



Importancia de un programa propedéutico en educación física psicomotriz para docentes y estudiantes en Básica Primaria en Colombia

Wilmar Fred Copete Perea¹

Wilmarcopete.est@umecit.edu.pa

<https://orcid.org/0009-0008-9105-4288>

Universidad Metropolitana de Educación

Ciencia y Tecnología (UMECIT)

Panamá

RESUMEN

El presente artículo de investigación da cuenta de cómo la elaboración de un programa propedéutico en educación física psicomotriz para docentes puede dar solución a una problemática que se presenta en el sistema educativo colombiano, se trata de la falta de docentes licenciados en educación física para impartir la cátedra en básica primaria en Colombia y como posiblemente la falta de preparación específica de los docentes que aplican la asignatura influye en el desarrollo psicomotriz de los educandos.

Palabras clave: programa; educación física; psicomotricidad; manual; esquema corporal.

¹ Autor Principal

Importance of a propaedeutic program in psychomotor physical education for teachers and students in elementary school in Colombia

ABSTRACT

This research article gives an account of how the development of a propaedeutic program in psychomotor physical education for teachers can provide a solution to a problem that occurs in the Colombian educational system, it is about the lack of licensed teachers in physical education to teach the chair in primary school in Colombia and how possibly the lack of specific preparation of the teachers who apply the subject influences the psychomotor development of the students.

Keywords: *program; physical education; psychomotricity; manual; body schema.*

Artículo recibido 01 abril 2023

Aceptado para publicación: 15 abril 2023

INTRODUCCIÓN

¿A quién no le gusta contar con las herramientas necesarias para el desarrollo de los contenidos programáticos de su materia? Algo que nos permita comprender mejor el funcionamiento de algo, el acceder, el procedimiento o los pasos a seguir para, ya que, sin duda alguna como docentes y profesionales en muchas áreas, siempre nos gusta tener el paso a paso, aquel compilado de información que permite continuidad y orden en nuestras clases. Aquello que es tangible y por lo tanto manejable, que podríamos tener de forma física o virtual, lo podemos tener en el teléfono, Tablet, computador o simplemente impreso para usar con nuestras manos. Su proveniencia del latín *programma*, que, a su vez, tiene su origen en un vocablo griego) posee múltiples acepciones. Que traduce o que podría ser entendido como organización de lo que se va a realizar. El programa “constituye el punto de referencia inicial para cualquier profesor que quiera reflexionar sobre lo que debe ser su trabajo. El programa refleja el marco general común a que ha de acomodarse la enseñanza (por eso se dice que una de sus características es la prescripción, el carácter normativo y obligatorio de sus previsiones”. (Zabalza, M. Á., & Beraza, M. Á. Z. (1987 p.15). su construcción hace de los programas ayudas prácticas y efectivas que permiten comprender el funcionamiento de, y ayudan a servir de guía para, en nuestro caso la Educación Psicomotriz. Aquella Relación que existe entre la actividad psíquica de nuestras mentes y la capacidad de mover nuestro cuerpo con destreza, conociendo nuestros límites y calculando cada movimiento con el mundo que nos rodea.

En función de la Educación Física para la infancia, esta temática ha sido grandemente estudiada. En base a estos estudios y teorías psicomotrices me permito ofrecer como alternativa un material didáctico para los docentes que no tienen una formación particular en Educación Física para apoyar las actividades de educación física psicomotrices con niños de básica primaria.

A partir de lo anterior, considero el programa propedéutico, aquel constructo que recoge lo básico, lo más importante, y elemental de la psicomotricidad, que se aplicará en secuencias didácticas con objetos didácticos de fácil consecución que podrían ser: aros, pelotas, lazos entre otros. En términos académicos

y de diseño se combina la teoría de Picq y Vayer y otros autores, evidenciada en ejercicios que se muestran de modo dinámico mediante la descripción gráfica en cada secuencia didáctica.

En nuestro contexto la didáctica es “una disciplina teórica que se ocupa de estudiar la acción pedagógica, es decir, las prácticas de la enseñanza, y que tiene como misión describirlas, explicarlas y fundamentar y enunciar normas para la mejor resolución de los problemas que estas prácticas plantean para los profesores”. (Camilloni, 2008. 22).

