



Ciencia Latina
Internacional

Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), enero-febrero 2024,
Volumen 8, Número 1.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1

**LINEAMIENTOS TEÓRICOS Y
METODOLÓGICOS PARA LA EDUCACIÓN
MULTICULTURAL EN LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS OFICIALES DE LA ZONA RURAL
DE MONTERÍA**

**THEORETICAL AND METHODOLOGICAL GUIDELINES FOR
MULTICULTURAL EDUCATION IN OFFICIAL
EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN THE RURAL AREA OF
MONTERÍA**

Greidys María Cardozo Fuentes
Universidad Metropolitana de Educación Ciencia y Tecnología-UMECIT
Colombia

DOI: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9656

Lineamientos Teóricos y Metodológicos para la Educación Multicultural en las Instituciones Educativas Oficiales de la Zona Rural de Montería

Greidys María Cardozo Fuentes¹cardozogreidys.est@umecit.edu.pa<https://orcid.org/0009-0001-7417-1000>greidyscardozo80@gmail.comgreidys1@hotmail.com

Universidad Metropolitana de Educación

Ciencia y Tecnología-UMECIT

Colombia

RESUMEN

La educación multicultural se concibe como un proceso constante que reconoce la diversidad como un elemento fundamental dentro del proceso de formación de los individuos, por ende, promulga la implantación de diversos métodos, concepciones y estilos de enseñanza- aprendizaje, de manera articulada evitando al máximo la segregación. Los entornos actuales demandan experiencias de aprendizajes diversos multiculturales, que permitan el libre desarrollo y participación de los involucrados, sin que las condiciones físicas, culturales o ideológicas sean un impedimento. Sin embargo, en Colombia, la educación multicultural implica grandes desafíos, esto conduce a plantear retos importantes de la educación tales como: fomentar una educación multicultural para todos, promover el cambio del sistema educativo colombiano desde la multiculturalidad y promover condiciones necesarias para aprender fijando la atención en la dimensión afectiva. La presente investigación se desarrolla bajo la acción participativa, el método epistémico y el enfoque interpretativo cualitativo. El escenario de la investigación corresponde a 24 instituciones educativas de la zona rural de Montería. Estas instituciones, pertenecientes al ámbito oficial, son el escenario donde los docentes llevan a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje con estudiantes cuyas edades fluctúan entre los 11 y los 17 años. Los instrumentos de recolección por aplicar son la entrevista semi estructurada y los grupos focales. Como resultados esperados se pretende mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje relacionadas con la multiculturalidad, lo que garantizaría una formación integral de sus estudiantes y aprendizajes significativos en estos. Es decir, se promueve un proceso formativo fundamentado en la diversidad, a partir de la transformación de las prácticas pedagógicas.

Palabras clave: educación multicultural, currículo escolar, formación docente, diversidad cultural, valores

¹ Autor principal

Correspondencia: cardozogreidys.est@umecit.edu.pa

Theoretical and Methodological Guidelines for Multicultural Education in Official Educational Institutions in the Rural Area of Montería

ABSTRACT

Multicultural education is conceived as a constant process that recognizes diversity as a fundamental element within the training process of individuals, therefore, it promotes the implementation of various methods, concepts, and teaching-learning styles, in an articulated manner, avoiding segregation as much as possible. Current environments demand diverse multicultural learning experiences that allow the free development and participation of those involved, without physical, cultural, or ideological conditions being an impediment. However, in Colombia, multicultural education implies great challenges, this leads to raising important challenges of education such as: promoting multicultural education for all, promoting the change of the Colombian educational system from multiculturalism, and promoting necessary conditions for learning by setting the attention in the affective dimension. This research is developed under participatory action, the epistemic method, and the qualitative interpretive approach. The research setting corresponds to 24 educational institutions in the rural area of Montería. These institutions, belonging to the official sphere, are the setting where teachers carry out the teaching-learning process with students whose ages range between 11 and 17 years. The data collection instruments to be applied are the semi-structured interview and focus groups. As expected, results, it is intended to improve the teaching-learning processes related to multiculturalism, which would guarantee comprehensive training of its students and significant learning in them. That is, a training process based on diversity is promoted, based on the transformation of pedagogical practices.

Keywords: multicultural education, school curriculum, teacher training, cultural diversity, values

*Artículo recibido 22 diciembre 2023
Aceptado para publicación: 30 enero 2024*



INTRODUCCIÓN

La educación en valores es un proceso mediante el cual un adulto maduro ayuda a los alumnos a descubrir, elegir y actuar con el objetivo de alcanzar el bienestar personal y el de la sociedad. Sin embargo, debe quedar claro que la educación en valores no es adoctrinamiento. De hecho, un programa exitoso de educación en valores debe formar personas con espíritu crítico que sean capaces de sintetizar, ver conexiones, evaluar argumentos y decidir el curso de acción adecuado. Al elegir continuamente de lo que es correcto y moral, las acciones del joven se convierten en buenos hábitos que se convierten en los pilares de los valores adecuados (Giraldo y Jiménez, 2017).

La escuela está en la obligación de configurarse como el principal espacio de interacción de los niños, donde se establece un plexo de relaciones que posibilitan la socialización y la convivencia. Al respecto, Trianes y Fernández (2010) afirman que “la escuela es entendida como la comunidad educativa específica que como órgano se encarga de la educación institucionalizada” (p. 123). La escuela es el lugar donde se realiza, se cumple y se ordena la educación.

