

Creando su praxis para el empoderamiento de la lectoescritura en UGEL Santiago de Chuco 2021

Mg. Henry Balery Morales Lescano

moraleslescano@hotmail.com

morales.27171651ugel@gmail.com

ORCID: 0000-0002-2489-5502

Cruce Cascas Gran Chimú
La Libertad - Perú

RESUMEN

El fin de la investigación en su objetivo general es determinar los efectos que produce el programa “Creando su praxis” para el empoderamiento de la lectoescritura en los estudiantes del aula 1° y 2° grado de la I.E. N° 80585 caserío el Zaile. El estudio es pre experimental, cuantitativo, de tipo aplicado, con un nivel explicativo donde se permitió trabajar con un grupo experimental con pre test y post test, sin grupo control. La población 89 estudiantes RER “RNC” La muestra en este trabajo lo formaron 20 estudiantes, seleccionada por el criterio de conveniencia. El instrumento fue una prueba escrita, teniendo una confiabilidad 0.94 muy alta, mediante el estadístico Alfa de Cronbach y la validez según Coeficiente de Holsti para 5 expertos es de $C=0.1$. Según los argumentos teóricos y antecedentes fue viable el desarrollo del programa. Quien se concluyó con la Prueba T-Student reportando un valor $p < 0.01$ por tanto se acepta la Hipótesis Alternativa: Quién la media del Pre Test fue menor a la media del Post Test en el Grupo Experimental, obteniendo alta significatividad en el aprendizaje del estudiante ante el programa aplicado.

Palabras claves: creando su praxis; empoderamiento; lectoescritura

Creating its praxis for the empowerment of literacy in UGEL Santiago de Chuco 2021

ABSTRACT

The purpose of the research in its general objective is to determine the effects produced by the "Creando su praxis" program for the empowerment of literacy in the students of the 1st and 2nd grade classroom of the I.E. N ° 80585 El Zaile farmhouse. The study is pre-experimental, quantitative, of an applied type, with an explanatory level where it was allowed to work with an experimental group with pre-test and post-test, without a control group. The population 89 RER "RNC" students The sample in this work was made up of 20 students, selected by the criterion of convenience. The instrument was a written test, having a very high 0.94 reliability, using the Cronbach's Alpha statistic and the validity according to Holsti's Coefficient for 5 experts is $C = 0.1$ According to the theoretical arguments and antecedents, the development of the program was viable. concluded with the T-Student Test reporting a p value <0.01 , therefore the Alternative Hypothesis is accepted: Who the Pre-Test mean was lower than the Post-Test mean in the Experimental Group, obtaining high significance in the student's learning before the applied program.

Keywords: creating your praxis; empowerment; literacy

Artículo recibido: 18. Junio. 2021

Aceptado para publicación: 26. Julio. 2021

Correspondencia: morales.27171651@gmail.com

Conflictos de Interés: Ninguna que declarar

1. INTRODUCCIÓN

En el mundo en el que vivimos se puede afirmar que el empoderamiento de la lectoescritura es un problema, que viene aconteciendo con mayor porcentaje en los países sub desarrollados, las políticas educativas impiden direccionar un trabajo de alta calidad por la pandemia COVID-19 que estamos pasando , en cambio los países desarrollados tienen un alto índice de aprendizajes y demuestran avances tecnológicos como los países de EE.UU. Finlandia y España (Ministerio Educacion, 2017) . Así mismo (UNESCO, 2019) dice que la comunicación ya sea natural o escrita es la esencia de las relaciones interpersonales pues se permite comprenderse y demanda de una formación educativa, muchos estudios confirman que el inicio de la comunicación del ser humano puede ser de diferentes formas. (Ministerio Educacion, 2017). Afirma que en las comunidades educativas de esta sociedad actual circundante hay muchos maestros acostumbrados a tener presente que la lectoescritura es un aprendizaje mecanografiado .Para (Gómez, 2017) según estos momentos que estamos viviendo demanda de la virtualidad., cuyo proceso cognitivo y afectivo va más allá de lo que se piensa, estos aprendizajes en la vida se vuelven progresivos y se muestran de tres tipos: como la escritura, la lectura, y el razonamiento para la resolución de situaciones problemáticas (MINEDU, 2017). Y ahora en sus diferentes escenarios tanto presenciales y no presenciales. En el campo del aprender, se estrecha también la convivencia que hay entre el estudiante, docente y comunidad ahora aulas virtuales. Para el (Ministerio Educacion, 2017) . La problemática del maestro peruano es no saber utilizar estratégicamente lo intercultural, natural y ancestral que trae el estudiante de casa para lograr que realice un empoderamiento de su lectoescritura. Ahora el pueblo de Calipuy –caserío el Zaile, en la zona rural representado por los estudiantes que pertenecen a la RER Reserva y Santuario Nacional de Calipuy, se observa que las II.EE. tienen características multigrado donde los maestros atienden a dos grados y que el empoderamiento de la lectoescritura es deficiente como lo muestra (MINEDU, ECE, 2017) .Así mismo afirma que los profesores dificultan sus quehaceres educativos por los constantes cambios en las políticas educativas .Según (Calderon, 2017).En un informe de la evaluación de nuestra educación peruana según (Ministerio Educacion, 2017), menciona que es más preocupante que los estudiantes de Perú en los grados del III ciclo están en los últimos lugares. Ahora (MINEDU, 2017) presenta los

