

## **Rol del Docente en el aula para potencializar el desarrollo del pensamiento abstracto**

**Lic. Ana Lucía Carpio Guevara<sup>a</sup>**

[anitalucia33@hotmail.com](mailto:anitalucia33@hotmail.com)

<https://orcid.org/0009-0008-4218-9602>

**Msc. Marco Fernando Figueroa Solano**

[figusol@hotmail.com](mailto:figusol@hotmail.com)

<https://orcid.org/0000-0003-4547-8502>

**Lic. Manuel Cruz Morocho Pichasaca**

[mm\\_05p@hotmail.com](mailto:mm_05p@hotmail.com)

<https://orcid.org/0009-0003-0785-4463>

**Msc. Ana Lucila Sinchi**

[ssanalu6@yahoo.es](mailto:ssanalu6@yahoo.es)

<https://orcid.org/0009-0008-9738-2733>

### **RESUMEN**

El propósito de este artículo es analizar los niveles del rol del docente en el aula y cómo este potencia el desarrollo del pensamiento abstracto en los estudiantes, para lograr estos objetivos se ha desarrollado una búsqueda de información secundaria relevante, la cual ha sido sistematizada bajo la modalidad del modelo PRISMA, con el cual se han obtenido un total de 602 documentos y una vez desarrollada la sistematización de los artículos se han obtenido 120 documentos seleccionados con los cuales se encontraron los resultados del estudio, indicando que los niveles del rol del docente, fueron la metodología grupal con un 17%, la metodología adaptada al alumno con un 23%, la afectividad con un 27% y la profesionalidad con un 33%, seguidos de los resultados del pensamiento abstracto fueron las habilidades de representación mental con un 35%, el modelado de objetos con el 42% y el 23% la creación de procesos o fenómenos de la realidad o la imaginación, concluyendo que una buena educación genera un adecuado pensamiento abstracto en los estudiantes.

**Palabras Clave:** *role; maestro; pensamiento*

---

<sup>a</sup> Autor Principal

## **Role of the Teacher in the classroom to potentiate the development of abstract thinking**

### **ABSTRACT**

The purpose of this article is to analyze the levels of the teacher's role in the classroom and how this enhances the development of abstract thinking in students, to achieve these objectives a search for relevant secondary information has been developed, which has been systematized under the modality of the PRISMA model, with which a total of 602 documents have been obtained and once the systematization of the articles has been developed, 120 selected documents have been obtained with which the results of the study were found, indicating that the levels of the teacher's role , were the group methodology with 17%, the methodology adapted to the student with 23%, affectivity with 27% and professionalism with 33%, followed by the results of abstract thinking were mental representation abilities with a 35%, the modeling of objects with 42% and 23% the creation of processes or phenomena of reality or imagination, concluding that a good education generates adequate abstract thinking in students.

***Keywords:*** *role; teacher; thought*

*Artículo recibido 15 abril 2023*

*Aceptado para publicación: 07 mayo 2023*

# 1 INTRODUCCIÓN

El presente estudio ha buscado analizar el rol que tiene los docentes en el aula de clases con la finalidad de desarrollar en los estudiantes el pensamiento abstracto, para ello se ha logrado analizar documentos secundarios que permitan encontrar información que sea relevante para el análisis de las variables de estudio, por otra parte también es importante que la metodología utilizada permita que se logre alcanzar los objetivos trazados, siendo este primordial para que se desarrolle esta investigación.

De acuerdo a lo indicado por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2021) la educación a distancia presenta un desafío para muchas familias, ya que no todas ellas pueden brindar el apoyo necesario o proporcionar un ambiente adecuado y sin distracciones para que sus hijos e hijas puedan estudiar en casa. En algunas situaciones, debido a las necesidades económicas de sus familias, los niños y niñas se ven obligados a cambiar sus actividades escolares por trabajos remunerados. Esta situación ha resultado en una disminución en las horas dedicadas a la educación, lo que puede generar un importante retraso en el aprendizaje de los estudiantes. Ante esta situación, es recomendable que los directores y docentes se centren en enseñar los conceptos fundamentales de la educación, como la lectura, escritura y matemáticas, ya que estos son la base para cualquier otro tipo de aprendizaje. Es importante que los estudiantes continúen fortaleciendo estas habilidades básicas para su vida. Además, es aconsejable prestar especial atención y brindar apoyo adicional a los estudiantes que se encuentran en los últimos grados de cada nivel educativo, como el tercer año de preescolar, sexto grado de primaria, tercer año de secundaria y el último año de bachillerato, ya que es poco probable que tengan la oportunidad de recuperar el tiempo perdido en el próximo ciclo escolar, de igual forma los estudiantes en su formación deben desarrollar competencias del pensamiento para poder discernir y tomar decisiones en todos los aspectos de su vida.

Según el Banco Interamericano de Desarrollo (BID, 2017) existe una deuda pendiente con los maestros y la sociedad en general para devolver el prestigio a la profesión docente. Varios países de la región están implementando políticas públicas para abordar este tema. Por un lado, están mejorando la remuneración de los maestros y estableciendo una carrera docente basada en la meritocracia, en la que los profesores que

logran estándares de calidad son recompensados, pero aquellos que fallan sistemáticamente pueden ser desvinculados de la carrera. Por otro lado, estos países están reformulando la formación inicial de los futuros docentes para elevar su efectividad en el aula, y estableciendo procesos rigurosos para seleccionar a los nuevos docentes.

