



## La tecnocultura digital en la enseñanza-aprendizaje

**Carlos Andrés Morales Cordero<sup>1</sup>**

[carlosmorales.est@umecit.edu.pa](mailto:carlosmorales.est@umecit.edu.pa)

<https://orcid.org/0000-0002-2431-590X>

Universidad Metropolitana de Educación  
Ciencia y Tecnología.

Facultad de Educación. UMECIT, Montería-  
Colombia

**Jairo Miguel Viloria Espitia<sup>2</sup>**

[jairoviloria@umecit.edu.pa](mailto:jairoviloria@umecit.edu.pa)

<https://orcid.org/0000-0003-3039-5819>

Universidad Metropolitana de Educación  
Ciencia y Tecnología.

Facultad de Educación. UMECIT, Montería-  
Colombia

### RESUMEN

En el presente artículo resulta de gran utilidad determinar la incidencia que ejerce la Tecnocultura digital en la educación cuando es parte de las herramientas de que se valen los educadores para realizar su trabajo. Dicha incidencia se estudia, para el caso de la presente investigación, caracterizado por la globalización que ha involucrado a todas o casi todas las comunidades humanas en un mismo momento de la historia universal, posibilitado este fenómeno histórico ante todo por el inusitado desarrollo de las tecnologías informáticas, al punto de que los más recientes inventos casi inmediatamente recorren todo el planeta; lo que permite que desde la más grande metrópoli hasta la aldea más apartada conozcan en cuestión de días los últimos inventos, lo que actualmente se llama sociedad del conocimiento y cómo su evolución, producto de la tecnología, ha abarcado distintas áreas, permitiendo innovar en la educación, estimulando la creación de nuevos conocimientos, de esta manera se describe la importancia de cada agente educativo (docente-alumno) y su rol transformador en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Palabras clave:** educación; tecnocultura; digital; retos.

---

<sup>1</sup> Lic. Informática y medios audiovisual, ingeniero de sistemas Maestría en gestión de la informática Educativa Estudiante de Doctorado en Ciencias de la Educación con énfasis en: Investigación, Evaluación y Formulación de Proyectos Educativos.

<sup>2</sup> Químico, Maestría en Ciencias Químicas, Estudiante de Doctorado en Ciencias de la Educación con énfasis en: Investigación, Evaluación y Formulación de Proyectos Educativos.

## **Digital technoculture in teaching-learning**

### **ABSTRACT**

In this article it is very useful to determine the incidence that digital Technoculture exerts in education when it is part of the tools that educators use to carry out their work. This incidence is studied, in the case of the present investigation, characterized by globalization that has involved all or almost all human communities at the same moment in universal history, this historical phenomenon made possible above all by the unusual development of technologies. computer science, to the point that the most recent inventions almost immediately cover the entire planet; which allows everyone from the largest metropolis to the most remote village to learn about the latest inventions in a matter of days, what is currently called the knowledge society and how its evolution, as a result of technology, has covered different areas, allowing innovation in the education, stimulating the creation of new knowledge, thus describing the importance of each educational agent (teacher-student) and their transformative role in the teaching-learning process.

*Keywords: education; technoculture; digital; challenges.*

*Artículo recibido 01 abril 2023*

*Aceptado para publicación: 15 abril 2023*

## INTRODUCCIÓN

La tecnología informática es un vehículo para la producción de conocimientos y contribuye directamente en las labores educativas, reforzando las estrategias didácticas propias del proceso de enseñanza-aprendizaje (entendido éste, principalmente, como la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura); no obstante, por ejemplo, el manejo de procesadores de textos, la búsqueda de información en internet, el manejo de las plataformas digitales y sus diferentes funciones (subir, publicar, editar, etc. información), entre otros conocimientos que ofrece esta tecnología electrónica digital.

Lo anterior implica una baja o pobre incidencia de los medios tecnológicos en las labores de enseñanza-aprendizaje, en detrimento de la efectiva aprehensión del conocimiento impartido en los distintos cursos del plan de estudio, si se tiene en cuenta, como se anotó supra, que este proceso está constituido fundamentalmente por las actividades de lectura y escritura.