procesos didácticos estrategias para enseñar. El maestro sigue pensando que los estudiantes aprenden de manera inductiva, de lo simple a lo complejo. Muestra es que el 100% en aula 1°,2° de estudiantes, una cantidad del 70% no complementan sus capacidades de lectoescritura ,muestra es las actas de evaluación 2019 y el KIT de evaluación 2019 .Por otro lado la ciencia y la tecnología permite que niños sean hábiles tales como: Una muestra es que hay niños que descubren con qué facilidad el uso de algún medio (papel, lápiz, celular Tablet, otro) donde aprende, sin haber ido a estudiar; Según (Flores, 2018) La práctica psicomotriz y la preparación para iniciar el aprendizaje de la lectura y escritura en niños de 5 años, en las instituciones de Educación Inicial”,UNMSM” ,concluye que la lectura y escritura no son habilidades innatas, son aprendizajes sociales . De tal manera para (Salazar, 2017) en su trabajo: Lúdiles en el aprendizaje de la lectoescritura, en alumnos del primer grado de primaria, distrito la Esperanza donde la muestra estuvo constituida por 100 alumnos del primer Nro. 80821 “César Vallejo, Determina a través de las 10 sesiones. Es decir, en la primera sesión se obtuvo un puntaje de 11.7 hasta la última sesión con 25.0 puntos, logrando una significativa diferencia de 13.5 (25 – 11.7). Así mismo según (Peña, 2017) en su trabajo “Estrategias de aprendizaje para mejorar la lectura y escritura en los escolares de primer grado de la I.E. N° 601514 “El Dorado”, San Juan 2017. U.C.V, quien determina que las acciones propuestas de aprendizaje mejoraron significativamente el aprender de la lectoescritura en los escolares. De igual manera (García V. , 2017), en su tesis: El aprendizaje de la lecto escritura en castellano en contextos, 2017 Universidad Complutense Madrid,concluye que la velocidad en aprensión de objetos y colores es hábil en expresar o parecida , en tal sentido, se detalla una desigualdad al aprender letras como también su automatización en la decodificación de la letra en la palabra. Para el estudioso (Espinosa, 2016) en su tesis “Aprendizaje de la lectoescritura: el papel de la práctica auténtica y significativa de la lengua escrita en el desarrollo de la conciencia fonológica. Universidad Complutense Madrid. Concluye que Conciencia Fonológica en lectoescritura tiene mucha credibilidad para la lectura del texto.

(Arnaiz, 2015) en su tesis “Influencia de los enfoques pedagógicos usados por los profesores en el desarrollo de las competencias básicas de la lengua oral y escrita en los estudiantes de primer y segundo grado, distrito educativo 11-02”.Concluye que los

profesores carecen de conocimientos para trabajar en didáctica de enseñanza para la lectura frente a estas necesidades nos planteamos el problema a trabajar en el presente estudio ¿Cuáles son los efectos del programa Creando su praxis para el empoderamiento de la lectoescritura en estudiantes de 1° y 2° primaria I.E. N° 80585 UGEL Santiago de Chuco 2021? . Así mismo se planteó el objetivo general Demostrar los efectos del programa Creando su praxis para el empoderamiento de la lectoescritura en estudiantes de 1° y 2° primaria I.E. N° 80585 UGEL Santiago de Chuco 2021. Así mismo los específicos. El término praxis emerge de una terminología griega y expresa hincapié a la práctica. Se trata de una conceptualización para contrariar a lo teórico. Estas determinaciones lo justifican los seguidores del marxismo por su gran importancia, quienes sostienen que esta corriente del pensamiento es sociopolítica pues la praxis o práctica propia del hombre es, por qué el hombre se estrecha con la naturaleza y la sociedad , es así como dicho proyecto se llevó en un mundo social, la praxis educativa es evidente y permanentemente autónoma (Salazar, 2017) tomando las ideas de Pestalozzi, (2017). Una educación de calidad es la que ayuda a las nuevas generaciones a su supervivencia en el avance tecnológico del mundo, Para el (MINEDU, 2015) dice que todo niño que aprende la escritura y lectura debe entender primero que la expresión oral del lenguaje le pertenece su ilustración gráfica, como a cada fonema le corresponde una grafía, pero; también, existen otros signos o símbolos que se utilizan en esta representación, como: las tildes (ortografía) que representan el tono de voz con que se pronuncian algunos fonemas, los signos exclamación interrogación. Para (Lerma, 2016) ayudado de las ideas de Vygotsky (1978), quien afirma que el escalón mayor en el desarrollo del pensamiento, es el descubrimiento del símbolo escrito o grafías para los sonidos. Se dice que la producción de palabras, oraciones, párrafos, textos cortos y grandes, le permite al niño enriquecerse, tal como ocurre con el lenguaje oral, el lenguaje escrito como lo afirmara el estudio de. (Romero, 2015) Según (Espinoza, 2016) apoyados en las ideas de los estudiosos tales como Cassany, Ferreyros, Teberosky, Manjón y otros, dice que hay estudios que muestran la trascendencia en el tema estos principios de la escritura son: Construcción de la estructura sintáctica (Planificación), textualización y redacción. La escritura de un texto es un proceso que comprende etapas las cuales tenemos planificar, textualizar y revisar por el propósito y destinatario a quien fue escrito. Estos procesos no se permiten en