Es importante destacar que estas reformas deben ser sistémicas y realizarse de manera integrada y metódica, abarcando todos los aspectos que afectan el prestigio y la efectividad docente. La historia de la profesión docente indica que las transformaciones sociales pueden ser decisivas en el rumbo de una profesión, y los grandes cambios económicos y sociales que ha experimentado la región, como el aumento de la cobertura educativa y los cambios en el mercado laboral, continuarán creando nuevos desafíos para la profesión docente. Por lo tanto, es fundamental prepararse para enfrentar los retos educativos que presentan las nuevas reales

La problemática abordada por esta investigación implica la realidad del docente y su desempeño en las aulas y como se desarrolla de manera que se pueda generar competencias del pensamiento abstracto en los estudiantes, sabiendo que los docentes a través de los años han tenido un papel fundamental en el logro de las competencias, siendo este el principal protagonista dentro de los ambientes educativos, pero las nuevas tendencias en la educación han permitido que el trabajo de los docentes se vea cada vez más relegado, debido a que en la actualidad el estudiante genera su propio conocimiento, reduciendo el trabajo del docente, a solo un asesor que desarrolla el seguimiento del trabajo del estudiante, también se observa que la figura de autoridad del docente también se ve disminuido, por las leyes de protección al menor, evitando que los profesores puedan plantear acciones correctivas eficaces en los estudiantes sin que se genere el riesgo de que los padres puedan entablar alguna acción legal sobre ellos, esta falta de liderazgo y las facilidades que les genera en la actualidad la tecnología hace que los estudiantes no cuenten con el esfuerzo necesarios y la afinación de sus capacidades para el desarrollo del adecuado pensamiento abstracto, muy importante para que se puedan tomar decisiones sobre estrategias a implementar a mediano y largo plazo.

La razón detrás de la realización de esta investigación es la necesidad de organizar información que respalde el análisis de los problemas más importantes relacionados con la lectoescritura. Asimismo, resulta relevante

destacar cómo se ha abordado el estudio de esta variable en distintos entornos educativos, lo cual justifica su importancia práctica. Los resultados secundarios que se obtengan serán útiles como fuente de información para futuros científicos y responsables de instituciones educativas que requieran sustentar proyectos enfocados en mejorar los procesos educativos. La metodología utilizada se basa en la recopilación de información relevante a través de estudios documentales, lo que permite establecer objetivos y detectar posibles causas y soluciones para los problemas identificados. Por otro lado, la base teórica tiene como objetivo demostrar la utilidad de los teoremas disponibles para apoyar las variables que se plantean en la investigación. Los resultados y conclusiones obtenidos buscan validar estos teoremas y proporcionar una base sólida. En cuanto al impacto social, se reconoce que la educación es una herramienta vital para el progreso de la sociedad y que la docencia es una profesión esencial e interesante para todos los miembros de la sociedad. Por tanto, es fundamental destacar que una población sin educación no puede avanzar y que la cultura es clave para su desarrollo.

En relación a la primera variable que es el rol del docente en el aula es conceptualizada por Rivero, (2017) indicando que el rol del docente en el aula es de vital importancia para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es el encargado de guiar y orientar a los estudiantes en su camino hacia el conocimiento y el desarrollo de habilidades y destrezas que les permitan enfrentar los retos del mundo actual. De igual manera Caballero, (2020) el papel que desempeña el docente en el aula, tiene como función facilitar el aprendizaje, además de ser motivador, evaluador, y como modelo a seguir para los estudiantes, utilizando diferentes estrategias que pueden emplearse para mejorar la calidad de la enseñanza y el impacto positivo que puede tener en el desarrollo de los estudiantes.

En esa línea Calderón y Loja (2018) menciona que una de las funciones principales del docente es actuar como facilitador del aprendizaje. Esto implica que el docente debe proporcionar a los estudiantes un ambiente seguro y de apoyo en el que puedan aprender y desarrollarse. Para ello, el docente debe estar dispuesto a adaptar su enseñanza a las necesidades de los estudiantes, y a utilizar diferentes estrategias pedagógicas que promuevan el aprendizaje activo y significativo.

De igual manera Duran y Oller (2017) indica que el aprendizaje activo implica que los estudiantes participan activamente en su propio proceso de aprendizaje, construyendo su conocimiento a través de la experiencia y la reflexión crítica. Esto puede lograrse mediante la incorporación de actividades prácticas en el aula, como debates, discusiones, juegos de rol, entre otros. Además, el aprendizaje significativo implica que los estudiantes puedan relacionar el conocimiento nuevo con lo que ya saben, lo que les permite entender mejor el contenido y aplicarlo en situaciones reales.

De igual forma Medina y Deroncele (2019) indica que una función importante del docente es actuar como motivador de los estudiantes. Esto implica que el docente debe estar dispuesto a motivar y apoyar a los estudiantes en su camino hacia el aprendizaje. Para ello, el docente debe estar consciente de las necesidades individuales de los estudiantes, y debe ser capaz de proporcionar un ambiente de apoyo y respeto en el aula. Además según Ponce y Barcia, (2020) existen diferentes estrategias que pueden emplearse para motivar a los estudiantes, como por ejemplo, el uso de recompensas y reconocimientos, el establecimiento de metas realistas y alcanzables, el fomento de la creatividad y la exploración, entre otras. Además, es importante que el docente proporcione retroalimentación constante y constructiva a los estudiantes, para que puedan conocer sus fortalezas y debilidades, y puedan mejorar en su desempeño académico.