Desde la perspectiva de Barriga (2009). La didáctica: una disciplina conceptual que mejora la comprensión de los proyectos de reforma educativa y la intervención docente. (p.130)

En tal sentido me interesaron especialmente las prácticas de la enseñanza en base al uso de programas como materiales didácticos, para apoyar las acciones de los docentes en general a la hora de desarrollar la psicomotricidad infantil. Materiales que escasean para la formación de los maestros en esta disciplina escolar. Lo que deriva muchas veces en el poco aprovechamiento de los materiales didácticos en las instituciones educativas.

A continuación haré primero una aproximación a la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo de los niños, teoría psicomotriz de Picq y Vayer y Rigal, después abordaré la metodología del estudio, resultados y discusión desde la investigación diseño del manual de secuencias didácticas con los materiales didácticos, como estrategia para la cualificación docente y el desarrollo en la educación psicomotriz de los niños el ciclo , I y finalmente, mostraremos algunas bondades del uso del manual diseñado. Resultados y conclusiones del Manual y finalmente las conclusiones generales de la investigación y referencias.

Importancia de la psicomotricidad en el desarrollo infantil

Según las investigaciones de varios autores como: Gutiérrez, A. (2009). Quien manifiesta que:

La importancia y beneficios que aporta la psicomotricidad en los niños/as en los primeros años de vida son muchos, ya que, influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y las niñas así:- a nivel motor le permitirá al niño dominar su movimiento corporal-

a nivel cognitivo permite mejorar la memoria, la atención, la concentración y la creatividad- a nivel social y afectivo permite al niño conocer y afrontar sus miedos y relacionarse con los demás. Es por todo esto, y tal y como afirman Núñez y Berruezo por lo que “creemos, pues, que la psicomotricidad no solo es algo que debe incluirse en el currículo de la educación infantil, sino que posiblemente sea el medio más acertado para promover el desarrollo, la evolución y la preparación para los aprendizajes de los niños entre 0 y 6 años. (Pp.8-9).

Para reafirmar lo planteado anteriormente por los autores se trae a colación la postura de los:

«Lineamientos Curriculares de educación física, recreación y deporte» del Ministerio de Educación Nacional (1996), se tomó la siguiente nota textual, muestra de la relevancia de la educación física en los primeros años de vida de los niños en procura de su formación integral:

“Si bien una de las características del cambio de la escuela es su estructura como educación preescolar, básica y media, merece especial atención el desarrollo de la educación física en los niveles de preescolar y primaria, que como se plantea en las características del estudiante, corresponden a las edades claves de la maduración y el desarrollo del ser humano” (p. 23)

El Ministerio de Educación Nacional —MEN— (1996) es enfático al afirmar que:

“La educación física infantil no puede dejarse a la espontaneidad del movimiento del niño, pues este requiere formar sus potencialidades a través de procesos dirigidos pedagógicamente y adecuados a sus necesidades por el docente. Tampoco debe sustituirse la clase de educación física por otras actividades. Por el contrario, pueden utilizarse las posibilidades que tiene una clase de educación física y así desarrollar procesos pedagógicos integradores, lúdicos y de compromiso directo del estudiante dentro de un marco institucional” (p. 25)

Lo anterior demuestra que la educación física en los primeros años de vida debe estar bien orientada de tal manera que desarrolle y potencie cada una de las habilidades de los niños en cada una de las etapas evolutivas de su desarrollo, por tal motivo en Colombia se estaría cometiendo probablemente un error

al no nombrar docentes licenciados en educación física para la básica primaria dejándola en mano de licenciados en otras áreas del saber.

La teoría psicomotriz.

Origen y evolución del concepto. El concepto de psicomotricidad tiene sus orígenes en la lucha contra el dualismo filosófico iniciado por Descartes, quien dividió al hombre en cuerpo y espíritu. De estas partes el cuerpo quedaba siempre relegado a un segundo plano, mientras que todos los esfuerzos se centraban en el desarrollo del psiquismo. La educación se preocupaba únicamente del intelecto y el cuerpo no era más que un aspecto secundario, el recipiente sin ningún interés. La psicomotricidad pretende acabar con esta línea educativa y restituir al cuerpo su valor y significación. Se pretende reintegrar la dimensión corporal en la educación del niño desde una perspectiva global y en una doble tendencia. Guasp, J. J. M. (1986 p.211). Citando a (Maigre, A. y Destrooper, J. 1976)

“La inclusión definitiva de la psicomotricidad en el campo educativo no se produce hasta la década de los 60, en que aparece el trabajo de Picq y Vayer (1969) y a partir de ese momento comienzan las determinadas aproximaciones que Garrote divide en tres: aproximación psicopedagógica de Picq y Vayer, aproximación psicocinética de Le Boulch y la educación vivenciada de Lapierre y Acouturier”. (Buñuel, P. S. L. (2002:27).