forma recta, solo el que escribe puede regresar a planificar, mientras escribe, para hacer modificaciones en su plan de redacción; puede avanzar o retroceder según el criterio con su propósito comunicativo así lo establece en su investigación (Salazar, 2017) tomando las ideas del. (MINEDU, 2015). La planificación inicia con la situación a comunicarse quien es la que genera. Pensamos y decidimos para qué vamos a escribir y a quién se dirigirá, ayuda a precisar ideas y tomar decisiones acerca de cómo le escribiremos a nuestro destinatario y facilitar su coherencia en las ideas, mejor comprensión. El plan de escritura se define a partir de las ideas que se han planificado acerca del propósito, destinatario, tipo de texto y tema seleccionado para esa situación de comunicación tomado del (MINEDU, 2015). El proceso de producción de textos llamado (textualización) es definido en el plan de escritura. (MINEDU, 2015) .Así también Una dificultad que siempre está presente en la aprehensión de la lectoescritura es la disgrafía (Lalangui, 2018) quien afirma que es común cuando un niño empieza a encontrarse con el mundo de las palabras otro caso es cuando hablamos de procesos de la escritura demanda de entender los pasos a seguir (Sarmiento, 2019) es de mucha importancia utilizar textos cortos apoyados de algún medio para leer y escribir .Así mismo la importancia que el niño de 1° y 2° con el uso de conectores para iniciación de la construcción de frase, oraciones y textos cortos como lo afirmara (Dávalos Cosavalente, 2019) y se puede aplicar desde inicio no solo al término de la primaria. La ortografía en la textualización es muy complicada obtenerla (Teberosky, 2017) Dice que la ortografía es la forma oficial de escribir los textos, que también son de mucha importancia para la lectura del sonido. <http://hdl.handle.net/10400.21/9839> al empezar un escrito, debemos acompañar e iniciar con el primer y segundo borrador, luego el docente se permite asesorarlos y ayudarlos a conseguir su texto convencional. Es muy conveniente y de suma importancia elegir las palabras adecuadas y para que nuestro texto este correcto. La ortografía se logra poco a poco, es progresiva en los niños y debe mantenerse en el tema, pues en el primer grado puede distorsionar el tema así afirma él. (MINEDU, 2015). También según Cassany (1993), en un inicio de la escritura citado por (MINEDU, 2015) refiere que la ortografía responde a diferentes niveles de complejidad, como, por ejemplo: punto y coma, punto, dos puntos, la coma, puntos suspensivos, guiones, paréntesis, comillas. Aprender o enseñar a escribir requiere que también se inserten los principios o enfoques transversales que sustenta el (MINEDU,

2017) El sistema curricular peruano asume el enfoque comunicativo, pues muchos de los pedagogos tienen contradicciones por su aplicación. El planificar, textualizar y revisar son líneas que emergen del nuevo currículo según MINEDU establecido en Rutas de aprendizaje, fascículo general, un aprendizaje fundamental en la escuela que queremos, (MINEDU, 2015). (MINEDU, 2017) afirma que para la nueva enseñanza emergen los procesos didácticos que es planificación, textualización y redacción según su enseñanza especial que todo maestro debe abocar en el estudiante y que nuestros menores requieren sentir confianza estima y alegría por escribir y leer. Las I.E. deben fomentar un buen clima Lectoescritura según Ferreiro (1985) citado por (Salazar, 2017) menciona que aprender la lecto-escritura es un conjunto sucesivo de pasos en enseñanza aprendizaje donde se componen de la capacidad de inicio de la lectura y escritura simultáneamente. Así mismo, (Salazar, 2017) cita al ilustre Condemarín (1988), quien afirma que la escritura y lectura son conocimientos de una misma etapa. Así mismo para (Montessori, 2001), citado por (Salazar, 2017) pues afirma que la lecto-escritura exige el aprendizaje final de diferentes signos y/o gráficas, que conlleva un proceso. La Lectura es el segundo, pues para (Salazar, 2017) sustentado en las ideas de (Thackray y Downing 1974) explica que la lectura impone las interpretaciones de cada palabra escrita, tanto sonido llamado fonética. Por su parte, (Bravo, 2002) afirma que “leer” Es poder entender que leer no es un medio si no un fin pues supone apropiación de muchos códigos. En este entender el (MINEDU, ECE, 2017) plantea que leer es entender comprensivamente un texto, dar un significado Para (Salazar, 2017) tomando las ideas de Ferreiro (1985), y el a su vez afirma tomando las ideas de Piaget, quien explica, que antes de entrar al primer grado, el estudiante posee ya información sobre su experiencia del sistema escrito que lo han aprendido en el contexto cuando visita las tiendas letreros etc.