De igual forma Rodríguez (2020) el docente también actúa como evaluador del desempeño académico de los estudiantes. Esto implica que el docente debe ser capaz de diseñar y aplicar evaluaciones efectivas que midan el aprendizaje y el desarrollo de habilidades y destrezas en los estudiantes. Además, el docente debe estar dispuesto a proporcionar retroalimentación constructiva a los estudiantes, para que puedan mejorar en su desempeño académico. Existen diferentes tipos de evaluación que pueden emplearse en el aula, como la evaluación formativa, que se utiliza para medir el progreso de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, y la evaluación sumativa, que se utiliza para medir el desempeño final de los estudiantes. Es importante que el docente utilice una combinación de ambos tipos de evaluación, para poder tener una visión completa del desempeño de los estudiantes.

Por otra parte según Núñez, (2022) indica que es importante que el docente sea justo y objetivo al momento de evaluar a los estudiantes, y que proporcione retroalimentación constante y constructiva. Esto permitirá a

los estudiantes conocer sus fortalezas y debilidades, y mejorar en su desempeño académico. En esa línea Rojas (2022) el docente también actúa como modelo a seguir para los estudiantes. Esto implica que el docente debe ser un ejemplo de los valores y comportamientos que desea fomentar en los estudiantes. Por ejemplo, el docente debe ser un modelo de honestidad, respeto, responsabilidad y compromiso con el aprendizaje. Es importante que el docente se comunique efectivamente con los estudiantes, y que fomente el diálogo y la reflexión crítica.

De igual manera Chinchilla et al. (2021) indica que existen diferentes estrategias que pueden emplearse para mejorar la calidad de la enseñanza y el impacto positivo que puede tener en el desarrollo de los estudiantes, de igual forma el aprendizaje activo implica que los estudiantes participen activamente en su propio proceso de aprendizaje. Para lograr esto, el docente puede utilizar diferentes estrategias pedagógicas, como debates, discusiones, juegos de rol, entre otros. Así mismo la tecnología puede ser una herramienta poderosa para mejorar la calidad de la enseñanza. Por ejemplo, el uso de plataformas en línea puede permitir al docente compartir materiales y recursos con los estudiantes, así como realizar evaluaciones y seguimiento del desempeño académico de los estudiantes. Finalmente el rol del docente en el aula es de vital importancia para el proceso de enseñanza-aprendizaje. El docente debe actuar como facilitador del aprendizaje, motivador, evaluador, y como modelo a seguir para los estudiantes.

En relación de la segunda variable que es el pensamiento abstracto según Fonden (2020) El pensamiento abstracto es una capacidad fundamental del ser humano que nos permite comprender y analizar el mundo que nos rodea, establecer relaciones entre conceptos, y crear nuevas ideas y soluciones creativas. A menudo se define como la habilidad para pensar de manera no concreta, es decir, sin la necesidad de referirse a objetos físicos o concretos. El pensamiento abstracto juega un papel importante en el desarrollo cognitivo y es un componente clave en el aprendizaje, la resolución de problemas y la toma de decisiones.

En esa línea Tapasco y Sindy, (2017) la capacidad de comprender y manipular conceptos e ideas que no están directamente relacionados con objetos físicos o concretos. Se trata de una forma de pensamiento que se basa en la capacidad para comprender relaciones, patrones y principios abstractos.

De la misma manera Jaramillo y Puga (2016) menciona que en contraste con el pensamiento concreto, que se basa en la observación directa y la experiencia sensorial, el pensamiento abstracto se centra en la conceptualización y generalización. Por ejemplo, el pensamiento concreto se puede aplicar a problemas matemáticos como  $2+2=4$ , mientras que el pensamiento abstracto se puede aplicar a problemas más complejos, como la teoría de la relatividad de Einstein. Además el pensamiento abstracto es importante porque nos permite entender el mundo que nos rodea de una manera más profunda y compleja. Nos permite identificar patrones y relaciones entre cosas que de otra manera podrían parecer inconexas, y nos permite crear nuevas ideas y soluciones innovadoras.

Según Guzmán, (2016) el pensamiento abstracto se desarrolla gradualmente a lo largo de la infancia y la adolescencia. Los niños pequeños tienen dificultades para comprender conceptos abstractos porque su pensamiento está basado principalmente en la observación directa y la experiencia sensorial. Sin embargo, a medida que los niños crecen, su capacidad para pensar abstractamente comienza a desarrollarse. Uno de los primeros signos del desarrollo del pensamiento abstracto es la capacidad de entender conceptos abstractos como el tiempo o el espacio. Por ejemplo, los niños de 4 años pueden entender la idea de que "ayer" significa el día anterior, aunque no pueden visualizarlo. Los niños mayores, sin embargo, pueden entender conceptos más abstractos como la relatividad del tiempo y cómo ésta afecta a la velocidad de las cosas. Otra habilidad importante relacionada con el pensamiento abstracto es la capacidad para comprender y manipular símbolos, como letras y números. Esta habilidad se desarrolla gradualmente a medida que los niños aprenden a leer y escribir, y se les introduce a los conceptos matemáticos. Los niños pequeños pueden entender la idea de que una letra representa un sonido o un objeto, mientras que los niños mayores pueden comprender conceptos más abstractos como las ecuaciones matemáticas. Finalmente, el pensamiento abstracto se desarrolla cuando los niños empiezan a hacer conexiones entre ideas y conceptos que no están directamente relacionados. Los niños mayores pueden identificar patrones y relaciones entre cosas que parecen diferentes o inconexas. Por ejemplo, pueden entender que la forma en que se resuelve un problema de matemáticas también puede aplicarse a un problema en otra área, como la ciencia o la literatura.

