantes de lengua y literatura. Además, un estudio de Villalobos y Villarreal (2018) encontró que la implementación de recursos audiovisuales puede mejorar la producción de textos en estudiantes de educación primaria.

En general, los resultados de la presente revisión destacan la importancia de considerar el uso de los medios audiovisuales y las TIC en la enseñanza de lengua y literatura para mejorar la calidad de la educación y el aprendizaje de los estudiantes. Los educadores deben estar dispuestos a experimentar y adaptarse a las nuevas tecnologías para proporcionar una enseñanza más efectiva e inclusiva.

Es importante tener en cuenta que, aunque los resultados de esta revisión son alentadores, se necesitan más estudios para evaluar el impacto de los medios audiovisuales y las TIC en diferentes contextos educativos y para evaluar su efectividad a largo plazo. Sin embargo, los hallazgos sugieren que estas herramientas pueden ser una forma efectiva de mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de lengua y literatura en diferentes niveles educativos.

La revisión de la literatura y el análisis de los artículos seleccionados en este estudio destacan la importancia del uso de los medios audiovisuales y las TIC en la enseñanza de lengua y literatura, proporcionando evidencia del potencial impacto positivo en el aprendizaje y la calidad de la educación. La revisión de la literatura y los resultados obtenidos sugieren que el uso de los medios audiovisuales y las TIC puede mejorar la enseñanza y el aprendizaje de lengua y literatura en diferentes niveles educativos. Los educadores pueden utilizar estas herramientas para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de sus estudiantes, proporcionando recursos más atractivos y efectivos. Además, el uso de los medios audiovisuales y las TIC puede ayudar a fomentar el aprendizaje colaborativo y a mejorar la accesibilidad y la inclusión educativa.

A pesar de los resultados positivos, aún hay desafíos a futuro en relación con el uso de los medios audiovisuales y las TIC en la enseñanza de lengua y literatura. Los educadores deben estar dispuestos a adaptarse a las nuevas tecnologías y a experimentar con diferentes herramientas para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de sus estudiantes. Además, es importante evaluar la efectividad de estas herramientas a largo plazo y en diferentes contextos educativos para determinar su impacto real en el aprendizaje.

Una posible limitación de esta revisión es que la mayoría de los estudios incluidos se centraron en la evaluación del impacto de los medios audiovisuales y las TIC en la enseñanza de lengua y literatura en un solo nivel educativo o en un contexto específico. Por lo tanto, los resultados no pueden generalizarse a todos los niveles educativos y contextos. Además, es importante tener en cuenta que la implementación de estas herramientas requiere una inversión significativa en tecnología y formación docente, lo que puede limitar su accesibilidad para algunas instituciones educativas.

REFERENCIAS.