La teoría de Piaget contribuyó además a potenciar el desarrollo de métodos de enseñanza que estimularan el aprendizaje activo, al considerar que los conocimientos necesitan ser construidos. Para los maestros en los estudiantes según (Regader, 2018) sustenta el funcionamiento de adaptación donde la asimilación y acomodación promueven el equilibrio de nuevas conductas en el cerebro del ser humano y una de las estrategias que podrían ayudar serían las planteadas en empleadas en nuestro programa Creando su praxis.

2. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS O MATERIALES Y MÉTODOS

2.1. Tipo y diseño de Investigación. -En el presente estudio se trabajó un diseño aplicado que permitió llevar a cabo el desarrollo de un conocimiento a través de estrategias metodológicas. En esta investigación la metodología a utilizar es pre experimental. Según su diseño es pre experimental, con un solo grupo (Hernández y Mendoza, 2018). Con un nivel explicativo.

GE: 01 X 02

Donde:

GE: grupo experimental

X programa

01: Pre test

X: manipulación de la V(I)

02: Post test

No existe grupo control

2.2. Variables y operacionalización

Variable (I): Creando su praxis presentamos su definición conceptual

La praxis educativa y/o institucional, es identificable y relativamente autónoma dentro de la praxis social, es un quehacer diario que formará generaciones, entonces la praxis personal y social en la educación es conjunta, sustentado por (Salazar, 2017) tomando las ideas de Pestalozzi, (2017). También el programa creando su praxis” consiste en un conjunto de actividades innovadas de aprendizaje basadas en la creación de su vivencias del estudiante protagonizándose como actor y gestor de sus escritos; es decir, en la producción se empezaría con la aprehensión de su nombre y este permitirá escribir los demás textos , priorizando su lectoescritura, donde los estudiantes con apoyo fonológico y material previsto visual y/o concreto participaran de manera activa, ya sea de forma individual como lo manifestara Decroly (2002) Seguido presentamos la **definición operacional**. El Programa “Creando su praxis se compone de tres aspectos bien definidos e integrados entre sí. Apropiación y/o planificación como primera fase para entrar en contacto de manera objetiva con los fenómenos y hechos educativos. Luego, la ejecución y/o redacción mediante la cual los estudiantes comparan y organizan los saberes previos con los nuevos. Finalmente, la y Revisión y/o evaluación etapa de la comprobación de los saberes. (Salazar, 2017). Tomando las ideas del

(MINEDU, 2017), Presenta tres dimensiones una es Apropiación y planificación ,la segunda es ejecución o redacción y la tercera revisión o evaluación

Variable D: Empoderamiento de la lectoescritura presentamos su definición conceptual El aprendizaje de la lectoescritura es un proceso básico de enseñanza aprendizaje, que integra la capacidad de iniciación de la lectura y escritura simultánea y que se pone especial énfasis en los primeros grados de la educación primaria para lograr las capacidades de comprensión y producción necesarias para un desarrollo adecuado en el futuro. Su propósito principal es construir significados. Emilia Ferreiro 1985, citado por citado por (Salazar 2017). Así mismo la definición operacional, la lectoescritura es un proceso de actividades que es, considerada como la capacidad de leer y escribir y no pueden estar la una sin la otra. Que se compone de las fases o etapas que son la identificación, lectura en sí y escritura, cuyo progreso o avance es medido por la Prueba escrita de Lectoescritura. Dimensiones una es proceso de identificación, seguido Lectura en sí y escritura. Se utilizó los indicadores acordes a criterio establecido en (MINEDU, 2015) para medir el logro de cada competencia y desempeño en sesión de aprendizaje en la variable independiente como se muestra en la matriz.

Escala de medición. -Se utilizo a escala nominal y ordinal

2.3. Población / muestra: En todo estudio según Hernández Sampieri (2014) afirma que la población y muestra son destinados a criterio del investigador y son importantísimos para todo estudio, respetando las normas éticas.