De acuerdo a lo indicado por Mendoza (2020) el pensamiento abstracto continúa desarrollándose en la adultez y se puede mejorar a través de la experiencia y la práctica. Las personas que tienen más experiencia en un campo en particular tienen más capacidad para pensar abstractamente sobre ese campo, ya que han desarrollado una comprensión más profunda de los conceptos y principios subyacentes. Sin embargo, la capacidad para pensar abstractamente también depende de la educación y el entrenamiento. Por ejemplo, la educación matemática avanzada puede mejorar la capacidad de una persona para pensar abstractamente en el campo de las matemáticas, mientras que la educación en filosofía puede mejorar la capacidad de una persona para pensar abstractamente sobre cuestiones más abstractas como la moralidad y la ética.

Para Mancebo y Cruz (2018) el pensamiento abstracto es importante en una variedad de campos y actividades, incluyendo la ciencia, la tecnología, la filosofía, las artes y la resolución de problemas en general. En la ciencia, por ejemplo, el pensamiento abstracto es esencial para la formulación de teorías y la identificación de patrones y relaciones en los datos. En la tecnología, el pensamiento abstracto es importante para la creación de nuevos productos y soluciones innovadoras. Los ingenieros, por ejemplo, deben pensar de manera abstracta para diseñar nuevos sistemas y productos, y para identificar las soluciones más efectivas a los problemas técnicos. En la filosofía, el pensamiento abstracto es esencial para la exploración de cuestiones abstractas como la moralidad, la ética y la epistemología. La filosofía implica la exploración de conceptos y principios abstractos, y requiere una capacidad para pensar de manera abstracta para comprender y analizar estos conceptos. En las artes, el pensamiento abstracto es importante para la creación de obras de arte abstractas, como la pintura abstracta y la música experimental. Los artistas deben ser capaces de pensar de manera abstracta para crear obras de arte que no se basen en la representación directa de objetos físicos. Además, el pensamiento abstracto es esencial para la resolución de problemas en general. La capacidad para identificar patrones y relaciones entre cosas aparentemente inconexas es fundamental para encontrar soluciones creativas a los problemas.

***De igual manera Jiménez et al. (2019) el pensamiento abstracto se puede mejorar a través de diversas técnicas y estrategias. Algunas de las técnicas más efectivas incluyen:***

- Resolver problemas de manera creativa: Los problemas que requieren soluciones creativas son excelentes oportunidades para mejorar el pensamiento abstracto. Resolver problemas en diferentes contextos, como en el trabajo o en la vida diaria, puede ayudar a desarrollar la capacidad para identificar patrones y relaciones entre conceptos abstractos.
- Practicar la abstracción: La abstracción se refiere a la capacidad de conceptualizar las ideas en términos generales. Para practicar la abstracción, se puede intentar visualizar conceptos abstractos como patrones o formas en lugar de pensar en términos concretos.
- Estudiar matemáticas y filosofía: El estudio de las matemáticas y la filosofía puede ayudar a desarrollar la capacidad para pensar de manera abstracta al proporcionar una comprensión más profunda de los conceptos y principios abstractos.
- Aprender un nuevo idioma: Aprender un nuevo idioma puede ayudar a desarrollar la capacidad para pensar de manera abstracta al proporcionar una nueva forma de comprender y expresar ideas.
- Leer literatura y poesía: La lectura de literatura y poesía puede ayudar a desarrollar la capacidad para pensar de manera abstracta al proporcionar una comprensión más profunda de los conceptos abstractos y la capacidad de ver las relaciones entre ellos.
- Jugar juegos de estrategia: Los juegos de estrategia, como el ajedrez pueden ayudar a desarrollar la capacidad para pensar de manera abstracta al requerir la identificación de patrones y relaciones entre los movimientos.
- Practicar la meditación: La meditación puede ayudar a desarrollar la capacidad para pensar de manera abstracta al permitir que la mente se enfoque en conceptos abstractos y a desarrollar la capacidad de visualizar estos conceptos.

De igual forma Konstantinidi y Costache (2020) el pensamiento abstracto es una habilidad crítica para el éxito en una variedad de campos y actividades, incluyendo la ciencia, la tecnología, la filosofía, las artes y la resolución de problemas en general. El pensamiento abstracto se refiere a la capacidad de identificar patrones y relaciones entre cosas que parecen diferentes o inconexas, siendo el pensamiento abstracto un desarrollo que inicia en la niñez y continúa mejorando a través de la experiencia y la práctica en la adultez.

El pensamiento abstracto puede mejorar a través de diversas técnicas y estrategias, como resolver problemas de manera creativa, practicar la abstracción, estudiar matemáticas y filosofía, aprender un nuevo idioma, leer literatura y poesía, jugar juegos de estrategia y practicar la meditación.

## **2 MATERIALES Y MÉTODOS**

Se ha llevado a cabo una investigación que ha permitido analizar el rol del docente dentro de los ambientes educativos, y como se desarrolla el pensamiento abstracto complejo en los estudiantes. La investigación se enfocó en la recopilación y sistematización de información relevante, y arrojó los siguientes resultados en cuanto a las dimensiones planteadas sobre el rol del docente. Además, se ha analizado las problemáticas en los procesos de logro del pensamiento abstracto en los estudiantes, lo que implicó un análisis exhaustivo de las diversas problemáticas que enfrentan los docentes para alcanzar este objetivo. Los resultados obtenidos son el fruto de la recopilación y análisis sistemático de información relevante.