Lo anterior muestra como son Picq y Vayer quienes llevan la psicomotricidad a la educación en ese afán por mejorar las cualidades mentales y físicas de los niños fortaleciendo a ambas, porque un niño débil mentalmente es un niño débil físicamente, allí precisamente es donde esta investigación toma fuerza e importancia ya que busca el fortalecimiento motriz y psicológico.

Comprendemos por educación psicomotriz: “una función del ser humano que sintetiza psiquismo y motricidad con el fin de permitir que el individuo se adopte de forma flexible y armoniosa al medio que lo rodea. De otro lado se entiende como una aproximación al cuerpo, que es expresión de motricidad, inteligencia y afectividad”. (Guía práctica para Docentes, 2004: 29).

Laeng, M. L. (1977p.4). Como concepción educativa, la psicomotricidad se apoya en la noción del desarrollo psicológico del niño, según la cual, la causa del desarrollo habría que buscarla en la interacción activa entre el niño y su medio ambiente, en una dirección que va de lo simple a lo complejo; desde la percepción y control de su cuerpo al conocimiento consciente sobre el mundo externo.

De lo anterior se puede inferir que la psicomotricidad ayuda a explorar, superar y transformar situaciones limitantes que pueden desarrollar herramientas para una adaptabilidad y relación con los demás y propia. Además, permite asumir roles, aprender a trabajar en grupo, y a expresarse con libertad. La práctica psicomotriz tiene como fin favorecer el control del cuerpo: “Los objetivos que persiguen son: Conocimiento y representación del esquema corporal, un buen tono muscular y referencias espaciales y temporales”. (Guía práctica para docentes, 2004: 33)

P. Vayer (1977b). **Educación del esquema corporal.** El primer objeto, que el niño percibe es su propio cuerpo. Primero, debe conocer y tomar conciencia de todas las partes del cuerpo, de sus posibilidades y características, para integrarlas en el llamado Esquema corporal. Segundo, esta formación representa el pilar sobre el que se fundamenta toda la educación del niño y a partir del que se adquieren todos los conocimientos. (p 35)

Fases de estructuración del esquema corporal P. Vayer.

Cuerpo vivido (0-3 años)	Maduración de los centros motores (mielinización de fibras nerviosas).	Ley céfalo- caudal. Ley próximo- distal	Control del propio cuerpo (Motricidad global).
Cuerpo percibido (3-7 años)	Percepción e interiorización del propio cuerpo. Percepción del mundo externo.	Motricidad transitiva. Motricidad expresiva.	Control del cuerpo (global y segmentario)
Cuerpo representado (7-12 años)	Acción interiorizada y reversible.	Acomodamiento práxico.	Conciencia del propio cuerpo.

Tomado de: *Diálogo corporal* de Vayer (1977^a, p. 14).

Vayer plantea una matriz para el mundo de los objetos donde existen 5 momentos, 1 Organización perceptiva (colores y sonidos), 2 Conocimiento de los objetos (manipulaciones y construcciones) 3 Organización en el espacio gráfico, 4 Construcción del espacio, 5 Organización de las relaciones en el tiempo, cada uno con tres etapas, 1ºde exploración, 2ºconocimiento y 3ºrepresentación. En la

realización de este manual abordamos tres de los 5 momentos; el segundo momento que se refiere a: conocimiento de los objetos (manipulación y construcciones) en la etapa 1 de exploración, lo que corresponde a actividad global; el cuarto momento: (construcción del espacio) en la etapa 3 representaciones, lo que corresponde a relaciones en el espacio y, el quinto momento: (organización de las relaciones en el tiempo) en la etapa 3 representaciones, primeras nociones.