Las escuelas rurales con frecuencia se ubican en zonas donde predomina una sola cultura mayoritaria, lo que dificulta que directivos y docentes reconozcan y valoren positivamente la diversidad cultural existente. Al estar inmersos en un contexto monocultural, se tiende a percibir esa cultura propia como “neutral” o “normal”, sin cuestionar sus propios sesgos, privilegios o desventajas que podría generar en otros grupos minoritarios. Allí no se suele encontrar un enfoque intercultural que enriquezca el proceso educativo a través del diálogo y valoración de diferentes cosmovisiones culturales en pie de igualdad. Más bien, la cultura local tiende a ser la única referencia válida a la hora de diseñar el currículo, las actividades formativas, el material didáctico, etc. Esto, lejos de favorecer el aprendizaje, termina empobreciéndolo.

Además, históricamente, las escuelas en zonas rurales han sufrido una discriminatoria desatención en materia de inversión para educación si se compara con sus pares urbanas. Esto se traduce en una crónica escasez de recursos económicos y didácticos para desarrollar procesos educativos de calidad en general.

Evidentemente, esta carencia de recursos se agudiza a la hora de implementar iniciativas más “innovadoras” -al menos en esos entornos-, como una educación con enfoque multicultural. Así, aspectos tan básicos como la adaptación curricular, el diseño de material didáctico pertinente y específico o la capacitación docente en temas de interculturalidad brillan por su ausencia.

Por dar solo algunos ejemplos, en la mayoría de las escuelas rurales es difícil encontrar textos escolares que incluyan perspectivas, narrativas e historias de grupos étnicos minoritarios; material lúdico-pedagógico que explore desde edades tempranas la diversidad cultural; capacitaciones a profesores sobre sesgos inconscientes, competencias interculturales, estrategias didácticas inclusivas, etc.

Estas representaciones sesgadas y discriminatorias se transmiten y refuerzan a través de patrones culturales muy asentados todavía. Ello se evidencia en bromas, comentarios despectivos, lenguaje ofensivo, menosprecio o ridiculización de tradiciones culturales minoritarias, etc. que aún tienen mucho eco, especialmente en estas zonas.

Esta dificultad para “descentrarse” de la cultura dominante lleva a que, muchas veces de forma no intencional, se termine imponiendo una visión etnocéntrica que ubica las referencias culturales hegemónicas como centrales en el proceso educativo. En este escenario, identificar, visibilizar y valorar los rasgos, aportes y perspectivas de culturas minoritarias resulta todo un reto.

Por lo tanto, es imprescindible analizar y reflexionar en torno a cómo se da la educación en valores en la escuela, en las aulas, las relaciones profesor-alumnos, las expresiones culturales, el tipo de comportamiento. Además, es deber ejercitar en el aula los procesos de diálogos para producir acuerdos y negociación, lo cual, es fundamental en el desarrollo y construcción de la educación en valores, desde y para lo diverso e incluyente.

Dicha intencionalidad se ve reflejada en las siguientes preguntas que conducen el propósito de la presente investigación:

- ¿Cuáles son las concepciones y prácticas de los docentes de instituciones educativas oficiales de la zona rural de Montería en torno a la educación en valores y la educación multicultural?

- ¿De qué manera la formación docente influye en la implementación de la educación en valores y la educación multicultural en las instituciones educativas oficiales de la zona rural de Montería?
- ¿Qué estrategias pedagógicas utilizan los docentes para promover la educación en valores y la educación multicultural en su práctica de aula en las instituciones educativas oficiales de la zona rural de Montería?
- ¿Cómo se articulan las políticas educativas nacionales sobre educación en valores y educación multicultural con las prácticas docentes en las instituciones educativas oficiales de la zona rural de Montería?
- ¿De qué manera las concepciones y prácticas docentes en torno a la educación en valores y la educación multicultural influyen en la formación integral de los estudiantes de las instituciones educativas oficiales de la zona rural de Montería?

Marco Teórico

Muchos investigadores han explicado y definido el paradigma de la diferencia cultural con respecto a la creación de intervenciones en el aula y estrategias para apoyar el aprendizaje de los estudiantes. Con la idea de comprender mejor las diversas poblaciones, estrategias pedagógicas como la educación multicultural (Banks y McGee, 2019; Gay, 2020; Grant y Sleeter, 2020), la capacidad de respuesta cultural y la pedagogía culturalmente relevante están fundamentadas y justificadas. Sin embargo, con las múltiples definiciones y explicaciones, no hay necesariamente una definición acordada de multiculturalismo y educación multicultural entre académicos y profesionales.

El término educación multicultural describe una amplia variedad de programas y prácticas relacionadas con la equidad educativa, las mujeres, los grupos étnicos, las minorías lingüísticas, los grupos de bajos ingresos, y personas con discapacidad. La educación multicultural puede significar hacer cambios dentro del plan de estudios en una escuela. Al respecto Gay (2020) define la educación multicultural como la adopción de una pedagogía culturalmente receptiva con instructores capacitados que la facilitan. Nieto (2021) definió la educación multicultural como

educación antirracista que es "un proceso importante para todos los estudiantes. Es decir, es el término común utilizado para describir el tipo de educación pluralista.

Smith (2019) afirma que el éxito o el fracaso de la educación multicultural depende de la preparación efectiva de maestros y administradores. Cuando los profesores y administradores comprenden las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y reconocen cómo estas necesidades pueden ser diferentes de las necesidades de los estudiantes de la cultura dominante, entonces se produce el aprendizaje real.