Las dimensiones de la primera variable que es el rol del docente en el aula son las siguientes:

Tabla 1: Dimensión rol del docente en el aula

Saberes	Descripción
Metodología Grupal	Definida como las metodologías que desarrolla el docente para la ejecución de los trabajos grupales
Metodología adaptada al estudiante	Son las estrategias que desarrolla el docente para la atención puntual del de cada estudiante
Afectividad	Es el trato afectivo que desarrolla el docente
Profesionalismo	Referido al cumplimiento de las normas ligadas a su profesión

Según lo indicado por Ascorra y Crespo, (2008) el docente tiene un rol muy importante en los ambientes de clases, siendo este promotor y formador de competencias en los estudiantes, todos los docentes tienen sus propios medios y metodologías ya sean grupales o particulares para lograr el desarrollo de las competencias, de igual forma un buen docente mantiene un trato afectivo con sus estudiantes como también se mantiene las relaciones dentro del ámbito profesional, siguiendo los lineamientos de las normativas éticas profesionales.

Tabla 2: Dimensión del pensamiento abstracto

Saberes	Descripción
Representación mental	Crea imágenes mentales, representando objetos o estados.
Modelación de objetos	Modela objetos buscando la optimización de los mismos.
Procesos o fenómenos de la realidad o imaginación	Crea procedimientos en base a aspectos de la realidad o imaginados

Según lo indicado por Fonden (2020) menciona que el pensamiento es una forma de razonamiento complejo dirigido a comprender grandes problemas matemáticos o filosóficos, buscando generar un entendimiento mayor sobre estas realidades, debido a su complejidad se busca determinar los componentes del mismo que son la representación mental, la modelación de los objetos o diseño de los mismos, como también la creación de objetos o procesos reales o imaginativos.

En este estudio se realizó una revisión sistemática exhaustiva de diversos recursos, como artículos, tesis de maestría y doctorado, así como información relevante relacionada con las variables rol del docente en el aula y también el desarrollo del pensamiento abstracto. Se aplicó el modelo PRISMA para responder a la pregunta de investigación sobre ¿Cuáles son los principales roles del docente en el aula?, de igual forma la pregunta ¿Cuáles son las características del pensamiento abstracto desarrollada por los estudiantes?. Para asegurarse de que la información recopilada fuera actual, se limitó la búsqueda de estudios a un periodo de no más de cinco años. Se consultaron diversas plataformas, como Google, Redalyc, Scielo, entre otras, utilizando palabras clave específicas para buscar información.

**Tabla 3: Resultado de descriptores.**

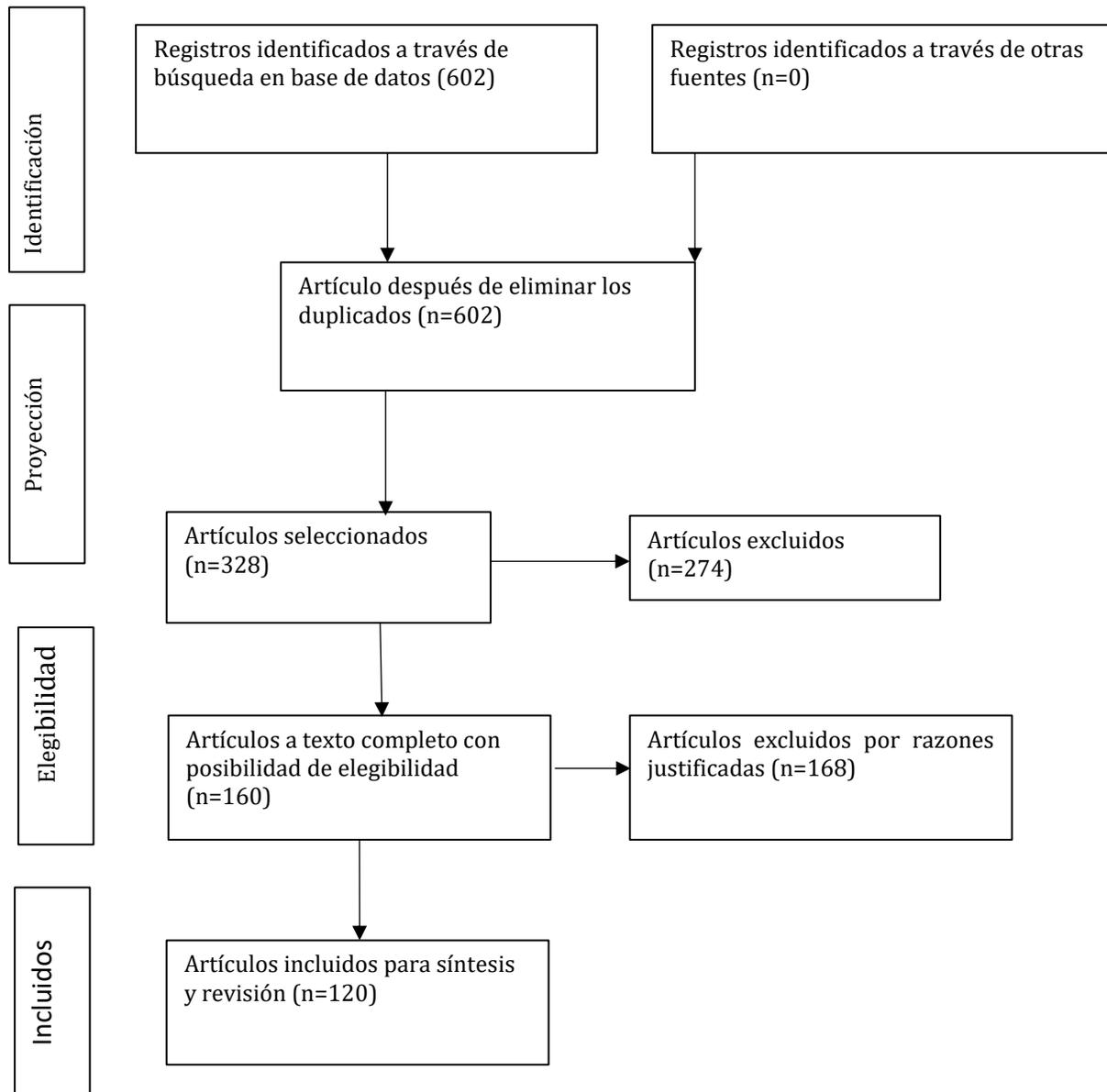
Fuentes	Descriptor	Número
Scielo <a href="https://scielo.org/es/">https://scielo.org/es/</a>	Role of the teacher , abstract thought	154
Redalyc <a href="https://www.redalyc.org/">https://www.redalyc.org/</a>	Role of the teacher , abstract thought	84
Alicia Concytec <a href="https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/">https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/</a>	Rol del docente , pensamiento abstracto	98
Google Académica <a href="https://scholar.google.com/schhp?hl=es">https://scholar.google.com/schhp?hl=es</a>	Rol del docente , pensamiento abstracto	125
Dialnet <a href="https://dialnet.unirioja.es/">https://dialnet.unirioja.es/</a>	Role of the teacher , abstract thought	87
La referencia <a href="https://www.lareferencia.info/es/">https://www.lareferencia.info/es/</a>	Rol del docente , pensamiento abstracto	54
Total		602