Esto presume la necesidad de ofrecer, diseñar y desarrollar un proceso de enseñanza aprendizaje, que además de fortalecer diversos valores y áreas de conocimiento para la formación integral de la personalidad del estudiante, permita desarrollar las competencias respecto al uso de las TIC que son y serán demandadas por su contexto cotidiano, académico y profesional.

Consideramos como indiscutible la relevancia de lo que muchos autores como Marqués, P. (2001) llaman alfabetización digital, sin embargo aunque persisten puntos de vista aferrados en la mayor eficiencia de enfoques tradicionales, fortalecidos por la cultura escolar, que afirman deficiencias en el uso pedagógico de las TIC, recalcando las dificultades y obstáculos de todo tipo que éstas demuestran, en vez de tratar de argumentar soluciones a los diversos inconvenientes y conflictos que demuestran.

Cuban L (2001) argumenta que los enfoques tradicionales en la enseñanza, como dependencia en los libros de texto, instrucción masiva, conferencias y pruebas de respuesta múltiple, están obsoletas en la era de la información.

La tarea de investigar en las opiniones, nociones, disposiciones y uso que los docentes hacen de las TIC, permite tener presente que el rol del maestro ejerza un cambio a la hora de aplicar las nuevas Tecnologías, debido a que en los docentes recae la responsabilidad de emplear estas nuevas

metodologías y tareas relacionadas con las tecnologías, relacionadas con el cambio y la innovación educativa.

La investigación trata de obtener y examinar perspectivas, puntos de vista del profesorado, además cómo el manejo de las tecnologías en el aula impacta en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que implica hacer un diagnóstico de la visión que tienen los docentes y la práctica que desarrollan.

Se pretende, por ende, examinar o explorar las actitudes que mantienen los maestros, por tanto la enseñanza con las tecnologías está limitada por lo que piensan los docentes y las expectativas que estos conservan hacia un uso de estas herramientas.

Los expertos de la enseñanza reúnen una práctica de un gran valor, y experimentan todo tipo de circunstancias, además están expuestos a las continuas demandas de una sociedad y un sistema cada vez más complicado y con mayor número de exigencias.

La obligación y el rol del docente son considerables respecto al proceso de enseñanza aprendizaje, en general, y en el uso de las TIC en particular. La libertad pedagógica, con sus diversas perspectivas fuertes y positivas, proponen pasar la responsabilidad del éxito o fracaso pedagógico al docente que toma las decisiones, en consideración al tiempo, espacio, grupos, herramientas y metodología en general.

Cuban, L. (2001) resalta que hay decisiones importantes a tener en cuenta, las creencias y actitudes de los docentes en relación a cómo aprenden los estudiantes, lo que permite saber qué maneras de enseñar son las apropiadas, y las intenciones de la escolarización. Teniendo en cuenta las limitaciones del contexto, los docentes actúan de forma independiente dentro de sus aulas.

Para aproximarnos a la manera de trabajar de los docentes es fundamental tener en cuenta este aspecto, siendo consciente de los currículos y los variados niveles de concreción curricular existentes, la pujanza de la autonomía del maestro nos lleva a escenarios en que el mismo docente por sus ideales, sentimientos y prejuicios puede dejar de lado las ventajas de las actividades con las TIC, o pensar que el esfuerzo de trabajo y tiempo que supone el diseño y desarrollo de estas actividades no merece la pena.

Teniendo en cuenta lo relevante y lo complejo de los procesos innovadores, de cambio y de aplicación de las TIC, se hace necesario atender los puntos de vista de todos los protagonistas y de todos los agentes, por lo tanto una reflexión relativa a las Tecnologías de la Información y Comunicación sobre aspectos pedagógicos es recomendable.

Las Tecnologías de la Información y Comunicación tienen que ser integradas al proceso de enseñanza-aprendizaje, existe la necesidad de la intervención de los docentes en las discusiones acerca de la pedagogía, algo que ellos describen como “un paso inusual” (Somekh, B. (2007)

### **Elementos que intervienen en el quehacer educativo.**

La pedagogía, la didáctica y el currículo son actividades que se integran para guiar al alumno en su formación, elementos que intervienen en el desarrollo del conocimiento brindando herramientas para que tanto docentes como estudiantes puedan acceder a la información que brinda la red, y puedan navegar en un mundo ilimitado de datos donde cualquier situación se puede resolver de una manera idónea a través del flujo de información que se recibe.