Población: La población se ha establecido a todas los estudiantes de 1°,2° pertenecientes al III ciclo de las II.EE. de la RER Reserva y Santuario Nacional de Calipuy UGEL Santiago de Chuco que son un total de 89 estudiantes año 2021

Tabla 1. *Distribución de los estudiantes de 1° y 2° aula III Ciclo RER Reserva Nacional Calipuy*

Sujetos	Cantidad		Porcentaje
Estudiantes 1°,2° RER Reserva Y Santuario Nacional	1°	2°	100%
	49	40	100%
Total		89	100%

Fuente: Nóminas matrícula II.EE.RER RNC. alumnos del tercer ciclo

Muestra: Se ha designado a todos los 20 estudiantes del 1°,2° pertenecientes al III ciclo de la Institución Educativa N° 80585 del nivel primaria de UGEL Santiago de Chuco 2021, por el método de conveniencia de acuerdo a la realidad del contexto del lugar y las condiciones aptas para poder realizar el estudio.

Tabla 2. *Distribución de los estudiantes de 1° Y 2° aula III ciclo nivel primaria I.E.N°80585-Zaile*

Sujetos	Cantidad	Porcentaje
Estudiantes 1°,2° I.E. N° 80585	1° 2°	100%
Multigrado	8 12	
Total	20	100%

Fuente: Nóminas matrícula II.EE.N°80585 Muestreo método por conveniencia

2.4. Las técnicas e instrumentos de recolección de datos validez y confiabilidad

Para todo estudio según Hernández Sampieri (2014) dice habrá una técnica, instrumento como su respectiva validez y confiabilidad. Así mismo en primer lugar, para el recojo de datos se utilizó la prueba pedagógica quien se aplicó en inicio (pre test) y (post test) al final del estudio no hubo grupo de control, por ubicarse la escuela en un lugar muy apartado de las demás I.E. la evaluación se medirá teniendo en cuenta la siguiente escala valorativa (puntaje) de 0 a 20 donde contiene niveles de inicio (0-10 puntos), proceso (11-14), logrado (15-17) y de (17-20) logro destacado .. Según los parámetros de MINEDU (2016) el programa ejecutado y/o sesiones de clase se evaluaron formativamente en su desarrollo.

Ficha técnica:

Nombre del instrumento: Prueba escrita. Conjunto de reactivos que sirven para demostrar el dominio de determinadas competencias. Currículo Nacional (2016)

Técnica: Cuestionario de preguntas

Objetivo: Evaluar el empoderamiento de la lecto escritura en estudiantes del III ciclo (1° y 2°) I.E.N° 80585

Autor: Morales Lescano Henry Balery (adaptado)

Rebeca Nohemí Salazar Calderón (2017)

Usuarios : Alumnos del III ciclo 1° y 2° grado

Aplicación: de forma individual

Duración: 45 minutos

N° de ítems:20

Validez Según el estudioso e investigador Fernández y Batista (2014) precisa que la validez de un instrumento, pues está referido a como esta medida la variable, el instrumento es una prueba pedagógica impregnado en un cuestionario de preguntas . También se aplicó la validez de constructo de los ítems del instrumento así tenemos. Seguido fue validado por cinco expertos con trayectoria en el tema ,ellos afirmaron después de revisar minuciosamente el instrumento que era aplicable su contenido, detallando su fiabilidad de 0.94 muy alta mediante el estadístico Alfa de Crombach y la validez según Coeficiente de Holsti para 5 expertos es de $C=0.1$. La prueba escrita se elaboró dando énfasis a la competencia producción textos escritos y sus capacidades, estableciéndose indicadores y luego los ítems

Confiabilidad Para el investigador Hernández Sampieri (2014) afirma que una confiabilidad de cualquier instrumento de medición está referida al nivel de aplicación en formas repetidas al mismo sujeto. En tal sentido el instrumento tiene que reunir requisitos de confiabilidad siendo necesario la aplicación de una prueba piloto.

2.5. Procedimiento

Como punto de partida, se procedió a solicitar el permiso correspondiente (autorización) a la I.E.N° 80585, obteniendo una respuesta favorable en la cual se dio inicio a nuestro estudio en la muestra conformada por la aula del III ciclo (1° y 2°) grado, Seguido aseguramos el consentimiento informado del padre o apoderados explicando la metodología de trabajo con 17 sesiones de aprendizaje con el grupo experimental teniendo como estrategia aprendo en casa ,grupo WhatsApp y/o aula virtual, con ello se procedió a aplicar los instrumentos diseñados según los medios necesarios enviándolos la prueba escrita vía virtual y en físico, luego se tabuló los datos en formato Excel ,luego se acondicionó el SPSS versión 25, para realizar el procesamiento y análisis de información según como lo exprese SPSS previamente ejecutado el estadístico T Student y cuadros respectivos, para dar respuesta a los objetivos planteados como lo afirma el estudioso (Levine et al., 2016).