La búsqueda que se desarrolló , se logró en base a las características escritas en las plataformas que fueron (Rol ) AND (Docente ) AND (Pensamiento ) AND (Abstracto ) colocándose las comillas para que la búsqueda sea más exacta en las plataformas, de igual manera se plantearon los siguientes criterios de inclusión y exclusión:

Se establecen ciertos criterios para la inclusión y exclusión de los artículos que se utilizarán en el estudio. Para ser considerados, los artículos deben presentar información sobre las estrategias didácticas y la lectura

crítica, haber sido publicados entre los años 2017 y 2022, estar disponibles en idioma español o inglés y proporcionar información relevante sobre las variables en cuestión. Por otro lado, se excluyen los artículos que no contengan información sobre las variables y aquellos que hayan sido publicados hace más de cinco años.

**Gráfico 1: Diagrama de flujo PRISMA**



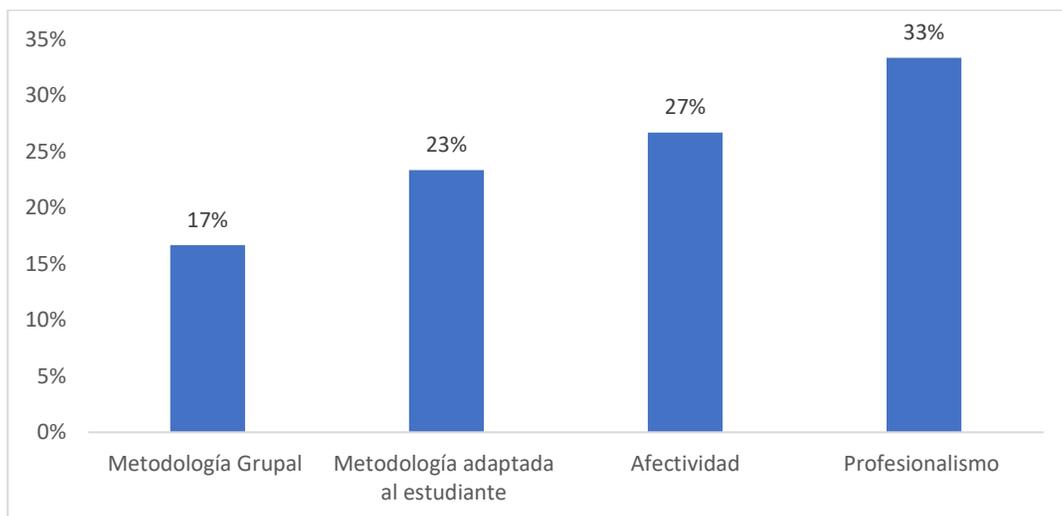
Fuente: elaboración propia

Para organizar la información recopilada de múltiples plataformas, se empleó el diagrama Prisma. En un inicio, se identificaron 602 documentos, pero al eliminar aquellos que eran parecidos, la cantidad se redujo a 328. Después, se eligieron 160 artículos relevantes y, posteriormente, se seleccionaron 120 artículos que podían ser aptos para la investigación. Finalmente, se llevó a cabo el análisis de los 120 documentos escogidos para el estudio.