Nieto (2021) explicó que el aumento de la diversidad cultural/étnica ha hecho que muchos educadores reconozcan y asuman la necesidad de ampliar su comprensión de la educación multicultural, especialmente en las escuelas públicas. Con una larga historia de inmigración de personas de muchos grupos culturales diferentes, la necesidad de una educación multicultural y de abrazar la diversidad se ha vuelto cada vez más urgente.

Los antropólogos educativos han destacado el papel de los estilos de comunicación (Cummins, 2019) y cómo las sociedades interactúan dentro de sus normas culturales definidas. Desde un punto de vista pedagógico, la sensibilidad cultural proporciona una hoja de ruta para la multiculturalización de la educación y, por lo tanto, la igualdad. Desde un punto de vista político, el estilo de gestión de "divide y vencerás" se aplica cuando las escuelas, al señalar las diferencias (características únicas), están creando grupos culturalmente distintos. A través de estas políticas divisivas, se hace más fácil centrarse en un problema donde la sensibilidad política se convierte en una desventaja.

La educación multicultural es un concepto que, en los últimos años, ha atraído las mentes de muchos pensadores de los países sociales, políticos, culturales y educativos. En nuestro país, hay menos énfasis en la educación multicultural; y la discusión, los libros y los artículos sobre este tema son bajos. La educación multicultural como un campo de estudio que se considera un objetivo importante de igualdad de oportunidades educativas para todas las razas, naciones y grupos de diferentes culturas (Banks y Banks, 1995).

Existen diversas definiciones de «cultura» en trabajos sobre educación multicultural. Así, Lynch, Modgil y Modgil (1992, 9) indican que «por supuesto, cada estructura [política] posee su cultura

propia distintiva, que incluye normas, valores, ideologías, asunciones, símbolos, significado, lenguaje y otro capital cultural compartido que hace posible que funcione como una unidad coherente, sin desintegrarse». Y García (1992, 105-6), partiendo de Kroeber y Kluckhohn, entiende que «la "cultura" es la totalidad de las creencias aprendidas, herramientas y tradiciones compartidas por un grupo de humanos para dar continuidad, orden y significado a sus vidas; consta de la experiencias y productos acumulados por un grupo». En palabras de Strivens (1992, 212), la cultura consiste en: ... aquellos fenómenos que crean un sentido de identidad común entre un grupo particular: un lenguaje o dialecto, fe religiosa, identidad étnica y localización geográfica. Se trate de factores subyacentes que dan lugar a comprensiones, reglas y prácticas compartidas que gobiernan el desarrollo de la vida diaria. El comportamiento cultural es comportamiento aprendido, pero tan profunda y completamente aprendido que pasa a ser en gran medida inconsciente.

(Alegret 1991, 1). Las reflexiones de este autor sobre racismo y educación insisten en que: Ante todo será necesario erradicar la negligencia y la indiferencia existentes ante el tema del racismo en los centros educativos, al igual que en el resto de la sociedad. Para ello hay que colocar el problema en su justo término y pasar de políticas implícitas a acciones más contundentes que transformen las tímidas medidas antidiscriminatorias actuales en verdaderas medidas antirracistas. Por otra parte, se deberá pasar de los "añadidos curriculares" a estrategias más globales e imaginativas que posibiliten transformar las acciones centradas en los programas y currículos, en acciones que impliquen a la escuela en su conjunto y donde las deficiencias debidas a la estructura social tengan prioridad frente al "déficit cultural" individual o colectivo.

Educación Rural

La práctica pedagógica en instituciones educativas rurales está condicionada por los diversos argumentos provenientes de la época, el medio y la asignatura en la cual se desarrolle la misma, lo cual le impone particularidades especiales. Sin embargo, en todas siempre se encuentran presentes diversidad de factores como la comunicación, la relación que se construya con los alumnos, la utilización de lenguaje apropiado, la creación de un entorno de saber eficiente y armonioso fundamentado en el respeto, fomentar la responsabilidad y compromiso con el proceso

educativo para adquirir competencias y destrezas, ayudar a formar hábitos y valores, promover voz activa de los alumnos, diseñar estrategias didácticas cimentadas en la versatilidad, creatividad e innovación , y utilizar todas las herramientas que puedan beneficiar el desarrollo del proceso educativo con la meta de alcanzar los objetivos definidos.

Según Pérez (2020) está orientada hacia la estructuración e implementación de procesos formativos de la población que vive en territorios rurales, la cual está enfocada en la obtención y optimización de las destrezas, habilidades y aptitudes que ayuden al desarrollo individual y grupal de toda la comunidad en aras a gestionar y articular los procesos necesarios para perfeccionar su calidad de vida, relacionados con la aplicación de principios ambientales que faciliten la utilización responsable de los recursos del entorno y el amor por la identidad cultural, la praxis de valores y la justicia mediante procesos de enseñanza aprendizaje contextualizados a las cualidades propias del entorno.

En concordancia con Pereirano et al. (2015) la educación rural está enfocada en el diseño y ejecución de procesos académicos de los grupos sociales que llevan su vida en los entornos rurales, por lo que está encauzada en el logro y optimización de las competencias, destrezas y aptitudes que contribuyan al desarrollo particular y grupal de toda la población con la finalidad de estructurar los procesos pertinentes que ayuden al progreso social, asociados con la implementación de normas y principios ambientales que viabilicen el uso sostenible de la naturaleza, la identidad cultural, sus hábitos y creencias y la justicia por medio de planes educativos pertinentes con la realidad que vivencia la población rural.