La aplicación de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje hace que la educación dé un salto gigante en la obtención del conocimiento y, en consecuencia, a superar la ignorancia en las comunidades más pobres del planeta; puesto que todos estos elementos componen el sistema educativo contemporáneo y llevan a las escuelas y universidades a otro nivel en la escala del saber cómo se expresa en el siguiente apartado:

La calidad es susceptible de ser lograda desde componentes del sistema educativo como pedagogía, didáctica, currículo, evaluación y uso de las TIC. En este sentido, la educación latinoamericana ha venido centrando su interés en los procesos de enseñanza – aprendizaje, actualmente hay conciencia de la necesidad de orientar el sistema educativo hacia la gestión de la calidad para responder a los procesos de modernización y globalización y a los cambios que exige la sociedad. (PINZÓN HERRERA, 2016)

El sistema educativo en la actualidad está enfocado hacia una gestión de calidad buscando aprovechar al máximo las bondades de las nuevas tecnologías, y Latinoamérica no puede quedarse relegada en este proceso; por tal razón, es menester que los gobiernos tengan políticas claras de ayuda a la educación para que dicha inversión dé sus frutos en un mejor vivir de la ciudadanía incluyendo el cuidado del medio ambiente y el entorno.

Todos estos elementos que intervienen en la educación, los cuales vienen de manera natural integrándose a las nuevas tecnologías, resultan de fundamental importancia para que los docentes tengan herramientas de acople para el estudiante y las TIC, a fin de sacar los mejores resultados y

cumplir con los objetivos y las metas en la obtención del conocimiento, factor clave para la solución de problemas en la sociedad actual en que vivimos.

### **Educación de calidad y currículo.**

La complejidad que rodea el papel del docente en la educación hoy en día, hace que las investigaciones se vean dirigidas a establecer su verdadero enfoque dentro del ámbito del conocimiento; para algunos, el rol del maestro puede ser sólo de guía u orientador; sin embargo, para otros este papel va más allá, porque lo que se busca hoy en día es brindar una educación de calidad con un currículo extenso donde se puedan integrar todas las áreas del conocimiento.

Es necesario entender que con la llegada de las TIC todo ha cambiado en materia educativa, de ahí la exigencia en la flexibilidad de los currículos, en el sentido de que éstos deben brindar campo para todos los cambios que haya que hacer, a fin de llevar verdadera calidad en la educación con un comprometimiento de todos los actores del conocimiento, y esto se consigue integrando al gobierno y todos los entes que intervienen en el sistema educativo que constituyen la sociedad en general, como se manifiesta en las siguientes líneas:

Tradicionalmente los procesos de enseñanza se han organizado en torno al libro y al profesor como transmisor de conocimientos, sin embargo, con la aparición de las TIC aparecen nuevos caminos para obtener la información y el docente está obligado a replantear su papel y sus prácticas. Este es un enfoque que no entra en contradicción con el enfoque por competencias ni con la flexibilidad curricular. ( Portillo Wilches, 2019)

Para que la educación sea realmente de calidad, debe existir una conciencia colectiva de trabajo de todos los intervinientes en los procesos de enseñanza aprendizaje: docentes, estudiantes y personal administrativo de las instituciones educativas, todos ellos con el único objetivo de llevar un conocimiento claro y preciso para solucionar los distintos problemas que se vayan generando en la sociedad actual.

La educación de calidad y los buenos currículos sólo se consiguen con el comprometimiento de todas las partes que intervienen en el sistema educativo, desarrollando programas que decanten la información suministrada por las TIC para luego llevar por el camino de las buenas prácticas al alumno, que, a

futuro, mostrará los resultados de la educación que ha recibido con su actuar y desempeño dentro de la misma sociedad.