### 3 RESULTADOS Y DISCUSIONES

Los resultados encontrados al haberse desarrollado la revisión de los documentos, y habiéndose definido las dimensiones de la variable rol del docente en el aula, se procedió a sistematizar la información encontrada mostrándose los resultados en el siguiente gráfico:

**Gráfico 2. Rol del docente en el aula**

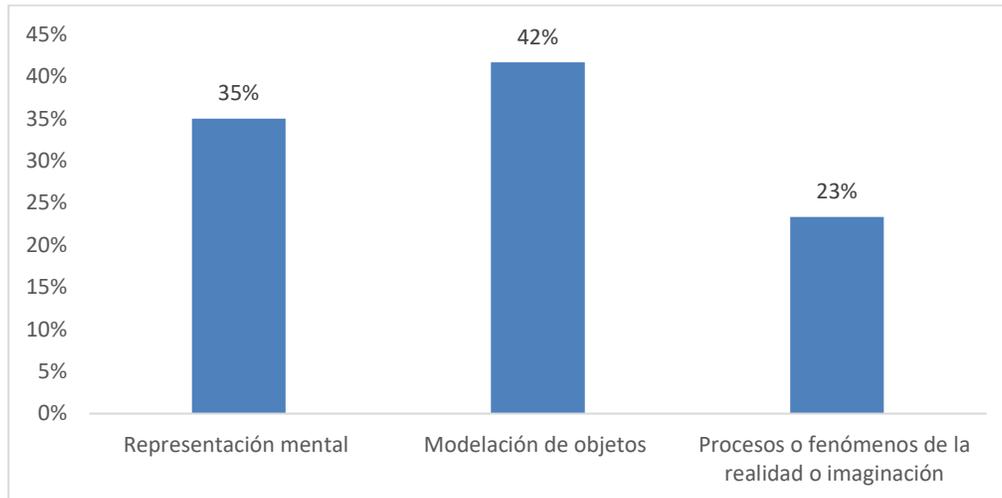


Fuente. Elaboración propia

Los resultados que se muestra en el gráfico 2, indican la cantidad de veces que los documentos encontrados han hecho referencia a cada una de las dimensiones que se han identificado para la variable, en ese sentido el 17% de los documentos priorizan que las funciones más importantes del docente se encuentran en la aplicación de las metodologías grupales, de la misma forma el 23% de los documentos mencionan que la metodología adaptada al estudiante es una de los principales roles del docente, seguidamente el 27% hacen

mención que la afectividad hacia los estudiantes es uno de los roles más importantes del docente, seguidamente el 33% hacen mención que el profesionalismo es uno de los aspectos principales.

### Gráfico 3. Pensamiento abstracto



De acuerdo a los resultados encontrados sobre el pensamiento abstracto, los documentos revisados muestran que el 35% considera que la representación mental, es la capacidad más importante de esta competencia, seguidamente el 42% muestran que la modelación de objetivos es una de las características más importantes del pensamiento abstracto, finalmente el 23% indica que los procesos o fenómenos de la realidad o imaginación, son aquellos más importantes del pensamiento abstracto.

## 4 CONCLUSIÓN

Se ha llegado a demostrar que el rol del docente en el aula es muy importante, debido a que desarrolla los aprendizajes de los estudiantes, pero también genera otros aprendizajes como la socialización, la empatía, la afectividad y el desarrollo cognitivo, por ello las características más importantes del rol del docente fueron la metodología grupal con un 17%, la metodología adaptada al estudiante con un 23%, la afectividad con un 27% y el profesionalismo con un 33% que es uno de los aspectos más completos que desarrolla el profesional docente. También se concluye que una buena educación logra el desarrollo del pensamiento abstracto en los estudiantes considerando las capacidades de representación mental con un 35%, la modelación de objetos con un 42% y el 23% la creación de procesos o fenómenos de la realidad o imaginación.

## REFERENCIAS

- Ascorra, P., y Crespo, N. (2008). La incidencia del rol docente en el desarrollo del conocimiento metacomprendido. *Psicoperspectivas. Individuo y Sociedad*, 3(1), 23-32. <http://psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/view/10>
- BID. (2017). *Profesión profesor en América Latina. ¿Por qué se perdió el prestigio docente y cómo recuperarlo?* Banco Interamericano de Desarrollo. [https://publications.iadb.org/publications/spanish/viewer/Profesión\\_Profesor\\_en\\_América\\_Latina\\_Por\\_qué\\_se\\_perdió\\_el\\_prestigio\\_docente\\_y\\_cómo\\_recuperarlo\\_Resumen\\_ejecutivo.pdf](https://publications.iadb.org/publications/spanish/viewer/Profesión_Profesor_en_América_Latina_Por_qué_se_perdió_el_prestigio_docente_y_cómo_recuperarlo_Resumen_ejecutivo.pdf)
- Caballero, E. (2020). *El rol del docente en la singularidad educativa*. Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña. <https://repositorio.unphu.edu.do/handle/123456789/2690>
- Calderón, P., y Loja, H. (2018). *Un cambio imprescindible: el rol del docente en el siglo XXI*. Universidad Nacional de Educación. <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/411>
- Chinchilla, C., Quintero, C., y Gómez, A. (2021). El rol docente y estudiante en la era digital. *Revista Boletín Redipe*, 10(2), 287-294. <http://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1213>
- Duran, D., y Oller, M. (2017). El rol del profesorado en las aulas organizadas en aprendizaje cooperativo. *Aula de innovación educativa*, 2(61), 38-41. [https://www.researchgate.net/profile/David-Duran-7/publication/318723422\\_El\\_rol\\_del\\_profesorado\\_en\\_las\\_aulas\\_organizadas\\_en\\_aprendizaje\\_cooperativo/links/59947a140f7e9b98953af56c/El-rol-del-profesorado-en-las-aulas-organizadas-en-aprendizaje-cooperativo.p](https://www.researchgate.net/profile/David-Duran-7/publication/318723422_El_rol_del_profesorado_en_las_aulas_organizadas_en_aprendizaje_cooperativo/links/59947a140f7e9b98953af56c/El-rol-del-profesorado-en-las-aulas-organizadas-en-aprendizaje-cooperativo.p)
- Fonden , J. (2020). Importancia del pensamiento abstracto. Su formación en el aprendizaje de la Programación. *EduSol*, 20(72), 122-135. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-80912020000300122](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912020000300122)
- Guzmán, J. (2016). Pensamiento complejo abstracto en el aula. *Sophia: Colección de Filosofía de la Educación*, 1(21), 121-141. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5973040>