También, Vite (2019) manifiesta que la educación rural debe enfocarse la estructuración y ejecución de planes de enseñanza integrales para todos los alumnos considerando las competencias y limitaciones de cada uno, así como el entorno en el que se desenvuelven, además, se debe resaltar que el proceso académico está relacionado con los valores que prescriben la identidad en concordancia con las características de su cultura, creencias y hábitos donde tiene una función fundamental el arraigo y la situación socioeconómica de la sociedad. En efecto, los procesos de educación en el ámbito rural constituyen en un mecanismo que posibilita el desarrollo de acciones de manera mancomunada con la finalidad de construir procesos educativos

pertinentes curricular y socialmente, garantizado el cuidado y cumplimiento por los derechos esenciales, partiendo de la obtención de las capacidades y habilidades esenciales para que los estudiantes sean capaces de desempeñarse de manera satisfactoria en la sociedad.

Lineamientos teóricos y metodológicos para la educación

El sustento teórico y metodológico pretende ser una herramienta para tomar las decisiones necesarias para elegir qué hacer y determinar cómo hacerlo, desarrollando, estructurando e implementando estrategias que ayuden a transformar y optimizar las instituciones educativas en centros de excelencia pedagógica. Debe cumplir con los parámetros definidos en la misión y visión del programa educativo institucional de cada unidad educativa. Uno de los elementos básicos del éxito es la gestión, ya que es un proceso de toma de decisiones que incluye la planificación y fijación de objetivos, los pasos que se van a dar para alcanzar estos objetivos, en qué orden y cómo se necesitan los recursos y los posibles inconvenientes (Herrera et al., 2017).

Según Martín y Romero (2015), la línea teórica y metodológica se orienta a concretar el objetivo general de la unidad académica, destacando todos los elementos que la componen. El desarrollo del diagnóstico, que como primer paso brinda a los gerentes y sus asociados la información necesaria sobre el estado actual del programa, debe incluir el cálculo del nivel de desarrollo del compromiso individual y del equipo en beneficio de la institución, las verdaderas probabilidades disponibles para la transformación, así como predecir el desarrollo y procesos futuros de trabajo e influir en dicho curso para lograr los objetivos del programa.

En el caso de Reyes (2019), destaca que la dirección teórica y estratégica es una herramienta de gestión necesaria y fundamental para el desarrollo e implementación de rutas metodológicas en las instituciones educativas que permitan la creación, aplicación, control y evaluación de corto, mediano plazo, teniendo en cuenta los recursos ambientales, potenciales y específicos, se debe mantener la coherencia del contenido planificado, las acciones realizadas, los resultados y el desempeño alcanzado. Además, se relaciona con la calidad de la enseñanza, enfatizando la dirección en la que se deben utilizar las estrategias en circunstancias cambiantes.

METODOLOGÍA

La investigación se sustenta en el modelo epistémico interpretativo, el cual está definido según la conceptualización de Martínez (2019). Este enfoque proporciona al investigador la capacidad de construir conocimientos y elaborar conceptos y estructuras a partir de las interacciones empíricas que se establecen con los participantes del estudio. Estas interacciones son fluidas y se refuerzan de manera continua, lo que permite a las personas adquirir conocimientos mediante un diálogo constante con sus pares y con el entorno físico y social en el que se desenvuelven. En este sentido, el enfoque se centra en el objetivo principal de desarrollar conceptos que faciliten la comprensión de diversos fenómenos sociales dentro de un contexto natural. Se hace hincapié en las intenciones, expectativas y perspectivas individuales de cada participante, estableciendo así una conexión directa con la manera en que cada persona comprende el conocimiento. Es decir, el enfoque interpretativo busca profundizar en la comprensión de los fenómenos sociales al capturar su complejidad y riqueza desde la perspectiva de los actores involucrados. Se trata de reconocer la importancia de los contextos y las experiencias individuales en la construcción del conocimiento y en la manera en que se interpretan los acontecimientos. En lugar de buscar explicaciones universales o generalizaciones, se centra en la exploración y el análisis de las percepciones y significados subyacentes en las interacciones humanas y en la forma en que influyen en la construcción de la realidad social. El modelo epistémico interpretativo se fundamenta en la construcción gradual del conocimiento, el cual emerge a partir de la reflexión empírica sobre los elementos que configuran la realidad tanto del investigador como de los sujetos involucrados en el estudio (Cifuentes, 2019).

En concordancia con esta noción, la interacción continua de las personas en su entorno natural puede ser interpretada mediante la perspectiva de los individuos que participan en dichas interacciones. En este contexto, las percepciones individuales contribuyen a la formación de una comprensión compartida. La esencia de este modelo epistémico radica en la creación de una descripción ideográfica que destaque rasgos identificativos y característicos. Su enfoque busca alcanzar la objetividad en el ámbito del significado, centrándose en describir lo que es singular y personal acerca del tema en lugar de lo que puede generalizarse. El propósito principal es el

desarrollo de conocimientos ideográficos que reconozcan la dinámica, la multiplicidad y la integralidad de la realidad. Se cuestiona la existencia de una verdad universal externa en el objeto de estudio, y en su lugar se explora cómo las diversas interpretaciones individuales contribuyen a la comprensión colectiva de dicho objeto.