2.6. Métodos y análisis de datos

Se ejecutó del Programa Creando su Praxis” de los resultados obtenidos de la muestra se llevará a un formato Excel versión 2016, para su almacenamiento y luego se exportará a Software Estadístico SPSS versión 25 para Generar reportes para su posterior análisis e interpretación. Los puntajes del Pre Test y Post Test en el Grupo

Experimental se utilizó la Prueba Estadística T de Student con un nivel de significancia del 0.01; Todo esto es detallado como un método estadístico, para la confiabilidad, para el procesamiento de datos, como estadístico de fiabilidad, pruebas de normalidad, pruebas para contrastación de hipótesis (Landeau, 2010).

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Demostrando los efectos del programa Creando su praxis para el **empoderamiento de la lectoescritura** en estudiantes de 1° y 2° primaria I.E. N° 80585 UGEL Santiago de Chuco 2021

Tabla 3: Niveles de logro de la variable empoderamiento lectoescritura Prest test del grupo experimental en estudiantes de 1° y 2° de la I.E.N° 80585 Zaile.

Prest test		
NIVEL	Cantidad	Porcentaje
Inicio	11	55%
Proceso	8	40%
Logrado	1	5%
Logro Destacado	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: base de datos de la prueba escrita para medir niveles de logro empoderamiento de la lectoescritura

Tabla 4: Niveles de logro de la variable empoderamiento lectoescritura Post test del grupo experimental en estudiantes de 1° y 2° de la I.E.N° 80585 Zaile.

Post test-		
NIVEL	Cantidad	Porcentaje
Inicio	0	0%
Proceso	2	10%
Logrado	10	50%
Logro Destacado	8	40%
TOTAL	20	100%

Fuente: base de datos de la prueba escrita para medir niveles de logro empoderamiento de la lectoescritura

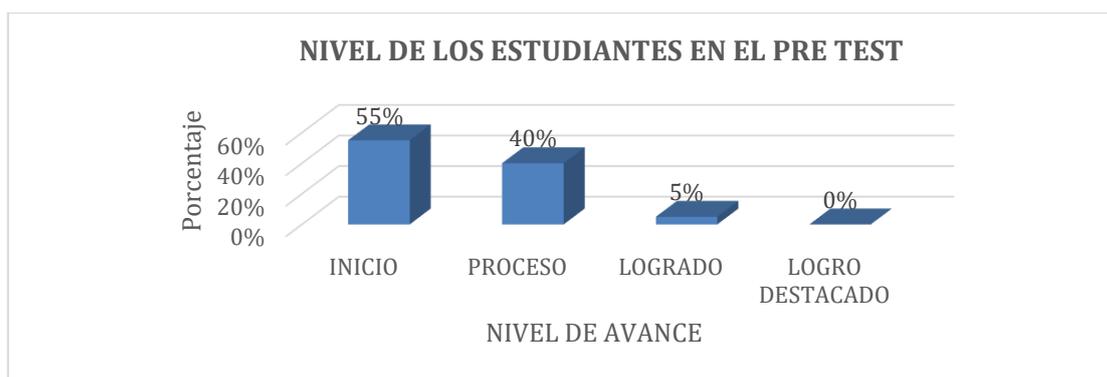


Figura 1. Niveles de porcentajes en cuanto a Empoderamiento de la lecto escritura en alumnos de 1° y 2° I.E.N°80585 en el prest test

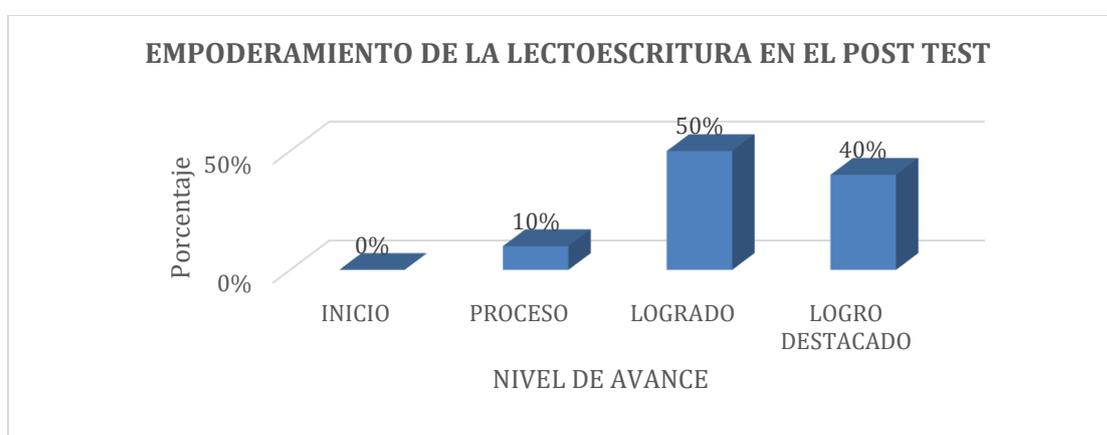


Figura 02 Niveles de porcentajes en cuanto a Empoderamiento de la lecto escritura en alumnos de 1° y 2° I.E.N°80585 Post test.