### **Nuevas tecnologías.**

El uso de software digital potencializa la cultura escrita introduciendo a la juventud en la Cibercultura (espacios interactivos como Whatsapp, entre otros ), fenómeno que se logra gracias a la llegada de las TIC, estas mediaciones constituyen lo que se llama la sociedad del conocimiento, lo que es una fusión e integralidad entre las nuevas tecnologías digitales y la educación tradicional en todos los procesos de enseñanza aprendizaje, dando como resultado una tecnocultura que se desarrolla en pro de una mejor educación evolucionando en los métodos tecnológicos tanto de escritura como de oralidad.

La educación y la comunicación se mezclan a través de los procesos tecnológicos de la Cibercultura, dando como resultado un mejoramiento en todos los procesos de aprendizaje de textos escritos, haciendo que los docentes sepan llevar mejor sus ideas al estudiante y el aprendizaje se haga de una manera divertida gracias a la comunicación fluida que ofrecen las nuevas tecnologías digitales como lo expresa Ulloa:

El auge de la *Cibercultura*, dentro y fuera de la escuela, configura un nuevo sistema cultural y cognitivo que debe ser comprendido en su complejidad para situar los nuevos problemas pedagógicos y vislumbrar posibles soluciones. Sin embargo, existe otra brecha, relacionada con la *Cultura Escrita*, que aún no ha sido superada, a pesar de los intentos por lograrlo ya que es una de las áreas donde se concentra el fracaso de los estudiantes colombianos en las evaluaciones internacionales a través de las Pruebas Pisa (Ulloa Sanmiguel, 2017).

Todavía existen brechas en el aprendizaje de la escritura, en su buena asimilación con las nuevas tecnologías por parte de docentes y estudiantes, pero ahí es donde juega un papel importante la determinación del gobierno de implementar políticas claras que vayan hacia la cobertura total de una educación de calidad para que alumnos y docentes no se queden relegados a los nuevos procesos de aprendizaje con software digital.

La Cibercultura está creciendo de manera natural en toda Latinoamérica, y Colombia no puede ser la excepción; por ello, es necesario crear mecanismos de acceso rápido a internet para todas las

comunidades, incluso para las más apartadas, para poder tener una verdadera sociedad del conocimiento que pueda aportar soluciones viables a sus territorios y comunidades.

### **Impacto de las TIC.**

Las TIC, en la educación contemporánea, han causado gran impacto llevando las áreas del conocimiento a otro nivel, donde se potencializa el saber y se utilizan grandes herramientas digitales para la obtención inmediata de información; esto implica también nuevos retos para estudiantes y profesores, los cuales deben tener la capacitación adecuada para asimilar el bombardeo de datos que se produce de manera constante en las redes.

Las perspectivas con las que se asimilan estos nuevos retos son muy variadas, pero todas encaminadas a un sólo propósito, extraer lo mejor de la tecnocultura para hacer de la educación de la juventud en Latinoamérica un proceso de calidad en enseñanza-aprendizaje, mediante la puesta en práctica de las competencias digitales para crear una sociedad del conocimiento con bases sólidas en vías hacia el Postmodernismo como lo afirma Vinueza en el siguiente apartado:

En tal virtud, la existencia de la tecnología en la sociedad no se explica por la causalidad, sino por la necesidad perenne de formar un tipo de persona acorde a un ideal plasmado en la sociedad competitiva de cambio de época. Para lograrlo se deben tener en cuenta los rápidos avances de la tecnología de la información, así como la creciente evolución de herramientas y programas tecnológicos que han traspasado la manera tradicional sobre la temática o los hábitos de estudio. (Vinueza Vinueza & Simbaña Gallardo, 2017)

El reto para asimilar el impacto de las TIC es bastante grande, lo que supone una intervención de todas las instituciones involucradas en el proceso educativo, en la que el Estado juega un papel fundamental en su apoyo y difusión promoviendo políticas de cobertura de las nuevas tecnologías para abarcar la totalidad de las poblaciones ya sean rurales o urbanas.

Gracias a las TIC, la sociedad actual ha avanzado en la obtención de conocimiento y manejo de la información, pero también tiene nuevos retos por resolver como la adecuada orientación de la juventud en las buenas prácticas digitales, retos que deben asumirse desde diferentes perspectivas para llegar a crear una verdadera sociedad del conocimiento con una juventud capacitada para afrontar los nuevos desafíos que impone la sociedad actual.