De igual forma, se adopta el método de investigación hermenéutico, el cual se orienta hacia la interpretación y comprensión de las conductas humanas, sus prácticas culturales y las estructuras subyacentes que guían sus acciones. Este método permite explorar las implicaciones de estas conductas y respetar sus particularidades individuales. En esencia, se esfuerza por abarcar tanto los aspectos universales como los componentes singulares de manera integral en un contexto más amplio (Hermida, 2020). Por lo tanto, la hermenéutica se posiciona como un método adecuado para analizar el comportamiento humano, ya que se enfoca en la descripción minuciosa de fenómenos humanos fundamentales. Al hacerlo, evita partir de conceptos preconcebidos y se acerca a la comprensión de los hechos a través de una aproximación práctica y precisa.

En este sentido, la hermenéutica busca capturar la esencia y el significado de las experiencias y acciones humanas, promoviendo un entendimiento más profundo y contextualizado de los fenómenos en estudio. En resumen, este enfoque facilita una exploración comprensiva y enriquecedora de la realidad humana al resaltar tanto sus elementos compartidos como sus particularidades únicas. Este método ofrece la oportunidad de adentrarse en el mundo interior de cada individuo, explorando su forma única de expresión. Por lo tanto, aquel que lleva a cabo este enfoque tiene la tarea de sumergirse en la interpretación de la información de acuerdo con el proceso de comprensión planificado y las características especiales del contexto. En este proceso, se requiere el uso de la comprensión del discurso en función de documentos, lo que implica ir más allá de las palabras para captar y entender su significado y enfoque subyacente. El investigador debe esforzarse por trascender las limitaciones literales de las palabras y buscar el sentido más profundo que se encuentra en el discurso. Esto involucra no solo analizar el contenido explícito de los documentos, sino también interpretar los matices, las connotaciones y las perspectivas subyacentes que pueden revelar significados más sutiles y enriquecedores.

La presente investigación es de tipo cualitativo, según Hurtado (2012) en este tipo de investigación, se prioriza la inclusión de múltiples perspectivas de los participantes, dado que su contenido debe ser de naturaleza abierta, especialmente debido a la influencia de las raíces culturales en el fenómeno estudiado. Por tanto, la información se recopila en el entorno cotidiano de los colaboradores, con un enfoque en la utilidad de los resultados en la ejecución de las actividades bajo estudio. En este tipo de enfoque, no se centra en la medición de variables exactas, sino en la exploración de conceptos cuya esencia no puede ser capturada mediante métodos cuantitativos.

La investigación cualitativa se centra en comprender y explorar las complejidades de los fenómenos sociales y humanos desde una perspectiva holística y contextual. A diferencia de la investigación cuantitativa, que se basa en la medición y el análisis estadístico de variables numéricas, la investigación cualitativa se concentra en la comprensión en profundidad de las experiencias, perspectivas, significados y procesos que subyacen en los comportamientos y eventos (Hernández et al., 2018). En la investigación cualitativa, se emplean métodos flexibles y centrados en la interpretación para recopilar y analizar datos.

El diseño de investigación elegido para este estudio es el diseño de campo, siguiendo las directrices propuestas por Hurtado (2010), se caracteriza por permitir al investigador recolectar datos directamente del entorno en el que ocurre el fenómeno estudiado. En línea con esta perspectiva, los métodos de recolección de datos utilizados en este diseño buscan contextualizar los eventos y establecer formas de observación directa o adquisición de información de primera mano.

Los diseños de campo ofrecen un alto nivel de flexibilidad y son aplicables a diversas situaciones y eventos de estudio, al tiempo que contribuyen enriquecedoramente a la comprensión del fenómeno (Hurtado, 2010). En este sentido, el diseño de campo permite obtener información directa del sujeto de estudio o de la realidad en la que se desarrollan los hechos. En este estudio, no se realizan cambios ni manipulaciones en las variables, y el investigador recopila datos de manera no intrusiva.

Tomando en cuenta lo anterior y el método de investigación acción se definen las siguientes etapas del estudio:

- Se realiza la identificación situación a estudiar
- Se realiza una hipótesis explicativa de la problemática
- Estructuración de los pasos generales a realizar
- Planificación de las etapas a desarrollar
- El desarrollo que es la aplicación de lo propuesto
- El seguimiento correspondiente a las acciones realizadas.

El escenario de la investigación corresponde las instituciones educativas de la zona rural de Montería. Estas instituciones, pertenecientes al ámbito oficial, son el escenario donde los docentes llevan a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje con estudiantes cuyas edades fluctúan entre los 11 y los 17 años. Las características contextuales de estas instituciones comparten similitudes, destacándose la predominancia de familias numerosas y disfuncionales. Los participantes elegidos como informantes para esta investigación comprenden un grupo selecto de tres docentes provenientes de cada institución educativa de básica secundaria en las zonas rurales del municipio de Montería. Se reconoce que en este proceso algunos docentes pueden optar por no participar en la investigación. Por lo tanto, se llevará a cabo únicamente con aquellos que acepten participar y cumplan con los criterios predefinidos de inclusión y exclusión. . El número de instituciones educativas consideradas en este estudio es de 24, por lo tanto se espera la participación de alrededor de 72 docentes. Esta elección intencional de participantes se basa en el principio de consentimiento informado, donde los docentes interesados en colaborar firmarán un documento que detalla los aspectos clave de la investigación y su participación en la misma.