En la tabla 3 y figura 1 el Pre Test aplicada a 20 estudiantes donde se determinó que el 55% que corresponden a 11 estudiantes tuvieron un nivel de inicio, el 40% que equivale a 8 estudiantes obtuvo un nivel en proceso como el 5% que equivale a 1 estudiante obtuvo un nivel logrado y ningún porcentaje obtuvo un logro destacado, tanto como se muestra en las figura 1 y 2.

Como se observa en la tabla 4 y figura 2 en el Post Test aplicada a 20 estudiantes donde se determinó que ningún porcentaje que equivale o estudiantes tuvieron un nivel de inicio, el 10% que equivale a 2 estudiantes obtuvo un nivel en proceso como el 50% que equivale a 10 estudiante obtuvo un nivel logrado y 40% que equivale a 8 estudiantes que obtuvo un logro destacado, tanto como se muestra en las tabla 4 y figura 2 los resultados son muy significativos.

Prueba de Hipótesis

Tabla 5. Pruebas de normalidad para conrastación de la hipotesis general en la variable el empoderamiento de la lectoescritura en el prest y post grupo experimental estudiantes de 1° y 2° grado I.E.N°80585

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Pre Test	,156	20	,200 [*]	,921	20	,105
Post Test	,130	20	,200 [*]	,944	20	,280

*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

Tabla 6. Pruebas de muestras emparejadas de prest test y post test hipotesis general en la variable el empoderamiento de la lectoescritura grupo experimental estudiantes de 1° y 2° grado I.E.N°80585

Estadísticas de muestras emparejadas					
		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	Pre Test	10,0500	20	3,53144	,78965
	Post Test	16,8500	20	1,98083	,44293

Prueba de muestras emparejadas								
		Diferencias emparejadas				t	gl	Valor p
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia Inferior Superior			
Par 1	Pre Test -	-6,80000	3,53330	,79007	-8,45364	-5,14636	-8,607	19
	Post Test							

Fuente base de datos prueba escrita y SPSS vs 25 grupo experimental

En la tabla 5 cuando n <= 50 datos Mediante la Prueba de Normalidad de Shapiro Wilk se determinó que: En el Pre Test el valor p > 0.05 se acepta la Hipótesis Nula: Los datos se ajustan a la distribución Normal En el Post Test el valor p > 0.05 se acepta la Hipótesis Nula: Los datos se ajustan a la distribución Normal.Como los datos tienen una distribución Normal se aplicará la T-Student.

La tabla 6 estadística de muestras emparejadas y prueba de muestras emparejadas un intervalo de confianza 95% con una probabilidad del valor de $t = -8,607$ quien Prueba T-Student reportó un valor $p < 0.01$ por tanto se acepta la Hipótesis Alternativa: La media del Pre Test fue menor a la media del Post Test en el Grupo Experimental. Se obtuvo mejoras significativas con el Programa “

4. CONCLUSIÓN O CONSIDERACIONES FINALES

Según la aplicación del programa se logró demostrar los efectos del programa Creando su Praxis para el **empoderamiento de la lectoescritura** en estudiantes del III de la Institución Educativa N° 80585 UGEL Santiago de Chuco 2021. donde 0% estudiantes tuvieron un nivel de inicio, el 10% que equivale a 2 estudiantes obtuvo un nivel en proceso ,como el 50% que equivale a 10 estudiante donde o un nivel logrado y 40% que equivale a 8 estudiantes que obtuvo un logro destacado y según la Prueba T-Student reportó un valor $p < 0.01$ por tanto se acepta la Hipótesis Alternativa: La media del Pre Test fue menor a la media del Post Test en el Grupo Experimental comprobándose que el programa creando su praxis Tiene un logros altamente significativo

En el estudio realizado se evidenció que la aplicación del programa “Creando su Praxis” obtuvo un resultado importante y significativo en la D1 proceso de identificación .Habiéndose encontrado según la Prueba T-Student quien reportó un valor $p < 0.01$ por tanto se acepta la Hipótesis Alternativa: La media del Pre Test fue menor a la media del Post Test en el Grupo Experimental ,para la **dimensión1** el resultado en el nivel inicio C=0% ,proceso B=10% ,logrado A=25% ,logro destacado AD=65% logro importante en el proceso de identificación siendo altamente significativo.