- Jaramillo, L., y Puga, L. (2016). *El pensamiento lógico-abstracto como sustento para potenciar los procesos cognitivos en la educación*. Universidad Politecnica Saleciana.  
<https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/14007>
- Jimenez, M., Astudillo, C., Reveco, J., y González, M. (2019). Desarrollando la abstracción en adultos emergentes: Primer año de ingeniería. *Revista Iberoamericana de Educación en Ingeniería (RIEI)*, 1(2), 1-2. [https://www.scipedia.com/public/Jimenez\\_et\\_al\\_2019a](https://www.scipedia.com/public/Jimenez_et_al_2019a)
- Konstantinidi, K., y Costache, B. (2020). La relación entre el pensamiento filosófico y la traducción como conducta cognitiva en el aula. *JJ Gázquez Linares et al*, 2(3), 353-363.  
[https://www.researchgate.net/profile/Konstantina-Konstantinidi/publication/352518382\\_La\\_relacion\\_entre\\_el\\_pensamiento\\_filosofico\\_y\\_la\\_traducion\\_como\\_conducta\\_cognitiva\\_en\\_el\\_aula/links/62266a0e97401151d204b2a0/La-relacion-entre-el-pensamiento-filosofico-](https://www.researchgate.net/profile/Konstantina-Konstantinidi/publication/352518382_La_relacion_entre_el_pensamiento_filosofico_y_la_traducion_como_conducta_cognitiva_en_el_aula/links/62266a0e97401151d204b2a0/La-relacion-entre-el-pensamiento-filosofico-)
- Mancebo, H., y Cruz, M. (2018). La formación del pensamiento crítico y creativo desde los procesos de enseñanza-aprendizaje en la clase de lengua y literatura. *Revista Cognosis. ISSN 2588-0578*, 3(2), 65-78. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/1206>
- Medina, P., y Deroncele, A. (2019). La evaluación formativa desde el rol del docente reflexivo. *Maestro y sociedad*, 16(3), 597-610. [https://www.researchgate.net/profile/Patricia-Medina-Zuta/publication/340771229\\_La\\_evaluacion\\_formativa\\_desde\\_el\\_rol\\_del\\_docente\\_reflexivo\\_The\\_formative\\_evaluation\\_from\\_the\\_role\\_of\\_the\\_reflexive\\_teacher/links/5e9c83e7299bf13079aa23d/La-evaluacion-formativa](https://www.researchgate.net/profile/Patricia-Medina-Zuta/publication/340771229_La_evaluacion_formativa_desde_el_rol_del_docente_reflexivo_The_formative_evaluation_from_the_role_of_the_reflexive_teacher/links/5e9c83e7299bf13079aa23d/La-evaluacion-formativa)
- Mendoza, E. (2020). *Compendio de actividades para trabajar emociones*. Gobierno del Estado de Mexico.  
[https://ade.edugem.gob.mx/bitstream/handle/acervodigitaledu/53617/CGTODPED291\\_%20Compendio%20de%20actividades%20para%20trabajar%20emociones..pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://ade.edugem.gob.mx/bitstream/handle/acervodigitaledu/53617/CGTODPED291_%20Compendio%20de%20actividades%20para%20trabajar%20emociones..pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Núñez, V. (2022). *El rol docente ante la diversidad en el aula*. Consejo de formación en Educación.  
<http://repositorio.cfe.edu.uy/handle/123456789/2108>

- Ponce, M., y Barcia, M. (2020). El rol del docente en la educación inclusiva. *Domino de las Ciencias*, 6(2), 51-71. <https://www.dominiodelasciencias.com/index.php/es/article/view/1206>
- Rivero, J. (2017). Las buenas prácticas en Educación Inclusiva y el rol del docente. *Educación en Contexto*, 3(1), 110-120. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6296624>
- Rodríguez, M. (2020). Rol del docente y estudiante en la educación virtual. *Revista Multi-Ensayos*, 6(12), 28-37. <https://www.camjol.info/index.php/multiensayos/article/view/10117>
- Rojas, R. (2022). Ecosistema digital, el rol del docente en la actualidad. *Revista Académica Arjé*, 5(1), 29-54. <https://revistas.utn.ac.cr/index.php/arje/article/view/505>
- Tapasco, O., y Sindy, M. (2017). Investigacion y experimentacion en el desarrollo del pensamiento abstracto: Un Analisis. *Revista Antioqueña de las Ciencias Computacionales*, 7(2), 12-89. <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&profile=ehost&scope=site&authtype=crawler&jrnl=22487441&AN=133511838&h=MyhnhzC4mPOWIHfi1jHhYPZTsjWU89OW6Y9hgZUvfVL2jopSpYAeqVr5%2BwmMI9rvYGYj4aZNYV7%2FQuUZsZ3LIw%3D%3D&crl=c>
- UNICEF. (2021). *Consejos para docentes, Educación a distancia y COVID-19*. UNICEF : <https://www.unicef.org/mexico/consejos-para-docentes>