Los criterios de inclusión de los informantes clave que el investigador considera pertinentes son:

- Docentes nombrados en propiedad en el nivel básica secundaria de instituciones educativas oficiales de la zona rural de Montería
- Docentes con más de 5 años de experiencia en básica secundaria
- Docentes interesados en participar de la investigación

Las técnicas empleadas para recopilar información se basan en indicadores de investigación emergentes, los cuales abarcan preguntas y características específicas que deben ser identificadas con el fin de desarrollar un conjunto de herramientas que permitan obtener la información necesaria. De acuerdo con Tamayo (2007), esta etapa en la investigación es conocida como la parte funcional del diseño, en la cual se establecen las estrategias para la recolección de datos y se definen los pasos que permitirán llevar a cabo este proceso. Es importante destacar que la estructuración de estas estrategias está condicionada por el tipo de investigación que se está llevando a cabo, lo que a su vez contribuye a confirmar y validar el conjunto de problemas planteados en la investigación. En este contexto, se emplearán las siguientes técnicas para la recolección de datos: Entrevistas semiestructuradas y grupos focales.

En la entrevista semi estructurada se emplea un cuestionario con preguntas como instrumento principal para obtener de manera verbal y directa la información requerida. Según Taylor y Bodgan (1986), una entrevista semiestructurada se caracteriza por ser un encuentro cara a cara entre un entrevistador y un entrevistado, destinado a explorar y analizar las percepciones, opiniones y experiencias de los participantes en relación con diversos aspectos de sus vidas, circunstancias, eventos o vivencias. La entrevista semiestructurada ofrece flexibilidad para que los participantes expresen sus puntos de vista de manera abierta, permitiendo la exploración profunda de los temas de interés.

La técnica de los grupos focales se lleva a cabo con una orientación específica basada en los objetivos del estudio. Se establecen criterios previos que definen ciertas características esenciales, lo que conduce a la selección de participantes que se ajusten a estos parámetros. Según Hamuini y Varela (2012), los grupos focales representan una herramienta de investigación colectiva que se apoya en la amplitud y diversidad de los conocimientos, experiencias, culturas y creencias que los participantes aportan. la diversidad de puntos de vista y vivencias presentes en el grupo focal enriquece la conversación, ya que las interacciones entre los participantes pueden dar lugar a nuevas ideas y revelaciones.

El método empleado para la recolección de datos conlleva la sistematización y el análisis de la información obtenida a través de los instrumentos de investigación utilizados. En el caso

específico de la entrevista semiestructurada y el grupo focal, la técnica elegida implica un enfoque de diálogo presencial con los participantes claves involucrados en el estudio. Estos participantes proporcionarán respuestas a las preguntas planteadas en los cuestionarios respectivos. Posteriormente, estas respuestas serán organizadas y analizadas por el investigador de acuerdo con las categorías de estudio previamente definidas.

Consideraciones éticas

Los datos obtenidos a través de los distintos instrumentos serán tratados con confidencialidad y exclusivamente utilizados para los fines investigativos del estudio en curso. Para preservar la privacidad de los docentes participantes, las respuestas serán codificadas mediante un sistema de códigos que garantizará la confidencialidad de la información.

En el contexto de los riesgos asociados a esta investigación, se centran en dos aspectos clave. En primer lugar, existe la posibilidad de interpretaciones subjetivas o sesgos por parte del investigador durante la recopilación y el análisis de la información. Estos sesgos podrían influir en la forma en que se abordan y se presentan los resultados, lo que podría distorsionar la representación precisa de la realidad. En segundo lugar, durante el trabajo de campo y la aplicación de los instrumentos, existe la posibilidad de que algunos participantes no estén disponibles debido a diversas razones, lo que podría afectar la representatividad de la muestra y la profundidad de los datos recopilados.

Los datos recopilados, incluyendo respuestas de entrevistas y discusiones de grupos focales, serán tratados con la más alta confidencialidad. Cada participante será identificado a través de un código, en lugar de utilizar sus nombres reales, lo que asegurará el anonimato y la privacidad de las respuestas.

En el caso de que se recojan imágenes y sonidos a través de videos, se seguirán los lineamientos establecidos por la Ley 1581 de 2012 y su Decreto Reglamentario 1377 de 2013 en relación con la protección de datos personales. Se respetarán las normativas y procedimientos necesarios para garantizar que la captura y el uso de estas imágenes y sonidos se realicen con el más alto nivel de respeto a la privacidad de los participantes.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En el transcurso de esta investigación se emplearán dos métodos distintos para la recolección de datos, cada uno de los cuales contribuirá a una comprensión completa y matizada del tema en cuestión. Primero, se aplicará la técnica de la Entrevista semiestructurada, la cual se llevará a cabo empleando un Guión de Entrevista. Este guion estará diseñado de manera que englobe las Unidades de Análisis que corresponden a las categorías de estudio previamente establecidas. A través de esta técnica, se busca obtener información detallada y contextualizada de los participantes, permitiendo que expresen sus perspectivas y experiencias de manera profunda y auténtica.

Posteriormente, se implementará la técnica del Grupo Focal, siguiendo las directrices delineadas por Hernández et al. (2018). En esta fase, se constituirá un grupo compuesto por un número no mayor a seis miembros, quienes se involucrarán en discusiones basadas en los planteamientos propuestos por el investigador. Estas discusiones se relacionarán directamente con las categorías de estudio previamente definidas. A través de esta técnica, se busca crear un espacio donde se pueda contrastar y analizar los resultados encontrados en relación con los enfoques y postulados de los diferentes autores consultados en las categorías y unidades de análisis pertinentes.