El niño ante el mundo de los objetos. El conocimiento de los objetos que rodean al niño nace de la manipulación y del contacto directo que se pueda tener con ellos. La maduración neuromotriz posibilita los dos acciones básicas para conseguir este contacto exterior: la presión, que utiliza el niño para la perfecta manipulación y control de los objetos; y la marcha, que le da autonomía y le permite ampliar su campo de acción (Vayer 1977a, pág.14):

Por su parte Rigal nos muestra las competencias que debería tener un programa de educación física, objetivos y competencia en los distintos niveles de la enseñanza infantil y primaria.

CUADRO 4 (Continuación): COMPETENCIAS PARA UN PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA

ADOPTAR UN ESTILO DE VIDA SANO Y ACTIVO: - ADQUIRIR BUENOS HÁBITOS DE VIDA O MODIFICARLOS	PRATICAR ACTIVIDADES FÍSICAS REGULARMENTE Y EN SEGURIDAD ; CONOCER LOS EFECTOS DE LA PRÁCTICA FÍSICA SOBRE LOS COMPONENTES DE LA CONDICIÓN FÍSICA (FLEXIBILIDAD, POSTURA, RESISTENCIA CARDIO-VASCULAR, FUERZA MUSCULAR).	UTILIZAR LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN PARA BUSCAR RECURSOS QUE PERMITAN MEJORAR EL CONOCIMIENTO Y SU PRÁCTICA; CONSTRUIR PROGRAMAS ADAPTADOS A SUS POSIBILIDADES Y REALIZARLOS.
---	---	--

CUADRO 5: OBJETIVOS Y COMPETENCIAS EN LOS DISTINTOS NIVELES DE LA ENSEÑANZA INFANTIL Y PRIMARIA

ÁMBITO DE ACCIÓN	OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA	COMPETENCIAS
3 A 5 AÑOS	LA ACTIVIDAD FÍSICA ES UN MEDIO DE ACCIÓN, DE EXPLORACIÓN, DE EXPRESIÓN Y DE COMUNICACIÓN QUE FAVORECE UN DESARROLLO MOTOR, AFECTIVO Y COGNITIVO ARMONIOSO. TRES OBJETIVOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN REPERTORIO MOTOR BÁSICO: 1-FAVORECER LA REALIZACIÓN DE ACCIONES MOTRICES FUNDAMENTALES; 2-PERMITIR UN PRIMER CONTACTO CON LAS ACTIVIDADES FÍSICAS DE REFERENCIA; 3-ADQUIRIR LAS COMPETENCIAS Y EL CONOCIMIENTO ÚTILES PARA CONOCER MEJOR SU CUERPO, RESPETARLO Y MANTENERLO SALUDABLE.	CONSTRUCCIÓN DEL REPERTORIO MOTOR BÁSICO POR LAS ACCIONES MOTRICES: -LOCOMOTORAS (LOS DESPLAZAMIENTOS COMO MARCHAR, CORRER, SALTAR, TREPAR, DESLIZAR); -ESTABILIZADORAS (EQUILIBRIO Y ACTITUDES ESTABLES COMO MANTENERSE SOBRE UN PIE, INCLINARSE, DAR VUELTAS SOBRE UNO MISMO, VELA, TRIPODE, ETC.) -MANIPULADORAS (AGARRAR, AGITAR, EMPUJAR, LANZAR, ETC.) -DE ANTICIPACIÓN COINCIDENCIA (LANZAR O RECIBIR OBJETOS DESPLAZÁNDOSE). VER TAMBIÉN LAS COMPETENCIAS DE LAS OTRAS ETAPAS.
5 A 8 AÑOS	1-DESARROLLAR LAS CAPACIDADES Y LOS RECURSOS NECESARIOS PARA LAS CONDUCTAS MOTRICES; 2-FAVORECER EL ACCESO AL PATRIMONIO CULTURAL DE LAS ACTIVIDADES FÍSICAS, DEPORTIVAS Y ARTÍSTICAS; 3-ADQUIRIR LAS COMPETENCIAS Y EL CONOCIMIENTO ÚTILES PARA CONOCER MEJOR SU CUERPO Y MANTENERLO SALUDABLE.	MEJORAR LAS ACCIONES MOTRICES ADQUIRIDAS EN EL CICLO PRECEDENTE (MEJORAR LA VELOCIDAD DE EJECUCIÓN, LA PRECISIÓN, LA FUERZA) EN LA PRÁCTICA DE ACTIVIDADES FÍSICAS SIGNIFICATIVAS. CREAR EN LOS ALUMNOS EL GUSTO POR EL ESFUERZO Y LA PERSEVERANCIA. ADQUIRIR LAS NOCIONES ESPACIO-TEMPORALES Y LAS COMPETENCIAS ÚTILES PARA LA VIDA COTIDIANA (ORIENTARSE, ENTENDER EL RIESGO, ACTUAR EN SEGURIDAD). CONSIDERAR TAMBIÉN LOS ELEMENTOS DEL CICLO SIGUIENTE.
8 A 12 AÑOS	1-DESARROLLAR LAS CAPACIDADES Y LOS RECURSOS NECESARIOS PARA LAS CONDUCTAS MOTRICES; 2-ACCEDER A LAS ACTIVIDADES FÍSICAS, DEPORTIVAS Y ARTÍSTICAS DEL PATRIMONIO CULTURAL; 3-ADQUIRIR EL CONOCIMIENTO Y LAS COMPETENCIAS PARA CONOCER MEJOR SU CUERPO Y MANTENERLO EN FORMA (CONTINUACIÓN).	PERFECCIONAMIENTO DE LAS ACCIONES Y DE LOS RENDIMIENTOS MOTRICES EN LAS ACTIVIDADES CADA VEZ MÁS COMPLEJAS PARA: -REALIZAR UN RENDIMIENTO MEDIDO (ATLETISMO, NATACIÓN); -ADAPTAR SUS DESPLAZAMIENTOS A DIFERENTES TIPOS DE ENTORNO (ESCALADA, CARRERA DE ORIENTACIÓN, ACTIVIDADES DE DESPLAZAMIENTO SOBRE CILINDRO Y DE DESLIZAMIENTO); -ENFRENTARSE INDIVIDUALMENTE O COLECTIVAMENTE (JUEGOS DE LUCHA, DE RAQUETAS, COLECTIVOS); -CONCEBIR Y REALIZAR ACCIONES CON OBJETIVOS ARTÍSTICOS, ESTÉTICOS O EXPRESIVOS (GIMNASIA, DANZA, ACTIVIDADES DE CIRCO, NATACIÓN SINCRONIZADA)