## CONCLUSIONES

Se tiene que ser consciente de que los medios audiovisuales y digitales requieren un nuevo tipo de alumnos, más preocupados por el proceso que por el producto, preparados para la toma de decisiones y elección de su ruta de aprendizaje. En definitiva, un alumno preparado para el autoaprendizaje, pero esto requiere de la existencia de una renovación del proceso didáctico y metodológico tradicionalmente usado en las instituciones educativas donde el saber no tenga que recaer en el profesor, y la función del alumno no sea la de un simple receptor de contenidos.

Lo anterior plantea un cambio en la labor tradicionalmente desempeñada por las personas que intervienen en la acción didáctica. Esto significa que el estudiante ya no accede al conocimiento sólo por lo que su profesor le informa, sino que participa del patrimonio público del saber humano gracias a que dispone de los medios digitales e informáticos de comunicación; ya que en ausencia de tales medios, por lo menos, habría que volver al esquema tradicional del profesor transmisor del saber; en efecto, si la escuela no dispone de computadores, de acceso a Internet, ni de otros recursos de esta índole, el alumno no tiene otra fuente de información que su profesor. En consecuencia, se destaca la importancia que tiene, en nuestros días y en nuestro contexto regional y local, conocer el grado de participación de nuestras instituciones educativas en las nuevas tecnologías informáticas de la educación y el uso que hacen de estos recursos, lo que se determina mediante la observación de los mismos y el impacto generado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual constituye el objeto de la investigación aquí propuesta.

## REFERENCIAS

- Espinoza Freire, E. E., Jaramillo Martínez, M., Cun Jaramillo, J., & Pambi Encalada, R. (2018). La Implementación de las TIC en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje. *Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 10-17.
- González Mariño, J. C. (2008). TIC y la transformación de la práctica educativa en el contexto de las sociedades del conocimiento. *de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*. *Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*.

- López González, H., Guerrero Solé, F., & García-Jiménez, L. (2015). La representación de la tecnología: tecnocultura, empoderamiento y transformación social. *Journal of Spanish Cultural Studies*, 1-16.
- Marquès Graells, P. (2001). IMPACTO DE LAS TIC EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA. *Educar*, 99-115.
- Portillo Wilches, J. C. (2019). Educación De Calidad Y Currículo:Una Mirada Desde Las Tendencias Contemporáneas Y El Papel Del Docente. *ORADORES*, 50-62.
- PINZÓN HERRERA, F. (2016). Elementos Que Intervienen En El Quehacer Educativo. *ORADORES*, 49-68.
- Sangüesa, R. (2013). La tecnocultura y su democratización: ruido, límites y oportunidades de los Labs. *Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad -CTS* , 259-282.
- Sáez López, J. M. (2010). Utilización de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje, valorando la incidencia real de las tecnologías en la práctica docente. *Docencia e Investigación*, 1-22.
- Salinas, J. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. *Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 1-16.
- Sunkel, G. (2010). TIC PARA LA EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA. *CEPAL*, 3.
- Sunkel, G., Trucco, D., & Espejo, A. (2013). *La Integración de las Tecnologías Digitales en las Escuelas de América Latina y el Caribe una mirada multidimensional*. Santiago de Chile.
- Ulloa Sanmiguel, A. (2017). Nuevas tecnologías, cibercultura cultura escrita: entre la educación y la comunicación. *Humanidades digitales, diálogo de saberes y prácticas colaborativas en red*, 1-7.
- Vinueza Vinueza, S. F., & Simbaña Gallardo, V. P. (2017). Impacto de las TIC en la Educación Superior en el Ecuador. *Publicando*, 355-368.
- Rueda Ortiz, R. (2012). Educación y cibercultura en clave subjetiva: retos para re(pensar) la escuela hoy. *Educación y Pedagogía*, 157-171.
- Rodríguez Jiménez, F. J., Pérez-Ochoa, M. E., & Ulloa Guerra, Ó. (2021). Aula invertida y su impacto en el rendimiento académico:una revisión sistematizada del período 2015-2020. *edmetic*, 1-25.
- RICAURTE QUIJANO, P. (2018). Jóvenes y cultura digital: abordajes críticos desde América Latina. *Chasqui*, 13-28.