El empleo de estos métodos de recolección de datos se traduce en una estrategia de investigación rica y variada. Las entrevistas semiestructuradas permitirán la obtención de narrativas individuales detalladas, mientras que los grupos focales fomentarán la interacción y el debate en un contexto grupal. Esta combinación de enfoques proporcionará un conjunto diversificado de datos que enriquecerán la comprensión global del tema y permitirán contrastar y validar los hallazgos a través de diferentes perspectivas y voces.

CONCLUSIONES

Los docentes de secundaria rural en Montería muestran una profunda comprensión de la importancia de integrar la educación multicultural en sus aulas. Algunos destacan la relevancia de incorporar tradiciones y costumbres locales en el currículo, argumentando que esto enriquece la experiencia educativa. Otros, en cambio, se centran en fomentar el respeto y la comprensión

entre estudiantes de diferentes orígenes culturales, subrayando que la diversidad, aunque a veces menos visible en entornos rurales, sigue siendo un factor importante.

Además, los docentes son conscientes de la necesidad de enfrentar las desigualdades culturales y el racismo. Muchos enfatizan la importancia de sensibilizar a los estudiantes sobre estas cuestiones y promover la inclusión de comunidades indígenas, afrodescendientes y migrantes. Este enfoque sugiere un compromiso por crear un ambiente educativo inclusivo y equitativo.

Otro aspecto destacado es la unanimidad en la importancia de la formación continua de los docentes en competencias interculturales. Reconocen que, para implementar efectivamente la educación multicultural, es fundamental estar preparados para enfrentar los desafíos y aprovechar las oportunidades que presenta la diversidad cultural. Esta disposición hacia el desarrollo profesional puede impactar positivamente en la calidad de la educación.

Los docentes también resaltan la necesidad de una colaboración cercana entre la institución educativa y la comunidad local. Involucrar a padres, líderes comunitarios y organizaciones locales se considera fundamental para enriquecer la experiencia educativa y reconocer que la diversidad cultural abarca toda la comunidad, no solo el aula.

La formación continua en competencias interculturales es otro tema recurrente. Los docentes expresan su interés en recibir capacitación para abordar eficazmente las cuestiones de diversidad cultural, lo que indica un deseo de mejorar sus habilidades y conocimientos en este ámbito.

Además, se menciona que la educación multicultural va más allá del currículo y debe incluir la creación de un ambiente de aula inclusivo y seguro. Es fundamental establecer un código de conducta que promueva el respeto y la tolerancia, así como proporcionar apoyo emocional a estudiantes que enfrentan desafíos culturales.

Al analizar los desafíos de implementar enfoques de educación multicultural en entornos rurales, los docentes señalan la falta de recursos adecuados, como material didáctico y tecnología que refleje la diversidad cultural local. También se menciona la resistencia al cambio por parte de algunos miembros de la comunidad y la percepción errónea de que la educación multicultural es exclusiva de áreas urbanas.

La falta de capacitación en competencias interculturales entre el personal docente también se destaca como un desafío. Los docentes reconocen la necesidad de adquirir habilidades específicas para abordar la diversidad cultural en el aula, pero la escasa disponibilidad de oportunidades de desarrollo profesional en este sentido es un obstáculo.

Los docentes también observan cómo las concepciones culturales y étnicas de los estudiantes influyen en su participación en las discusiones en el aula. Las experiencias y perspectivas culturales pueden enriquecer las conversaciones, pero también generar desafíos en la comunicación. Además, las creencias y valores culturales de los estudiantes pueden influir en su estilo de aprendizaje y motivación.

La diversidad cultural en el aula puede fomentar la empatía y la comprensión entre los estudiantes, permitiéndoles aprender sobre otras formas de vida y valores. Sin embargo, las diferencias culturales también pueden presentar desafíos en la gestión del comportamiento en el aula.

Los docentes utilizan diversas estrategias para integrar la diversidad cultural en sus clases, como fomentar la colaboración en proyectos grupales entre estudiantes de diferentes culturas, utilizar literatura y recursos que representen diversas perspectivas culturales y promover la reflexión crítica sobre estereotipos culturales.

Finalmente, para fortalecer la educación multicultural y mejorar la preparación de los docentes en este aspecto, se sugiere la necesidad de programas de capacitación continua en diversidad cultural. Establecer alianzas con organizaciones culturales locales y incorporar la diversidad cultural en las políticas y planes de estudio de la institución también se consideran pasos importantes para promover un enfoque educativo más inclusivo y representativo de la diversidad cultural en Montería.

El método empleado para la recolección de datos conlleva la sistematización y el análisis de la información obtenida a través de los instrumentos de investigación utilizados. En el caso específico de la entrevista semiestructurada (anexo 1) y el grupo focal (anexo 2), la técnica elegida implica un enfoque de diálogo presencial con los participantes claves involucrados en el estudio. Estos participantes proporcionarán respuestas a las preguntas planteadas en los cuestionarios

respectivos. Posteriormente, estas respuestas serán organizadas y analizadas por el investigador de acuerdo con las categorías de estudio previamente definidas.