18

Material protegido por derechos de autor

Fuente: Rigal, R. (2006p.18). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*.

Metodología de la investigación

Para la realización de este estudio se utiliza un enfoque cuantitativo con la intención de recolectar datos para dar respuesta a las hipótesis y objetivos mediante una medición numérica y un análisis estadístico, identificando acciones de comportamientos. Con un tipo de investigación Proyectiva en la cual se propone un programa como solución a la problemática antes planteada, al respecto (Hurtado 2010 p.567), expresa que “la investigación proyectiva, consiste en la elaboración de una propuesta, un plan, un programa o un modelo, como solución a un problema o necesidad de tipo práctico, ya sea de un grupo social, o de una institución, o de una región geográfica, en un área particular del conocimiento”, en lo

concerniente al diseño de la investigación es de campo, y según la temporalidad y la secuencialidad de mediciones el diseño elegido es el Diseño transeccional contemporáneo, Con relación a la amplitud de foco el diseño de la investigación es univariabes o unieventuales.

La población estudiada es la institución educativa Alfonso López Pumarejo de la ciudad de Medellín. En las sedes Santiago Santamaría y Julia Agudelo. Cuenta con una población de 76 docentes de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media, una población de 2.144 estudiantes divididos en 3 sedes, cuenta con 5 directivos y 5 administrativos.

La muestra se refiera a la porción de la población que se va a tomar para la aplicación de la investigación, en este caso serán 27 docentes de básica primaria de las sedes Santiago Santamaría con una población de aproximada de 390 estudiantes divididos en 5 cuartos y 5 quintos y la sede Julia Agudelo con una población aproximada de 650 estudiantes divididos en 6 primeros, 6 segundos y 5 terceros de la institución educativa Alfonso López Pumarejo en la ciudad de Medellín.

Las Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

En esta investigación se utilizaran las técnica observacion e instrumento guía de observacion, entrevista y encuesta.

Consideraciones éticas En esta investigación la exigencia está dada en que de manera consiente y con principios éticos se genere producción de nuevos conocimientos que enriquezcan la ciencia en busca de dar solución a problemáticas de las sociedades humanas.