Para la D2 se concluye según la Prueba T-Student quien reportó un valor $p < 0.01$ por tanto se acepta la Hipótesis Alternativa: La media del Pre Test fue menor a la media del Post Test en el Grupo Experimental ,el resultado en la **dimensión 2** es nivel inicio C=0% ,proceso B=0% ,logrado A=50% ,logro destacado AD=50% logro importante en la lectura en si. Siendo altamente significativo

Según los resultados en la D3 según la Prueba T-Student reportó un valor $p < 0.01$ por tanto se acepta la Hipótesis Alternativa: La media del Pre Test fue menor a la media del Post Test en el Grupo Experimental ,para la **dimensión3** el resultado siendo altamente

significativo. nivel inicio C=0% ,proceso B=0% ,logrado A=35% ,logro destacado AD=65%

5. RECOMENDACIONES

- Que los docentes den énfasis al trabajo de inicio en una sesión del área de comunicación, con la situación comunicativa que le permitirá facilitar las enseñanzas y obtener mejores aprendizajes.
- Dar énfasis al método globalizado con un enfoque comunicativo y textual donde recupere lo que el estudiante trae de casa que es muy enriquecedor para la iniciación de la lectoescritura en la escuela.
- Tomar como referencia el programa “Creando su Praxis” para mejorar sus estrategias de enseñanza aprendizaje pues busca que el niño sea el gestor de su propio aprendizaje al iniciar conociendo su yo y escribirlo en textos toda su experiencia vivida, sabemos que esto gusta a los niños en su tierna edad en primeros grados III ciclo en el nivel primario
- Generar un banco de estrategias con las experiencias de algún programa ejecutado o experiencia exitosa quien permitirá que otros docentes nuevos que laboren en III ciclo se empoderen de las formas de enseñar la lectoescritura y logren aprendizajes significativa.

6. LISTA DE REFERENCIAS

- .Pedro, S. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 128-137.
- Arnaiz, S. P. (2015). *Influencia de los enfoques pedagógicos utilizados por los docentes en el*. Republica dominicana, Murcia, España.
- Bravo, V. I. (2002). La conciencia fonológica como una zona de desarrollo proximo para el aprendizaje inicial de la lectura. *Cielo*, N° 28, 2002, pp. 165-177. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052002000100010>
- Calderon, R. N. (2017). *Programa “Lúdiles” en el aprendizaje de la lecto-escritura, en estudiantes de primer grado de primaria, La Esperanza- 2017*. trujillo.
- Espinosa, L. k. (2016). *El aprendizaje de la lectoescritura: el papel de la practica autentica y significativa de la lengua escrita en el desarrollo de la ciencia fonologica universidad complutense de Madrid*. Madrid, Madrid, España. Recuperado el 2016

- Espinoza, C. (2016). *Aprendizaje de la lectoescritura: el papel de la práctica auténtica y. MADRID.*
- Flores. (2018). *La practica psicomotriz y la preparacion para iniciar el aprendizaje de la lectura y escritura en niños de 5 años en I.I.EE. inicial.* Lima.
- García, V. (2017). *El aprendizaje de la lectoescritura en castellano en contextos-*. Madrid, MADRID, España.
- Gómez, W. A. (2017). *Estilos de aprendizaje y aprendizaje significativo de los estudiantes de ciencias contables de la Universidad contable San Andres.* (1a ed.). lima Peru, Peru.
- Lerma, K. E. (2016). *Aprendizaje de la lectoescritura: el papel de la práctica auténtica y. España.*
- MINEDU. (2015). *Rutas de aprendizaje area comunicacion III ciclo.* Lima, Lima, Peru: MetroColor S.A.
- MINEDU. (2017). *Curriculo Nacional* (1ra ed.). Lima, Perú: MetroColor S.A.
- MINEDU. (2017). *ECE.* Lima.
- Ministerio Educacion. (2017). *El Perú en PISA 2015.Informe Nacional de resultado.* Informe nacional, MINEDU, Lima, LIMA. Recuperado el 2015
- Peña, C. C. (2017). *Estrategias de aprendizaje para mejorar la lectura y escritura en los estudiantes del primer grado de la I.E.N°601514"el dorado San Juan".* Lima -San juan.
- Regader, B. (2018). La Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget. *Psicología y Mente*, 10 - 20.
- Romero, L. (2015). *Aprendizaje de la lecto escritura.* Lima: Fe y alegría del Peru.
- Salazar, R. N. (2017). *Programa "Ludiles" en el aprendizaje de la lecto-escritura, en estudiantes de educacion primaria-La Esperanza.* Trujillo-La Esperanza.
- UNESCO. (2019). *Migración,desplazamiento y educación. resumen de informe de seguimiento de la educación del mundo Paris Francia*