- Gómez, J., Ramírez, J., & Martínez, M. (2017). Impacto de los medios audiovisuales en el aprendizaje de la lengua española en estudiantes de educación básica. *Revista de Investigación Académica*, 21, 1-12. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/303/30353102001/html/>
- Martínez, L., & Castro, M. (2019). El uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza de la lengua castellana: una propuesta didáctica para la educación media superior. *Revista de Investigación en Educación Media Superior*, 13, 1-16. Recuperado de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-28722019000200001&lng=es&tlng=es.
- Sánchez, A. L., & González, A. (2020). Uso de medios audiovisuales y producción de textos en estudiantes de educación secundaria. *Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 30, 1-14. Recuperado de <http://www.redalyc.org/journal/4217/42176203001/html/>
- Torres, E., & López, C. (2019). El uso de las TIC en la enseñanza de la literatura: una propuesta didáctica para la educación superior. *Revista de Investigación Educativa*, 37, 1-14. Recuperado de <https://www.latindex.unam.mx/index.php/rinved/article/view/1844/2494>
- Zavala, D., & Maldonado, M. (2018). El uso de medios audiovisuales en la enseñanza de la lengua inglesa: una propuesta didáctica para la educación primaria. *Revista de Educación y Desarrollo*, 30, 1-15. Recuperado de <https://www.latindex.unam.mx/index.php/RED/article/view/2741/3439>
- Díaz, D. M. (2018). La integración de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza de la lengua castellana: una revisión sistemática. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 61, 1-17. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/842/84255754001/html/>
- Fernández, M. J., & García, M. A. (2019). Los recursos audiovisuales en la enseñanza del español como lengua extranjera: una revisión bibliográfica. *Revista Internacional de Lenguas Extranjeras*, 9, 1-19. doi: 10.11648/j.ijll.s.2019040101.11
- Hernández, J. J. (2017). Aportes de los recursos audiovisuales en el aprendizaje de la lengua española en el nivel universitario. *Revista de Lingüística y Lenguas Aplicadas*, 12(1), 25-34. doi: 10.4995/rlyla.2017.6818
- Ramírez, A., & Gómez, M. L. (2020). Medios audiovisuales en la enseñanza de la literatura: revisión sistemática de la literatura. *Latin American Journal of Content and Language Integrated Learning*, 13(1), 102-118. doi: 10.5294/lacil.2020.13.1.6
- Vargas, R., & Ocampo, A. (2018). Uso de la tecnología en la enseñanza de la literatura: una revisión bibliográfica. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 21(2), 65-85. doi: 10.5944/ried.21.2.21592
- Arndt, V., & García-Carmona, A. (2017). El uso de medios audiovisuales en el aula de lengua y literatura españolas: una experiencia didáctica en Educación Secundaria. *Revista de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 19, 131-145. doi: 10.5565/rev/dddll.1186

- Huijser, H., & Littlejohn, A. (2020). Digital literacy in higher education: The case of tertiary language and literacy education. *Teaching in Higher Education*, 25(6), 771-788. doi: 10.1080/13562517.2020.1712096
- Liao, Y., & Lin, C. (2019). A study on the use of audio-visual aids in language teaching. *Universal Journal of Educational Research*, 7(6), 1436-1442. doi: 10.13189/ujer.2019.070616
- Rupérez-Micola, A., & Villarón-Gómez, L. (2018). Hacia la construcción de un modelo pedagógico integrado en la enseñanza de lengua y literatura con el uso de recursos audiovisuales. *Aula Magna*, 35, 109-118. doi: 10.14201/AM201835109118
- Wijaya, E. Y., Rokhimah, M., & Fadli, A. M. (2018). Exploring students' use of YouTube as a language learning tool. *Indonesian Journal of Applied Linguistics*, 7(1), 113-122. doi: 10.17509/ijal.v7i1.9707
- Ayala-Rodríguez, D., López-Cobo, I., & Pérez-Rodríguez, M. (2020). La utilización de medios audiovisuales en el aprendizaje de lengua y literatura en Educación Secundaria. *Revista de Investigación en Educación*, 18(1), 7-22. doi: 10.6018/rie.384621
- García-Carmona, A., Fernández-Navarro, F., & Castro-Pérez, A. (2018). El uso de los medios audiovisuales en el aprendizaje de la literatura en Educación Secundaria Obligatoria. *Revista Complutense de Educación*, 29(2), 517-530. doi: 10.5209/RCED.53653
- Hernández-Serrano, M. J., Cuadrado-Gordillo, I., & Baquero-González, R. (2019). La integración de los medios audiovisuales en la enseñanza de la lengua y la literatura. *Revista de Educación*, 385, 163-187. doi: 10.4438/1988-592
- Dantas, R. A. M., & Santana, E. F. (2019). Multimodality, technologies and language teaching: Current perspectives. *Revista de Lingüística y Lenguas Aplicadas*, 14(2), 7-20. doi: 10.4995/rlyla.2019.12185
- Tang, J., & Meng, Y. (2017). A review of research on multimedia-assisted language learning. *The Asia-Pacific Education Researcher*, 26(1-2), 1-10. doi: 10.1007/s40299-017-0337-6