Es importante destacar que esta investigación utiliza estrategias con carácter educativo teniendo en cuenta las características del contexto en la cual se llevará acabo con el objetivo de obtener la información más confiable posible.

Los criterios de inclusión de la muestra en esta investigación están dados en que se toma la totalidad de los docentes de básica primaria que imparten la asignatura de educación física en la institución un total de 27 docentes entre primero y quinto. Son conocedores de sus capacidades y sus debilidades en la aplicación de los contenidos programáticos del área ya sea por su formación u otros factores y referente a los estudiantes podrán participar en la investigación todos aquellos que sean autorizados o consentidos

por padres, tutores o responsables legales.

Los criterios de exclusión de esta investigación tienen que ver con personas que no cumplan las exigencias de la investigación, es decir, que no sean docentes de básica primaria o que lo sean pero no impartan la asignatura de educación física, los excluidos son todos aquellos que no cumplen con las características antes mencionadas y para los estudiantes todos aquellos que no cuenten con la autorización de padres, tutores o responsables legales.

Los riesgos en esta investigación son que por algún motivo no se pueda recolectar y analizar la información de tal manera que no se le pueda dar solución a la problemática encontrada.

Los beneficios por su parte les dan la oportunidad a los estudiantes de desarrollarse adecuadamente en lo concerniente a su psicomotricidad que a futuro le permitirá ser un adulto con muy buenas capacidades para resolver cualquier tipo de eventualidad que se le presente. Para los docentes hará más fácil la organización de sus contenidos programáticos a la vez que mejorará su práctica pedagógica en el área de educación física contando con las herramientas para un mejor desarrollo de sus clases.

La validez y confiabilidad de los instrumentos está dada en esta investigación en la seriedad y precisión de la medición que se realiza de manera sistemática generando resultados sin ningún tipo de alteración. Esta investigación tiene la intención de salvaguardar la integridad y pundonor de los participantes al igual que su confidencialidad en los datos personales utilizados en los diferentes procesos y pasos del estudio.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Teniendo en cuenta que esta investigación está en proceso aún no se poseen resultados, pero si se tienen unos antecedentes históricos de una investigación que realicé con base en la temática los cuales referenciaré a continuación para finalmente llegar a una posible conclusión.

En el estudio titulado Manual de secuencias didácticas para docentes sobre el uso de materiales de la educación física psicomotriz en ciclo 1 en el Colegio Atanasio Girardot. Realizado por Juan Carlos Barrero Salina, *Universidad de La Salle, Bogotá*, Wilmar Fred Copete Perea, *Universidad de La Salle, Bogotá* Ángela Torres Valderrama, *Universidad de La Salle, Bogotá*. Investigación de tipo cualitativa

con un enfoque descriptivo propositivo, las técnicas para la recolección de la información fueron la observación no participante y la entrevista semiestructurada y los instrumentos de investigación utilizados fueron el diario de campo, y el guion. La investigación se llevó a cabo en la ciudad de Bogotá de la cual

Pudimos establecer los siguientes resultados que me sirven como referencia para esta nueva investigación.

En qué consistió la investigación, en la creación de un manual:

Así, el manual fue elaborado con la idea de aportar a la práctica de la enseñanza especialmente en docentes de disciplinas distintas a la educación física, en la idea de apoyar las actividades escolares.

Este manual de secuencias didácticas está compuesto por 9 secuencias didácticas, 3 con pelotas, 3 con aros y 3 con lazos. Se seleccionaron estos materiales debidos a la facilidad de su manejo por parte de los estudiantes y por tanto óptimos para el desarrollo de la psicomotricidad. Además de lo anterior resultan de fácil consecución. El manual está diseñado para ser usado por docentes con el objetivo de facilitar la planeación de la clase de Educación Física en el ciclo 1. Fase en que los contenidos de la psicomotricidad referidos al esquema corporal son pertinentes y necesarios.

Los docentes tendrán la potestad de seguir o no cada una de las secuencias al pie de la letra según sea el caso, se pueden trabajar las actividades que más se ajusten a los requerimientos de cada grupo de estudiantes en particular, para ello el docente debe tener en cuenta los logros y objetivos a alcanzar. Estas secuencias están elaboradas bajo los lineamientos de la teoría psicomotriz de Pierre Vayer, específicamente en la etapa del niño en el mundo de los objetos. Según Pierre Vayer, en dicha etapa los principales elementos del mundo de los objetos dentro de los cuales debe el niño reencontrarse son: el tiempo, el espacio, el número, la textura, el color y la causalidad.