La elección de la técnica de diálogo presencial para la recolección de datos ofrece ventajas: Permite una interacción directa entre el investigador y los participantes, lo que facilita la obtención de información más rica y contextualizada. A través de este enfoque, se pueden explorar detalles más profundos y lograr una comprensión más completa de las perspectivas de los participantes. Una vez obtenidas las respuestas, el proceso de sistematización y análisis se llevará a cabo con base en las categorías de estudio predeterminadas. Esto asegura que los datos recopilados se examinen en relación con los objetivos de investigación y se extraigan conclusiones coherentes y significativas. El uso de esta técnica de recolección de datos busca garantizar la calidad y la relevancia de la información obtenida. La metodología de diálogo presencial con participantes clave brinda la oportunidad de captar perspectivas enriquecedoras y de alta calidad, mientras que la posterior sistematización y análisis garantizan que los datos sean interpretados de manera adecuada y alineados con los objetivos y categorías de estudio. El instrumento central utilizado en la técnica de la entrevista semiestructurada es el cuestionario de entrevista, el cual se detalla en el anexo 1. Este cuestionario está conformado por un total de 15 preguntas, diseñadas con el propósito de recopilar información esencial sobre las concepciones sobre la educación multicultural que tienen los docentes de secundaria de las instituciones educativas oficiales de la zona rural de Montería. Cada pregunta está estratégicamente formulada para abordar aspectos específicos de esta temática, permitiendo así una exploración del tema en cuestión. La estructura semiestructurada del cuestionario proporciona una guía general para la conversación, al tiempo que permite la flexibilidad necesaria para que los entrevistados expresen sus consideraciones y puntos de vista de manera libre y enriquecedora.

Por otro lado, en el contexto del grupo focal se utiliza un instrumento denominado "ficha para grupo focal", que se describe en detalle en el anexo 2. Esta ficha contiene un conjunto de 6 preguntas específicas. Durante la sesión del grupo focal, cada uno de los participantes responderá estas preguntas, y el investigador se encargará de sistematizar las consideraciones y respuestas proporcionadas. La metodología del grupo focal busca generar un ambiente de interacción y

discusión enriquecedora entre los participantes. Las preguntas contenidas en la ficha para grupo focal están diseñadas de manera que faciliten el análisis en grupo, y el investigador estará atento a todos los detalles y aportes que surjan durante el desarrollo de la sesión.

Es decir, tanto el cuestionario de entrevista como la ficha para grupo focal representan herramientas clave para la recolección de datos en esta investigación. Ambos instrumentos fueron diseñados para abordar los aspectos relevantes de la educación multicultural y para fomentar la expresión libre y enriquecedora de los participantes. La metodología empleada en la sistematización y el análisis de las respuestas garantiza que los datos sean interpretados y comprendidos de manera coherente y profunda. La validación de los instrumentos es un paso fundamental para garantizar la calidad y la confiabilidad de los datos recopilados en una investigación. En este caso, la validación de los instrumentos utilizados en la entrevista semiestructurada y el grupo focal se llevará a cabo mediante un proceso de revisión de consistencia y contenido. Para esto, se contará con la participación de tres expertos en el campo de la educación, todos ellos docentes con un título de doctor en ciencias de la educación. Estos expertos poseen un amplio conocimiento de la temática y están capacitados para evaluar la coherencia y relevancia de los instrumentos en relación con los objetivos y el enfoque de la investigación.

La revisión de consistencia y contenido implica que los expertos examinarán minuciosamente los instrumentos, es decir, el cuestionario de entrevista y la ficha para grupo focal. Evaluarán la estructura general de los instrumentos y la disposición de las preguntas, así como la claridad y pertinencia de cada pregunta en relación con la temática de la investigación. Además, buscarán asegurarse de que las preguntas sean coherentes entre sí y que aborden los aspectos clave de la educación intercultural. En caso de encontrar algún aspecto que necesite ajustes o mejoras, los expertos emitirán observaciones detalladas que servirán para afinar y mejorar los instrumentos antes de su aplicación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALEGRET, J.L., 1991. Racismo y educación. Apuntes para una educación antiracista. Documento sin publicar, Barcelona.



- Banks, J., y McGee, C. (2019). *Manual de Investigación sobre Educación Multicultural*. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Cummins, J. (2019). Empoderar a los estudiantes minoritarios: un marco para la intervención. *Harvard Educational Review*, 56 (1), 18-36.
- Gay, G. (2020). La importancia de la educación multicultural. *Liderazgo educativo*, 61(4).
- Grant, C., y Sleeter, C. (2003). *Turning on Learning: Five Approaches for Multicultural Teaching Plans for Race, Class, Gender, and Disability* (3ª edición). Nueva York: Wiley
- Hamui, A. y Varela, M. (2012). La técnica de grupos focales. *Investigación en Educación Médica*, Vol. 2, No. 5, p. 55-60.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2018). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). México: McGraw-Hill Education.
- Hurtado, J. (2010). *Metodología de la Investigación Guía para la comprensión holística de la ciencia*. Cuarta Edición. Caracas: Editorial Fundación Sypal.
- Lynch, J. (1986): *Multicultural Education. Principles and Practice*. Routledge, London
- Nieto, S. (2021). *Afirmando la diversidad: el contexto sociopolítico de la educación multicultural*. White Plains, NY: Longman.
- Pérez, D. (2020). *Las maestras rurales y su visión sobre la pertinencia educativa*. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional.
- Pereirano, C., Estévez, S y Astorga, M. (2015). Educación rural: oportunidades para la innovación. *Cuadernos de Investigación Educativa*. Vol.6, No.1, p.23-35.
- Smith, E. (2019). Enfoques de la educación multicultural en la formación docente pre-servicio: marcos filosóficos y modelos para la enseñanza. *Educación multicultural*.
- Vite, A. (2019). La práctica educativa de profesores en escuelas rurales. La homogeneización imposible. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. Vol. 49, No.1, p.185-208.