Las actividades propuestas en el manual de secuencias didácticas, buscan “desarrollar la coordinación entre las sensaciones y la acomodación sensoriomotriz. Así se pretende que el niño salga de la confusión primitiva y la construcción de objetos sólidos y permanentes siendo este el primer ejemplo del paso del egocentrismo integral primitivo a la elaboración final de un universo exterior.” (Pierre Vayer 1977:13)

La utilización de este material, tiene dos propósitos centrales: aportar a los profesores que posiblemente carecen de formación en educación física, de un conocimiento didáctico pertinente y manejable desde actividades inspiradas principalmente en la teoría de la psicomotricidad que guían al profesor y luego se complementan con la creatividad del estudiante que los docentes promueven. Contribuir al desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes en el que sea posible el equilibrio del desarrollo motriz, afectivo y cognitivo con el mundo que los rodea, promoviendo la aceptación de sí mismos y de su entorno, ayudando a resolver con destreza los aprendizajes escolares.

En cuanto al docente, el manual ofrece una amplia gama de oportunidades de conocimiento teórico y también práctico para desarrollar el máximo potencial en los estudiantes con la certeza de que los ejercicios propuestos son adecuados al tema a desarrollar. El manual en últimas provee de manera fácil al maestro -incluso si no es maestro de educación física- los elementos para dirigir una clase de Educación Física.

El manual de secuencias y el diseño de materiales didácticos

Los manuales escolares los entendemos desde la perspectiva de Varela como aquellas “obras concebidas expresamente con la intención de ser usadas en el proceso de enseñanza aprendizaje, intención indicada por su título, por su asignatura, nivel o modalidad, por su estructura didáctica interna, y por su contenido, que contemplaría la exposición ordenada y secuencial de una disciplina escolar.” (Varela, M, 2010: 99) Afirma esta autora que “las principales características que reúne un manual escolar en sentido estricto serían: intencionalidad de parte del autor, sistematicidad, en la exposición de los contenidos, secuencialidad, adecuación para el trabajo pedagógico, estilo textual expositivo, combinación de texto e ilustraciones, reglamento de los contenidos, de su extensión y del tratamiento de los mismos e intervención estatal administrativa y política”. (Varela, M, 2010: 99)

Consideramos pertinentes en el diseño del Manual que adelantamos estas características mencionadas. Este manual presenta la información de modo que el docente lo pueda transmitir a los estudiantes y así desarrollar sus habilidades psicomotrices, siguiendo los lineamientos curriculares que estable el MEN en cuanto a la educación física se refiere.

El diseño de materiales didácticos desde la perspectiva de (Pablo Morales 2012: 13) debe contemplar las siguientes precauciones: Conocimiento del público al cual va dirigido, proporcionar información, guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje, contextualizar a los estudiantes, factibilizar la comunicaciones entre el docente y los estudiantes, acercar las ideas a los sentidos de los alumnos, motivar a los estudiantes.

El uso del manual de secuencias en la experiencia psicomotriz.

Para llevar a cabo esta etapa se contemplaron dos categorías, diseño, contenido del manual y unos indicadores que dieron cuenta de la orientación de los pilotajes de la investigación, lo anterior dio como **resultado:**

Para los docentes que aplicaron las secuencias didácticas en el pilotaje, el manual fue de gran ayuda en planificación y realización de la clase, podemos destacar las siguientes aseveraciones de los docentes frente al manual:

- “Como docente me parece adecuado tanto la explicación del ejercicio como el ejemplo que se está presentando tanto para el docente como para el estudiante al momento de ejemplificar la clase”
- “La relación entre textos e ilustraciones son muy claras para la aplicación de las secuencias”
- “El grupo, es un grupo de niños entre 6 y 7 años, entonces sí, el manual está muy claro y las imágenes son muy llamativas y sobre todo que nos van a servir para docentes que no dictamos Educación Física en especial”
- “La manera como me ayuda el material didáctico es a partir de la secuencia, las secuencias didácticas y con el de marcar delimitar y puede ser una extensión más del cuerpo de los estudiantes si es de mucha ayuda”
- “Estuve leyendo y me dice parte del manual finalmente el paso a paso de cada secuencia, me brinda una oportunidad de hacer una mejor clase de educación física”
- “No alcanza el tiempo de una sola clase para la aplicación de la totalidad de las secuencias, es muy cortico el tiempo son 55 minutos y uno los puede ir haciendo pero como a la carrera. Eso para la práctica de nosotros, pues, tendríamos que dar un poquito más de tiempo para lograr el objetivo”

Finalmente después de la aplicación del manual en el pilotaje como grupo investigador llegamos a las siguientes **conclusiones**:

Para los docentes el formato de diseño del manual es claro, permitiendo la aplicación de las secuencias sin ninguna dificultad.

Para los docentes la relación entre textos e ilustraciones en el manual son adecuadas pues se pueden entender con facilidad para la aplicación de las secuencias, aun así cuando no se es docente de educación física.

Para los docentes el manual genera un gran aporte al delimitar y demarcar el trabajo a realizar, orientando el paso a paso de la cada secuencia, brindando una oportunidad de hacer una mejor clase de educación física.

Para los docentes la cantidad de actividades contenidas en cada secuencia es mucha para una sola sesión de clases proponiendo que se realice entre dos y cuatro sesiones de clases para que se pueda lograr el objetivo de mejorar la psicomotricidad de los niños.

CONCLUSIONES GENERALES

Finalmente con la investigación lo que se busca es que los docentes posean una herramienta útil para diario vivir en su labor pedagógica que les facilite la organización de sus contenidos programáticos a la vez que le brinden a los estudiantes las bases reales que fortalezcan sus procesos de desarrollo en cada una de sus etapas.

La propuesta sería en las instituciones que se requiera y se tenga a bien realizar en la semana institucional una capacitación sobre educación física psicomotriz a todos los docentes que imparten la educación física en básica primaria, teniendo como base de insumo el programa propedéutico propuesto.

Ampliando el espectro de formación podría ser utilizado por las secretarías de educación como constructo de fortalecimiento y cualificación docente en la básica primaria en Colombia.

REFERENCIAS

- Barrero Salina, J. C., Copete Perea, W. F., & Torres Valderrama, Á. (2018). Manual de secuencias didácticas para docentes sobre el uso de materiales de la educación física psicomotriz en ciclo 1 en el Colegio Atanasio Girardot.
- Barriga, Á. D. (2009). *Pensar la didáctica*. Amorrortu.
- Buñuel, P. S. L. (1997). *Educación física y su didáctica: manual para el profesor*. Wanceulen Editorial.
- Camilloni, A. (2008). *El saber didáctico*. Buenos aires: Paidós.
- Guasp, J. J. M. (1986). La educación psicomotriz: concepto y concepciones de la psicomotricidad. *Educació i Cultura: revista mallorquina de Pedagogia*, 209-230.
- Gutiérrez, A. (2009). La importancia de la educación psicomotriz. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 24(9).
- Hurtado, J. (2010). Guía para la comprensión holística de la Ciencia.
- Laeng, M. L. (1977). Esquemas de pedagogía. Herder Pradillo, P., & Luis, J. (2005). Vigencia y actualización del concepto de psicomotricidad en el ámbito escolar. In V Congreso Internacional Virtual de Educación.
- Ministerio de Educación Nacional. (1996). Serie de Lineamientos Curriculares de Educación Física, Recreación y Deporte. Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1759/articulos339975_recurso_10.pdf
- Morales, P. (2012). *Elaboración de material didáctico*. México: Red Tercer Milenio.
- Picq, L., & Vayer, P. (1977). *El diálogo corporal*. Editorial, científico – medica. Barcelona.
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. Inde.
- Taller de Psicomotricidad. (2004). *Guía Práctica para Docentes*. 1a Edición. Ideas propias, Editorial . Vigo. ISBN : 849792-008-2
- Valera Iglesias, M. (2010). *Sobre los manuales escolares*. España:
- Vayer, P., & Picq, L. (1969). *Educación psicomotriz y retraso mental*.
- VAYER, P.: 1977a, *El dialogo corporal*, Científica-Médica, Barcelona.
- VAYER, P.:1977b, *El niño frente al mundo*, Científico-Médica, Barcelona

Zabalza, M. Á., & Beraza, M. Á. Z. (1987). *Diseño y desarrollo curricular* (Vol. 45). Narcea ediciones.